

Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año IV

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 164



Editorial

PANORAMA MARROQUÍ

Con la vuelta de S. M. Muley Mohamed ben Yusef a su trono de Marruecos se ha marcado certeramente el cenit de la victoria nacionalista.

Cuando recientemente se izó la enseña jerifiana de Mohamed V en el pabellón de Enrique IV, en París, se tuvo el atrevimiento oficial de decir que se trataba de «un día histórico»; no podía ser más completa la incongruencia, porque el pueblo marroquí jamás dejó de reconocer la legitimidad y los auténticos derechos de Sidi Mohamed ben Yusef.

Para hablar de días memorables, para señalar fechas realmente históricas, hay que pensar siempre seriamente que tienen que escribirlas hombres con ideales patrióticos, con acciones heroicas—siempre buenas y justas—defensoras en todo momento de la verdad y del bien. Y en este caso no es fácil olvidar—por más que ahora se intente de manera solapada y diplomática—el triste y sangriento pasado, cuya realidad fehaciente tiene fatalmente que imponerse. Por eso es lógico pensar que el fino instinto de los marroquíes les haga ponerse en guardia ante tanta pleitesía a destiempo en toda esa serie de actos teatrales que se han venido sucediendo en la capital de Francia.

Marruecos registra en su historia unas fechas que no podrán borrarse: el 20 de Agosto de 1953 cuando fué enviado al exilio ben Yusef, por los mismos que hoy le rinden honores. El 21 de Enero de 1954 cuando España, que jamás arrió en su Zona el pabellón nacional marroquí elevándolo ante el mundo junto a su bandera, hacía suya, con cariño de madre, la causa de los marroquíes. Y el 1.º de Octubre de 1955 que señala, por otra parte, la voluntad decisiva de todo un pueblo por mantenerse fiel a sus ideales pisoteados y atropellados, aún a costa de los mayores sacrificios.

El panorama marroquí presagia la proximidad de acontecimientos importantes, acaso los mayores que hayan podido ocurrir en Marruecos desde que se implantó el Protectorado. A poca vista que se tenga se habrá de comprender que no se trata ahora de reanudar la vida política en el punto mismo en que se interrumpió en Agosto de 1953; la restauración del Sultán no es la vuelta a la normalidad de aquel momento; representa algo más, acaso pueda ser la iniciación de la etapa más movida a lo largo de una evolución completa en Marruecos.

Por lo demás nos parece muy bien que se comprendan equivocaciones y se rectifiquen errores—¿quien no los comete en la vida?—pero que se haga de una manera clara y decidida, con toda lealtad y plenitud, sin hablar de «interdependencia» bilateral, que Marruecos no la quiere de nadie y menos de Francia, entre otras cosas porque ya sabe en definitiva, por la experiencia del pasado, de quien puede fiarse y con quien puede contar.

ADARVE en San Sebastián

Crónicas Guipuzcoanas

En el gran Kursaal de esta capital, el pianista Sigi Weissenberg ha dado un recital de obras de Bach, Scarlatti, Schumann, Debussy y Moussorgsky, presentando la sala un elegante aspecto y un lleno total.

Los dos obras de Bach fueron un tanto insípidas, de interpretación algo mecánica. No llegó a entusiasmar en los «Duetos» ni en la «Fantasía cromática». Mejoró en la de Schumann, «Humoresque», y, sobre todo, en la «Suite Bergamasque» de Debussy, en que brilló el Preludio, llegando al alma del público esos juegos de agua sonoros, esa melodía que es como una sombra que se desparrama. Con razón quienes escribieron sobre Debussy le equiparaban en su música con la gama de tonalidades de la paleta de un pintor. Y Weissenberg supo llevar a los espectadores la deliciosa «Suite», que pocas veces la escuchamos entera, casi siempre oída a trozos, completando recitales.

Donde realmente el joven artista se lució como ejecutante fué en los «Cugardos de una Exposición», de Moussorgsky. Hizo sonar de verdad al piano.

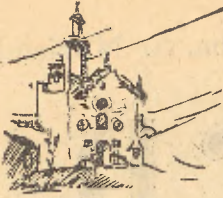
Sigi Weissenberg, pese a la largura del programa llevado a cabo, agradecido a los aplausos del público ofreció como regalo la «Canción sin palabras», de Mendelsshon, excelentemente expresada.

Y por último, ya está anunciada la visita de la Agrupación de Cámara de la Orquesta de Berlín, invitada por la Asociación de Cultura Musical. Actuará el 23 próximo, en el teatro Victoria Eugenia.

José Salaberria

Entre todos los seguros el más positivo es el de

El Ocaso, S. A.



Ciudad de la CIUDAD

Notas OFICIALES

Sesión ordinaria del día 17 Nbre. 1955

Preside el Primer Teniente de Alcalde D. José T. Caballero Alvarez y concurren los Tenientes de Alcalde señores Merino y Siles, asistidos del Oficial Mayor D. Antonio Barrón Yepes en funciones de Secretario accidental y del Interventor titular de Fondos D. Antonio Luis Baena Tocón, adoptándose los siguientes acuerdos:

Fué aprobada el acta de la sesión anterior.

Se desestimó petición de subvención solicitada por D. Miguel Sel Gómez vecino de Málaga para un fin deportivo.

Fué aprobada la relación de cuentas número 25 por un total de 461'15 ptas.

También se prestó la aprobación a una cuenta justificada de socorros a detenidos del mes de octubre, con un gasto de 339,20 pesetas.

Fué aprobado proyecto para adquisición y reparación de mobiliario por 8.616 pesetas y otro para la reparación y plateado de todo el instrumental de la Banda de Música, por un coste máximo de 12.915 pesetas.

Se desestimaron dos peticiones de personal sobre quinquenios y gratificaciones.

Se concede subsidio extraordinario por natalicio de un hijo a un Funcionario Municipal.

Se acuerda mantener en 260.000 pesetas el tipo base del concierto para el pago del 10 por 100 sobre consumisiones y usos y consumos, en cafés, bares, etc., cuya cantidad fué tenida en cuenta al confeccionar el presupuesto para 1955 aprobado por el Pleno Municipal en sesión de 9 de los corrientes.

Fueron concedidos los siguientes permisos de obras que afectan al exterior de los edificios: A D.^a Encarnación Madrid Villena, al Sr. Cura Párroco de las Mercedes, a D. Francisco Chavarri Pérez, a D. Félix Serrano Mérida, a D. Domingo Aguilera Padilla, a D. Antonio Gómez Montes, a D. Emilio Abalos Carrillo, a D. Antonio Delgado Ariza y a D. Rafael Castillo Navas.

Comisión Consultiva de Urbanismo

Se recuerda una vez más a los señores propietarios de fincas urbanas, a los Contratistas de Obras y Maestros Albañiles, que serán sancionados con todo rigor, todos aquellos que inicien la ejecución de obras de cualquier clase sin el permiso escrito de la Alcaldía.

Por tanto, con ocho días de antelación han de solicitarse los permisos correspondientes en impresos, que por su precio de costo, les serán facilitados en la Oficina del Registro de documentos de la Secretaría Municipal, donde una vez rellenos, firmados y reintegrados, serán entregados con los planos y documentos necesarios en cada caso.

El Alcalde en Madrid

Hoy regresa de la Capital de España el Alcalde de la Ciudad y Procurador en Cortes, Ilmo. Sr. D. Manuel Mendoza Carreño, después de haber tomado parte en la Asamblea de Directores de Taller-Escuela Sindical de Enseñanza Profesional.

La Sociedad al habla

Viajeros

Regresaron de Madrid los Sres. de Gámiz Luque (D. Manuel).

De Sevilla, donde pasó unos días, D. Pedro Morales Serrano.

Marcharon a Madrid los Sres. de Ruiz-Amores Rubio (D. Antonio María) y de Ruiz-Amores Linares (D. Rafael).

También emprendieron viaje a la capital de España los Sres. de Matilla Rivadeneira (D. José).

Natalicios

La distinguida Sra. D.^a Paulina Valverde Castilla, esposa de nuestro querido amigo y Juez de Primera Instancia e Instrucción de Cazalla de la Sierra D. Rafael Fernández Lozano, acaba de dar a luz con toda felicidad el quinto de sus hijos, una preciosa niña la que recibirá en la pila bautismal el mismo nombre de su madre.

Celebramos que madre e hija se hallen en plena salud y enviamos nuestra cordial felicitación a padres y abuelos de la recién nacida.

La esposa de nuestro particular amigo D. Manuel Carillo Cuevas, nacida María Victoria Díaz Oria, ha dado a luz recientemente dos niños, a los que se ha impuesto los nombres de María Inmaculada y Francisco Javier.

Enviamos también nuestra felicitación a la familia.

NECROLÓGICA

Doña Encarnación Jurado López

A los 80 años de edad y confortada con los Santos Sacramentos, falleció cristianamente el 14 del actual la respetable Sra. doña Encarnación Jurado López, viuda que fué de D. Manuel Luque Carrillo.

Al dar cuenta a nuestros lectores de esta triste noticia solicitamos una oración por el alma de la Sra. difunta, a cuya familia doliente enviamos nuestro más entido pésame, especialmente a su hijo político D. Carlos Dobladez Jiménez.

Descanse en paz

Movimiento demográfico

Nacimientos, 5 - Defunciones, 10.

Fiestas en honor de Santa Cecilia

La Comisión de Cultura de este Excelentísimo Ayuntamiento, queriendo honrar a la Patrona de la Música, Santa Cecilia, ha organizado los siguientes actos para el martes, día 22 del actual, festividad de la Santa:

A las 9-30 de la mañana, Función Religiosa en la Parroquia de Nuestra Sra. de la Asunción, con intervención de coro y orquesta, interpretándose la Misa Hoc est Corpus Meum, de Perosi, bajo la dirección de D. Rafael Romero Lorenzo, Párroco de Ntra. Señora del Carmen.

A las 8 de la tarde, en el Teatro Principal, tendrá lugar un concierto a cargo de la Banda Municipal de Música bajo la dirección del Maestro D. Luis Prados, interpretando el siguiente programa:

PRIMERA PARTE

Blasones de España (pasodoble) Enrique Villellas.

Andante de la Cassatió en Sol, Mozart.

El Barbero de Sevilla, (Obertura) G. Rossini.

SEGUNDA PARTE

Caballería Ligera (Obertura), F. von Suppé.

Poutpurri de Aires Andaluces de E. Lucena, instrumentación para Banda de Luis Prados.

Miguel Gisbert (Pasodoble), A. Fernanvert.

Salón Victoria

Hoy a las 6, 8-15 y 10-45 noche

«Suevia Films», presenta la gran superproducción nacional,

Historias de la Radio

(Autorizada para todos los públicos)
Francisco RABAL y Margarita ANDREY

TEATRO PRINCIPAL

A las 5-15 y 10-30 noche, la producción del Oeste,

Unión Pacífico

(Autorizada todos los públicos)

A las 7-30, Gran Exito de

Historias de la Radio

¡Un buen regalo para las Conchas!

ESTILOGRÁFICA

MONT BLANC

De venta: Librería Hilario ROJAS

En el XIX aniversario de la muerte de José Antonio

*(El Frente de Juventudes, continuador en la forja de su política,
nos envía tres trabajos por plumas de diversas generaciones)*

Lo que prometimos en la muerte de José Antonio

A los camaradas del Frente de Juventudes

Hace diez y siete años, la segunda Bandera conmemoraba la muerte de José Antonio en la sierra de Córdoba. Parecía que todo se había puesto de acuerdo para el recuerdo de José Antonio: el paisaje, la atmósfera, todo en fin se había vestido de luto.

José Antonio dejaba de ser el Ausente que no deja de esperarse, para convertirse en el Presente, con una presencia eterna en nuestra alma.

En ese día prometimos defender sus ideales, su «moral», si por moral entendemos la manera de «ser», casi siempre más importante que las ideas políticas, porque estas necesitan una «realidad» y sin ella, son abstracciones del espíritu, y si al convertirlas en realidad fallamos por nuestra manera de ser, las ideas por muy buenas que sean en su concepción, fracasarán en la práctica.

Pues bien camaradas, aquella promesa está en pie. Hemos conseguido algo pero nos falta lo esencial. No lo hemos logrado por muchas veces que lo hayamos intentado. La unidad entre los hombres y entre las clases de España Seguimos con nuestras banderías, aunque al exterior no afloren, pues el español sigue careciendo del más leve espíritu de solidaridad; nos falta la apertura hacia nuestros hermanos, nos avergüenza exhibir nuestras virtudes, amor, entrega, y preferimos ir con nuestros vicios y nuestros defectos por delante: odio de clases, egoísmo. No conseguiremos la unidad entre los hombres, por muchas reglamentaciones que se hagan, por muy justas que sean, si el hombre, lo mismo el pobre que el poderoso no pone en ello su alma. Nos falta el espíritu de comprensión de todo aquel que ocupa un cargo, para no creerse un dictador, en cuanto lo ocupa uno por modesto que sea. Podemos decir que llevamos en nuestras mochilas no el bastón de un mariscal, sino un dictador en ciernes.

Nos hace falta llevar a nuestra Administración un sentido de justicia que jamás se doblegue, dándole agilidad y rapidez, para evitar que un expediente cualquiera tarde años en resolverse. El Jefe y al funcionario deben considerarse como servidores del pueblo, y no el pueblo servidor de ellos, y dando al concepto de autoridad, el sentido de desvivirse por el bienestar de los administrados.

Este es el espíritu de servicio que José Antonio trajo a la vida política española, considerando servicio hasta la muerte por ella, ya que él parecía como si presintiera que sería uno de los que tendrían que hacer realidad el servicio final de dar su vida por la Patria. Parecía como si toda su vida política hubiere sido una preparación para su muerte final, ya que en ningún momento le gustaban las improvisaciones; ni aún la muerte, con su final ignorado.

Si la muerte nunca es agradable, él murió a una edad, con una vida prometidora en todos los órdenes, en que es mucho menos agradable.

La aceptó como un servicio más, y sabiéndola con una realidad que jamás la vida tiene: la presencia de Dios. Pidamos por que él la goce eternamente.

*Pablo Gámez Luque
Vieja Guardia y Ex-combatiente*

Nuestra generación y José Antonio

Nuestra generación, en realidad, no pudo seguir, pero siguió a José Antonio. El ejemplo de nuestros mayores nos hacía empresarios del ideal, sin tener años para militar, y así, nos cargamos más de una vez las reprimendas en clase, y después la paterna, por pintar en la hora de estudios, yugos y flechas.

No somos pues de la Vieja Guardia, pero sin embargo sentimos la llamada del Jefe con alegría un poco infantil. Y después seguimos sintiendo, con nobleza, la impaciencia de alcanzar la meta de nuestro Movimiento.

Por ello en este hablar de generaciones, a los 19 años de la muerte de José Antonio, podemos decir con orgullo, que la nuestra, la de los que tenemos trece años el 18 de julio, es la generación formada dentro del Movimiento, con el ideal falangista que escuchamos de nuestros mayores.

No podemos por tanto, pasar ni una sola factura. Ni una condecoración cubre nuestros pechos; no fuimos a la guerra; antes no habíamos en realidad luchado y cada cual siguió su vida haciéndola una permanente manera de ser para honrarse con el título de falangista.

Esta es la realidad en este nuevo veinte de noviembre. Por ello los que estamos ahora, entre los treinta y treinta y cinco, y seguimos manteniendo alzada la bandera, miramos con menos pasión la figura de José Antonio y su proyección histórica. Pero esta menor pasión no puede interpretarse como que sea menor nuestra lealtad y fervor por el primer Jefe Nacional, sino antes bien, que desprovistos de la influencia del momento, meditamos más en lo que hubiera hecho José Antonio en esta hora española.

No admitimos y en esto somos completamente intransigentes las posturas clásicas: «Si viviera José Antonio». ¿Acaso los que dicen eso obran en todos los órdenes como quería José Antonio?. Cada cual que haga examen de conciencia. La otra postura es la de «ir tirando». Tampoco la admitimos. Si cada uno en su puesto cumple con arreglo a la doctrina, si cumpliésemos, otras cosas pasarían, pero es innoble estar en un sitio aceptando los hechos consumados y por detrás hablando.

La generación nuestra ofrece a José Antonio, en este veinte de noviembre la lealtad a su modo de ser, y la conciencia plena de que procuramos no nos mire desde lo alto con demasiado enojo.

Francisco García Montes

Secretario Local del Movimiento

José Antonio, mártir

Dar la vida por la Patria siempre es bello. Pero dentro de esta belleza, la muerte puede ser alegre y puede ser triste. No es lo mismo caer en el campo de batalla, cara al enemigo, sintiendo alrededor el consuelo de presencias amigas, pensando que cuando el alma vuela hacia los espacios eternos habrá una mano piadosa que cerrará los ojos del cuerpo; no es lo mismo esto que morir en la soledad del patio de una cárcel o en la orilla de una carretera injustamente asesinado, y viendo únicamente los rostros inhumanos de los verdugos.

José Antonio no pudo morir al frente de los suyos, como él hubiera deseado, no pudo elegir; a casi nadie le es dado escoger su propia muerte, y cayó de cara a los fusiles marxistas, después de varios meses de cautiverio. No le llegó la muerte por sorpresa ni de pronto en medio de la pelea, sino después de un proceso de una forja que

José M. García

(Nombre registrado)

Muebles

Decoración

Instalaciones completas para Novios;

Hoteles; Oficinas; Bancos.

Lucena

culminó en la sentencia que le condenaba.

Tuvo tiempo, eso sí, de meditar sobre el más allá, de preparar su alma, de ordenar su última voluntad y, como era humano, acaso alumbró en su interior hasta el último instante un tenue rayo de esperanza.

Sufrió varios meses de angustia, de inquietud, sin noticia exacta de lo que en España estaba pasando, sumido con su hermano en una celda, y se enfrentó con un tribunal formado con el único objeto de adornar con visos de legalidad el crimen decretado por Moscú.

Largas horas las suyas en la Prisión, días y noches cansándose en la tortura de pensar; sin libros, sin periódicos, sin visitas. Y mientras tanto por los campos de España sus hombres de camisa azul ganando la batalla a los sin Dios. No pudo ver lo mejor de su obra. La España rescatada de las garras mongólicas de sus enemigos.

El crimen «legal» estaba consumado. Había que matar a José Antonio porque la poderosa Rusia así lo ordenaba y a los jerifaltes rojos españoles tenían que obedecer. Pero esta vez no fueron partidarios del «paseo». Quisieron dar apariencias de legalidad y montaron la falsa.

Acusados, José Antonio y Miguel Primo de Rivera; la esposa de éste Margot Larios presa también en Alicante y unos oficiales de prisiones.

Un juicio rápido, fulminante entre la expectación regocijada del populacho.

José Antonio asume su defensa y la de sus hermanos, el Fiscal retira la acusación contra los Oficiales y pide pena de muerte para los hermanos y Margot Larios.

Después en el terreno de las leyes, rebatido uno por uno los argumentos del Fiscal, destroza sus teorías, echa por tierra todas las acusaciones. No tiene contrarío ni en la dialéctica ni en la razón. Claro que nada le salvó su sentencia, estaba ya firmada por el comunismo internacional.

Una vez leída la sentencia, José Antonio es trasladado a la celda de los condenados y fusilado al otro día a las siete más cuarenta y cinco minutos del día 20 de noviembre de 1936, con un Arriba España en sus labios que nos debe de servir de ejemplo en la consigna:

La muerte es un acto de servicio.

Rafael Rivera Mérida

Jefe de Falange con título Nacional

Anúnciese en "ADARVE"

Véndese

Termo - Batidora

para molino de aceite
como nueva,

sistema Casa D. F. Martínez

Diríjanse:

CHIMENTI - Priego (Córdoba)

La Alianza Española, S. A.

DE SEGUROS

Sucursal en Priego: REAL, 6 - Telf. 2-5-9

EDICTOS

D. BENITO HERNANDEZ JIMENEZ, Juez de Primera Instancia de esta Ciudad de Priego de Córdoba y su Partido.

Por el presente hago saber: Que en los autos de suspensión de pagos del industrial de esta Plaza D. Francisco Covalada Moreno, por auto de esta fecha, se le ha declarado en estado de suspensión de pagos, considerándole en el de insolvencia provisional, y convocándose a los acreedores a Junta General en la Sala Audiencia de este Juzgado, para el día once de Enero de 1.956 a las doce horas.

Dado en Priego de Córdoba a 14 de Noviembre de 1.955.

El Juez de 1.ª Instancia,

Benito Hernández

El Secretario,

José Casas

D. MARIANO VILLÉN ROLDAN Juez Municipal de Priego de Córdoba.

HAGO SABER: Que en este Juzgado se sigue juicio civil de cognición a instancia del Procurador D. Antonio Serrano Villuendas, en nombre y representación de D. Juan Soldado Campaña, contra D.ª Marina Arcos Jiménez, sobre reclamación de cantidad, en cuyos autos y en ejecución de sentencia, por providencia de esta fecha, he acordado sacar a la venta en público subasta los bienes muebles que se reseñarán a continuación, embargados como de la propiedad de dicha demandada, para hacer pago al demandante del principal y costas del procedimiento.

BIENES EMPARGADOS QUE HAN DE SER SUBASTADOS

	Pesetas
Un aparador con tapa de mármol, valorado en	450,00
Un armario de una puerta y luna central	850,00
Un piano	1.500,00
Dos mesedoras de rejilla.	200,00
Una máquina de picar carne	100,00
Un armario de tres cuerpos con luna central	1.400'00
Una cómoda de nogal, tapa mármol y 6 cajones	850'00

CONDICIONES DE LA SUBASTA

No se admitirán posturas que no cubran las dos terceras partes del precio de los bienes que es el que ha quedado señalado anteriormente.

Los licitadores deberán consignar, previamente sobre la mesa del Juzgado una cantidad en metálico igual al diez por ciento, por lo menos, del valor de los bienes, sin cuyo requisito no podrán tomar parte en la subasta. Los bienes se encuentran depositados en

la persona de la demandada, donde podrán ser examinados por quienes le interesen.

La subasta tendrá lugar en la sala audiencia de este Juzgado el día VEINTICUATRO de los corrientes a sus DOCE horas

Dado en Priego de Córdoba a quince de Noviembre de mil novecientos cincuenta y cinco.

El Juez Municipal,

Mariano Villén Roldán

El Secretario,

Julián Garcido Hermoso

De interés para los ganaderos

EL PRIMER TENIENTE ALCALDE del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad de Priego de Córdoba, en funciones de Alcalde Presidente,

Hago saber: Que confeccionado el Censo Ganadero de este término Municipal conforme a lo ordenado por la Dirección General de Ganadería en Orden Circular publicada por el Excelentísimo Sr. Gobernador Civil de la Provincia en el B. O. núm. 79 de fecha 6 de abril de este año, todos los ganaderos quedan obligados a proveerse de la «Cartilla Ganadera» en un plazo que expira el día 31 de diciembre próximo.

A tal fin, rellenarán un impreso oficial que le será facilitado en la Oficina habilitada al efecto en la Policlínica Veterinaria, sita en la Carretera Nueva, abonando siete pesetas conforme a la orden superior referenciada.

La posesión de la cartilla ganadera que ampara todas las especies, es requisito indispensable para que al dueño del ganado se le pueda extender cualquier clase de documentos relacionados con higiene pecuaria, circulación, transporte y compra-venta, no permitiéndose así mismo la entrada del ganado en ferias, mercados, concursos, exposiciones y mataderos, ni tomar parte los ganaderos en subastas y adjudicaciones de pastos, si no van provistos de dicha Cartilla Ganadera. Los tratantes de ganado quedan obligados a poseer la Cartilla Ganadera según modelo 14 establecido para los mismos, sin cuyo documento no podrán comprar o vender en ferias, mercados, caseríos, etc.

Lo que se hace público con la advertencia de que aquellos que no se provean de repetida Cartilla Ganadera, además de los perjuicios ya apuntados incurrirán en sanciones que les serán exigidas con todo rigor.

Priego, 17 de Noviembre de 1.955

El Alcalde Actal.,

José C. Caballero

Imp. H. ROJAS = Priego



POESIA y HUMOR

A MÁLAGA

En medio de la espléndida bahía
que es la concha que guárdala brillante,
surge la perla... ¡Málaga radiante,
bañada por el sol del mediodía!

Un cielo azul, la inunda alegría;
un mar sereno, la acaricia amante;
un aire tibio, bésala fragante;
un eterno pensil, le da poesía.

Málaga es la ciudad de los placeres,
de la gracia de Dios, de la belleza,
del amor, que rebosa en sus mujeres,

del trabajo, que es fuente de riqueza...
y el estruendo fabril de sus talleres
es el himno que canta su grandezal...

† Carlos Valverde López

¿Cómo se llama la obra?

Por PERCY

Acto Primero

Se ha levantado el telón.
Es la escena en pleno día,
se ve un campo de aviación
y también al Sr. Díaz
subiéndose al avión
que sale de Andalucía.
Cae muy rápido el telón.

Acto Segundo

De nuevo arriba el telón.
El acto al siguiente día;
la misma decoración:
toda la familia Díaz
ha tomado el avión
con bastante algarabía.
Cae nuevamente el telón.

Fin de la obra

Averigua averiguando,
porque yo lo sé de sobra.

¿Cómo se llama la obra?

¡Los días se van volando!

Crítica desde mi butaca

"La Caraba" por el Cuadro de la Juventud de Acción Católica

Cuando el Presidente de los Jóvenes de A. C. de las Mercedes D. Benjamín Julián, nos hacía la presentación del «elenco» pidió demasiada benevolencia al criticar la empresa de unos cuantos muchachos de uno y otro sexo embarcados con fines altruistas en representar la obra de los Fuoristas Muñoz Seca y Pérez Fernández «La Caraba». Y decimos que pidió demasiado, pues el conjunto al actuar mereció toda una serie de plácemes por parte del público, que aplaudió con calor al final de los actos y en algunas intervenciones personales. Por tanto no fueron malos, como pudieron pensar mal intencionados, sino buenos en la más exacta expresión de la palabra.

El conjunto femenino y vamos a la crítica, tuvo una actuación brillante en todos los órdenes. Amelia Lamparero, ya acostumbrada a las tablas, hizo una Doña Munda teatral y de buena encarnación, no decayendo su trabajo no obstante la casi continua actuación en los tres actos. Tras ella, su hija Lucita, Anita Ruiz Ruano, monísima en su papel no sólo por el mismo, sino por su conjunto personal, tuvo un primer acto espléndido. Amelia Callava encarnando el doble papel de Doña Juana y Bárbara, lució con desparpajo sus cualidades escénicas, poniendo en su actuación una destacada nota de simpatía. Canuta encontró su figura en la joven Encarnita Sánchez, mientras Carmen Llamas en sus breves intervenciones llevó con halgura Cándida y Diribunda.

Los varones tuvieron un excelente actor: José Ruiz, en el cartero Damián, logró una feliz y extraordinaria intervención: soltura, dominio, humor y caracterización, hicieron arrancar del respetable un buen aplauso a su primera entrada. A nuestro juicio le siguió en méritos Antonio Torres, en un Juan Bayo plenamente conseguido. Rafael Alvarez, mantuvo toda la obra en el largo papel de D. Zenón, con buen temple. La pareja José Merino y Enrique Díaz, Rolando y Adolfo, se superaron en los dos últimos actos, demostrando Merino una extraordinaria destreza en el manejo de los objetos.

Las breves intervenciones de Felipe Camacho, Manuel Ruiz y Antonio Carrillo, tuvieron estas tres características: Don Zacarías, estupenda caracterización y Blas y Cleofás, magnífico dominio de nervios.

El decorado, confeccionado en casa y la luminotecnia, buenos, así como el servicio radiofónico. Al grupo de jóvenes de A. C. que también materialmente trabajó, se unió el de radioléctricos de la Parroquia, que tanto entienden de esto, y detrás de la cortina, el Párroco, que tanto disfruta con las cosas a toda mecha.

Nuestra enhorabuena al conjunto, por su actuación y sus fines, y la esperanza de verlos otra vez y a la misma altura.

Frágamo

Foto CALVO

Reportajes de
BODAS
BANQUETES
y Bautizos

Encargos ALONSO ARROYO - Tucumán 26

OTRA APERTURA

Se ha inaugurado en el nono de la calle de San Marcos, establecimiento mono más abajo del estanco, donde encontrarás de todo.

Tiene buen jamón serrano, magnífico salchichón... (todo cuanto da el marrano), azúcar polvo y terrón, café molido y en grano.

Algo serio de conserva: desde el atún en aceite hasta el filete de merva, pescados en escabeche y productos de la tierra.

Arroz bomba y del corriente, toda clase de semillas; refinado y rico aceite: más de cinco mil cosillas que han de consumir la gente.

Su dueño, José Tomás, es tan amable y corriente, que no verás cosa igual: ¡nunca disgusta al cliente aunque no le compre «ná»!

Pluviómetro

	Litros
Desde 1.º de Octubre al 11 de Noviembre han caído por metro cuadrado	110'0
Del 12 al 18 de Noviembre	11'6
Total hasta el viernes último	121'6



Adarve



VOCINGLEROS DE LA PAZ

SILUETAS PRIEGUENSES

Es curioso observar con detenimiento el afán de ciertos hombres de estado por el «interés» que demuestran por eso que llamaríamos la paz, cuando en realidad lo que buscan es solo avenencias políticas o apetencias propagandísticas personales. Raro es el día que no se celebran conferencias de hecho o preparatorias de otras con idéntico fin, sin que por ningún lado se vislumbre nada concreto, efectivo y real, sobre el deseo general de mütua convivencia.

Se cacarea mucho y nada práctico ni contundente llega a conseguirse; es tal la confusión, el recelo y despotismo que envuelve la atmósfera internacional en todo momento que nadie se fía de quien. Los buenos deseos al parecer de un lado, encuentran siempre la intransigencia y desdén por otro, dando el doloroso resultado que nada salta a la vista en lo concerniente a la arhelada paz.

Causa asombro oír hablar de ella cuando, acaso por esos mismos componentes o deliberadores, se sostienen guerras, directa e indirectamente, devastadoras de riquezas con atropellos espeluznantes; cuando hay naciones oprimidas y amordazadas por los llamados «gordos»; cuando en fin de cuentas no se autorizan ni respetan los ideales y costumbres ajenas, ni quiere dársele al vencido plena capacidad para un resurgir humano, ante la hecatombe.

Bien comprendido está que si existe aún el rencor no puede actuar de ninguna forma el esperanzado amor... porque éste lleva consigo la fuerza pura del desprendimiento, igualdad, penetración, desinterés, renunciamiento, etc. etc., mientras que el primero mantiene la desunión, el odio, la venganza y por última la traición.

La historia nos demuestra bien claramente, al correr de los años y de los siglos, que la paz terrena no ha podido conseguirse y si tuvo vaivenes más o menos espe-

JUAN GALÁN BARRANCO

Médico Diplomado en Maternología

PARTOS Y ENFERMEDADES
DE LA MUJER

Consulta de 12 a 2 en

Queipo de Llano, 23 - Teléfono. 3057 - PRIEGO

ranzadores o felices, nunca llegó a apuntarse su triunfo total debido a ese individualismo deleznable y mundano, tan corrosivo como hipócrita, que pasea triunfante, desgraciadamente, por todas las partes del globo.

¿Quiere esto decir que no se abriguen esperanzas de paz?

Nada de eso; la paz podría consolidarse cuando el espíritu social reinante estribe en un sentido más humano y efectivo; cuando esa diferencia de clases sea más comprensible y razonable; cuando ricos y pobres se den perfecta cuenta que sus riquezas y miserias tienen que ir unidas, enlazadas estrechamente, con el firme y decidido propósito de «amarse los unos a los otros»... sería entonces cuando los pueblos, las naciones, buscarían recíprocamente su grandeza, no en esa carrera desenfrenada e infernal de armamentos, exterminadora del género humano, sino que los adelantos de la ciencia abrirían los soñados caminos, rectos y limpios, de segura confianza, de fraternal amistad en todo el orbe, rompiendo las barreras infranqueables del odio que se respira.

A. Royo

Historia completa de la Ciudad

Resultaría sumamente interesante poner al día la historia de la bella ciudad de Priego, con todo lo escrito sobre ella por D. Carlos Valverde, lo recogido en el Diccionario histórico-geográfico de Pascual Madoz, en la Enciclopedia Espasa y todos aquellos datos que el escritor que la hiciera buscarse en los archivos parroquiales, municipales, judiciales o notariales o de protocolos.

Este magno trabajo podría ser encomendado al Cronista Oficial de la Ciudad (si no existe este cargo pedimos que sea creado) y al no contarse con él, se nos ocurre pensar que podría ser encomendado a la iniciativa libre de todos los escritores españoles e hispanoamericanos que quisieran tomar parte en el concurso literario que a tal efecto se convocase.

Ni que decir tiene que dicho concurso, por la calidad y envergadura del trabajo a realizar por los escritores concursantes, tendría necesariamente que estar magníficamente dotado con un premio único y de gran valor metálico, adquiriéndose por la Entidad u Organismo que lo convocase, el derecho a la edición de la obra premiada que, por otra parte, sería declarada de interés nacional y por lo tanto la Historia oficial completa de Priego desde su fundación hasta nuestros días.

Jose Morales

Lucena, Noviembre 1955.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. F. Calvo

GALES

ALTA SASTRERÍA

VALDIVIA, 3

PRIEGO (CÓRDOBA)