

Adarve

SECCION DE LITERATURA Y BELLAS ARTES DEL CASINO DE PRIEGO

Año II

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 39

EDITORIAL ~

La Enseñanza Primaria

Nunca nos apartaremos de nuestra línea de conducta, enjuiciando desde estas columnas los problemas interesantes que afecten a Priego, y especialmente los que se produzcan en orden a la cultura.

Por eso tenemos hoy que referirnos al campo de la enseñanza primaria. No podemos menos de sentir cierta preocupación—pese a la magnífica labor desarrollada a partir del Alzamiento Nacional—en la creación de escuelas. Comprendamos que estas son hoy insuficientes. El censo escolar aumenta en cierta proporción anual y son múltiples las necesidades que plantea.

Consideramos dos elementos importantes al ocuparnos de este problema: la creación de centros y la persona del maestro. Los primeros habrán de estar con las debidas garantías de higiene y de material pedagógico indispensable, y respecto al profesor tenemos que pensar en un hombre con decidida vocación para su interesante misión que, poniendo en su empresa verdadero espíritu de servicio y de sacrificio, cumpla la sacratísima labor que le está encomendada; que sobre todo piense en crear dentro del alma del niño esas interesantes facetas que se precisan para ponerlo en camino recto y seguro de ser un hombre de provecho; que el escolar, al pisar la calle, no se sienta libre de una carga, sino que las enseñanzas recogidas se reflejen en él desde la educación hasta la cultura.

Alguien alzará su mano para señalarnos la gravedad del problema económico del Magisterio. Lo comprendemos, y estimamos que estos hombres se le ha de dignificar moral y materialmente, y que el Estado, el Movimiento, la Diputación y el Municipio, han de poner en juego todos los elementos necesarios para que se cumplan las consignas y disposiciones dadas, y podamos ver pronto hecho realidad, que todos los menores tengan un centro donde asistir y aprender, honrando ciertamente de esta manera la gloriosa revolución española.

FELICIDAD

Relevancia inmedible alcanza este término en la vida, siendo uno de aquellos que todo el mundo cree conocer, mas si se pregunta nadie puede precisar su sentido.

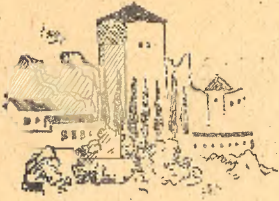
Se debe esto, a que es en el mundo psicológico donde se mueve con bien ganada personalidad dicho concepto. Yo hablaría de felicidad, sustantivo común, y al advertir su esencia psicológica, preciso será referirla a la primera.

En el campo de la subjetivación, el criterio empírico lleva el sello del fracaso. Jamás pretenderemos analizar la felicidad, pues siempre chocaremos con la imposibilidad de definir su naturaleza, en base a caracteres objetivos, típicas. La primera cuestión a plantear será la de su realidad, ¿existe o no existe? La contestación es difícil.

Pero hay que conceder, que todo ser consciente tiende a conseguirla, persiguiéndola constantemente; y al propio tiempo reconoce, que ella varía de tal manera de uno a otro individuo, hasta el punto de poder concluir, aseverando: «Tantos individuos, tantas clases de felicidad». Lo que unos califican de tal, otros consideran como desgracia, y es en esta caprichosa mixtura de anhelos subjetivos, donde descansa el encanto de esta vida; en la «diversidad de espíritu, en esos contrastes conque el Cielo ha amenizado la identidad de lo verdadero», diría Emerson.

¿Pero existe por ventura algún hombre feliz? Felicidad es finalidad, lo bello en situación estática, apto para ser indefinidamente captado y apropiado. Dejando a un lado la Felicidad eterna, a la cual no nos hemos referido, y que su esencia es dogmática e incontrovertible, planteamos la cuestión en torno a la felicidad (con minúscula). Plásticamente se me ocurre compararla con el horizonte; el hombre la columbra ante sus ojos; probablemente difícil de conseguir, pues el camino a seguir hasta aquel punto, en que parece poderse tocar el azul del Cielo con los dedos, y jugar con las estrellas, es abrupto y empinado; a nuestros engañados ojos aquello parece el final, ¡la felicidad!, y hacia allá marchamos luchando por el camino más recto, rasgando nuestras carnes, pero a medida que nos acercamos parece alzarse de aquel punto ideal, el Cielo y las Estrellas. Si somos luchadores, al ver el nuevo horizonte lejos no caeremos rendidos, sino que con ímpetu doble atacaremos la nueva empresa, y así, otra y otra vez más, sin nunca ver el fin, palpar el Cielo, conseguir la felicidad. Cada etapa habrá sido una victoria, que si fué legítima, constituirá un eslabón de la infinita Felicidad celeste.

A. M.



Vida de la Ciudad



Notas OFICIALES

La C. M. P. en sesión celebrada el día 25 de Junio adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Expedientes de personal.

Se accede a la solicitado por D. Antonio Morales sobre diferencia de quinuenios.

Se concede un préstamo por natalicio a D. Rafael Luque.

Se deniega la solicitud de D.ª Carmen Carrillo de dar de baja una casa en el suministro de agua, por estar habitado el inmueble.

Presupuesto de instalaciones para riegos en las calles.

Relación de cuentas y facturas número 25 por un importe de 11.501'15 pesetas.

Concesión de Auxilios Benéficos

Sepa Vd. que...

...desde hace tiempo se encuentra una capillita de la Sagrada Familia, de una Visita Domiciliaria, en la casa número 69 de la calle Héroes de Toledo, domicilio de D. Santiago Tofé, llevada allí equivocadamente y que por no tener lista ni indicación alguna se desconoce la persona encargada del coro.

...el pasado día 25 se produjo un incendio en los almacenes de carbón y picón de D. José Jiménez Aguilera. Afortunadamente no se ocasionaron daños personales y las pérdidas materiales fueron de poca consideración. Dichos almacenes se encuentran asegurados.

El siniestro tuvo lugar en la Barriada de Jesús Nazareno.

...la FARMACIA DE GUARDIA que ha empezado hoy es la del

Ldo. D. Francisco Pedrajas

Salón Victoria

LOCAL DE VERANO

Hoy a las 9-15 y 11-30 de la noche

¡Estreno grandioso!

«Columbia Films», presenta la película más cómica de todos los tiempos,

El 7 Machos

con el gran CANTINFLAS

La película de las mil carcajadas.

Dos horas de risa continua

Mañana, festividad de San Pedro, otro gran estreno de la actual temporada,

Cagliostro

con Orson WELLES

La superproducción norteamericana que penetra en el mundo fantástico de la intriga más escandalosa de Europa.

La Sociedad al habla

Viajeros

Ha regresado de Madrid el aprovechado estudiante Don Joaquín Arjona Aguilera.

Para Granada partió la bella y simpática Srta. Amelia Valverde de Castilla, con el fin de pasar unos días en la casa de sus tios, los Sres. de Montoro Pacheco y asistir al gran Festival de Danzas en el Generalife.

Buenos exámenes

En el Conservatorio de Música y Declamación de Córdoba, ha hecho brillantes exámenes la distinguida señorita Soledad Cano Pedrajas, consiguiendo Notable en Armonía y Sobresaliente en el 5.º año de piano.

Nuestra felicitación, extensiva a sus padres y tíos.

Vocación Religiosa

Ha ingresado en el noviciado de las Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús, de Chamartín de la Rosa, la señorita Pepita Molina Ruiz.

Ingreso en la Escuela de Caminos

Después de brillantes pruebas en Madrid, ha ingresado en la Escuela Especial de Caminos, Canales y Puertos el joven D. Rafael Sánchez Cubero, hijo de D. Joaquín Sánchez Sicilia, Comisario de Policía de Priego.

Nuestra enhorabuena al ingresado y a sus padres.

Fallecimiento

Confortado con los Auxilios Espirituales, dejó de existir en esta población en la madrugada del martes pasado, nuestro querido amigo D. Bautista del Rosal Briones, de 78 años de edad.

Pertenecía el finado al gremio de Guarnicioneros y su constancia en el trabajo y honradez intachable le granjearon numerosísimas amistades.

Modelo de esposo y padre cariñoso su muerte ha sido muy sentida.

A su viuda D.ª Pilar Barrientos Pérez, hijas D.ª Carmen y D.ª Encarnación; hijo político D. Juan Pareja Aguayo, hermanos, nietos, sobrinos y demás familia, les enviamos el más sentido pesame

Bautizo

El pasado domingo, en la Iglesia Parroquial, y por el Presbítero D. José Serrano Aguilera, colaborador de este semanario, recibió las regeneradoras aguas del Bautismo, el niño recientemente dado a luz por D.ª Carmen Serrano, esposa de D. Julio Forcada Fuentes, estimado amigo nuestro.

Al nuevo cristiano se le impusieron los nombres de Pelagio Francisco y fueron padrinos sus abuelos D. Julio Forcada Contreras y Doña Francisca Fuentes Ruiz.

Movimiento demográfico

Nacimientos, 15 - Defunciones, 10.

Enlace Matilla-Hernández

El pasado día 20, a las once de la mañana, en la Capilla de Nuestro Padre Jesús Nazareno artísticamente enhornada de blanco, tuvo lugar el enlace matrimonial de la bella y distinguida Srta. Purita Hernández Galindo con nuestro querido amigo D. Antonio Matilla Rivadeneyra, Profesor del Instituto Laboral. Bendijo la unión y ofició la misa de velaciones el presbítero D. Enrique Burgos García, Profesor del Centro de Enseñanza Media y Profesional, que dirigió unas palabras sencillas y elocuentes a los nuevos esposos.

Los novios hicieron su entrada en el templo a los acordes de la Marcha Nupcial de Mendelssohn. Purita, que aparecía espléndida, realizando su belleza natural con un elegante vestido de raso-duquesa tul ilusión y lamé de plata, daba el brazo a su padre y padrino D. Arturo Hernández Pérez; y el novio de rigurosa etiqueta, iba acompañado por su madre y madrina doña Encarnación Rivadeneyra Sánchez, viuda de Matilla.

Durante el acto interpretó al órgano escogidas composiciones el ilustre pianista D. Alonso Cano Rubio.

En el domicilio de la novia se reunieron después los familiares e invitados, que pasaban de un centenar, donde se sirvió por el «Ideal Bar» de Jaén una espléndida comida, regada con los mejores vinos, y donde reinó el mejor humor y mayor amistad, haciendo los honores, a todos, los dueños de la casa.

El nuevo matrimonio emprendió largo viaje de bodas por diversas capitales de España.

Le deseamos que su luna de miel no tenga límites.

Enlace Rodríguez-Aparicio

En Córdoba se ha celebrado el día 22 del corriente, la boda de la elegante y bella Srta. Pepita Aparicio Ruiz con nuestro querido amigo y renombrado fotógrafo D. Ricardo Rodríguez Sánchez.

Bendijo la unión y ofició la misa de velaciones el Excmo y Rvdmo. señor Obispo, Dr. Fray Albino González Menéndez-Reigada, asistido por el Canónigo Chantre de la S. I. C., M. I. señor D. José Torres Molina y el kvdo. D. Pelayo González.

Penetró la pareja en la Capilla del Palacio Episcopal a los acordes de la Marcha de Mendelssohn. Ella, guapísima, con traje raso-duquesa y tocada con velo de tul ilusión, daba el brazo a su padre y padrino D. Florencio Aparicio Sánchez; y el novio, de etiqueta, a su madre y madrina D.ª María Luisa Sánchez Aguilera, que se tocaba con la clásica mantilla española.

Fueron testigos por ambas partes, destacadas personalidades de la capital corboba.

Todos los invitados se trasladaron al Hotel Regina donde fueron agasajados con un espléndido desayuno, emprendiendo su viaje de bodas los nuevos esposos a los que deseamos toda suerte de venturas.

UN DISCURSO DE VALERA

Al pasar la fecha de 24 de Junio se asocia a nuestra mente—en grato recuerdo de hermana vecindad—la figura insigne de D. Juan Valera.

Para el estudio de la obra ingente del gran polígrafo tendríamos que conocerlo como poeta, periodista, historiador, filósofo, expositor y divulgador de la mística, fomentador de la hermandad literaria hispanoamericana, humanista, epistológrafo, crítico, diplomático y hombre de mundo. No trato de esto hoy. Solo quiero referirme a un discurso memorable del gran literato.

Hacia su entrada en la Real Academia Española de la Lengua el inspirado poeta Núñez de Arce, que leía un magnífico discurso sobre el influjo de la Inquisición y del fanatismo religioso en la literatura española. En justa contestación daba la bienvenida Valera—en nombre de la docta Corporación—leyendo un interesantísimo discurso.

Forzosamente tenía que opinar Don Juan en el tema del recipiendario, y Valera—con aquella rara tenacidad con que mantuvo siempre sus convicciones claras, resueltas y firmes—al referirse a las causas que produjeran el rápido abatimiento mental que siguiera a nuestra esplendorosa Edad de Oro, mostró algunas verdades a que sus correligionarios políticos estaban poco habituados.

No olvidemos que Núñez de Arce y Valera pertenecían al partido liberal. Sin embargo, el preclaro egabrense afirmó que aquella decadencia no correspondía ciertamente al despotismo de los Reyes austriacos; ni a la poca cultura del clero, que sabía más que los legos; ni a crueldades de la Inquisición, que calificó de benigna y hasta filantrópica; ni a la alianza de la

teocracia con el poder real, haciendo ver que tuvo un mayor contacto en Inglaterra; atribuyéndola—en todo caso—a determinado orgullo que deslumbró y paralizó en parte al pueblo español.

Y para sellar mejor su manumisión espiritual y repudiar ciertas vulgaridades terminó afirmando que todo español del Siglo XIX puesto a escoger entre Lutero y San Ignacio optaría con más empeño que el del XVII por la gran figura del insigne hidalgo español.

Valera recibió censuras y aplausos, adhesiones y repulsas, pero demostró—una vez más—con el valor de su carácter que, por encima de todo, mantenía intactas sus hondas convicciones en perenne obsequio rendido y fervoroso a la verdad.

José Luis Gámiz

Refrescos SODIN

Pida siempre

«SODIN»

- Efervescentes y Aromáticos -

Para pedidos:

JOSÉ YEVENES LÓPEZ

Hotel Cervantes - Puertas Nuevas, 8
PRIEGO DE CÓRDOBA

Un relato inquietante o los bares de mi pueblo

por **PERCY**

Un tal «Cristóbal» «Vidal» que viajaba por «Europa», quiso a «España» visitar y hacerse una poca ropa por estar hecho un «Adán»

En vista de la escasez de gasolina y carbón, el hombre cogió el «*Exprés*» y el «*Gasógeno*» dejó en territorio francés.

A nuestra Patria querida como un «*Aguila*» voló. ¡Que buena «*Vela*»! En seguida lo que buscaba encontró, que era ropa a su medida.

Fué un «*Triunfo*» bien conseguido encontrar aquella tienda y un traje tan bien cosido, una verdadera «*Prenda*» tan elegante y «*Pulido*»

Recorriendo Andalucía quiso Priego conocer y un «*Atranque*» en «*La Tardía*» tuvo, por tanto beber, que le iba a costar la *vía*;

Con un mediano tablón se fué todo hecho un demonio de «*Campos*» al «*Bodegón*», al llamado «*Bar Tricornio*», y «*Juanico*» el del jamón.

Libó algo extraordinario; casa «*Rogelio*» se hinchó, en «*Los Pepes*» Centenario, y en una «*Venta*» murió (la que está en el extrarradio).

César Díaz Márquez

Especialista en Garganta, Nariz y Oídos

Pasa consulta en PRIEGO los días **UNO** y **QUINCE** de cada mes, en Héroes de Toledo (calle Río) núm. 66, de 11 a 1 y de 4 a 6. — Teléfono, 101

Si alguno de los días señalados fuese festivo, la consulta se pasará al día siguiente

PRIEGO y el CORAZON de CRISTO

Priego tiene sus *maneras* típicas de celebrar sus cariños hacia aquello que anida en el interior de su ser. Así en la tarde del Jueves Santo, se estremece al recuerdo de escenas preliminares de la Pasión de Cristo: Cena, compraventa de Judas, Oración en el Huerto, acto de su Prisión... Luego, enmudece; petrifica su mirada, meditando, en la carne razgada, goteante, de Jesús en la Columna. Nadie puede hablar al contemplar esta imagen. Cristo tiene entreabiertos sus labios; los ojos casi ocultos por el dolor y la sangre. Su paso hiela... Todos hemos cogido el látigo de puntas de acero. Su voz, agonizante, sólo pronuncia una letanía de misericordia: «Padre: No miréis sus pecados; ved mi dolor ¡Perdonadlos!

El Viernes Santo, Priego está en el Calvario. El ama a su Dios. Sabe que va, paso vacilante, cayendo y levantándose a latigazos y tirones, con Cruz de pecados universales, camino de aquel monte a la vez patíbulo de culpa y redención de pena. Y este pueblo no es el judío. Ama. Su Cristo tiene la faz sonrosada; bondad y sonrisa son los estigmas de su cara. Priego acompaña a El, al Nazareno, en su dolor por la Vía Amarga que nosotros le obligamos a andar. El pueblo se enfervoriza, se emociona, grita... Cristo llora y sonríe: el Señor de túnica morada se alegra. Su Mano imparte la gracia de su bendición. Y Priego, que no fué a Crucificarle, cae de rodillas, llora...

Hay otra faceta en la vida religiosa de este pueblo, también alrededor de esas imágenes de dolor. Son otros días de júbilo, de ardor entusiástico; son los días de los Dolores Gloriosos de Priego: ¡Mayo!

Enmarcado en guirnaldas de flores y entretejido con devoción Mariana, Priego exalta la Columna y la Cruz... Y de esos dolores, olvidándolos, recordando solo la misericordia de Dios, canta sus alegrías en esos días de amor, flores y devoción que son sus fiestas de Mayo.

Pero, en medio de este regocijo; considerando las piltrafas que de un Dios deja la flagelación;

roncos de gritar siguiendo a Jesús al cerro de muerte y vida ¿hemos profundizado en los motivos de Cristo en sus dolores?

Quizá olvidemos que, en el pecho de Cristo, hay abierta una llaga y partido está su Corazón. Fué el Amor quien hizo esa herida. Al conjuro

del amor sus pies volaban al Calvario, porque ardía en deseos de abrazar en la Cruz al mundo y darle el beso de la Redención. Esas fueron sus *razones* para sus dolores,

Había que morir para lavar la mancha pecadora y ese sacrificio sólo puede hacerlo un Corazón que ama. El de Cristo es todo amor. Él mismo nos lo mostró con estas palabras: *He aquí este Corazón que tanto ha amado a los hombres.*

Ahora Priego, que tiene sus *maneras* de amar a Jesús, va a celebrar la fiesta de su Sagrado Corazón.

Pasará por las calles bendiciendo y prometiendo: *Bendeciré las casas donde esté expuesta y sea honrada mi Sagrada Imagen.* Y las casas de Priego serán un perpétuo Sagrario donde Cristo more.

Mas hay otras promesas, que repite constantemente, llamando a todos a la Eucaristía: la misericordia eterna por su recepción. ¡Qué alegría para el Corazón de Cristo, cuando vea, en la mañana del día de San Pedro y San Pablo, acercarse todo un pueblo a recibirle en la Sagrada Comunión! Es el Jesús que hace enmudecer en sus azotes, es el Jesús que en delirante fervor acompañamos en sus dolores, el que nos invita, el que quiere enseñarnos el amor de su Corazón en un beso eucarístico.

Así responde un pueblo al amor de un Dios que puso sus Manos en una Cruz para clavarnos en su Corazón.

José María



MONT BLANC - La mejor pluma estilográfica
con plumín oro 14 quilates

Venta exclusiva: Librería **HILARIO ROJAS**



Paciencia Infinita

Corazón de Jesús, divina fuente,
manantial de paz y de dulzura,
riqueza de los cielos y hermosura,
Corazón de Jesús manso y clemente:

¿Por qué el hombre se muestra renuente
a tu infinito amor y tu ternura,
y teniendo con otros gran finura,
contigo se conduce indiferente?

Si el hombre te buscara, ya tendría
la dicha, que sin Tí busca en la vida.
¡Cuánto entonces el mundo cambiaría!

Pero él sigue agrandándote la herida
y Tú sigues sufriendo tu agonía
y esperando que a Tí venir decida.

José Serrano, Pbro.

Las Fiestas en honor del Sagrado Corazón de Jesús

Como habíamos anunciado, mañana lunes, día 29, terminarán las fiestas en honor del Sagrado Corazón de Jesús.

A las nueve de la mañana, se celebrará Solemne Función Religiosa con sermón a cargo del predicador del Novenario, con comunión General.

A las ocho y cuarto de la tarde, partirá de la Iglesia Parroquial la Procesión que recorrerá las calles Argentina, Queipo de Llano, Plaza del Generalísimo, Plaza de Calvo Sotelo, Capitán Cortés, Obispo Caballero y Carrera de Alvarez, donde se renovará la ofrenda al Corazón de Jesús ante el monumento que erigió la ciudad.

El orden de colocación en la procesión será el siguiente: tras la cruz parroquial, marcharán los niños y niñas invitados. Le seguirán las Jóvenes de Acción Católica y Aspirantes, Señoras de la misma Asociación, y del Apostolado de la Oración. Representaciones de todas las Hermandades de la ciudad y Adoración Nocturna. Ramas Masculinas de Acción Católica, Hombres del Apostolado, Imagen, Presidencia Oficial y Banda de Música.

Las calles del trayecto serán engalanadas en honor del Sagrado Corazón de Jesús.

No de V. un paso sin el seguro de

EL OCASO, S. A.

EN LA TORRE DE LA VELA

*¡Paisaje desde la Vela
junto al pié de su campana!*

*La vista se esparce, tímida
por los bosques de la Alhambra;
palacios, torres, jardines,
fuentes, árboles, murallas...*

*La vega al fondo verdea
y va el Genil adornándola.*

*Por un lado el Sacro-Monte,
el Albaicín y Granada;
por el otro, en los picachos,
lucé la Sierra sus canas.*

*Y tiene encima la Torre
por corona una campana
cuyos gemidos se esparcen
a donde la vista alcanza.*

*¡Qué bonito es el paisaje
en tal rincón de la Alhambra!*

*Quisiera habitar la Vela
y tener, cual su campana,
por encima sólo a Dios
y por debajo a Granada.*

Carlos Valverde Castilla

Dr. EUGENIO VAZQUEZ BLANCO

MÉDICO ESPECIALISTA
DE GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Pasará consulta de la Especialidad en PRIEGO todos los lunes de 4 a 6 de la tarde en el «Hotel los Naranjos»



Hay que saber leer

Jamás se nos ocurrió pensar, que la literatura tuviese fronteras y, menos aún, que sólo aspirara a describir el estado de ánimo de su país o, lo que es peor, a disfrazarlo. Por eso cuando alguien, públicamente, opina así, ahora precisamente que la literatura española, después de mantenerse en embrión durante algunos años, nace con fuerza inesperada, no sólo para ser internacional sino que afronta problemas universales y comúnmente humanos entre todos los seres: tenemos que decir, por fuerza, que no estamos de acuerdo porque si fuese así hace mucho que habrían muerto las tragedias de Ibsen y los dramas de Shakespeare y con esto no pretendemos decir que hoy, por hoy estemos a esa altura pero tampoco que haya degenerado hacia lo terrorífico. Lo que no puede ser es leer y solo percibir la tramolla, la decoración, lo supérfluo que todo escritor tiene que poner para ambientar su obra y ocultar o resaltar el fondo deseado.

No podemos hacer una descripción de todas las novelas buenas que se han escrito últimamente en España pero sí de algunos de sus mejores autores; Pombo, González Ruano, Marrero, Agustí, Darío Fernández Flores, Gironella, Carmen Laforet y Elena Quiroga.

Nos interesa que saliese a relucir una vez más, «Lola Espejo oscuro» porque no hemos visto novela más discutida que esta.

Por simple curiosidad, hemos tenido capricho de observar la opinión de los conocidos nuestros que han leído «Lola» (las mujeres no la leyeron y si la leyeron no opinaron) Los hombres, hombres—como diría Lao Tíng con su filosofía oriental, para describir al hombre macho—esos, jamás comprendieron el verdadero sentido de «Lola» porque, al igual que los protagonistas de esta novela, quedaban deslumbrados ante la mujer. A los hombres simplemente, no que como novela

Informes Comerciales



Repertin

Tramitación rápida de Patentes y Marcas (Tarifa oficial)

Corresponsalia en Priego:

F. LÓPEZ ROLDÁN

O. Caballero, 6

que se lee de un tirón a pesar de la ordinariez de su lenguaje y lo escabroso de su ambiente. Los que encontraron el verdadero sentido de «Lola» fueron los hombres acostumbrados a vivir, más con el espíritu que con el cuerpo. Estos vieron la venganza cruel de una mujer que los hacía arrastrarse bajo el peso de su propia sensualidad y se gozaba de verlos, así degradados ante ella, una mujer que solo ofrecía su cuerpo. Lo que no cabe duda es que es un tema totalmente nuevo y eso es suficiente elogio pues pasa igual en la literatura que en la pintura que, como está todo hecho, lo difícil es tener personalidad sin parecerse, conciente o inconciente a alguien.

Así mismo nos extraña que se tache a «Nada» de Carmen Laforet de novela macabra y menos que sea la iniciadora de este infundado estilo literario. No es posible que el que haya pasado una guerra con todos sus horrores, le extrañe que la familia que ha sufrido, moral y materialmente, en la postguerra sea totalmente desequilibrada. Tan fiel es esta novela en su crudo realismo que algunos opinaron que era autobiografía.

Con «La familia de Pascual Duarte» nos ocurrió exactamente igual que al leer «Julius» de Dapne de Maurier que no la comprendimos, sencillamente, pero no se puede juzgar a un autor por una sola de sus obras y menos a Cela que es, ¿cómo podríamos decir?, Sí: El Dalí de la literatura española.

La más joven de nuestras novelas, es sin duda, la más realista «Congreso de Estocolmo» de Sampedro y aún así no dice que la familia sea una institución triste para justificar la actitud del profesor de matemáticas protagonista de la obra: todo lo contrario, infunde pena ver como se debate un temperamento español en aquellas latitudes y con ideas tan distintas sobre la naturaleza y la vida.

Queremos decir ahora ya directamente que no estamos en nada de acuerdo con las ideas sobre literatura de algunas personas y que ningún escritor, precisamente por ser español, pone a nuestra familia en un lugar dudoso porque la familia, en nuestro país, a fuerza de siglos ha llegado a representar, casi podríamos decir, un arte, tanto más difícil por ser en colaboración.

Lo mejor que tiene nuestra literatura de hoy, es que nos está enseñando a vivir el presente sin complejos y sin ideales imposibles. El pasado no representa felicidad porque se fué; el porvenir tampoco porque es incierto sólo el presente es verdad. La sabiduría de Dios nos creó con cinco sentidos que no se pueden aplicar al pasado ni al porvenir, hay que gozar de ellos en presente, por eso es necesario aprender a razonar de una manera sencilla y con el corazón alegre, ver la felicidad que representa solamente el vivir. A nuestro parecer, es la mejor manera de poder entregarle a Dios el alma tan limpia como nos fué confiada.

Esta es la enseñanza que hay que recoger y la que quisiéramos infundirle a la juventud de hoy para que luego no tenga que hacerse eco de las poesías de Jorge Manrique a la muerte de su padre.

Un Olmo viejo

Suscríbese y Anúnciese en

"ADARVE"

Imp. H. ROJAS = Priego