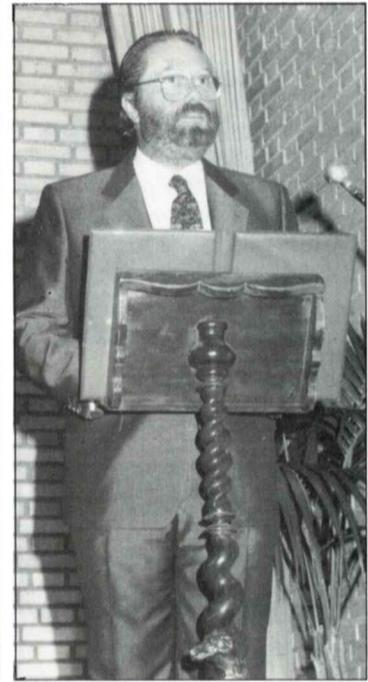


Inaugurada la ermita de la Virgen de la Cabeza

Los actos celebrados con motivo de la inauguración de la ermita de la Virgen de la Cabeza comenzaron con un pregón pronunciado en la sede de esta Hermandad en Priego, por el egabrense José Rodríguez de Millán, doctor en Medicina que hizo un vibrante panegírico de la devoción a la Virgen de la Cabeza destacándola como una de las raíces principales de la tradición mariana en Priego. Resumió la historia de esta Hermandad y pidió que la nueva ermita se convirtiera en foco de peregrinación y convivencia para los habitantes de toda la comarca.

El viernes, día 12, tuvo lugar la inauguración de la ermita. En el altar de la misma se colocó una imagen de la Virgen de la Cabeza realizada por Manuel Jiménez y a continuación se procedió a la bendición de la imagen, actuando como padrinos Fuensanta de la Rosa y Francisco Gutiérrez y de la propia ermita, de la que fueron padrinos el alcalde Tomás Delgado y su esposa. La Misa fue concelebrada por seis sacerdotes y cantada por el Grupo Rociero. Terminada la misma, el Hermano Mayor de la Hermandad de la Virgen de la Cabeza, Antonio Fernández, pronunció unas palabras de agradecimiento al Ayuntamiento que ha financiado la construcción de la ermita y a las escuelas taller por el buen trabajo allí realizado. Seguidamente se descubrió una placa conmemorativa de la inauguración y para finalizar el acto la Banda de Municipal de Música interpretó un breve concierto.

El domingo, día 14, debía haberse celebrado la XVI Romería, primera con la ermita terminada, pero debido al mal tiempo hubo de aplazarse hasta el próximo domingo día 28 de Junio.



M. Osuna

ACTOS PREVISTOS

Día 19: Presentación del libro *Toros en Priego* de Miguel Forcada. Presenta Carlos Valverde Castilla. Conferencia de Manuel Sanz Torres y Javier Bengoechea Ricart, veterinarios

de la Plaza de Madrid, presenta Tomás Tejero García.
Día 20: Presentación del Trofeo de la Peña Finito de Córdoba, del escultor José Pereiros Lozano. Conferencia a cargo

de Manuel García Mérida, cirujano.
Día 22: Concierto de Jazz.
Día 25: Trio Italiano. Concierto.
Día 27: Grupo Acuario. Teatro.
Día 28: Romería de la Virgen de la Cabeza.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

Nacimientos

Juan Miguel Muñoz Aguilera de Francisco y Antonia, 17-5-92.

David Ordóñez Aguilera, de Julio y Luisa, 16-5-92.

M^a Castillo Bermúdez Benítez, de José Antonio y M^a Castillo, 15-5-92.

Blanca Sánchez Pulido, de Rafael y M^a Aurora, 14-5-92.

M^a José López Cobo, de José Antonio y Josefa, 18-5-92.

Sara Yébenes Aguilera, de Antonio y Julia, 18-5-92.

Carlos Ibáñez Ariza, de Manuel y María, 14-5-92.

Matrimonios

José García Obledo Cañada y M^a Aurora Matas Pérez, 16-5-92, P. Asunción.

Rafael Montes Sánchez y Francisca Ruiz Castro, 10-5-92, P. del Carmen.

Pedro Arjona Osuna y Rosario Cabello González, 2-5-92, P. Rosario (C. Campos).

José Hidalgo Montes y Encarnación M. Yébenes Granados, 10-5-92, P. Carmen.

Defunciones

Juan José Villena Pareja, 16-5-92, 34 años, c/ Nueva.

Encarnación Serrano Almansa, 20-5-92, 72 años, c/ Río.

Necrológica

La familia de **D^a. Rosario Serrano Villena** que falleció el pasado 7 de Junio, agradecen por la presente, al no poder hacerlo personalmente, las numerosas muestras de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio.

IV Concurso de pintura que convoca la Peña Taurina "El Paseillo"

BASES

1º.- Pueden concurrir todos los artistas que lo deseen.

2º.- El tema monográfico versará sobre asuntos taurinos.

3º.- Cada artista podrá presentar un máximo de dos obras originales, cuya técnica será libre. Siendo las medidas mínimas 1'00 x 0'81 metros, debidamente enmarcadas, firmadas y fechadas en el anverso. Al dorso figurará el nombre y apellidos del autor, título de la obra, domicilio, teléfono y el número de identificación fiscal.

4º.- Los gastos de envío y retirada de las obras, embalajes y seguros, serán de cuenta del expositor, en todo caso. Se cuidará de la conservación de las obras presentadas durante el tiempo de duración de la exposición, de acuerdo con los artículos 1.758 y 1.784 del Código Civil, sobre el Contrato de Depósitos y no se responderán de los daños que puedan sufrir aquellas por caso fortuito, fuerza mayor, robo, pérdida o extravío, o cualquier otra circunstancia y en el tiempo que media entre la recepción y la retirada de las obras presentadas.

5º.- Las obras se presentarán en la casa marcada con los números 22-24 de la calle Carrera de las Monjas (Casa de Lozano Sidro), de Priego de Córdoba, del 17 al 28 de julio de 1992 en días laborables, excepto sábados, de 8 a las 21 horas.

6º.- La exposición se inaugurará a ser posible el día 30 del citado mes de julio y se clausurará el 10 de agosto siguiente.

7º.- Las obras no premiadas podrán retirarse cuando termine la exposición, en los mismos días y horario de la presentación. Transcurridos 10 días de la clausura, no se responderá de cuanto pueda acaecer a dichas obras.

8º.- La Peña Taurina «El Paseillo» establece los siguientes premios:

Un primer premio de 100.000 ptas.

Un segundo premio de 50.000 ptas.

Estos premios serán otorgados por un jurado, que atenderá al mérito absoluto de la obra, pudiendo declararse desierto, pero no dividido ni disminuido en su importe. Los artistas premiados en estos concursos no podrán serlo de nuevo hasta transcurridos tres años del último. El fallo será inapelable. Las obras premiadas quedarán de propiedad de la Peña Taurina «El Paseillo» reservándose ésta el derecho de editarlas y

reproducirlas en los casos y forma que precise o convenga.

9º.- El jurado estará compuesto por el presidente de la peña taurina y cinco expertos designados por dicha peña, actuando de secretario el de la referida peña taurina. Los nombres no serán conocidos hasta que se haga público el fallo.

10º.- El hecho de presentarse al Certamen significa, en todo caso, la plena aceptación de estas bases.

11º.- La correspondencia deberá dirigirse a la citada dirección o llamar a los teléfonos (957) 54 04 78 y 54 09 14.

Necrológica

La familia de **D. Rafael Ruiz-Amores y Linares** que falleció el pasado 1 de Junio, agradecen por la presente, al no poder hacerlo personalmente, las numerosas muestras de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio.

Necrológica

La familia de **D. Santiago Pérez Jurado** que falleció el pasado 6 de Junio, agradecen por la presente, al no poder hacerlo personalmente, las numerosas muestras de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio.

CLASES DE INGLES

Todos los niveles.
JULIO/AGOSTO
Diplomado en
Filología Inglesa.
Razón en el
teléfono: 54 09 04



Rogad a Dios en Caridad
por el alma del

**Ilmo. Sr. D.
Rafael Ruiz-Amores
y Linares**

falleció el 1 de Junio de 1992

Su esposa, hijos, hijos políticos, nietos, hermanas y demás familia, les invitan al Funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el día 2 de Julio, a las 9 de la noche, en la Parroquia de la Asunción, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.



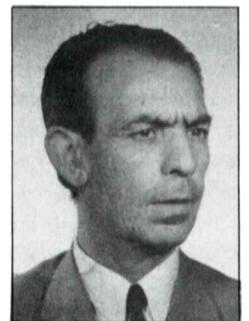
PRIMER ANIVERSARIO
Rogad a Dios en Caridad
por el alma de

**D^a M^a de los Angeles
Merino Sánchez**

falleció el 21 de Junio de 1991

Su esposo Tarsicio Carrillo Yébenes, hermanos, sobrinos y demás familia, les invitan al Funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el día 23 de Junio, a las 8 de la tarde en la Parroquia del Carmen.

Así como a las misas que se celebrarán en S. Juan de Dios el día 20 a las 7 de la tarde y el día 22 en la Parroquia del Carmen a las 8 de la tarde.



PRIMER ANIVERSARIO
Rogad a Dios en caridad
por el alma de

D. Antonio Pérez Bandens
(Carretas)

que falleció a los 68 años, el día 25 de Junio de 1991

Su esposa, hermanas, sobrinos y demás familia le invitan al Funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el día 24 de Junio, a las 8 de la tarde, en la Parroquia del Carmen, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

EDITORIAL

La Cumbre de «nuestra» tierra

En los primeros días de junio se ha celebrado la llamada «cumbre de la Tierra» en la que organizaciones internacionales que representan a gran parte de los países del planeta han intentado llegar a acuerdos para frenar el deterioro galopante del planeta Tierra que al parecer, amenaza con pudrirse dejándonos a todos sin futuro.

La contaminación atmosférica, el efecto invernadero y el consiguiente aumento de la temperatura; la sequía permanente, la contaminación de las aguas y la desertización progresiva del planeta; la desaparición de los bosques, la lluvia ácida, el desarrollo económico mal entendido, la extinción de las especies animales; la superpoblación, la pobreza y las armas nucleares... Todos estos son los síntomas por los que avizoramos que el mundo está en peligro; y no ha sido poco el trabajo que ha costado que una parte de los habitantes del planeta sean ya conscientes del peligro que les acecha.

Pero no es contra los síntomas contra lo que hay que luchar, sino contra las causas que produjeron aquellos síntomas. Puede ser necesario encauzar los ríos; eso servirá solamente para evitar inundaciones y aprovechar mejor la poca agua que tenemos pero no será suficiente para lograr que llueva más.

Lo importante es pues poner las bases para devolver el equilibrio a la naturaleza; sólo entonces ella será natural y pródiga con el género humano. Y

eso sólo se conseguirá eliminando la contaminación atmosférica y de las aguas, llenando de árboles lo que la naturaleza nos dio lleno hace miles de años, propiciando un desarrollo económico que no vaya «contra» la naturaleza sino a favor de ella: conservándola, simplemente porque es ella la que nos mantiene...

Es consolador comprobar que el gobierno español ha firmado en Río el acuerdo sobre Cambios Climáticos y el que trata de preservar la Biodiversidad. Sonroja en cambio y avergüenza comprobar cómo el país más rico de la tierra, el que gasta la mayor parte de la energía y produce la mayor parte de la contaminación en beneficio de una minoría de seres humanos, se niega a firmar dichos acuerdos por ridículos intereses puramente electoralistas.

Lejos de aquella situación, en España queda también casi todo por hacer y como muestra podríamos citar el Plan Forestal Andaluz, que debería ser considerado como una de las prioridades básicas de nuestro gobierno autonómico. Repoblar, reciclar, depurar debieran ser ya principios ineludibles de todo programa político.

Pero es este un tema en el que resulta fácil cargar las responsabilidades a los gobiernos, nacionales, regionales o locales, cuando en realidad cada uno de nosotros tenemos en ellos una gran parte de responsabilidad. Porque es fácil decirse ecologista e incluso estar seriamente concienciado de la necesidad de cuidar nuestro planeta y sin embargo, frecuentemente nuestros comportamientos contradicen nuestras creencias. Producir menos basura, gastar menos agua, hacer efectiva nuestra solidaridad con el Tercer Mundo, son acciones que todos podemos realizar.

La salvación del planeta Tierra comienza probablemente por la conservación de nuestro medio ambiente más próximo, nuestras sierras y nuestros ríos; o más cerca aún, nuestros desagües y nuestras bolsas de basura. Está pues en nuestras manos. Tengámoslo en cuenta.

Desubicaciones y trashumancias

Solución para algunos de nuestros problemas, sería la adopción de una auténtica simbiosis entre cada uno de nosotros y su entorno, pues lo mismo que este condiciona nuestra forma de actuar, así mismo nosotros introducimos cambios importantes en el curso de su desarrollo.

Mientras esto se consigue, vienen produciéndose en nuestra localidad una serie de fenómenos de fácil encuadramiento paranormal, no por la detección en ellos de elementos extrínsecos o psicofísicos, sino por la desubicación de algunos edificios para cuyo cometido fueron construidos, a otros que para nada tienen que ver, o también, por la trashumancia de las funciones de algunos recintos para su utilización en otros menesteres.

Es lógico que ante manifiestos e importantes deterioros se trasladen las funciones de unos edificios a otros, pero no menos cierto es tener siempre presente que «dinero», panacea de casi todos los males, hay siempre para casi todo lo que se quiere, en cambio el orden de preferencias no

siempre es el más acertado.

Tales circunstancias hacen que nos encontremos con bastantes situaciones límite: la archiconocida Fuente de la Salud de nuestra localidad, conocida durante muchos años por su ambivalencia de improvisada sede numismática y sorprendente criadero zapateril, se ve agravada por la deplorable conversión de su espléndido recinto en lo que algunos denominan ya como «Paseo del estupefaciente». Esta grave dejadez, con la consiguiente indefensión higiénica a que estamos sometidos la sufrida población, deja latente este serio problema hasta que las autoridades tomen las necesarias medidas de aislamiento aséptico.

Otro pequeño recinto, el de la Plaza de San Francisco, remodelado hace pocos años para previsible uso de pequeño parque infantil, se ha rendido al progreso en favor de nuestros nuevos «hijos-móviles» que con su acaparador espacio y su resbalante «pis oleícola» acabarán algún día por cubrir y convertir todo el enlosado en un abstracto y subrealista cuadro de

incalculable valor.

Ya que estamos en esta plaza, ¡cómo irnos de ella sin resaltar con pena el bochornoso estado ruinoso de la fachada e interiores de su Iglesia!. Tan escabroso asunto saca de nuevo a flote el escarnecido tema de Don Dinero, sobre todo cuando se compara con su iglesia hermana, convertida en *auditorium*. Conclusión, mientras esta queda totalmente renovada por y para su nueva aplicación, aquella quedará expuesta, quien sabe hasta cuando, a las inclemencias temporales. Tal situación, que convierte a las Carnicerías Reales en sede de pasos procesionales, quizás tenga un único beneficiario; si el auténtico San Francisco, con perdón, levantara algún día la cabeza, vería a uno de los templos erigidos en su nombre poblado de palomas y otros animales de lós que seguro él, en su tiempo, gustaba rodearse.

Un paseo, nos traslada a otra plaza de mayores dimensiones, con un encanto especial; en ella dos culturas diferentes, la cristiana y la árabe, la árabe y la cristiana, se miran a la cara, en estas fechas de una manera diferente, por la reciente actualidad

del traslado local festivo de San Marcos, que con su inverso árabe Socram, parece como si quisieran estrechar sus manos hasta el punto de que con estas trashumancias de moda, S. Marcos llegará a salir en procesión del Castillo y Socram de la Parroquia.

Concluyamos este garveo por hoy, deteniéndonos en el Palenque, zona que tras la reciente evacuación del colegio que la preside, queda pendiente de la tan deseada remodelación. Varios serán los proyectos para tal renovación, tiempo y paciencia las que necesitaremos para verla realizada, pero ¿cuál será su desenlace?; la conversión de este espacio en otro pequeño «Palenque» al estilo del de la Expo sevillana, su transformación en zona verde con posible aplicación para zona de espectáculos, o por el contrario ¿servirá para el encuadramiento de una nueva «pajarera» circundada por una progresista guardería para nuestros nuevos «hijos-móviles» por no saber dónde aparcarlos...?

Plazas y edificios, progreso y tradición, ¿cuando caminaremos juntos en la misma dirección...?

Francisco Forcada Serrano



ADARVE

Director: Miguel Forcada Serrano. Administrador: Antonio Jurado Galisteo. Consejo de Redacción: José Yepes, Rafael Ramírez, José L. Gallego Tortosa, José García Puyuelo. Publicidad: M^a Carmen Foguer. Fotografía: Manuel Osuna, Antonio Mérida. Domicilio: Antonio de la Barrera, 10. Edita: Asociación Cultural «Adarve» de Priego (Córdoba). Imprime: Gráficas Adarve. Priego (Córdoba). Depósito Legal: CO-15-1958.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Un simple robo

Uno no para de escuchar, que de las malas experiencias se aprende más que de las buenas. Bueno, pues hay malas experiencias, con las que se pasa un poco de miedo, pero con las que se ve muy claro lo que es la vida.

Personalmente pienso, que un simple atraco, aunque sólo te pidan cien pesetas, te hace ver como cambia la vida de unas personas a otras. Los fines del atraco pueden ser para drogas, o para cualquier otro vicio, principalmente; o también para comer, aunque sin duda pocos son los que roban para comer; otros también para poder subsistir en cualquier ciudad.

Bueno voy a centrarme, en los atracos que perjudican más a los que los cometen, está claro que son los que se producen, porque el atracador necesita unas sustancias químicas, las cuales cuando se empiezan a tomar, son difíciles de prescindir; a partir de aquí es cuando empieza el problema, atracos a personas, robos a tiendas o a cualquier otro sitio.

Uno se pregunta muchas veces, por qué estas personas no pueden prescindir de la droga, seguro que si fuera yo el que las tomara no estaría

en esta situación y podría salir fácilmente. Pero no es así, el que empieza a tomarlas ya no puede prescindir de ellas, y hace todo lo posible para conseguirlas; o se dan cuenta de la tontería que están haciendo, e intentan salir de su estado, aunque sea la opción más correcta, es por la que menos se opta.

Para saber todo ésto habría que vivirlo, aunque no es mi caso. Pero también se pueden sacar estas conclusiones, de un simple robo, de ver como esa persona te pide un poco de dinero, para chutarse o para pincharse. Es una pena ver como estas personas desperdician una vida, por empezar a tomar drogas, quién sabe si por problemas familiares, porque quería probar la experiencia, por no quedar mal delante de unos coleguillas, o si porque realmente ese era el entorno de su vida, todo rodeado de drogas y de delincuencia. Verdaderamente todo lo que empieza acaba, pero esto parece el cuento de nunca acabar.

Aunque parezca mentira, estas son las conclusiones, que al menos yo, he podido sacar de un simple robo, en el cual sólo me quitaron 100 pesetas, pero creo que son unas cien pesetas que le van a perjudicar, y no a favorecer, como supongo que él cree.

Ezequiel Delgado Díaz

Sobre la huelga

Sr. Director:

Como ampliación a la información aparecida en el nº 384 de Adarve referente al seguimiento de la huelga general, el pasado día 28 de mayo, me veo en la obligación de proporcionarle una serie de datos objetivos que contradicen los datos por usted, en lo referente a la participación en la misma de los trabajadores del Ayuntamiento:

-Funcionarios de carrera: 61.
-Funcionarios interinos: 3.
-Total: 64.

-Asistentes a la huelga: 12.
-Porcentaje de asistencia: 18'75%.
-Personal laboral fijo: 33.
-Restante personal laboral: 163.
-Total: 196.

-Asistentes a la huelga: 22.
-Porcentaje de asistencia: 11'22%.
-Total personal: 260.
-Total asistentes a la huelga: 34.

-Porcentaje medio asistencia: 13'07%.

Aplicación de servicios mínimos

-Funcionarios: 9.
-Porcentaje excluida Policía: 21'95%.
-Personal laboral: 18.
-Porcentaje: 9'18%.
-Porcentaje total medio: 19'23%.

Si compara datos, observará que la aplicación de servicios mínimos ni siquiera se acerca al porcentaje dado por ustedes del 60%, siendo la cifra real del 19'23%. En lo referente a la participación de los contratados, en ningún momento por responsables municipales se ha hecho ningún tipo de manifestación amenazante, todavez que es un derecho del trabajador.

Atentamente,

Tomás Delgado Toro
Alcalde-Presidente

ALMACENES
YÉBENES S.A.

MAYORISTAS ALIMENTACION,
BEBIDAS Y DROGUERIA.
Carretera Fuente Alhama, km, 0'800
Teléfono 54 15 96 - Fax 54 12 77
PRIEGO DE CORDOBA



PRODUCTOS ADARVE



LA CALIDAD AL MEJOR PRECIO • Distribuido por ALMACENES YÉBENES. S.A.

Comenzará el próximo día 1 de Julio

Povedano, Venancio, García Ochoa y Zarco, en el V Curso de Paisajistas

El próximo día 1 de Julio comenzará el V Curso para pintores paisajistas que dirigido por Antonio Povedano y financiado íntegramente por el Ayuntamiento de Priego, abarcará los meses de Junio y Agosto contando con la participación como profesores de un importante grupo de artistas. El curso se abrirá y clausurará con intervenciones de los dos Cronistas Oficiales de la Ciudad, Manuel Peláez del Rosal en la apertura y Enrique Alcalá Ortiz en la clausura.

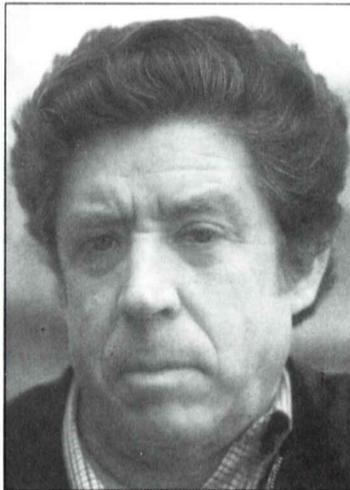
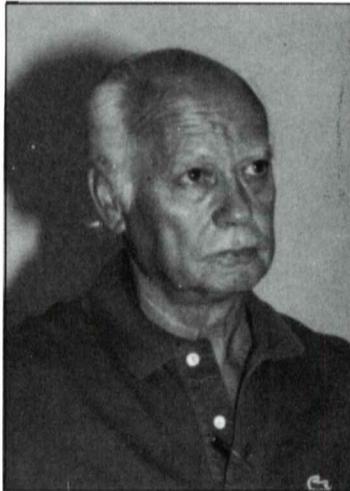
El programa prevé la distribución de los alumnos en tres grupos; los que asistan por primera vez formarán un grupo de iniciación que estará a cargo del profesor Rafael Mesa; los demás alumnos tendrán como profesor en los primeros 15 días del mes de Julio al pintor Luis García Ochoa y en la segunda quincena a Antonio Zarco. Además, se hará un grupo especial para alumnos cuya técnica les permita dedicarse a la interpretación subjetiva del paisaje en busca de un estilo personal; este grupo estará a cargo del director de los cursos Antonio Povedano y se instalará probablemente en un local permanente situado en Zagrilla.

Por otra parte y como el año pasado, funcionará un curso para jóvenes comprendidos entre los 14 y los 18 años, que estará a cargo del pintor José Sánchez Jiménez.

Con la nueva distribución de los alumnos, los cursos podrán llegar a superar ampliamente los cien asistentes, a los que se ofrece como lugar de residencia el edificio de la Escuela de Capacitación Agraria, ya utilizada en años anteriores. El precio de la matrícula unido al de estancia en la residencia durante el mes de Julio no superará probablemente las 15.000 pesetas si bien este año la organización no se hace cargo de gestionar las comidas por lo que estas correrán de cuenta de los asistentes tanto en el lugar como en la financiación.

Durante el mes de Agosto la residencia permanecerá abierta para que pintores profesionales o aficionados puedan dedicarse a pintar por la comarca libremente continuando además los asistentes al curso que lo deseen durante 15 días teniendo como profesor al escultor Venancio Blanco.

Con la apertura de la residencia durante el mes de agosto se pretende dar facilidades para fomentar la venida de pintores nacionales o extran-



Desde arriba por la izquierda: Antonio Povedano, Venancio Blanco, Luis García Ochoa y Antonio Zarco.

jeros que puedan verse atraídos por los paisajes de la Subbética, para lo cual se enviará publicidad impresa en varios idiomas a países como Holanda, Bélgica, Dinamarca, Alemania o Francia.

En cuanto a las actividades culturales están previstas conferencias de Antonio Zarco y Mario Antolín, así como una probable intervención del Director General de Relaciones Culturales y Científicas del Ministerio de Asuntos Exteriores, Delfín Colomé.

La novedad más importante de este V Curso reside en la participación de dos prestigiosos pintores españoles, de los que aportamos a continuación una breve reseña biográfica.

Luis García Ochoa nació en San Sebastián en 1920 y formó parte de la Escuela de Madrid que tiene su origen en la escuela de paisajistas dirigida por el pintor Benjamín Palencia.

En su larga carrera artística ha presentado más de 60 exposiciones individuales tanto en España como en diversos países europeos y americanos. Miembro numerario de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando desde 1980, su obra figura en importantes museos nacionales y extranjeros.

Antonio Zarco nació en Madrid en 1930 e hizo su primera exposición individual en 1958, obteniendo ese mismo año el Primer Premio de la Fundación Rodríguez Acosta de Granada. Entre 1961 y 1964 reside en Roma y viaja por numerosos países europeos. Desde 1983 es profesor de la Facultad de Bellas Artes de Madrid y Catedrático de la misma desde 1990, año en el que gana la medalla de Honor en el Concurso BMW. Desde 1991, Antonio Zarco visita con frecuencia Priego y ha adquirido una casa en la aldea de El Poleo, donde ya realiza parte de su obra artística.

Angel Aroca, nuevo presidente de la Academia

El profesor Angel Aroca Lara ha resultado elegido nuevo Director de la Real Academia de Córdoba, tras obtener su candidatura 17 votos favorables frente a los 12 que apoyaron la candidatura encabezada por el anterior director, el prieguense Manuel Peláez del Rosal; se registraron 2 votos en blanco.

La candidatura encabezada por Angel Aroca está compuesta por Antonio Arjona Castro (censor), Joaquín Criado Costa (secretario), Rafael Gracia Boix (bibliotecario) y Angel Fernández Dueñas (tesorero). Los tres primeros formaron parte de la anterior junta rectora que presidía Peláez del Rosal.

Angel Aroca Lara, nacido en La Roda (Albacete) es profesor de Historia del Arte en la Escuela Universitaria del Profesorado de EGB de Córdoba habiendo publicado numerosos trabajos sobre imaginería barroca andaluza. Colaborador frecuente de *Adarve*, se ha ocupado en sus artículos en nuestro periódico de la iconografía de varias imágenes prieguenses como la Virgen de la Soledad, Jesús Nazareno o Cristo Resucitado.

Dimite Juan Ignacio Pérez Alférez

El Presidente del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, con sede en Granada, el prieguense Juan Ignacio Pérez Alférez, ha presentado recientemente su dimisión por motivos personales que todavía no ha explicado ante la prensa. Pérez Alférez, que todavía no ha sido sustituido en su cargo, ha permanecido solo 13 meses al frente del Tribunal Superior andaluz.

Rafael Orozco hizo historia en la Semana Musical de Primavera

La V Semana Musical de Primavera, organizada por el Conservatorio Elemental de Música transcurrió con gran brillantez, excelente organización y alta asistencia de público. Sin duda, el momento culminante de la semana estuvo a cargo del pianista Rafael Orozco que hizo historia para los aficionados a la música en Priego interpretando la Suite Iberia de Albéniz como sólo él puede hacerlo hoy en España. Además, las condiciones técnicas fueron inmejorables ya que a la buena acústica de la Iglesia de San Pedro se unió la perfección de un piano «Steinway», lo que nos dio la ocasión de gozar de uno de los más grandes conciertos que se hayan dado en nuestro pueblo. No abarrotó sin embargo el público la Iglesia, si bien asistieron numerosas personas de fuera de Priego.

En el recital ofrecido por los profesores actuaron Jesús Lloret, Pascual García, Salvador Vidal, Francisco Carrillo, Beatriz Aguilera y Rocío Guindo. Por su parte, representaron a los alumnos Ana Moreno, como alumna de guitarra, María Carmen González, Eva María Carvajal, Lourdes Ortiz, Consuelo Pérez y Gustavo Porras como alumnos de piano. Entre las especialidades de viento, tocaron piezas de clarinete, siempre en tríos o duos, María José Baena, Milagros Rojano, Antonia Roldán, Mercedes Ortiz, Juana Serrano, Inmaculada Carrillo y Mercedes Ortiz; tocó el saxofón Antonio del Caño. Los alumnos de viento metal tocaron dos piezas conjuntamente, estando a la trompeta, Jesús García, Francisco Cubero y Emilio García; al trombón, Diego García, a cargo del bombardino Miguel Aguilera, y en la tuba Eduardo Rivera todos ellos acompañados en la percusión por el director de la Banda de Música Francisco M. Rueda.

La parte más emotiva de la noche, por ser la primera vez que el conservatorio presenta alumnos de canto, estuvo en la actuación de los alumnos de Fernando Carmona. María Carmen Serrano, Isabel María Garrido, María Jesús Luque, José Mateo y Emilio Avalos, hicieron las delicias del público atreviéndose con piezas tan difíciles como la Romanza de Leandro de «La Tabernera del Puerto», que cantó Emilio Avalos. Pero el máximo triunfador fue sin duda Antonio Ortiz Mesa que estuvo extraordinario en



«Aquel sombrero de monte» y «Granadina» cerrando esta parte del concierto con un duo frente a la soprano profesional Mary Carmen Decamp premiada con grandes aplausos y felicitaciones del público. También actuó el coro juvenil dirigido por Fernando Carmona y concluyó el concierto el propio Fernando Carmona cantando la Canción del Vagabundo acompañado por el coro de sus alumnos.

Por su parte la coral Alonso Cano estuvo solamente discreta ya que por acumulación de actuaciones en las fiestas locales de Mayo, no pudo desarrollar el programa anunciado. El recital de Fernando Carmona y Carmen Decamp acompañados por Antonio López tampoco cumplió el programa previsto si bien los tres artistas hicieron gala de su gran profesionalidad.

La semana musical terminó con la actuación del guitarrista Miguel Barberá, que interpretó un atractivo programa compuesto por piezas de Albéniz, Falla, Villalobos y Tárrega entre otros, que resultó muy del agrado del público.



M. Osuna



ASESORIA FISCAL CONTABLE

Le ofrecemos un atento servicio de asesoramiento y gestión fiscal y contable, con la posibilidad de un seguimiento continuo de la administración de su negocio.

También le hacemos su Declaración de Renta y pagos fraccionados.

Venga a visitarnos, le informaremos con gusto y sin compromiso.

Estamos en calle Tucumán, 22 - bajo.
Teléfono 70 10 61

TAPIZADOS

Priego, C.B.

FABRICA DE TRESILLOS

Avda. de la Milana, s/n.

PRIEGO DE CORDOBA

abre su exposición en

DON SOFA

TAPICERIAS • CORTINAS

San Marcos, 64 (frente a la Trinidad)

INAUGURAMOS LA TIENDA CON SENSACIONALES OFERTAS

**Tresillos, Sofas, Sillones, Balancines.
CON LO MEJOR EN TELAS, CALIDAD Y DISEÑO.**

TODO EN PRECIOS AUTENTICAMENTE DE FABRICA

***Vea nuestra exposición, visítenos. Nuestros ambientes de cortinas le ayudarán
a decorar su casa, coordinando perfectamente con la tapicería.***

**SOMOS ESPECIALISTAS, INSTALANDOLE SUS CORTINAS CON
TOTAL GARANTIA, PROFESIONALIDAD Y EL MEJOR PRECIO.**

¡PIDANOS PRESUPUESTO!

Las fiestas nazarenas anuncian el cuarto centenario de la Hermandad

Las fiestas nazarenas del pasado mes de Mayo han supuesto el primer anuncio de las celebraciones que tendrán lugar con motivo del IV centenario de la fundación de esta Hermandad. Así, el viernes 29 de Mayo, al término de la Misa, el Cronista Oficial de Córdoba y Académico Miguel Salcedo Hierro, presentado por el Director de la Academia, Manuel Peláez del Rosal, pronunció el pregón anunciador del IV centenario de la Hermandad. Hizo Salcedo Hierro, con su extraordinaria oratoria, un panegírico a la devoción nazarena y a los cultos que Priego rinde a esta escena de la pasión de Cristo a través de sus fiestas de Semana Santa y Mayo. Resumió el orador la historia de la Hermandad desde su fundación en 1493, destacando las vicisitudes más importantes hasta llegar al momento actual en que la advocación nazarena y la imagen que la representa, es la que concita el mayor fervor popular de los prieguenses. El Cronista Oficial de Córdoba, que intercaló varios poemas en su discurso arrancando los aplausos del público, dedicó la última parte de su intervención a denunciar el estado en que se encuentra la Iglesia de San Francisco pidiendo se haga lo posible para que las fiestas del centenario pueda celebrarse Jesús Nazareno en su propia casa.

Las fiestas de 1992 transcurrieron con la intervención de los grupos «Compases Rocieros» y «Grupo Rociero» y la del padre José María Javierre como predicador. El sábado y domingo actuó la Coral Alonso Cano, siendo el aria y la plegaria interpretadas magistralmente por el tenor Fernando Carmona que estuvo acompañado por Antonio López. El domingo, Jesús Nazareno salió en procesión sobre las andas de la Virgen de los Dolores del Calvario, por estar el trono nazareno en restauración; acompañaba la procesión la banda de la Hermandad de los Dolores y la Banda Municipal de Música de Priego. La rifa se realizó durante las tres noches habituales y el besapié ocupó la tarde y noche del lunes.

Crisis en la Hermandad

Terminadas las fiestas nazarenas se ha distribuido el número 13 de la revista *Jesús Nazareno*, que dirige José Luis Gámiz Ruiz-Amores, en la que se publican varios artículos que

hablan de la crisis existente en la Hermandad de Jesús Nazareno. Por considerarlo de interés general, ya que se trata de la Hermandad más popular de Priego, resumimos a continuación algunos de los pasajes que en la propia revista de la Hermandad, hablan de dicha crisis.

En entrevista al Hermano Mayor, Adriano Portales, el entrevistador Luis Ruiz Zurita pregunta por la situación en que se encuentran los Estatutos. El Hermano Mayor responde: «Fueron aprobados por la Hermandad, hechas las modificaciones oportunas e indicadas por la Junta y presentados al Obispado. Del Obispado fueron devueltos en varias ocasiones para que fuesen rectificadas en algunos puntos. Hechas estas modificaciones fueron remitiéndose de nuevo al Obispado. El punto que nos tiene paralizados es el indicado por parte del Obispado de que la duración del mandato del Hermano Mayor y su Junta ha de ser por cuatro años y no por dos como teníamos previsto. (...) Ante la próxima celebración del Centenario hemos pedido al Obispo que reconsidere dicha opción para, si es posible, nos sea concedido lo que pedimos o bien, a fin de crear la Comisión para el Centenario, nos prorrogue los Estatutos antiguos hasta final del próximo año. Si no es posible la reducción de dicho periodo, esta Hermandad asumirá y acatará lo indicado por el Sr. Obispo y serán aprobados los Estatutos rápidamente y acto seguido será abierto el plazo de presentación de candidaturas para Hermano Mayor de esta Cofradía y Hermandad». En artículos firmados por R. Mérida y Luis Ruiz, se analiza la situación de la Hermandad. El primero escribe: «... no creo equivocarme cuando digo que la Hermandad del Nazareno lleva un tiempo que se encuentra enferma. La enfermedad que presenta, la viene arrastrando desde hace unos años, no demasiados, esa es la verdad, pero tanto desde dentro como desde fuera se la



Mérida Cano

Miguel Salcedo durante el pregón.

ve triste, apática, inoperante, abúlica, incluso depresiva.» Al hablar de posibles soluciones, el articulista escribe: «Es evidente que ante un estado de cosas en el que las unas encadenadas a las otras forman un círculo cerrado y acaban por ser algo que no tiene ni principio ni final, hay que hacer frente a esto rompiendo un eslabón de la cadena para que a partir de

esa rotura se pueda comenzar a construir algo positivo». Y termina su escrito con un llamamiento a todos los nazarenos para sacar a la Hermandad de la crisis y afirmando: «Seamos todos necesarios pero no nos creamos ninguno imprescindible».

Por su parte Luis Ruiz, que titula su artículo «Momento actual», comienza diciendo: «Indiscutiblemente y bien aireado está por quien debería antes «barrer su casa», nos encontramos en un momento bajo, flaco favor nos hace quien queriendo «subir» lo hace a costa de hundir a quienes se encuentran a su alrededor». Más adelante dice: «Estamos en baja, pero en evolución, ya no somos la Hermandad, como vulgarmente se decía de los pudientes, pueden comprobarlo analizando la composición de las últimas Juntas, predomina la gente que vive de su trabajo... ya no hay soldados romanos a sueldo..., y también, con permiso de los más perfectos, tenemos virtudes que hay que fomentar. Nuestra Junta está compuesta de personas sensatas que lucharán por salir del bache

actual...»

La revista *Jesús Nazareno* publica también en este número artículos de José Luis Gámiz, José Luque Requerey, Antonio Flores Muñoz, Juan Aranda Doncel, «Nezer», Antonio Llamas Vela, René Taylor y un poema de Carlos Valverde que clama por la pronta restauración de la Iglesia de San Francisco.

EDICTO

El Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad de Priego de Córdoba.

HACE SABER: Que, solicitada por el vecino de esta localidad, Juan de Dios Mérida López licencia municipal para la instalación industrial para el ejercicio de la actividad de Bar con música en local sito en calle Paseo de Colombia, 3 bajo, de esta Ciudad, con arreglo al Proyecto técnico presentado, se hace público, para que los que pudieran resultar afectados de algún modo por la mencionada actividad que se pretende instalar, puedan formular las observaciones pertinentes en el plazo de DIEZ DIAS, contados a partir del siguiente al de la publicación de este edicto, en el periódico local *Adarve*.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo establecido en el artículo treinta del Reglamento sobre Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas, de 30 de noviembre de 1961 y preceptos complementarios.

Priego de Córdoba, a 15 de Junio de 1992. El Alcalde,

Debate en el día mundial del Medio Ambiente

Vicente Castelló informó sobre la situación del Parque Natural de la Subbética

El Ayuntamiento de Priego celebró el día Mundial del Medio Ambiente con una mesa redonda en la que se trató del Parque Natural de las Sierras Subbéticas. Participaron en ella el Alcalde de Priego y Presidente de la Mancomunidad Subbética Tomás Delgado, el Director-conservador del Parque Natural Vicente Castelló, el representante del Centro de Estudios Ambientales y de Desarrollo y la secretaria de la Asociación Osiris de Cabra, Encarni Peña. No asistieron los representantes de la empresa Iniciativas Subbéticas SA y de los propietarios de terrenos del Parque. Moderó el debate el Concejal de Urbanismo y Medio Ambiente Pablo Arroyo.

Desde los primeros momentos el director conservador del Parque Vicente Castelló se convirtió en eje del debate respondiendo a la mayoría de los temas planteados y comenzando por afirmar que el Parque Natural de la Subbética es un modelo en cuanto a los objetivos que se persiguen en el parque que son los de aunar el desarrollo económico con la conservación de los recursos naturales. Enrique Triano comentó que la Subbética no es una zona deprimida, pero que faltan empresarios que potencien los recursos existentes, destacando la existencia de productos de alta calidad que no se aprovechan.

A continuación resumimos algunas de las ideas expuestas por Vicente Castelló, respondiendo a cuestiones planteadas por los asistentes o participantes en la mesa. Tanto el Plan de Uso y Gestión del Parque, pendiente de aprobación, como el Plan de Desarrollo Integral, son documentos flexibles que podrán ser revisados cuando sea necesario. Hasta ahora ninguna empresa privada ha solicitado intervenir en actividades de Naturaleza en el Parque, sólo una cooperativa surgida de la Escuela Taller de Carcabuey está trabajando en este sector; se ha aprobado el pliego de condiciones para adjudicación de servicios en el Parque como senderismo, espeleología, etc. Destacó el papel de los Ayuntamientos en la divulgación de los temas relativos al parque y criticó comportamientos personales que mostrando en teoría una gran preocupación ecológica, luego no asumen las molestias que ello conlleva, como la separación de

varios tipos de residuos.

En relación con los cazadores y a preguntas del público, afirmó que no hay diferencias en la normativa de cotos porque estos estén fuera o dentro del Parque. Sobre el uso de «lazo» para cazar alimañas dijo que solo se permite en casos excepcionales, que se han autorizado todas las peticiones para capturar perros vagabundos y zorros y que probablemente el lazo se prohibirá en todos los casos ya que este tipo de caza no da seguridad de que no puedan caer otros tipos de animales. Sobre la disminución de la caza dijo Enrique Triano que no podía achacarse a las alimañas sino que había otras causas muy importantes como los plaguicidas o la competencia de otras especies.

Sobre la proliferación de jabalíes en la zona, negó Vicente Castelló que tuviera ninguna relación con la declaración de Parque Natural e informó sobre el peligro existente en la zona norte del parque por la aparición de plagas que afectan al encinar y otras especies autóctonas.

«Interpretaciones malintencionadas —dijo Vicente Castelló— dicen que desde que hay Parque Natural hay más incendios», pero la realidad es que desde el 1 de Junio hasta Octubre hay 45 personas para apagar fuegos en el parque, mientras que antes no había nadie. El año pasado hubo 75 conatos de incendio en el parque, todos ellos apagados sin pérdidas importantes. Destacó la utilidad de la Junta Rectora del Parque Natural como foro de debate donde unos a otros se exigen responsabilidades para la conservación y desarrollo del Parque.

Pablo Arroyo informó sobre las previsiones de la Logse en el tema de educación medioambiental, contemplándose en el currículum a lo largo de toda la escolaridad y habiéndose hecho ya varios cursos de formación del profesorado en la materia.

El Alcalde Tomás Delgado habló de las inversiones que se llevarán a cabo a través del programa Leader y de la empresa Iniciativas Subbéticas SA, comentando la prioridad que tendrán la rehabilitación de cortijos para alojamiento turístico y otros proyectos de desarrollo rural, así como la dificultad para mantener el proyecto de «Tren del aceite».

Preguntado por el Plan Forestal

Andaluz, Vicente Castelló dijo no ser competencia del Parque y comentó que el 95 por ciento del terreno de este, es de propiedad privada por lo que no se puede intervenir en él más que por convenios. En el 5 % restante (Sierra de Rute y finca Santa Rita) se pretende la sustitución progresiva de la vegetación actual por la propia del bosque mediterráneo. Informó tam-

bién del Plan de Aprovechamiento Ganadero, que determinará la capacidad de carga ganadera de los terrenos. Denunció la mala situación sanitaria de la cabaña ganadera, a lo que según dijo, contribuyen algunos ganaderos e informó sobre planes para conseguir la regeneración de los pastos.

J. García - M. Forcada

Jornadas de convivencia entre pensionistas de Priego (Cuenca) y Priego de Córdoba

En la última semana de mayo se celebraron las segundas jornadas de convivencia entre los pensionistas de los hogares de nuestro homónimo de Cuenca y de Priego de Córdoba. A estas convivencias, que se encuadran dentro del programa de intercambios que se viene celebrando entre los dos hogares desde el año 1987, acudieron 55 personas y están organizadas por las directivas de dichos hogares y dirigidas por los responsables sociales Rafaela de la Guía Haro y José Antonio Siles, contándose con la colaboración de los ayuntamientos respectivos.

A la llegada fueron recibidos en el hall del Ayuntamiento por Tomás Delgado, alcalde de la ciudad, quien le dio la bienvenida y les deseó una feliz estancia.

Siendo a continuación distribuidos a cada una de las familias donde han sido huéspedes por tres días.

El primer día lo dedicaron a hacer una visita turística por nuestra ciudad, visitando los monumentos que nos distinguen. «La Fuente es lo más maravilloso que veo en este pueblo, porque se podría encontrar un pueblo parecido a éste, pero la Fuente es difícil encontrarla», nos diría más tarde Manuel Barrios Castillo, presidente del hogar plicense.

Después de un almuerzo de convivencia, por la tarde gozaron nuestros visitantes con las actuaciones de la bellísima cantante cordobesa Encarnación Muñoz Torres y la rondalla del Hogar del Pensionista. La jornada terminó en la iglesia de San Pedro donde la Banda Municipal de Música bajo la dirección de Francisco Rueda llevó a los oídos de los invitados escogidas piezas de música española.

Granada fue la ciudad escogi-

da en la segunda jornada visitándose, entre otros lugares, la Alhambra y la catedral. El último día, el tiempo se dedicó a completar las visitas al pueblo anfitrión, dándose un paseo por nuestra plaza de toros, Polideportivo Municipal, visitando además una fábrica de confección donde pudieron hacer unas compras y darse una idea de la importante ocupación industrial de nuestra ciudad. El último hecho consistió en un almuerzo ofrecido por el Excmo. Ayuntamiento en los salones del Hogar. A los postres se organizó un acto coordinado por Antonio Siles, en el que se intercambiaron palabras de agradecimiento y regalos, interviniendo los presidentes de los hogares y las autoridades de los dos pueblos. Los regalos consistieron en libros, flores de porcelana rusa, botellas de vino y tallas de la Escuela «Fuente del Rey», y por parte de los visitantes unos magníficos escudos de su ciudad. Tomás Delgado destacó que los regalos son un símbolo importante de recuerdo cuando existe la ausencia y hay distancia entre las personas que se estiman. Me gustaría —añadió— que el mejor regalo que os llevarais fuera el cariño de todos nosotros. Por su parte Luis Canales Mialdea, Teniente de Alcalde de Priego (Cuenca), resaltó la lección cultural que había recibido, el cariño demostrado y el civismo de los prieguenses.

Lo más importante de todo esto es el hecho ejemplar de que por llamarse igual dos pueblos —uno en Cuenca y otro en Córdoba— haya sido el detonante para que parte de sus habitantes establezcan emocionantes lazos de cariño y amistad, demostrado en estos días de intensa convivencia.

Enrique Alcalá Ortiz

La Banda de Música triunfó en Pozoblanco

Aprovechando la oportunidad que me da este periódico, quisiera felicitar a unos excelentes profesionales por su trabajo realizado.

El pasado día 9 de mayo, se celebró en Pozoblanco la Quinta Concentración de Bandas de Música donde participaron la Banda de Música de El Carpio, la Banda de Música de Pozoblanco y la Banda Municipal de Priego.

Para empezar este espectáculo se celebró un pasacalles por las principales calles de la ciudad terminando éste en el recinto donde se celebró el concierto. Pues bien, en este espectáculo, los músicos de nuestra ciudad, dieron ejemplo de profesionalidad, tanto musical como éticamente. Esto quedó demostrado al terminar nuestra actuación, al ser la Banda más aplaudida y felicitada al terminar el acto. Una vez terminado el concierto, estaba tan emocionado, que me



era imposible felicitar a mis músicos, debido a la impresión que me habían causado durante el transcurso del acto, demostrándome que son los mejores de los que hasta ahora conozco de toda la provincia y fuera de ella. También quisiera felicitar a un grupo de personas como son el Sr.

Alcalde, D. Tomás Delgado; el Sr. Concejel de Cultura, D. Francisco Durán y todo su equipo de gobierno, por la labor que están realizando en beneficio de la Banda Municipal de Música.

Ya para terminar, quisiera darle las gracias a todo el pueblo de Priego

por la simpatía y amabilidad que han demostrado hacia mi persona.

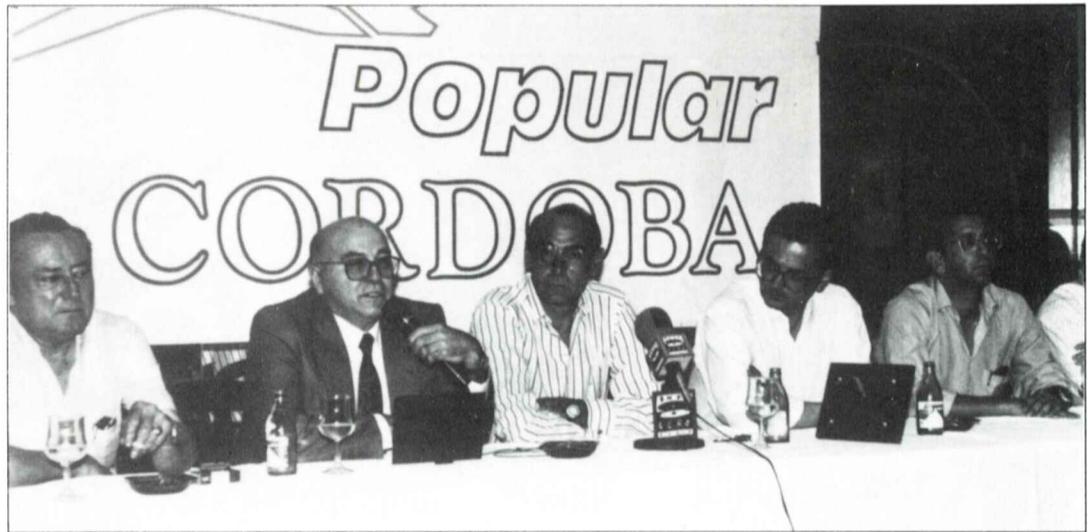
¡Gracias Priego!

Francisco Manuel Rueda Puertas
Director de la Banda Municipal de Música de Priego de Córdoba

Homenaje del Partido Popular a Rafael Caracuel

El presidente regional del Partido Popular, Gabino Puche, acompañado de otros dirigentes provinciales y locales de este partido, asistió en Priego al homenaje que su partido rendía a Rafael Caracuel, presidente de Alianza Popular y posteriormente del Partido Popular durante más de un lustro. Rafael Caracuel presentó la dimisión el día 23 de Septiembre de 1991 por motivos de salud y desde entonces se constituyó una gestora, presidida por Manuel Jiménez para dirigir las actuaciones locales del Partido Popular en Priego.

Presentó el acto Manuel Jiménez, interviniendo a continuación Rafael Núñez, de las Nuevas Generaciones del PP que manifestó el apoyo de su agrupación al homenaje. José Vigara, responsable político del partido en la comarca, elogió el trabajo realizado por Rafael Caracuel. Ricardo Rojas, Diputado provincial recordó palabras de Rafael Caracuel en 1985 en el sentido de que su compromiso con el



partido era solamente de trabajo y entrega. Ricardo Rojas le entregó una placa en recuerdo de los diputados provinciales de su partido.

Seguidamente habló el Presidente Provincial Diego Jordano, quien agradeció a Rafael Caracuel el que haya dejado paso a otras personas más jóvenes al frente del partido y le puso como ejemplo de generosidad por su actitud de seguir trabajando por el PP aun ya sin cargos de responsabilidad. Rafael Caracuel, embargado por la emoción hizo un breve discurso en el que destacó un aspecto triste y otro alegre de su re-

tirada. En el lado triste relató su dimisión provocada por motivos de salud y en el alegre, el hecho de compartir el homenaje con todos los militantes del Partido Popular en Priego. «He dado por el partido todo lo que he podido —dijo— y del partido he recibido satisfacciones, que intento multiplicar y también disgustos, que procuro dignificar» Agradeció a Rafael Núñez la organización del homenaje y a todos los que participaban en él y pidió a todos los militantes que trabajen unidos, comprometiéndose a continuar colaborando en todo lo que pueda.

Gabino Puche destacó la importancia del trabajo de los dirigentes locales ya que gracias a ellos, según dijo, el partido popular tiene un papel determinante en la vida política nacional. Habló de los méritos del homenajeado elogiando su generosidad al dejar paso a personas más jóvenes y resumiendo los valores de Rafael Caracuel en el amor a la política, el amor al trabajo y el amor al Partido Popular. Para terminar le entregó una placa como recuerdo de todos los militantes del partido y agradecimiento por su labor al frente del comité local del PP en Priego.

Se formará una asociación de hostelería en Priego

El día 28 de abril, se reunieron por segunda vez 72 empresarios del sector de hostelería con el objetivo principal de constituir una asociación de empresarios del sector de la hostelería.

Como principales funciones, la asociación se propone humanizar el sector, defenderse de los impuestos abusivos, controlar la disparidad de precios, intentar que se les baje en algunos puntos el listón que se les ha colocado respecto del impuesto sobre actividades económicas —en un baremo de hasta diez se les ha puesto en el diez—, Evitar la competencia que les supone las «casetas» de feria (también llamados chiringuitos), según ellos, además, no reúnen las condiciones mínimas que indica Salud y Consumo.

Por otro lado, está el tema del turismo que puede generar el parque Natural de las Sierras Subbéticas. Ellos creen que si no hay una mejor adecuación de bares y plazas hoteleiras el turismo que venga se puede sentir decepcionado y recalar en otros

pueblos. En definitiva, elevar el nivel de calidad del servicio y aumentar la oferta. En este sentido la futura asociación de hostelería de Priego va a ser estricta en la admisión de miembros, exigiendo de futuros asociados los mínimos exigidos por la ley.

Los veinte miembros, constituidos en comisión para llevar a cabo la tarea del «papeleo», quieren transmitir desde estas páginas, su agradecimiento a Hostelcor (Asociación de Hostelería de Córdoba), por su apoyo decidido. También al Ayuntamiento de Priego por prestarle tanto infraestructura para sus reuniones, como asesoramiento y gestión de papeles.

Informar también, que este grupo de veinte personas, constituidas en comisión, siguen trabajando y que la próxima reunión tendrá lugar, probablemente después de la feria de septiembre. Para cualquier información dirigirse bien a Francisco Sánchez Roldán en calle Málaga, 70 o al Ayuntamiento, oficina de Fomento.

Pepe García Puyuelo

Programa de las fiestas del Corpus

Viernes, 19 de Junio

—A las 10 de la noche: inauguración de las fiestas, y actuación del conjunto musical «Almijares».

Sábado, día 20

—A partir de las 5'30 de la tarde, en el llano de la Iglesia: juegos infantiles, cintas, carrera de sacos, juego de la silla, juego de la manzana, «en busca del tesoro»..., con muchos premios.

—A las 7 de la tarde, en la Plaza Caballos: cucaña, con el tradicional pavo.

—A las 21 horas, al finalizar los juegos infantiles: «merienda» infantil.

—A las 10 de la noche: actuación del conjunto de música folk «Azahara» de Palma del Río.

Domingo, día 21 (Festividad del Corpus)

—A las 10 de la mañana: concurso de pintura infantil.

—A las 2 de la tarde: concurso de sevillanas.

—A las 7 de la tarde: salida del Santísimo en Procesión.

—A las 10 de la noche: continuación de la verbena y final de fiestas.

Nota: Para el concurso de sevillanas, se primará el ir ataviados con el traje andaluz. Todos los concursos tendrán premios. La entrega de trofeos se realizará el domingo a las diez de la noche. Funcionará un servicio de bar.

Patrocina: Excmo. Ayuntamiento de Priego.

Organiza: Vecinos de la Villa.

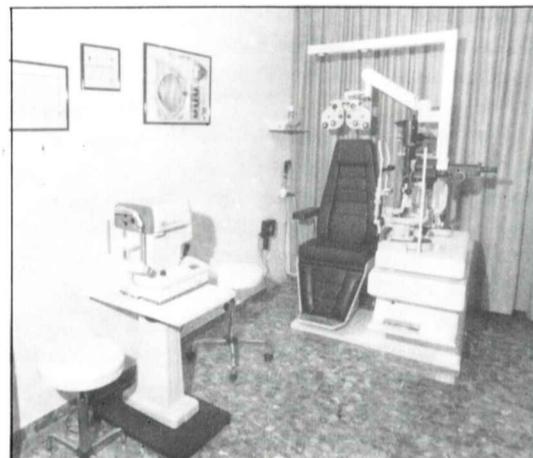


San Marcos
OPTICA

Le ayudamos a ver y oír mejor.
Calidad. Servicio. Garantía.

- GABINETE DE OPTOMETRIA Y AUDIOMETRIA, CON EL INSTRUMENTAL MAS MODERNO Y LAS TECNICAS MAS AVANZADAS.
- GAFAS GRADUADAS Y DE SOL.
- LENTES DE CONTACTO.
- APARATOS PARA SORDOS.
- FOTOGRAFIA.
- COMPLEMENTOS DE OPTICA: MICROSCOPIOS, PRISMATICOS, TERMOMETROS, BAROMETROS, ALTIMETROS, BRUJULAS...

San Marcos, 72 • Ramón y Cajal, 2 • Tlf. 70 19 85 • PRIEGO



Antonio Povedano, asesor artístico de la Caja Provincial

Se van a cumplir año y medio desde que, la Caja Provincial de Ahorros de Córdoba decidiera dar un giro en materia de exposiciones, e iniciar una nueva etapa en la que, predominen las exhibiciones de artistas de prestigio, nacional e internacional.

Las exposiciones se iniciaron en enero de 1991, con una exposición colectiva de «10 Pintores Andaluces».

Desde entonces, «La Caja» y «Viana», vienen presentando sin interrupción, exposiciones personales y colectivas, correspondientes a pintores y escultores de reconocido prestigio, y, a la par, de jóvenes valores que prometen.

Córdoba, necesitaba renovar una aventura que quedó truncada en el año 1979. Plásticamente, a partir de esas fechas en que quedaron interrumpidas las exposiciones

del Círculo de la Amistad, Córdoba había caído en una atonía expositiva en cuanto a manifestaciones «ejemplares» de la actualidad artística española.

La Caja, al iniciar esta labor en el 91, ha recuperado el «tono» y los «niveles» plásticos en los que se movían aquellas exposiciones del Círculo.

Su asesor de exposiciones Antonio Povedano, dada su relación con los artistas de la vanguardia y el conocimiento de los valores jóvenes que van surgiendo, está haciendo una labor de consolidación en esta línea que, sin duda, está alcanzando la trascendencia que merece la selección de artistas que, desde Madrid o Barcelona vienen a exponer su obra a estas galerías.

Hemos pedido a Antonio Povedano que nos hable de lo conseguido hasta ahora, y lo que ha sido y será el año en curso en las salas de exposiciones de la Caja.



Constructivistas en «La Caja»

—El pasado año 91/92—de enero a enero y lo que llevamos— ha sido y está siendo rico en exposiciones de interés. Desde los «10 pintores andaluces», en la que se trató de presentar artistas representativos de las diferentes tendencias actuales, arrancando desde los años cincuenta, aproximadamente, hasta los años 90.

Desde entonces, por ambas salas, han pasado los artistas más conocidos de la actualidad: entre los andaluces, Gordillo, Pérez Aguilera, Lacomba, Albacete, Vida, Arjona, Villa-Toro, Guerrero, Rodríguez Acosta, Peinado, etc.

En individuales presentaron su obra, Antonio Suárez, José Vento, «Pintores para el 92», Brazam—reciente ganador del premio B.M.W.—, Arcadio Blasco. Y, en una colectiva,

García Asensio, Gómez Perales, Cristóbal Povedano y Sempere.

Cerró el curso 91, Francisco Farreras y Vanguardia Española con

obras de Venancio Blanco, Alvaro Delgado, Amadeo Gabino, L. García Ochoa, Guijarro, Guinovart, Millares, Redondela, M. Rivera, G. Rueda,

Iniciamos hoy la publicación de una página de nuestro periódico dedicada a las artes plásticas. El interés que por este tema existe entre muchos prieguenses, incrementado por los cursos de paisaje que se vienen celebrando desde hace cinco años, nos llevará a ocuparnos en esta página de diversos aspectos y protagonistas de las artes plásticas que sean de interés local o general. Para ello contaremos con el asesoramiento del pintor Antonio Povedano y con la segura colaboración de cuantos trabajan en nuestro pueblo en el campo de las artes.

Dedicamos la primera de estas entregas, que tendrán periodicidad mensual, a las exposiciones que la Caja Provincial viene organizando en Córdoba.

Saura, Ubeda, Valdivieso, Vaquero Palacios, Vaquero Turcios, Vicente Vela, Viola, Fernando Zóbel, etc. El 92 comienza con «Arte Contemporáneo en Córdoba, 1957-1990». Febrero se ocupa con una exposición de un pintor de prestigio internacional, natural de Suecia, Lindström. Arjona cubre el mes de abril y finalmente, este mes de mayo, Canogar, ocupa las dos galerías de la Caja... En octubre Ubeda, Vaquero en noviembre y en diciembre una colectiva.

Así en este tiempo, las cotas alcanzadas, nos permiten sentirnos contentos de la gestión y, sin exageraciones, pensar que se está prestando un buen servicio a la cultura artística de la ciudad.

—A *Adarve* le gustaría reflejar periódicamente lo que estas exposiciones representan en el mundo de la plástica; sus aportaciones como valor cultural, su situación dentro del complejo mundo de las tendencias, su situación ante la crítica... Es decir, todo lo que, de alguna manera, pueda enriquecer el acervo cultural de los lectores de *Adarve*, interesados en gran parte, en las artes plásticas.

En la modestia de este periódico, nos gustaría poder corresponder a nuestros lectores en las distintas materias en que se mueven sus aficiones, especialmente en las artísticas que con los cursos de paisaje está creciendo a un ritmo vertiginoso.

—Por mi parte, trataré de proporcionarte cuantas noticias pueda en relación con las exposiciones de auténtico interés que lleguen hasta Córdoba. En Priego, esta materia, cada día va a tener más lectores y más personas necesitadas de esta información. Los cursos de paisaje están creando un ambiente artístico que necesita de la información y de los contactos con la pintura de alto nivel.

—Conoces nuestros deseos, nuestras ambiciones y, sabes de nuestras limitaciones para sacar a la calle este periódico, pero sabes que haremos cuanto podamos por cumplir nuestro propósito informativo.

La sensibilidad artística de este pueblo que tan bien conoces, pide—en materia de arte— algo más que información local. Y, en este campo, las exposiciones que trae la Caja a sus salas de exposiciones, nos pueden dar un material que difícilmente puede obtenerse en provincias.

—Es lástima que Priego haya dejado perder la sala de exposiciones que tenía. ¿No hay nada que pueda paliar esta falta?

Para terminar, te repito, que, mensualmente tendrás información artística de primera mano.

M. Forcada

Se modifica la ordenanza sobre el comercio ambulante

Resumen del Acta de la Sesión Ordinaria de la Comisión de Gobierno, el día 29 de mayo de 1992.

Resoluciones de la Delegación Provincial de Trabajo por las que se aprueban parcialmente subvenciones para los proyectos de jóvenes trabajadores desempleados y parados de larga duración, respectivamente que habían sido solicitadas por esta Administración, según el siguiente detalle:

Cooperativa Talla y Restauración: 11.638.581 pesetas.

Información socio-cultural: 1.222.434 pesetas.

Inserción laboral: 1.662.720 pesetas.

Mantenimiento y ampliación jardines: 6.650.880 pesetas.

Ayuda a domicilio: 3.740.850 pesetas.

Escrito de la Dirección Provincial del INEM, comunicando las obras aprobadas y afectadas con propuesta de la Comisión Técnica, (PCT), por la Comisión de Coordinación y Planificación de Inversiones del PER: Proyecto de Servicios, Terminación Escuela Taller (2ª fase), Reforma plaza del Llano, como obras aprobadas, y Pavimentación de las calles Nueva, Pasillo de la Zorra y Caño de los Frailes, Intervención en el Paseo de Colombia, y Reforma y nueva distribución del «hall» del Centro Ocupacional, como obras con propuesta de la Comisión Técnica.

Se da cuenta de la moción que presenta en este expediente el Concejal Delegado de Obras Municipales, Sr. Gallardo Bizarro, para que se solicite la inclusión y subvención en el programa de obras del PER de este año de la relativa a la construcción de un depósito para agua, con capacidad para 8.000 litros, con destino a facilitar las labores de extinción de incendios forestales en el Parque Natural de la Subbética, desde terrenos de la Aldea de Las Lagunillas mediante aviones.

Esta Comisión acuerda por unanimidad: Aprobar el proyecto de obras de construcción de un edificio singular para albergar un depósito de 8.000 litros de capacidad, mangueras, bombas y demás utillaje necesario, en la aldea de Lagunillas, cuyo presupuesto total asciende a la cantidad de 3.018.342 pesetas.

Por la Concejala Delegada de Servicios Sociales, Sra. Abalos Muñoz, se propone se reanude la celebración del día del emigrante en nuestra ciudad, fomentando la creación de un grupo o asociación de apoyo a la emigración, acogiéndose a la convocatoria de ayudas que la Consejería de Asuntos So-

ciales ha llevado a cabo mediante la Orden de 10 de enero de 1992.

Esta Comisión acuerda por unanimidad prestar aprobación a dicha propuesta, solicitar una subvención de 500.000 pesetas de la Consejería de Asuntos Sociales.

Resumen del Acta de la Sesión Ordinaria del Pleno, el día 1 de junio de 1992.

Por el Sr. Alcalde-Presidente se expresa en este apartado:

Que en el BOJA número 45, correspondiente al día 26 del pasado mes de mayo, aparecen publicadas sendas Ordenes de la Consejería de Gobernación, una de 12 de mayo, relativa a la concesión de subvención a los Ayuntamientos andaluces para nivelación de servicios municipales, en la que aparece el nuestro con una subvención de 11.217.135 pesetas, y otra de 15 de mayo, por la que se subvenciona la operación de crédito contraída por la Excma. Diputación Provincial de Córdoba con el Banco de Crédito Local para financiar obras municipales incluidas en concertos con el INEM y afectas al PER 1991, figurando nuestro municipio con una subvención de 996.699 pesetas.

Que en días pasados ha mantenido reunión con el Consejero de Agricultura, para tratar el tema de los terrenos de la granja agropecuaria, sobre los que se mantienen posturas dispares entre los informes de los servicios jurídicos de esta Corporación y de la Consejería, por lo que para reactivar el tema se ha pensado en la firma de un convenio de cesión del uso de las instalaciones, no se sabe si con inclusión del edificio o no, a este Ayuntamiento, sin perjuicio de continuar con los pasos dados en la recuperación de tales terrenos.

El Pleno por unanimidad, acuerda: Aprobar inicialmente el Estudio de Detalle de la zona delimitada por las calles Ramón y Cajal y Gaspar de Montellano (carretera de Luque), número 6 de las Normas Subsidiarias, promovido por los Hermanos Montoro Castilla y los Hermanos Muela García.

Aprobar inicialmente la modificación puntual de las Normas Subsidiarias de esta ciudad de Priego de Córdoba, según proyecto redactado por el Arquitecto D. Francisco Montoro Ballesteros, promovido por Urbapriego, S.L. en la zona de El Calvario.

En cumplimiento del acuerdo plenario de 26 de marzo de 1992, se ha procedido por la Presidencia del Área de Urbanismo a mantener diversas reuniones con los promotores del proyecto de urbanización de la zona de «El Carnero», habiéndose redactado por

Secretaría General, fruto de tales negociaciones, un convenio urbanístico que, dictaminado favorablemente por la Comisión Informativa de Urbanismo, se somete a la resolución de la Corporación.

El Pleno, por unanimidad acuerda aprobar el citado convenio.

El Pleno por unanimidad acuerda: Aprobar definitivamente el proyecto de urbanización de referencia, que ejecuta el Plan Parcial número 2 de las Normas Subsidiarias, relativo a la zona de El Carnero, según proyecto técnico redactado por D. José García Márquez, y promovido por D. Emilio Ballesteros Cuenca.

Ordenanza Comercio Ambulante

Expediente iniciado para la aprobación de la Ordenanza Municipal reguladora del Ejercicio del Comercio fuera de Establecimientos Comerciales Permanentes, según texto redactado por Secretaría General.

Se hace uso de la palabra por el Sr. Alcalde antes de someter a resolución el expediente, para expresar su agradecimiento a los grupos políticos de la Corporación, muy especialmente a los de la oposición, andalucista y popular, por el apoyo prestado al equipo de gobierno durante el enfrentamiento que los vendedores del mercadillo han mantenido con el Ayuntamiento a conse-

cuencia de trasladar a su primitivo recinto la venta ambulante.

El Pleno acuerda por unanimidad: Aprobar inicialmente el texto de la Ordenanza Municipal reguladora del «Ejercicio del Comercio Fuera de Establecimientos Comerciales Permanentes», con la introducción en su articulado de las siguientes modificaciones.

En orden a la adjudicación de las parcelas se establecen módulos de cuatro metros de longitud cada uno, pudiendo concederse por titular de licencia un módulo, módulo y medio y un máximo de dos módulos. La concesión de más de un módulo o parcela será discrecional en función del espacio disponible y de la mercancía a vender.

Si la venta de animales fuere para el consumo humano, los vendedores están obligados a disponer de certificación veterinaria acreditativa de que su estado sanitario es apto para el consumo humano.

En la composición de la Comisión Municipal participará como vocal, un representante de la Asociación de Comerciantes de Priego.

Creación Empresa Pública Suelo y Vivienda

Seguidamente se pasa al examen de este expediente, iniciado para la creación de una empresa pública del suelo y vivienda.

FUNERARIA LUIS SOBRADOS

FUNDADA EN 1943

Presta sus servicios a particulares y a las siguientes compañías:
Santa Lucía S.A.; Ocaso S.A.; Preventiva S.A.; Central Seguros; Finisterre S.A.; La Nórdica S.A. y Grupo AM Córdoba.

**SERVICIO PERMANENTE
LAS 24 HORAS DEL DIA EN:**

**Calle Gracia, 6
Teléfono: 54 02 41
Priego de Córdoba**

Se tiene conocimiento de la mencionada memoria, así como del dictamen de la Comisión Informativa de Hacienda y Gobierno Interior que, tras un estudio de las ventajas e inconvenientes que se desprenden del informe sobre las distintas características de las formas de sociedad anónima y sociedad de responsabilidad limitada, propone que la empresa pública que se pretenden crear adopte la forma de sociedad de responsabilidad limitada.

El Pleno, por unanimidad, acuerda: Que por este Ayuntamiento se ejerza la actividad económica de promoción de suelo y vivienda, en régimen de libre concurrencia, a través de la creación de una empresa pública que adoptará la forma de sociedad mercantil de responsabilidad limitada.

Que se proceda a la redacción de los correspondientes estatutos sociales y, en su día, se sometan a resolución de esta Corporación.

Se da cuenta de la propuesta que presentan los integrantes del grupo municipal del PSOE-A, para que se solicite del Gobierno Civil de la Provincia, la instalación permanente en esta ciudad de un equipo de renovación del Documento Nacional de Identidad, que atendería a los municipios de Almedinilla, Carcabuey, Fuente Tójar, Priego de Córdoba y otras localidades vecinas.

El Sr. Siles Arjona, portavoz del gru-

po popular indica que su grupo, aunque se abstuvo en la Comisión Informativa, por entender que si ni siquiera se consigue que se desplace temporalmente un equipo para efectuar tales renovaciones, menos aún se va a conseguir con carácter permanente, no obstante votarán a favor de la moción, por creer que de conseguirse sería un buen logro para los habitantes de la comarca.

El Pleno, de conformidad con el dictamen favorable de la Comisión Informativa de Hacienda y Gobierno Interior, acuerda por unanimidad prestar aprobación a la referida moción y que se de traslado de la misma, junto con certificado del presente acuerdo al Gobierno Civil de la Provincia.

Ruegos y Preguntas

D. Salvador Siles Arjona del PP reitera su ruego, ya hecho en una sesión anterior, de que se le contesten los ruegos y preguntas efectuadas en otras sesiones y pendientes de contestar.

Por el Secretario se contesta que se tiene sacada nota de ello y que se hará en breve, no habiéndose hecho por el cúmulo de trabajo que pesa en estos momentos sobre Secretaría General.

Por el Sr. Carrillo Rodríguez, del PA se formulan los siguientes ruegos y preguntas:

Que en relación con la carretera dijeron que en seis meses se

reemprenderían las obras y no se ha hecho, ¿qué es lo que pasa?

Contesta el Sr. Alcalde que se debe, al parecer a que existen problemas de financiación, por lo que la empresa Cubiertas y Mzov no ha querido comenzar las obras hasta que tales problemas se hayan solucionado.

¿Qué pasa con las obras de restau-

ración de la Iglesia de San Francisco?

Contesta el Sr. Durán Alcalá explicando que se está proyectando en dos fases de 50 millones cada una, y que está a punto de concluirse el proyecto para que pueda procederse a su adjudicación, por lo que no cree que para antes del mes de agosto del próximo año estén terminadas las obras.

El Ayuntamiento convierte en zonas peatonales el paseo de Colombia y el acceso a la Fuente del Rey

La Comisión de Gobierno, en sesión celebrada el pasado día 11 de mayo, acordó la regulación, durante la época estival, de los accesos a la Fuente del Rey y al Paseo de Colombia, configurándolos como zonas peatonales.

La nueva estructuración entrará en vigor a partir del 15 de junio hasta el 15 de septiembre, desde las 21'30 horas a las 3'00 de la madrugada.

Para ello, los residentes de las zonas, serán provistos por el Ayuntamiento de una tarjeta que les permita circular durante el tiempo de su conversión en zonas peatonales, intentando, no obstante, concienciarles del uso que deben hacer de

la misma, que debe ser responsable, utilizando el vehículo en aquellos casos en que sea estrictamente necesario, durante las horas a que se extiende la prohibición de circulación.

Esta medida, aprobada a propuesta del Concejal Delegado de Tráfico, va encaminada a hacer más agradable la estancia en los entornos de la Fuente del Rey y del Paseo de Colombia, muy transitados durante esta época, y elegidos como lugar de recreo y ocio por muchos ciudadanos.

El Concejal Delegado de Tráfico y Seguridad Ciudadana

Gabriel Tarrías Ordóñez

STUDIO BERGALLLOS

FOTOGRAFIA Y VIDEO

PRIEGO DE CORDOBA



45 pts.

Ahora sus primeras copias de aficionados a más carrete KODAK gratis.



**Fotos Primera Comunión • Reportajes de Boda • Venta de material
Foto Publicitaria e Industrial • Foto infantil • Fotos carnet al instante
Fotos de estudio blanco y negro / color**

**ADEMAS A LOS NIÑOS QUE SE REALICEN SUS FOTOS DE PRIMERA COMUNION
EN NUESTRO ESTUDIO LES OBSEQUIAREMOS CON UNA CAMARA
FOTOGRAFICA ESPECIAL PARA ELLOS.**

...Y CON EL MAZO DANDO

• Enhorabuena al Conservatorio Elemental de Música y en especial a su director, Antonio López porque gracias a él, los aficionados a la música en Priego hemos podido gozar de una de las más grandes ocasiones que vieron los siglos, al menos en Priego. Orozco, la Suite Iberia de Albéniz y un piano Steinway gran cola, juntos. Demasiado...

• Enhorabuena al concejal de jardines porque los instalados en los fosos del Castillo han quedado muy bien. Ahora, para que la operación sea perfecta, sólo habría que regular bien los aspersores para que no mojen la muralla, ni duchen a la gente que pasa.

• Los pivotes colocados en el centro de Priego han creado polémica. Para unos muy bien, porque dejan una zona peatonal donde los clientes del Aguila y de la calle Solana, podrán «casar» a tope sin preocuparse de coches. Para otros impiden las paradas de un minuto que también son necesarias y afean la plaza.

• También hay polémica periodística sobre si la nueva autovía Córdoba-Málaga debe pasar por Lucena o por Puente Genil. La solución es sencillísima: debe pasar por Priego y así deberían pedirlo nuestras autoridades. ¿No quedamos en que la línea recta entre Madrid y Málaga pasaba por Priego? Pues ahora es la ocasión.

• Tras las fiestas de Mayo, los lunes, las calles han aparecido bastante llenas de basura. Y es que seguimos faltos de educación cívica, y también de papeleras.

• El escudo de Priego que hay en la fachada del Ayuntamiento ¿no era de piedra?. ¿Y entonces cómo es que se ha pintado de amarillo?. Pensábamos que la piedra era un material noble, que ni se enlacaba ni se pintaba...

• ¿Porqué se habrá dado en llamar Sierra Cristina a lo que siempre se llamó Sierra de Palomeque, sierra de Campos o sierra de los Judíos? Y entonces si mañana la compra González, ¿deberá cambiar de nuevo de nombre para llamarse sierra Gonzala?

• La revista *Tiempo* ha publicado una Guía de Andalucía que debe haber tenido bastante repercusión ya que la tirada es nacional. Pues en ella ni se nombra a Priego. Seguimos como siempre; la promoción turística, la mancomunidad, no acaba de conseguir que algunos se enteren.

Ripios de los «chirimbolos»

En Priego se practica un nuevo arte,

poner chirimbolos en cualquier parte.

La Escuela de Forja los fabrica y el Ayuntamiento los plantifica.

Cualquier sitio es oportuno, para que pongan veintiuno.

Pero la cosa tiene guasa, ponerlos en medio la Plaza.

En la puerta del Banco Central, va una fila en diagonal.

En la puerta del Azahara, va otra ristra de cara.

Que cosa más repelente, con su rayita fluorescente.

Los viandantes con asombro, se encogen de hombros.

Y dos se preguntaban, en el momento que los instalaban:

«¿Quién ha sido la lumbrera, de idea tan pasajera?».

La zona del Centro, se queda sin aparcamiento.

Si tiene Vd. que ir a la Plaza, deje el coche en su casa.

Las zonas quedan reservadas y con chirimbolos delimitadas,

para cargar y descargar, pero prohibido aparcar.

Se forma una comisión, para pedir su demolición.

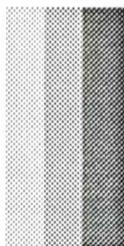
MORALEJA:

Si Vd. quiere seguir la moda y estar al loro

ponga en la puerta de su casa un chirimbolo.

José M^º Barcia

PLADECO



- Tabiquerías interiores PLADUR garantizando su total aislamiento acústico y térmico.
- Decoración en muebles, librerías, armarios empotrados.
- Techos decorativos desmontables en escayola o Armstrong.
- Aislamientos de temperatura o acústicos en naves industriales, vivienda, local o bar.
- Aislamiento de humedades.

**PLADUR
ISOVER
ARMSTRONG**

*Pídanos presupuesto sin compromiso,
estamos en calle Amargura, 21
Teléfono 54 10 59
PRIEGO DE CORDOBA*

Una colección de fotografías y artículos relacionados con Niceto Alcalá-Zamora y Lozano Sidro, donados al museo del pintor y casa natal del presidente

Francisco Merino Sánchez, natural de Priego y residente en Barcelona desde hace años ha donado recientemente al Ayuntamiento de Priego una importante colección de material gráfico y literario relacionado con dos personajes ilustres de nuestra historia local: Niceto Alcalá-Zamora y Adolfo Lozano Sidro.

En cuanto a D. Niceto Alcalá-Zamora, la donación consiste en cuatro fotografías de la casa natal de D. Niceto, otras tres fotos del Presidente en diversos actos públicos durante su mandato, páginas sueltas y recortes de periódicos en los que aparecen noticias sobre el Presidente y su familia, extractos de sus memorias, publicadas en 1977, comentarios críticos sobre las mismas, una entrevista a Niceto Alcalá-Zamora (hijo del Presidente) publicada en La Actualidad Española, en la que descubre numerosos datos sobre el ilustre prieguense. La donación incluye también un ejemplar de la revista dominical del periódico *La Vanguardia* de fecha 25 de Diciembre de 1983 en el que se conmemora el cincuentenario de la muerte de Francesc Maciá, con artículos que contiene referencias a la actuación política de D. Niceto.

Francisco Merino envió este material, a solicitud de *Adarve*, como colaboración al monográfico que nuestro periódico local dedicó a D. Niceto Alcalá-Zamora que apareció el día 1 de Marzo. Una vez utilizado, Francisco Merino nos pide entreguemos el material como donación al archivo de la casa natal del Presidente, donde será depositado.

En cuanto a Lozano Sidro la donación consiste en una colección de 35 fotografías en blanco y negro, tamaño 23 por 17 centímetros, que representan otras tantas ilustraciones aparecidas en la revista *Blanco y Negro* durante el primer tercio del siglo XX. En concreto 4 fotografías corresponden a ilustraciones de Lozano Sidro, 12 son de Francisco Sacha, 6 de Cecilio Pla, 2 de Narciso Méndez Bringa y 1 de Díaz Huertas, Emilio Sala, Martínez Abades, Pedro de Rojas, Fernández Mota, Manuel Espí, Tito, Ramón Cilla, Mariano

Benlliure, López Mezquita e Inocencio Medina.

Se incluye también un conjunto de crónicas y artículos sobre la Exposición que en el año 1960 se presentó en París sobre las ilustraciones de *Blanco y Negro*, destacando dos originales: un ejemplar de *Blanco y Negro* dedicado de forma monográfica a aquella exposición y que dedica 6 páginas a Lozano Sidro, con un total de 9 reproducciones del pintor prieguense. El otro original es una invitación del entonces embajador de España en París, José María de Areilza, para asistir a la mencionada exposición que se tituló: «De la Belle époque à l'après-Guerre: *Blanco y Negro* 1891-1918».

El material ha sido enviado a *Adarve* con el ruego de que sea entregado al Excmo. Ayuntamiento para la casa museo Lozano Sidro, donde será depositado.



Adolfo Lozano Sidro: «¿Quién será?» (1918)

EDICTO

El Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad de Priego de Córdoba.

HACE SABER: Que, solicitada por el vecino de esta localidad, Francisca Vilchez Aguilera licencia municipal para la instalación industrial para el ejercicio de la actividad de Salón recreativo y de juego en local sito en calle Luis Braille, número 13, de esta Ciudad, con arreglo al Proyecto técnico presentado, se hace público, para que los que pudieran resultar afectados de algún modo por la mencionada actividad que se pretende instalar, puedan formular las observaciones pertinentes en el plazo de DIEZ DIAS, contados a partir del siguiente al de la publicación de este edicto, en el periódico local *Adarve*.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo establecido en el artículo treinta del Reglamento sobre Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas, de 30 de noviembre de 1961 y preceptos complementarios.

Priego de Córdoba, a 15 de Junio de 1992.

El Alcalde,

STUDIO

Mérida

Ribera, 16 y Avda. de España, 3
Teléfono 54 16 82

Reportajes de boda, fotos de estudio, recordatorios de comunión, bautizos, videos fotografía industrial, etc.

VEA NUESTRO ANEXO EN MATERIAL FOTOGRAFICO, SONIDO E IMAGEN.

REVELADO DE FOTOS
EN 1 HORA

Laboratorio propio, máxima calidad.



Entrevista a Jesús Ballesteros, presidente del Club Prieguense de Baloncesto

Finalizada la temporada de baloncesto en la 2ª división nacional, hemos querido conocer la opinión del actual presidente del club, para analizar desde el punto de vista humano y deportivo lo que ha sido y ha supuesto este año baloncestístico para el deporte Prieguense. Ni que decir tiene que D. Jesús accedió a la presidencia en un momento *in extremis* donde el club estaba a punto de desaparecer, y que en un tiempo récord tuvo que preparar: Junta directiva, *sponsor* y equipo, lo cual no es nada fácil.

—¿Cuál es el balance que hace usted de la temporada a nivel deportivo?

—Bueno, si nos atenemos fríamente a los resultados tengo que decir que el baloncesto ha sido negativo. Pero si tenemos en cuenta que cuando se cogió al equipo, éste no estaba en ninguna categoría sino que había desaparecido y las perspectivas que había para esta temporada eran de no participación en ninguna categoría, mucho menos en la 2ª División Nacional. Si tenemos en cuenta de donde arrancamos, que arrancamos de la nada, que en muy poco tiempo tuvimos que prepararlo todo para poder competir en un grupo donde había potentísimos equipos que algunos de ellos tienen un presupuesto económico diez veces superior al nuestro, y que con algunos de ellos les hemos plantado cara e incluso haciendo un buen baloncesto. A esto añadir el

colofón del gran torneo internacional con la participación de la selección Española Junior y de otros países, por todo lo expuesto creo sinceramente el balance ha de ser positivo, porque de no haber nada a tener un equipo representando a Priego en una gran categoría, y todo lo que éste ha conllevado, es para sentirse satisfechos.

—A pesar de la precariedad de tiempo, cuando se inició la liga La Caja Priego parecía tener un buen equipo capaz de hacer algo, no en vano se vio reforzado por un técnico y la incorporación de un pivot de la talla de Heredia. Sin embargo al inicio de la segunda vuelta de la liga regular, el equipo sufrió un bajón de juego. ¿A qué cree usted que se debió tal declinación en el mismo?

—Efectivamente la precariedad de tiempo fue determinante para muchas cosas, pero a pesar de los obstáculos como era el no tener entrenador o lo más importante que es no teníamos *sponsor* para el aporte económico. Yo tuve que esperar hasta última hora y cuando vi que nadie estaba dispuesto a asumir la responsabilidad de continuar con el equipo, pues tomé la determinación de salir al frente por el bien del baloncesto local. Bueno pues a pesar de todo lo dicho se consiguió un equipo de un buen nivel y se consiguieron ganar algunos encuentros en la primera vuelta. Lo que pasa es que después por diversas circuns-

tancias que fueron muchas, entre ellas el no disponer de pabellón, algunos jugadores abandonaron el equipo sin ningún motivo justificado, unido esto a que los resultados no nos acompañaban, pues el equipo entró en un bache que la verdad no supimos salir de él a pesar de que hicimos todo lo posible por transmitir moral e incluso a los jugadores.

—¿Cree usted que el fichaje del entrenador Manolo Ortega fue un error, o por el contrario es que no supo consolidar un trabajo dentro del equipo?

—Las referencias que yo tenía de él eran muy buenas. La verdad es que es muy difícil echar la culpa de todo a una persona sola, pero pienso que parte buena de culpa si que la tuvo el entrenador, pues pienso en el aspecto psicológico no fue capaz de mantener una plantilla unida, la prueba está en que hubo un tiempo que la plantilla estuvo dividida. Eso no quita de que él no pudiese ver realizado su trabajo, pues como ya dije antes hubo algunos jugadores que abandonaron el equipo y esto repercutió negativamente en la labor del entrenador que dispuso ya de una plantilla más mermada. Así pues yo no pongo en entredicho la calidad de Manolo Ortega, pero si he de decir que aquí en Priego no supo aglutinar y formar un equipo que fuese competitivo. Por tanto después de lo pasado, ya no tiene trascendencia evaluar si fue un error ficharlo o no, pues las cosas cuando pasan ya no

tienen remedio, y de haberlo sabido al principio pues a lo mejor hubiésemos optado por otro técnico. Lo que si es verdad es que yo lo que he hecho siempre, ha sido con buena fe.

—En el capítulo de la cantera ¿cuál es su opinión sobre el trabajo que se ha llevado a cabo en este apartado?

—Yo pienso que ha estado bien, ¿que se podían haber hecho más cosas? probablemente sí. Y uno de los motivos principales por los que se contrató al entrenador, era para que trabajara con la cantera y que enseñara. Yo lo que quería no es sólo que llevase al equipo de segunda, sino que también trabajara con los chavales más jóvenes, que coordinara los distintos grupos de jugadores de las distintas escuelas, y que sobre todo se aprovechara ese trabajo. Por diversas circunstancias esto no se ha llegado a conseguir del todo, pero por ejemplo al principio de temporada acudían unos 30 chavales a los entrenamientos con los jugadores del primer equipo, y sin embargo al poco tiempo estos fueron acudiendo en menor cantidad, y de eso no tenemos la culpa nadie. Pues nosotros le dimos toda clase de oportunidades, pero ellos por una causa u otra pues dejaron de asistir.

—¿Eso a que puede ser debido, a falta de responsabilidad por parte de ellos, o por falta de motivación?

—Yo creo que por falta de motivación no, porque la verdad es que si analizamos la temporada podremos ver como en casi todos los partidos le hemos dado oportunidad incluso a jugadores juveniles. Osea, que las oportunidades que se les han dado a los chavales este año, no se les han dado nunca. Y si no ahí está el ejemplo de Pablo, Trujillo, González Avila, J.A. Roldán, etc. A todos ellos se les ha dado la oportunidad de jugar en 2ª división nacional. Así que yo pienso que motivación si ha habido, pero en algunos casos ha sido falta de responsabilidad de ellos. Yo lo que no concibo es que se convoque para un partido a un jugador *junior* para que juegue en un pabellón donde ha jugado todo un Real Madrid y un Barcelona, como es el caso del pabellón Ciudad Jardín de Málaga, y sin embargo no se presente a la convocatoria, eso apenas tiene justificación alguna.

—Al principio de la temporada el público respondió muy favorablemente, y pienso que fue determinante para conseguir alguna victoria. ¿Usted piensa que el baloncesto en Priego tiene ya una afición consolidada?

—Yo opino que sí. La prueba más evidente fue al principio de temporada que comenzamos jugando aquí en

Priego, acudían un numeroso público a pesar de que no nos acompañaban los resultados. Lo que ocurrió después es que tuvimos que volver a jugar en Algarinejo o en Cabra por falta de pabellón y esto pues desmotivó un poco a la afición. Pero ya con el pabellón terminado podemos decir que el baloncesto disfruta de tener una muy buena afición en nuestro pueblo.

—¿Y el futuro cómo lo ve?

—Pienso que se puede ver con optimismo, pues hay gente que sabe jugar bien, y también hay que destacar la labor que se hace en algunos colegios en pro de este deporte. Por tanto yo creo que jugadores va a haber, lo que hace falta es gente con espíritu de sacrificio que trabajen y se preocupen por el baloncesto. Ahora lo importante no es trazarse metas inmediatas, sino elaborar un trabajo sólido y despacio, porque lo que no podemos es depender de gente de fuera, ya que los presupuestos no nos lo permiten, pues nosotros no podemos competir con los presupuestos que hay en el grupo que nos tocó de Murcia, Málaga y Almería, donde hay club que superan los 40 millones de pesetas. Nuestro presupuesto es para poder competir en el grupo de Córdoba y Sevilla, pues te confieso que yo me hubiese sentido frustrado si hubiésemos bajado militando en ese grupo, porque ahí hay un nivel muy parecido al nuestro. Por tanto como te iba diciendo nosotros tenemos que formar un equipo desde la base y acorde a nuestras posibilidades económicas, y cuando se pueda llegar a segunda pues se llegará pero ahora mismo no hay porqué pensar en aventurarse a nada.

—Entonces de cara a la próxima temporada ¿tienen ustedes algo ya previsto?

—Bueno, nosotros la directiva, queremos seguir trabajando y también que nuevas personas se integren al grupo, por lo que aprovecho la ocasión para decir que estamos abiertos a toda la persona que quiera trabajar por el baloncesto local. Necesitamos gente que aporten algo de apoyo, pues la próxima temporada lo que pretendemos es conseguir un equipo netamente de Priego y para ello repito es necesario la colaboración de todos, porque en definitiva los beneficiados somos todos y no ninguna persona determinada.

—¿Usted piensa que se hace lo suficiente por estimular a los jóvenes para que se dediquen al deporte?

—Honestamente pienso que no se hace lo suficiente, pues creo que se podían hacer muchísimas cosas. Soy consciente de que hay buenas inten-

ciones, pero las cosas no se pueden quedar en meras intenciones, sino que hay que trabajar duro, hay que tomar conciencia de la importancia que tiene el deporte, que es tan bien social o quizás más que muchas de las cosas de las cuales se gastan el dinero en mayor cuantía. Y que por supuesto la juventud de la cual se beneficia un gran porcentaje, pues deberían de estar mejor asistidos.

El deporte es una alternativa clara a muchas cosas que hoy por desgracia parte de la juventud está abocada debido a lo incierto de su futuro u otras muchas cosas que se les ofrecen con suma facilidad, y en una edad poco madura donde les falta personalidad. Por eso el deporte es imprescindible para la juventud, porque ellos necesitan un estímulo, unas metas, en definitiva necesitan ocupar el tiempo libre de una forma sana y aprovechable, y eso sin duda lo ofrece el deporte en general.

—En el aspecto humano ¿qué destacaría usted de la experiencia que le ha supuesto ser presidente del club de baloncesto?

—Bien, yo siempre he sido un amante del deporte, incluso llegué a jugar al fútbol en tercera división en mi pueblo, me gustaba mucho practicar, pero la verdad que como dirigente ésta ha sido mi primera experiencia. Y creo que es positiva a pesar de que me hubiese gustado pues el haber cosechado otros resultados. Pero la verdad es que yo no me siento frustrado, por el contrario, he conocido cosas interesantes y he aprendido que las cosas no son tan fácil como parecen, que a pesar de que esto es una insignificancia de club, pues acarrea problemas. Pero me llevo la satisfacción de haber hecho lo que he podido por los aficionados y chavales amantes del baloncesto.

—¿Se ha sentido defraudado por algo o por alguien?

—Sí, la verdad es que sí. Me he sentido defraudado fundamentalmente por los jugadores aquellos que realmente no han estado a la altura que yo esperaba. Y luego pues quizás en el sentido del entrenador me he llevado un poco, porque yo esperaba de él otras cosas. Pero fundamentalmente donde me he sentido muy defraudado, repito ha sido con los jugadores que me han fallado. Por lo demás pues nada, afición magnífica, medios de comunicación muy buenos, el ayuntamiento y los demás, pues no sé hasta que punto han hecho lo que han podido o no, como no le sé pues tampoco voy a decir si es bueno o malo.

Quizás algún medio de comunica-

ción no nos haya tratado con excesiva benevolencia, me parece a mi que no se han hecho algunas crónicas de una forma objetiva, porque había que haber tenido en cuenta en el grupo que estábamos jugando, y la verdad es que ha habido partidos contra Balneario de Archena o Altorreal que fueron un verdadero acontecimiento deportivo y sin embargo no se reflejó, yo creo que se les podía haber dado otro cejo a algunas crónicas, pero bueno quizás uno lo ve de una manera, y otro lo ve de otra. Pero en general el comportamiento ha sido bueno, los conductores del autobús, excelentes, en fin en líneas generales mi satisfacción es plena con todos los que de una manera u otra han estado colaborando con el club.

—Por último ¿qué le diría o qué les pediría a los aficionados de Priego?

—Yo lo que les pediría por supuesto es que mantuviesen la ilusión con su equipo, porque la directiva, sea la que sea, va a seguir luchando y haciendo todo lo posible para que siga habiendo baloncesto. Pero que no sólo mantengan esa ilusión, sino que colaboren en todo lo que puedan, ya que es una tarea de todos que redundará en beneficio de Priego.

—Pues de nuestra parte le damos las gracias por haber tenido la amabilidad de atendernos y le deseamos todo tipo de éxitos.

—Gracias a ustedes por permitirme esta oportunidad de haber expresado mis opiniones.

Entrevistó: Rafael Ramírez

BALONCESTO

Seguros Catalana, brillante campeón de liga

El equipo de Seguros Catalana ha quedado campeón de liga, después de haber vencido en los play off final, al imponerse por dos encuentros a cero al equipo del «Trompallitos» que ha conseguido un dignísimo subcampeonato. El tercer puesto ha sido para el «Magazin Jeans» que también ha

logrado hacer un buen papel dentro de este torneo.

Lo más destacado de la competición ha sido sin duda la exquisita deportividad que ha reinado en el transcurso del mismo, y que ha brillado con luz propia.

Rafael Ramírez

VI Trofeo de Primavera de Fútbol Sala

CLASIFICACION

GRUPO A	J	G	E	P	GF	GC	Pts.
Seguros La Estrella	5	3	2	0	20	5	8
Zagrilla Alta	5	3	1	1	12	6	7
Hacienda Pública	5	2	2	1	10	8	6
A Mator por Locu	5	1	3	1	8	7	5
Recambios Poyme	5	1	2	2	9	17	4
Castil de Campos	5	0	0	5	6	22	0

GRUPO B	J	G	E	P	GF	GC	Pts.
Los Pequeñecos	5	4	1	0	14	8	9
Rincón de la Perdiz	5	3	2	0	19	5	8
Impacto	5	2	1	2	9	14	5
Pub Luna Azul	5	2	1	2	14	13	5
Músikos Promesas	5	0	1	4	9	24	1
Taberna «Abrevaero»	5	1	0	4	12	13	0

GRUPO C	J	G	E	P	GF	GC	Pts.
Catalana Occidente	5	5	0	0	33	3	10
Videoclub Priego «A»	5	4	0	1	15	11	8
Hipnos de Almedinilla	5	3	0	2	21	10	6
Hnos Pozo Buil	5	1	1	3	10	18	3
San. y Pav. Julio	5	1	1	3	5	18	3
Videoclub Priego «B»	5	0	0	5	5	29	0

ESPELEOLOGIA

Actividades de espeleosocorro en Sierra Alcaide

El pasado día 30 de mayo, el Grupo de Exploraciones Subterráneas de Priego organizó una actividad de espeleosocorro que se desarrolló en la Sima del Peñón Largo (Sierra Alcaide); la realización del simulacro corrió a cargo del Grupo Centro del Espeleosocorro Andaluz, contando con la participación de espeleosocorristas de Lucena, Puente Genil y Priego, actuando bajo la dirección del coordinador del Grupo Centro.

Partiendo de un hipotético accidente ocurrido a un espeleólogo en la parte final de la cavidad, en una galería lateral a más de 30 metros de profundidad, el grupo de espeleosocorristas tuvo que realizar una complicada instalación técnica, con tirolinas, péndulos y contrapesos, con el objeto de extraer al «herido» de la sima de la forma más segura y rápida posible.

Previamente a realización de la actividad se tuvo una reunión previa en el local del G.E.S.P. con el fin de plantear de forma teórica la actuación, además de tratar otros temas relacionados con el espeleosocorro. Durante el simulacro un miembro del G.E.S.P. fue realizando un reportaje en diapositivas con fines divulgativos.

Esta actividad, cuyo objetivo básico fue el de efectuar un entrenamiento para mantener operativo el Grupo Centro del Espeleosocorro Andaluz, es la primera que con este carácter se desarrolla en una cavidad de la comarca prieguense.

Hay que destacar, que a nivel de material, se contó con la colaboración de Protección Civil de Priego.

Fútbol "Copa Diputación"

Resultados 8ª jornada

- Calvario 4 - Anjume 2
- Dosa 4 - Bhodeguin's 1
- Carcabuey 1 - Esparragal 3

Clasificación a la 8ª jornada

- 1º Bhodeguin's 10 puntos.
- 2º Anjume 10 puntos.
- 3º Calvario 10 puntos.
- 4º Esparragal 9 puntos.
- 5º Dosa 7 puntos.
- 6º Carcabuey 1 punto (P/S)

AJEDREZ

Ilusiones por tierra

Blancas: TAL
Negras: SUETIN

- 1. P4R, P4AD, 2. C3AR, P3R, 3. P4D, PxP, 4. CxP, P3TD, 5. A3D, C2R, 6. C3AD, CD3A, 7.C3C.

Esta jugada no es una pérdida de tiempo, el desarrollo de uno de los caballos negros en 2R tiene por objeto además de reforzar su propio flanco trasladándolo a 3CR, simplificada posición y concluir con normalidad el desarrollo en el flanco de rey.

- 7. ..., C3C, 8. 0-0, P4C, 9. A3R, P3D, 10. P4A, A2R. 11. D5T.

Ahora se pone en evidencia lo negativo del desarrollo del caballo negro por 3 CR: la dama blanca ha logrado ocupar una amenazadora posición.

- 11. ..., A3A.

En la defensa siciliana asistimos al enfrentamiento de dos ideas diferentes, las negras atacan en el flanco de dama aprovechando la columna semiabierta AD y la posibilidad de hostigar a su adversario mediante el avance PC3. Las blancas por su parte tratan de atacar enérgicamente el flanco de rey. Las negras tratan de adquirir alguna ventaja doblando los peones blancos 6AD, pero no se percatan de que al cambiar su alfil por el caballo debilitan las casillas negras de su campo.

- 12. TD1D!, ...

Hay que desarrollar la torre que faltaba para dominar más el centro.

- 12. ..., AxC, 13. PxA, D2A, 14. T2D!

Jugada de largo alcance una vez abierta la columna AR la torre de dama irá rápidamente a 2AR intensificando así la presión sobre el frente enemigo.

- 14. ..., CD2R.

Moviendo varias veces la misma pieza las negras se atrasan en el desarrollo.

- 15. C4D!, A2D, 16. P5A!

Principio de una maniobra para abrir la columna AR

- 16. ..., PxP, 17. PxP, C4R, 18. C6R, AxC, 19. PxA, P3C.

En esta jugada tenían las negras sus esperanzas a raíz del retroceso

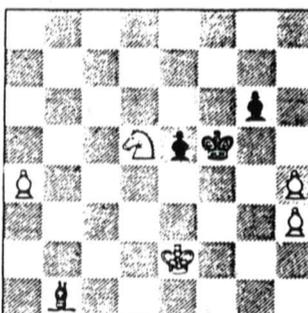
de la dama blanca pensaban continuar 20. ..., P4A, la réplica siguiente echa por tierra todas sus ilusiones.



20. DxC!!, PxD, 21. PxP+ (1-0).

Soluciones a los ejercicios anteriores

- 1)
 - 1. Rc1. Ad3 (e4, g6, h7)
 - 2. d7. Rc 7.
 - 3. Ce6+. Rxd7.
 - 4. Cc5 (f8).
- 2)
 - 1 D5A amenazando 2. D7A mate
 - Si 1... AxD, 2 CxA Mate.
 - Si 1... C5A, 2 TxC Mate.
 - Si 1... C2R, 2 T4A Mate.
 - Si 1... C5C, 2 T4A Mate.
 - Si 1... C (2D) 3A, 2 D5R Mate.
 - Si 1... C (40) 3A, 2 D3R Mate.
 - Si 1... P3A, 2 D4R Mate.
- 3)
 - 1. Rh1!
 - Negras abandonan a cualquier contestación se gana pieza, o se corona peón.



Blancas juegan y ganan. Las blancas con juego preciso capturan el alfil y por consiguiente ganan la partida. ¿Cual es la maniobra ganadora?.

R. Carrillo Jurado

Oficina de Información Juvenil

¡En vacaciones, aprovéchate!

Desde los Cursos Deportivos Municipales de Verano, que organiza el Servicio Municipal de Juventud y Deportes, con las siguientes disciplinas deportivas: Natación, Gimn. Mantenimiento, Tenis de Mesa, Baloncesto, Badminton, Taekwondo, Voleibol, Espeleología, Gimn. Rítmica, Tenis, Musculación, Fútbol Sala.

A competiciones de: Fútbol, Badminton, Tenis, Fútbol Sala, Voleibol, Baloncesto, Tenis de Mesa.

Si lo que prefieres, son otros deportes de aventuras, tienes la oportunidad de practicar en diferentes lugares nacionales, a unos precios baratísimos, los siguientes: Parapente, Piragüismo, Trekking, Windsurfing, Vela, Cicloturismo.

Por otro lado, INTURJOVEN y el Ministerio de A.A.S.S., pone a tu disposición un gran abanico de posibilidades, con la campaña: «Descubre tu verano» «Juventud y Naturaleza»: Campos de trabajo en España y en el Extranjero, Campamentos, Granjas Escuela, Viajes, Acercamiento en general a la naturaleza: Ríos, Parques Naturales, etc.

Si lo que te va, son los idiomas, TIVE te ofrece aprender Inglés, Francés, Italiano, etc. E ir a practicarlos a los diferentes países.

Y aún hay más...

Premios y Concursos, Ayudas y Subvenciones, Trabajo y Subvenciones, Directorios de Oficinas de tu interés, Revistas Informativas con temas relacionados con: Mujer, Defensa, Deportivas, Objeción de Conciencia, etc.

Y para ahorrarte «una pasta»...

También puedes conseguir los siguientes carnets: Carnet Joven, Alberguista, Campista, Autoestopista, etc.

Pásate por nuestra Oficina de Información Juvenil y te daremos la más amplia información, ya sabes que estamos en la calle Rvdo. José Aparicio, 3 (Pabellón Cubierto). Nuestro Teléfono es: 541135.

¡¡¡Te esperamos!!!