



Especialistas en gastronomía se darán cita en Priego con motivo de la II Semana del Aceite

La "Semana del Aceite 2001" incluida en proyecto "Turismo y Aceite" en el que conjuntamente participan el Ayuntamiento de la ciudad y la Denominación de Origen de Priego de Córdoba, dará comienzo el próximo lunes día 3 con la celebración de diversas actividades promocionales.

Esta prevista que a las mismas vengán un importante número de medios de comunicación especializados en gastronomía y turismo, por lo que se han programado visitas guiadas a Almedinilla para visitar su Museo, yacimiento de El Ruedo y celebrar una Cena Romana; a Carcabuey para visitar las instalaciones de la almazara de la Cooperativa Virgen del Castillo; y en Priego donde se

visitará la planta envasadora de Mueloliva para finalizar en las Carnicerías Reales donde se inaugurará la original exposición denominada "Oleum Artis: Artesanía y Aceite".

La exposición quedará abierta al público hasta el próximo día 9 y la semana se completará con una serie de actividades paralelas, en las que sobresale un concurso infantil de dibujo para la creación de la mascota representativa del proyecto "Turismo y Aceite", así como el reparto de muestras gratuitas de aceite en la oficina de Turismo y material promocional con el lema "Yo consumo aceite de oliva virgen extra de la Denominación de Origen Priego de Córdoba".

La diputada Ana Romero en una degustación de aceite en la pasada feria de Agropriego.



M. Pulido

Miguel Forcada es nombrado académico

El prieguense Miguel Forcada Serrano, director de ADARVE entre los años 1983 y 1994, ha sido nombrado, recientemente, académico correspondiente de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.

La propuesta de su nombramiento fue realizada por Rafael Vázquez Lesmes, siendo avalada por Antonio Ojeda Carmona y por el actual director de la Real Academia, Joaquín Criado Costa, contando con la total unanimidad de todos los asistentes a la sesión donde se debatió su admisión como nuevo miembro.

Miguel Forcada Serrano es licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad de Palma de Mallorca, desempeñando su labor profesional desde 1983 como orientador educativo de la comarca de Priego de Córdoba.

En 1994 Miguel Forcada fue nombrado por el Ayuntamiento de Priego director del Patronato Municipal "Adolfo Lozano Sidro", cargo que sigue desempeñando actualmente. Así mismo, en 1995, fue distinguido por el consistorio prieguense con el título de Cronista Oficial de la Ciudad.



INSTANTES DE PRIEGO

Celebrados cuatro acontecimientos en torno a la festividad de Santa Cecilia, patrona de la música

REDACCIÓN

Un año más y organizado por el Patronato Municipal Teatro Victoria y el Conservatorio Elemental de Música de Priego se ha celebrado en nuestra ciudad un ciclo de conciertos con motivo del día de Santa Cecilia, patrona de la música.

El día 22, festividad de Santa Cecilia, tuvo lugar el primer concierto a cargo del Grupo de Trompas "G. Rossini" del Conservatorio Superior de Música de Córdoba. Este grupo que se creó en 1989, al implantarse en el Conservatorio la especialidad de trompa, lo forman el Profesor, Joaquín Castells Canet y los alumnos aventajados de dicha asignatura, en este concierto, Gabriel Córdoba, Juan Antonio Cano y Antonio Jesús López. En la primera parte del concierto interpretaron *La Rendez-Vous de Chasse* de G. Rossini, *Quarter for Horns* de James W. Langley y *Spanisches Standchen* de A. Wunderer. En la segunda parte *Suite for a Quarter of Young Horns* de Jamen H. Winter y *Fripperies nº 1-4* de Lowel Shaw.

Al día siguiente, The Missing Stompers, ofrecieron en el Teatro Victoria un extraordinario concierto de jazz tradicional al más puro estilo de New Orleans. Este grupo fue fundado en 1994 por el clarinetista Arturo Cid y el guitarrista Marcelino Merino. Han participado en numerosos festivales internacionales de jazz, así como en varios actos institucionales. Este año se encuentran incluidos en el Circuito Andaluz de Música con en el que recorrerán escenarios de toda Andalucía. El concierto que presentaron en Priego estuvo dedicado a temas tradicionales de jazz aderezado con unas gotas de humor que hicieron que el público, además de disfrutar con la gran calidad de esta banda, se divirtiera. En resumen, un concierto de los que crean afición.

El sábado día 24 estuvo reservado a nuestro músicos locales, la Coral "Alonso Cano", su cantera, la Escolanía y la Banda de la Escuela Municipal de Música. Gran poder de convocatoria el que tienen nuestros músicos, una vez más llenan a rebosar el Teatro Victoria. El concierto lo abrió la Escolanía de la Coral "Alonso Cano", estos pequeñines, pequeñines de verdad, algunos no levantan dos palmos del suelo, hicieron las delicias del público. Interpretaron tres temas, *Las horas van pasando* de Pablo Bensaya, *Al Salir de la Habana*, canción tradicional y *La Chata Meringoles*, canción popular de Priego, (del Cancionero popular de Priego, recopilación de Enrique Alcalá y Arm. Luis Bedmar). A continuación la Coral "Alonso Cano" interpretó *La Caña Dulce* (Habanera) de M. Massotti Littel,



Coral "Alonso Cano".



Banda de Música.



El grupo granadino The Missing Stompers.



M. Pulido

Escolanía de la coral "Alonso Cano".

Camino del Indio (Tradicional Argentina) de F. Cabedo, *Guajira Malagueña* Arm. Luis Bedmar, *Canción del Puente Viejo* y *Serenata a la Mezquita* de Ramón Medina. Al frente de la Escolanía y la Coral estuvo su director, Francisco José Serrano Luque. La segunda parte de este concierto corrió a cargo de la Banda de la Escuela Municipal de Música. Presentaron un acertado repertorio que fue muy del agrado del público. *La Orgía Dorada* (Soldadito Español) de J. Guerrero, *Puenteáreas* (Pasodoble Gallego) de R. Soutullo, *Las Aviadoras* (Selección) de Alfonso y Belda y *Rhapsody in Blue* (Selección) de George Gershwin. La dirección corrió a cargo de Ángel

Moreno.

El domingo día 25 se ponía fin a este ciclo de conciertos con el de la Coral de la Asociación de Vecinos "Cañero Nuevo" de Córdoba dirigida por Francisco Misas. En la primera parte del concierto interpretaron *Ay, triste que vengo* de Juan del Encina, *Ay, linda amiga*, anónimo del siglo XVI, *Coral de la Cantata 147* de J. S. Bach, *Coral de la Pasión Según San Mateo* de J. S. Bach, *Señor de la Alturas* de Giuseppe de Marzi, *La Niña Blanca* de Luis Bedmar, *En medio del silencio*, villancico, de Michael Praetorius y *Campanas de la Mezquita* de Ramón Medina. La segunda parte del concierto estuvo dedicada íntegra-

mente a canciones populares de Priego recopiladas por Enrique Alcalá Ortiz en su libro "Cancionero Popular de Priego" y armonizadas por Luis Bedmar. Integraron esta segunda parte las canciones, *Bengo de bajar*; *Huy, salero*; *Ay, que se niega*; *Campanilleros, Si vienes del baile* y *La nieve por tu cara*. Gran acierto de esta coral de incluir en su repertorio canciones populares de nuestra ciudad. Aprovechamos para desde estas líneas mostrarles nuestro agradecimiento igual que el público se lo transmitió con sus aplausos en el concierto y animarlos a continuar incluyendo nuestros temas populares en sus conciertos.

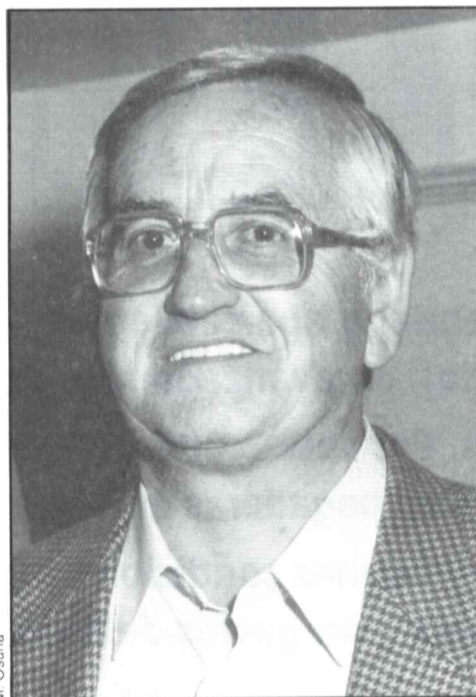
Toma de posesión de dos nuevos concejales

REDACCIÓN

En la sesión plenaria del pasado día 26 prometieron sus cargos como nuevos concejales del Ayuntamiento de Priego, María de los Ángeles Siles Fuentes por el partido socialista y Julio Díaz Oria por el partido andalucista. Con dichas incorporaciones quedan ocupadas las vacantes que por renuncia a su cargo días atrás habían sido presentadas por sus compañeras de partido, Dolores Pulido y Ana Redondo respectivamente.

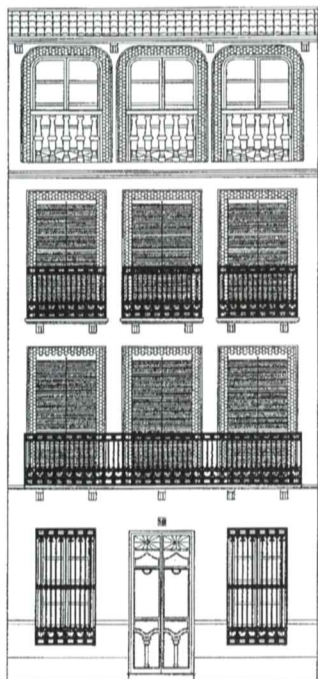
María de los Ángeles Siles Fuentes se presentó en la candidatura del PSOE con el número 15 de la lista y se estrena como nueva concejal. Por su parte Julio Díaz Oria que se había presentado por el PA con el número 5, ya formó parte de la corporación municipal en las dos legislaturas anteriores 1991-1995 y 1995-1999, con lo que de nuevo entra a formar parte del consistorio prieguense.

Julio Díaz Oria y
María de los Ángeles Siles Fuentes.



M. Osuna



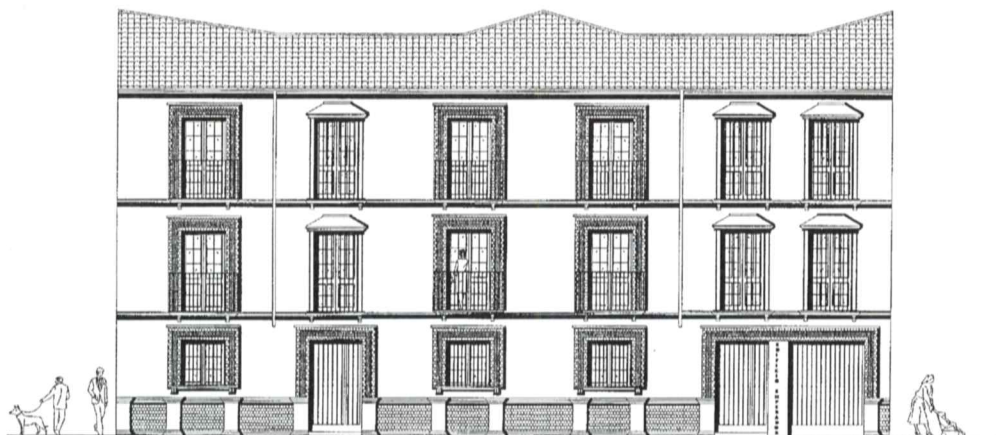


ALZADO CALLE OBISPO CABALLERO.
ARQUITECTO: ANTONIO MARTOS ROJAS

**PRÓXIMA CONSTRUCCIÓN DE
3 VIVIENDAS DE LUJO EN
PLENO CENTRO DE PRIEGO.
C/ OBISPO CABALLERO N°. 18
TERMINACIONES CON
MATERIALES DE 1ª. CALIDAD.**

PROMOCIONES HNOS. GÓMEZ SOLDADO

**Información y venta: C/ Ntra. Sra. de las Mercedes, 5
Telf. 957 54 08 61**



ALZADO CALLE SAN LUIS
ARQUITECTO: ANTONIO MARTOS ROJAS

**Promoción de 11 viviendas y aparcamientos en calle San Luis nº 33
(Huerta Palacio), en avanzada fase de terminación.**

**Precios muy asequibles. Por solo 2.000.000 ptas. de entrada para la
obtención de las llaves, pagaderas en el transcurso de la obra.**

**Financiación con muy buenas condiciones, ya concertada con la
entidad bancaria "La Caixa", sin gastos de hipoteca para el comprador.**



ADARVE

Director:

Manuel Pulido Jiménez.

Consejo de Redacción:

José Yepes Alcalá,
José García Puyuelo,
Manuel Osuna Ruiz,
Dolores Luna Osuna,
M^a Cruz Garrido Linares,
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

Administrador:

Antonio Jurado Galisteo.

Publicidad:

Beatriz Carrillo Rosa.

Fotografía:

Manuel Osuna Ruiz.

Archivo y documentación:

Araceli Bermúdez Molina

Edición Internet:

Antonio Lopera Pedrajas.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve».
Domicilio: Antonio de la Barrera,
10. 14800 Priego de Córdoba. Te-
léfono y fax redacción: 957 541953.
Publicidad: 957 541046.

Imprime:

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.
Depósito Legal: CO-15-1958.

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus subscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

E-mail: p.adarve@arrakis.es
http://www.arrakis.es/~p.adarve

EDITORIAL

El plan de choque

En base a un convenio firmado entre el Ministerio de Trabajo y la Federación Española de Municipios, el ayuntamiento de Priego fue beneficiado el pasado mes de julio con una subvención del INEM de 200 millones de pesetas para el plan de Choque contra el desempleo.

Esta iniciativa tiene como pretensión continuar con los planes piloto de empleo en aquellos municipios que tienen una mayor tasa de paro.

Para llevarlo a efecto, el ayuntamiento de Priego tuvo que presentar durante el mes de septiembre pasado un Plan de Empleo Local suficientemente estructurado como para garantizar el cumplimiento de los objetivos marcados.

El Plan de Acción Nacional para el empleo contempla que serán considerados como proyectos prioritarios, aquellos programas en los cuales la presencia de la mujer sea una realidad y preferiblemente mayores de 40 años y paradas de larga duración.

Igualmente también contarían con especial atención los proyectos que incidan en el sector servicios, medio ambiente, ocio y desarrollo de las nuevas tecnologías, que permitan una vez acabado el contrato generar empleo estable.

En base a los proyectos presentados, el INEM está llevando a cabo la selección de las personas a contratar, de acuerdo a los perfiles que mejor se adapten a estos contratos.

En resumen, se trata de dar empleo a unas 100 personas entre 6 u 8 meses, lo que ha levantado numerosas expectativas en un importante segmento de población

Pero lo curioso del caso, es que este proceso no está exento de dificultad, ya que bien los

candidatos en algunos casos no se adaptan a los perfiles exigidos y, en otros, los proyectos no están dentro de la filosofía pretendida.

Debe quedar claro que este plan, no está hecho para que el Ayuntamiento se ahorre un dinero de aquellos contratos que ya venía haciendo, como puede ponerse por caso la contratación del personal de la Guardería temporera que durante todas las campañas de aceitunas se viene realizando.

Parece ser que para coordinar este Plan de Choque se había nombrado a un ex concejal socialista, pero según se pudo saber en el último pleno municipal, el alcalde dijo ser él mismo, el encargado de llevar a cabo toda la coordinación.

Lo cierto del caso es que los contratos debían haber empezado en octubre y todavía hay muchos en proceso de selección. Igualmente, cada proyecto debía contar con un responsable y se están dando casos que hay gente contratada que han tenido que comenzar tomando 15 días de vacaciones por no saber exactamente en que va a consistir su trabajo.

Una vez más se desprende que, cuando se trata de contrataciones al amparo del ayuntamiento, la polémica y el secretismo están servidos. Sería bueno que la ciudadanía sepa en qué consisten los proyectos presentados, si éstos se han adecuado a los objetivos y filosofía pretendidos, si se han llevado a cabo ya todas las contrataciones, y qué criterios de selección se han seguido por parte del INEM.

No obstante, el alcalde, como coordinador de esta plan, ha prometido dar toda la información al respecto dentro de unos días. Esperemos que así sea y lo haga con claridad meridiana.



CONTESTADOR AUTOMÁTICO DE ADARVE

Teléfono: 957 54 19 53

El contestador automático de ADARVE es un servicio para que los lectores comuniquen al periódico aquellos hechos que consideren de interés. Rogamos brevedad y claridad en los mensajes haciendo constar en los mismos la identidad del comunicante. ADARVE verificará la noticia y no revelará los datos personales del comunicante a no ser que exprese su interés en que aparezcan.

No tendrán cabida aquellos temas que afecten a la intimidad de las personas o que contengan datos sobre hechos que deban dilucidarse en los tribunales de justicia.

Si la comunicación es abundante en detalles y exige una reflexión más amplia, se dispone del servicio de Cartas al Director.

El Palenque, ¿negocio o necesidad?

TOMÁS DELGADO TORO

ALCALDE DE PRIEGO DE CÓRDOBA

En diferentes medios de comunicación se ha publicado recientemente un artículo firmado por D. José Francisco del Caño Pozo, Portavoz del Grupo Municipal de IU-LV-CA, titulado –Sobre el “negocio” del Palenque– en el que tiene a bien ilustrarnos sobre el neoliberalismo y la globalización, temas de candente actualidad, que él relaciona directamente con el proyecto que se va a ejecutar en la Plaza Palenque. Sin duda, ésta es una opinión que mantiene el partido político que él representa, que es muy respetable, pero que representa a un sector minoritario tanto de la población española como de la prieguense, y que, además, choca frontalmente con la práctica habitual de líderes de su formación política en otras localidades cercanas. Y, aclarado esto, me gustaría dar una información veraz de lo que va a suponer el proyecto que se va a ejecutar en la Plaza Palenque y de la motivación que ha llevado al Equipo de Gobierno Municipal a plantearlo tal como fue aprobado por el Pleno de la Corporación de fecha 22 de octubre de este año.

En primer lugar, el proyecto de la Plaza Palenque va a consistir en la construcción de dos plantas de aparcamientos subterráneas, una entrepalata destinada a la instalación de una superficie comercial y un edificio sobre rasante en el que en el futuro se ubicará una Biblioteca Pública de carácter comarcal y la Casa de la Juventud; así como una plaza pública para uso y disfrute de todos los ciudadanos. Por lo tanto, al “negocio” del que el Sr. del Caño hace referencia habría que contraponer el “ocio” y el derecho al que toda la ciudadanía en general, y la juventud en particular, de nuestro municipio tienen a disponer de unas buenas instalaciones que contribuyan a mejorar su bienestar social y que propicien el que todos puedan acceder a las mismas, sin barreras arquitectónicas ni ningún otro impedimento, a lo cual se sumará el disponer de una serie de aparcamientos que palien las necesidades que en este sentido tiene nuestra ciudad.

Por ello es posible “...que eso de la globalización y el neoliberalismo” tenga una gran capacidad de seducción, según nos dice el Portavoz de IU, pero, sin duda, no es lo que mueve a este Equipo de Gobierno a realizar este proyecto, sino dotar a nuestra ciudad de unas nuevas infraestructuras que revaloricen la zona en que se van a ubicar y mejoren la calidad de vida y el bienestar social de los ciudadanos.

Consideramos que como responsables de la gestión municipal estamos obligados a velar por el interés general, es decir, el de todos los ciudadanos, comerciantes o consumidores, y prueba de ello es que se ha sondeado la opinión de cada uno de estos sectores, e incluso se ha firmado un Convenio con la Asociación de Comercio de Priego de Córdoba, al que se sumaron el Consejo Económico y Social y la Asociación de Mujeres 25 de Mayo. Este convenio tiene como objeto “fomentar

el asociacionismo comercial, promover la revitalización del pequeño y mediano comercio de Priego de Córdoba y promover la implantación de un Centro Comercial Abierto en el Centro Tradicional de Priego de Córdoba”, en el cual, y como actuaciones tendentes a recuperar y revitalizar la zona comercial tradicional de esta localidad, el Ayuntamiento se compromete a una serie de actuaciones entre las que se encuadra el Proyecto del Palenque. Nos sorprende que el Sr. Del Caño Pozo se aventure a acusarnos de “querer destruir decenas de negocios familiares estables sustituyéndolos por contratos-basura”; sin duda, este Señor debe sentirse el adalid de una causa en la que contradice a los propios interesados.

El libre comercio es una realidad en todas las sociedades, y sin duda, la competencia, nos guste o no, es necesaria y útil para que los consumidores accedan a mayores ventajas, y no debemos perder de vista que consumidores somos todos, incluidos los propios comerciantes y sus familias, pues nunca el hombre ha podido ser autosuficiente por mucho que nos remontemos en la historia de la humanidad.

Y continúa el Sr. Del Caño acusándonos de que lo único que nos interesa es hacer “negocio”, y es cierto, pero en un sentido muy diferente al empleado en su artículo, pues lo que tratamos con este Proyecto es de no endeudar más al Ayuntamiento, y el negocio será para los ciudadanos. Quizá D. José Francisco del Caño haya perdido de vista que el Ayuntamiento no es un chiringuito privado en el que se especula para obtener beneficio. No, Sr. Portavoz de IU, el Ayuntamiento vela por los intereses del municipio, y cualquier beneficio que obtenga, sea del tipo que sea, lo es para el municipio y de él se van a beneficiar todos los prieguenses. Y aunque ya se dijo en el Pleno en el que se aprobó el proyecto, quizá los ciudadanos no conozcan este dato, de los 661 millones de pesetas a que asciende el montante total del mismo, sólo 146 millones van a repercutir en la parte privada y 515 millones de pesetas corresponden a la parte pública. Y es más, ni siquiera esto es del todo exacto, ya que nunca la superficie comercial que se instale será propietaria de nada, siempre será público, lo único que ésta tendrá es el arrendamiento de la superficie estipulada por una serie de años, transcurridos los cuales, revertirá de nuevo en el Ayuntamiento.

Con la legislación vigente, cualquier empresario, cumpliendo con la normativa de carácter general y del sector, puede abrir cuantos comercios quiera en cualquier sitio de España, sin que el municipio pueda impedirlo so pena de infringir la ley. En el estudio efectuado en su día por una consultora especializada para la implantación del Centro Comercial Abierto, se decía expresamente que no sólo basta con poner en valor los comercios que ya existen, sino que se recomendaba el que se debería poner una gran o mediana superficie que sirviera de motor al resto del comercio. Y aunque no es el mismo caso esto se avala con lo que

sucedió al poner el Mercadillo de los sábados u otras superficies comerciales que ya existen en esta ciudad, que no sólo no han causado distorsión en el comercio tradicional sino que han servido como locomotora para el resto del comercio. Además, en numerosas ocasiones, ya hemos manifestado que el Ayuntamiento ayudará a los comercios de la zona que tengan que especializarse, reciclarse y modernizarse, ya que si no lo hacen el comercio va a morir solo, con o sin gran superficie.

Por otro lado, no se va a autorizar el establecimiento de una superficie comercial con la obligación de que los consumidores tengan forzosa-mente que acudir a la misma, sino que se pretende aumentar la oferta, la posibilidad de elección, pues si nos quedamos atrás ha de tenerse por seguro que los ciudadanos se desplazarán a comprar a ciudades cercanas, con lo cual el perjuicio para el comercio sería bastante grave.

La ciudadanía debe tener presente que cada uno de los grupos políticos con representación municipal debe asumir la responsabilidad de sus actos, y que el Equipo de Gobierno Municipal asume las suyas y apuesta por el proyecto del Palenque porque de ninguna manera va en perjuicio de nadie, sino todo lo contrario, en beneficio de todos y cada uno de los ciudadanos del municipio de Priego de Córdoba. Quizás la perspectiva del “negocio”, en este caso, lo quiera ser de Izquierda Unida que en un alarde de demagogia política pretende cosechar un puñado de votos.

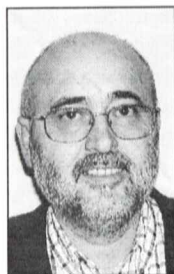
Aclaración sobre la incautación de ranas

REDACCIÓN

En el número 604, del pasado 1 de agosto, ADARVE publicaba un artículo cuyo titular era: “La Guardia Civil incauta 55 ranas en el interior de un coche robado». En dicha noticia se relataba que en los hechos habían participado tres individuos y que las ranas habían sido incautadas por ser una especie protegida.

Según una resolución de la delegación provincial de Medio Ambiente, este organismo ha acordado la no iniciación de procedimiento sancionador contra J.A.N.G., dado que la «rana autóctona» no se encuentra incluida en el catálogo de especies protegidas. En cambio, y por el mismo hecho, sí se le abre expediente a otro de los detenidos por considerar que la especie está protegida. El tercer individuo participante en los hechos aún no ha recibido notificación en ninguno de los dos sentidos. Por otro lado, añadir que el vehículo en el que fueron incautadas las ranas no era robado, ya que según se ha podido comprobar es propiedad de J.A.N.G.

Ocurrió lo que tenía que pasar



RAFAEL REQUEREY BALLESTEROS

Hace tiempo escribí un artículo que se titulaba «El arco de mi calle». En él hacía referencia al lamentable estado en que se encuentra el lateral derecho de la calle Conde de Superunda. Es una pendiente cultivada de basura, ratas como conejos, higueros que llegan hasta los balcones del

segundo piso del bloque próximo, iluminado pésimamente, vertedero de toda clase de inmundicias, agujero que da acceso a las cimentaciones de la urbanización, nacimiento de agua incontrolada que causa una humedad galopante y que vierte el líquido elemento en las susodichas estructuras, canal de aguas residuales, asentamiento de contenedores de residuos sólidos urbanos, tapial para todo tipo de pintadas fascistas y antidemocráticas... Y, no faltaría más, lugar protegido porque en él se asienta un hermoso arco de bóveda de cañón que fuera entrada de la ciudad en tiempos medievales.

La urbanización fue construida y promovida por la extinta Reglase. Son pisos de protección oficial —la memoria decía que los materiales sería de primera calidad. A saber qué entendieron por elementos de primera—, con un acabado deficiente y con un enfoscado de medianoche, sin un armario empotrado o habitación de desahogo y sin cocheras suficientes, aunque la ley exigía que los bajos no se convirtieran en locales comerciales y fuesen dedicados para el fin previsto: cocheras o plazas de aparcamiento. Se vendieron los pisos con la promesa firme, decían ellos, de abrir una calle por la citada torrencera que

diera acceso a las calles Trasmonjas o Palenque.

Transcurridos más de dieciocho años, después de múltiples propuestas de los vecinos al ayuntamiento para mejora del entorno urbano del barrio y del recinto —muchos de esos escritos, avalados por cientos de firmas, ni siquiera fueron contestados—, el consistorio municipal se ha limitado a levantar un paredón sin consistencia y a medio encalar, a plantar cinco árboles y a enlosar una parte terriza que dejaron en la plazuela del distrito.

En la actualidad, los vecinos, a costa de su pecunio, han dejado como un palmito sus respectivas viviendas y bloques. Pero la calle, la calle da impresión de que vivimos en un país tercermundista: socavones, las aceras levantadas, losas inexistentes, suciedad acumulada por todos los rincones, aparcamientos a doble fila, manchas incrustadas en el pavimento como si fueran parte de él, hedor de contenedores por falta de limpieza, heces de perro que se te van pegando a los zapatos y tienes que sortear como si fueras a vadear un río, y un tráfico caótico y peligroso.

Es cierto que el hábitat se puede mejorar por parte de los habitantes hasta cierto punto, pero nada más. La actuación de nuestros gobernantes municipales se echa mucho en falta. Estamos olvidados y «marginados». Espero que no sea porque un representante de la oposición vive en la colonia o porque los votos que obtienen no son los deseables o porque tienen asegurados el sufragio de antemano. Más bien pienso que es por dejadez. Es más importante dedicar los esfuerzos a otras zonas más...

Bueno, pues ocurrió lo que tenía que pasar, con las abundantes aguas de primero de mes, se vino abajo parte del paredón y dejó al descubierto un

cúmulo tal de porquería y follaje salvaje que daba susto, que sigue dando susto. El remiendo ha consistido en retirar la suciedad, soterrar el aluvión de materiales y dejar al descubierto un hueco que deja acceso libre a la estructura de las construcciones, convirtiéndose en un foco infeccioso, de ratas y de refugio de sepa Dios qué. ¡Ah! Todo hay que decirlo, y colocar unas vallas metálicas que sirven para señalar el paso de las procesiones.

Tenemos un pueblo precioso, cantado y admirado. Una ciudad, porque Priego ostenta ese título, que proyecta un esperanzador futuro basado en la riqueza de su patrimonio monumental e histórico. Adelante. Pero adelante también con la igualdad de oportunidades y de trato. Me está pareciendo a mí, y no es por este ejemplo que estoy relatando, que no sólo hay ciudadanos de tercera, sino que también hay sectores de cuarta categoría.

A nuestro Priego no sólo se le quiere alabando sus excelencias, sus gentes, sus costumbres, pregonándolo y representándolo; sino denunciando sus miserias, que no son pocas, para que se tome nota y se acometan soluciones sin necesidad de ir mendigando a la autoridad competente que, lo que es de su responsabilidad, se convierta en un favor que nos haga.

Así, que ánimo y manos a la obra. Estamos esperando que rescaten tan importante arco, que nos abran la calle de acceso al centro, que iluminen suficientemente la vía, que los servicios de limpieza se prodiguen con más asiduidad, que renueven el pavimento y el acerado, que nos doten de una auténtica zona verde, que acaben de una dichosa vez con la peligrosa torrencera.

Es gracia que deseamos, deseo, alcanzar.



LA TIENDA DEL ACEITE

Donde podrá degustar y adquirir los aceites de Oliva Vírgenes Extra de nuestras Cooperativas:

Almazaras de la Subbética (Priego)
Agrícola Ntra. Sra. de la Cabeza (El Cañuelo)
Agrícola Virgen del Castillo (Carcabuey)
Almazara San Agustín (Fuente Tójar)
Olivarera La Purísima (Priego)
Olivarera Ntra. Sra. del Carmen (Brácana)
Olivarera Ntra. Sra. del Carmen (Zamoranos)
Olivarera Ntro. Padre Jesús Nazareno (Priego)

«FUENTE DE LA SALUD»
«LAS RENTAS DEL DUQUE»
«PARQUEOLIVA» Y «CARRUCA»
«SAN AGUSTÍN»
«BAJONDILLO»
«OLIBRÁCANA»
«NTRA. SRA. DEL CARMEN»
«JESÚS NAZARENO»

Almazaras de la Subbética S.C.A. de 2º Grado
Carrera de Álvarez 8 Bajo, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono 957 54 70 28
Fax 957 54 36 40
E-MAIL: tiendaaceite@ozu.es

SERVIMOS A DOMICILIO



El ardid sorpresivo y mañoso de un buen guía turístico



PABLO GÓMEZ ARTELL

Es cosa ya olvidada, por sabida, aquello de que «por Priego no se pasa; a Priego se va». Y ello es muy cierto, pues —como se sabe— nuestra ciudad se encuentra apartada o equidistante de las grandes rutas o vías de comunicación.

Geográficamente, se halla situada en los confines de la provincia de Córdoba, colindante o lindera con la de Granada y Jaén y a poco más de 30 Kms con la de Málaga. Precisamente en ese punto o paraje que llaman «La Cruz de Algaida» que extiende sus brazos —en ademán de cálido recibo— a las llamadas Villanuevas..., la de Tapia, la de Algaidas, la del Trabuco y la del Rosario.

Forzoso es convenir que, de siempre, Priego fue —hoy algo menos— una ciudad de difícil acceso; ora viniendo de Córdoba por Cabra, cuya anterior carretera —no está demás recordarlo— se construyó sobre el antiguo trazado, a base de piedra cascada, arena y cemento siendo Presidente de la II República, nuestro insigne paisano D. Niceto Alcalá Zamora; ora viniendo de la capital, por Baena, atravesando el siempre difícil y peligroso desfiladero, aunque bello paraje, de «Las angosturas».

Abundando en esa endémica marginalidad o lejanía de Priego de la que hago mención, me voy a permitir contar una anécdota graciosa y verídica que corrobora y asevera lo que es vox pópuli; esto es, del dominio público.

Resulta que se celebraba un Festival Flamenco (de esto hará más de 20 años) en nuestra principal aldea, Castil de Campos. Como es natural nos desplazamos un buen número de aficionados. Componían el cartel tres destacadas figuras del género, cuales eran —por entonces— el maestro Manolo Avila (q.e.g.e.), Antonio Núñez «El Chocolate» y Diego Clavel, de la Puebla de Cazalla que tantas glorias del cante grande ha dado a Andalucía y España. En suma, que el festival estaba anunciado para las diez de la noche y eran las once pasadas y aún no había dado señales de

vida el genial «Chocolate»... Por fin llegó. Cuando le preguntamos los motivos de su tardanza —con esa chanza y gracejo de la que hacen gala los de la raza calé— contestó: «mus hemos perdío, com padre...» ¡Bendita sea la Virgen...! Pero si es que este pueblo está en el culo del mundo...

Llevaba razón el maestro, qué duda cabe. Claro es que, por aquel entonces aún no se había construido la autovía del 92 que tantas ventajas —en su más amplio sentido— ha reportado a nuestra siempre olvidada Andalucía. Y, aunque fue polémica, en su día, nadie duda que ha sido la llave con la que se abrieron y se abren hoy las puertas del turismo en constante progresión; así nacional como allende nuestras fronteras, que tanta riqueza y cultura está generando.

Gracias a Dios los accesos a Priego han mejorado algo. Claro que según de donde se venga, pues muchas de ellas son, lo que se dice, tercermundistas... Pero como no hay mal que cien años dure, pronto tendremos la Autovía Córdoba-Antequera. Las obras van a buen ritmo y pronto podremos enlazar con ella, en la vecina localidad de Monturque, o Lucena.

Lo que sí es un hecho real es la visita masiva de foráneos a Priego, atraídos, sin duda, por ese patrimonio cultural y artístico que atesoramos, gloria y legado de los que nos precedieron. No en balde Priego —capital de la Subbética— es uno de esos pueblos más bellos de la Andalucía la alta; y de la baja también, qué caramba, cuna del barroco andaluz, entre otras maravillas, para el recreo de la vista y deleite de los sentidos de todo aquel que tenga el feliz acierto de visitarnos, incluso para los menos letrados y leídos.

Raro es el día que no arriban a Priego decenas de personas; unos, extranjeros por libre, o a través de Agencias de viajes, y otros simplemente en grupos familiares de una misma procedencia. Si bien es verdad que, el grueso de los que nos visitan lo forman esos Autocares repletos de jubilados pensionistas que se les ve deambular de un lado a otro, a toda prisa a fin de poder contemplar —en tiempo récord— todas las maravillas que atesora nuestra sin par ciudad.

No hace muchos días —tomado ya el consabi-

do café de tarde— dirigí mis pasos hacia el Hogar del Pensionista. Llegado a la altura de la que otra fuera el lar (casa u hogar) de D. Niceto Alcalá-Zamora, convertida hoy en Patronato-Museo del mismo nombre, observé cómo un nutrido grupo de personas de la tercera edad, se agolpaban en tumultuoso tropel sobre la puerta de entrada de la referida casa, al tiempo que una joven (guapa ella, espigada y apuesta), andaría entre los 28-30 años, sin duda el guía de la expedición, trataba, con buenos modales, imponer orden al objeto de que pasaran de uno en uno.

Sin esperarlo, ocurrentemente, un hombre preguntó a la guía: «¿Y esta casa de quién es? —Es casa es de Niceto, respondió ella tan campante.—¿Y quién era Niceto?, volvió a espetar el buen hombre. —Niceto fue el que mandó en España antes que Franco.— ¡Arrea, mi madre...! respondió el jubilado pensionista, de buena fe».

Seguí mi andadura no sin cavilar acerca de la actitud de aquella joven guía —para mí sorpresiva— cuestionándome —incontinenti— (al instante) esta disyuntiva: es de suponer —como se le supone el valor al soldado— que un guía (persona encargada de dirigir, encaminar y mostrar a un determinado grupo de gente sobre algo) sea una persona —por lo común— versada en Historia con un cierto grado de cultura general, para poder transmitir a los demás, aquello que les muestra. Por tanto, en el caso que nos ocupa, no sólo estaba obligada a saber que la II República fue proclamada un 14 de Abril de 1931 —catapultando— dicho sea de paso a nuestro más ilustre paisano D. Niceto Alcalá-Zamora, desde la cárcel al poder. Y que la I República sobrevino un 12 de Febrero de 1873 con la abdicación de Amadeo I de Saboya.

No, no estaba mal preparada la tal Guía, pienso yo. Lo que ocurre es que vulgarizó aposta al objeto que aquel buen hombre le entendiera que, por sus «trazas» y modismos (forma de hablar de cada pueblo) bien podía ser un periodista del pueblo de La Zubia, en el corazón mismo de la vega de Granada.

Más serenamente, analicé la cuestión, deshice la tal disyuntiva inclinándome por la primera, o sea, que era una persona preparada y culta.

¡¡ATENCIÓN!!
LA FLOR DE RUTE

** Dulces de Navidad **

Teléfono: 957 540 591

El trabajo en la Residencia de la Tercera Edad: ¿una profesión o una vocación?

JUAN DE DIOS LÓPEZ MARTÍNEZ

Determinados empleos o profesiones, por su especial vinculación con la sociedad, podríamos decir que tienen más de vocación que de profesión. Casos evidentes podrían ser, por ejemplo, los cuerpos y fuerzas de la seguridad del estado o los cuerpos de bomberos, profesiones éstas donde se arriesga incluso la vida en beneficio de la comunidad. Estamos tan acostumbrados a que esto sea así que quizás no hemos reparado lo suficiente como para darnos cuenta que estos servicios a la colectividad tienen más de vocación que de profesión, y, por tanto, merecerían un mayor reconocimiento del que ahora les dispensamos. Junto a estos casos palpables existen otros muchos a los que no sólo no les otorgamos ese merecido reconocimiento social, sino que, además, los vemos como si se trataran de empleos marginales: es decir, fuera de lo que comúnmente entendemos como empleos con perspectivas de carrera administrativa o profesional, y, por ende, poco interesantes para la mayoría; cuando éstos, por su labor, su dedicación o su especial comportamiento, tienen también más de vocación que de profesión. Sólo reparamos en su importancia cuando nos toca vivirlos de cerca.

Alejada ya la idea del "asilo", aunque todavía persistan éstos en algunos casos, la evolución de la sociedad ha ido igualando los segmentos de la pirámide de población. Evolución en la que han tenido una especial influencia la longevidad y el índice de natalidad. Hasta hace unas décadas, nuestros mayores, llegado el día de cuidados permanentes, eran de obligatoria adscripción a alguna de las hijas del matrimonio o, en otros casos, los cuidados se llevaban a efecto mediante una rotación entre ellas. Sólo en ausencia de hijas pasaban al cuidado de los hijos varones o, mejor dicho, de las nueras. Los asilos, sostenidos fundamentalmente por fundaciones de carácter privado, quedaban sola y exclusivamente para personas en total desamparo. Es decir, personas que después de toda una vida trabajando pasaban sus últimos años a depender de la caridad y del amparo de las instituciones religiosas.

Esta evolución de la sociedad, unida a la incorporación de la mujer al mundo laboral, obligó a los poderes públicos a establecer otros mecanismos de atención a los mayores, aflorando, sobre todo a partir de los años setenta, las llamadas Residencias de la Tercera Edad (valga la cursilería de la denominación). Unas instituciones sostenidas fundamentalmente con fondos públicos y con las aportaciones proce-



dentes de las pensiones de jubilación o viudedad generadas por los propios residentes. Se creaban así unos organismos asistenciales capaces de responder a esta demanda social, dando a nuestros padres, cuando ya no se pueden valer por sí mismos, los cuidados y las atenciones de todo tipo a los que se han hecho acreedores a lo largo de toda una vida de trabajo.

El personal de estas residencias, al contrario que antaño, ya no se surte de las instituciones religiosas, sino del propio mercado laboral, también especializado en ofertar toda una gama de profesiones geriátricas: médicos, psicólogos, asistentes sociales, etc. Todos ellos con la adecuada formación académica y expertos en la diversidad de tratos y tratamientos geriátricos. Y, juntos a éstos -y no menos importantes- toda una serie de trabajadores que son los que departen el trato cotidiano, un trato mucho más directo con los residentes. Son los encargados de asearles, de vestirles, de darles de comer; son los encargados de la cocina, de mantener limpia la residencia, del mantenimiento de sus servicios; son los encargados de la recepción, del teléfono, de atender a familiares. Toda una serie de personas -fundamentalmente jóvenes- que se han incorporado al mercado laboral en lo que, sin lugar a dudas, es más una vocación que una profesión. Jóvenes en busca de un puesto de trabajo, pero también jóvenes dispuestos a dar todo lo que llevan dentro en beneficio de los demás; el apego y la comprensión que necesitan nuestros mayores para que

no se sientan abandonados cuando sus hijos o sus familiares no podamos darles los cuidados que precisan. Y ese cariño y esa comprensión no se pagan con un sueldo. Y si es más una vocación es porque existe una especial tendencia, una especial inclinación a esa profesión u oficio caracterizados por el servicio a los demás. Son esas personas que te hacen sentirte bien cuando tienes que tomar esa difícil decisión de ingresar a tus padres en la residencia. Esa personas capaces de quitarte ese nudo que se te forma en la boca del estómago el día de su ingreso, cuando en ese mismo día compruebas el trato del que van a ser objeto. Esas personas que saben que dentro de cada mayor hay siempre un niño necesitado más que nunca de afecto. Esa personas capaces de hacerte saber que no los estás abandonando a su suerte; que los dejas no sólo en unas manos expertas capaces de darles los cuidados que nosotros ya no podemos otorgarles, sino, mucho más importante, son esas personas las que nos van a suplir a la hora de otorgarles la ternura y el afecto de los que les vamos a privar con la separación. Esas personas capaces de hacer ver a nuestros mayores que la residencia no es un "asilo", sino un lugar ideado, construido y proveído para que pasen en ella los últimos años de sus trabajadas vidas rodeados las veinticuatro horas del día de todas las atenciones necesarias. En definitiva, esas personas capaces de hacernos felices, de hacernos sentir bien tanto a ellos como a nosotros. Esas personas a las que siempre les tendremos que decir ¡gracias!

“Una de Tarrasa”



JOSÉ MARÍA DEL PINO COBO

Nos pasó de todo. Camino de Barcelona la megafonía nos advirtió de «unas tormentillas» por el camino; que por favor, nadie se levantara del asiento y que todos mantuviéramos abrochado el cinturón de seguridad. Curro, el concejal de deportes, que iba sentado a mi lado, se ponía de color verde ceroso al mismo ritmo que el avión aumentaba los trompiscos. Dejó el chiste a medio contar, se le evaporó ese sentido del humor tan peculiar que tiene y se limitó a estar en silencio y atento a los leves crujidos de la aeronave que saltaba por los aires como un grillo asustado. Rafi Aguilera nos miraba de reojo y todos anduvimos desoyispados hasta que el bicho aquel aterrizó en el Prat y pudimos pisar tierra firme con el estómago desconsolado y las canillas inseguras. Al salir, la azafata nos despidió con una sonrisa angelical como si no hubiera pasado nada; será la costumbre.

El motivo del viaje era la inauguración de la casa de Priego en Tarrasa. Ibamos en calidad de representantes municipales y supongo que ese sería el motivo por el que un catalán, catalán, de esos que en castellano dicen ciutat, l'leeralitat, universitat, todo terminado en T, nos esperaba a la salida para, en nombre del Ayuntamiento de Tarrasa, acompañarnos en todo aquello que fuere menester. Le agradecemos el gesto, pero nuestra intención era andar un poco por libre sin someternos a demasiados protocolos, que a uno no le pegan esas cosas, y, bueno, no sé como decirlo, nos equivocamos.

Trenes de cercanías, metro, estaciones que uno no conoce, distancias a las que uno no está acostumbrado, maquinillas para controlar las entradas, las salidas, tarjetillas magnéticas para fichar aquí y allí; y lo peor, un turbión de agua que no era cosa corriente. Los cielos abiertos y el agua a mares. Vamos, toda una situación. Y, ya saben, en una sociedad tan plural y democrática como la nuestra, es normal que haya quien diga que nuestro Alcalde siempre mete la pata, como también quien diga que no la mete nunca; pero la vez que de verdad lo he visto meter la pata a fondo fue a la salida de la estación, lloviendo a cántaros, cuando el hombre, por librarme de un coche que se me venía encima, dio un paso atrás y se metió en un charco hasta la pantorrilla; eso es un Alcalde sacrificado por sus concejales. Luego nos tomamos un café

bien caliente para entonar y recomponer el aspecto lamentable y patético de la escuálida delegación prieguense en el muy pujante y desarrollado Condado de Cataluña. Parecíamos pollos mojados.

Hotel, una ducha calentita, corbata y al lío.

La casa de Priego den Tarrasa es la primera planta de un edificio, adaptada, decorada con motivos prieguenses, un tablado para actuaciones y una barra para atender a los parroquianos; una foto enorme de la fuente del rey a la entrada y dos o trescientas personas esperándonos para darnos la bienvenida, preguntarnos por esto o lo otro, decirnos quienes son y cual es su familia, preguntarnos de que familia somos nosotros, si fulano sigue vivo, si mengano se casó y si llevamos lotería del pueblo. Media hora o tres cuartos de locura antes de que aquello se organice para proceder al acto de inauguración. A eso, aparece el Alcalde de Tarrasa con media plana mayor del Ayuntamiento; uno de sus concejales, de Almería, resulta ser un tío estupendo, legal; una concejala del PP a la que caí bien, gracias Isabel, a pesar de la radicalidad ideológica que por allí se gasta, el catalán del aeropuerto que terminaba las palabras en T, que resultó ser asesor del alcalde y un magnífico anfitrión con un don de gentes envidiable, el locutor de radio Barberá, Antonio Guardia, que presentaba el acto y, en fin, toda una pléyade de gente importante de por allí, que abarrotaron el local hasta el punto de que al rato el sudor nos corría en chorrillo por detrás de las orejas.

Inauguración, intercambio de regalos, actuaciones, algunas muy buenas, aplausos, una copa,... y ya en la madrugada, Angel, el Vice de la casa, empeñado en hacer sonar la copa por fricción con el dedo índice. La copa no sonaba ni a tiros; vamos, que no sonó.

Anécdotas suficientes para una antología; pero lo importante, lo que me mueve a escribir esta columna, no es el anecdotario del viaje sino su trasfondo. Prieguenses que abandonaron su tierra hace muchos años; que han desarrollado sus vidas lejos de Priego; que tuvieron hijos y nietos, alegrías y penas, triunfos y fracasos; una vida entera y todavía, a pesar de lo mucho transcurrido, el nombre de Priego les sigue uniendo en la distancia. La vida, los recuerdos y los afectos de muchos cientos de personas repartidas por medio mundo siguen hundiendo sus raíces en Priego; lo supe muy bien cuando el Alcalde descubrió el cuadro con la imagen de Jesús Nazareno que llevábamos como regalo.

Cierro los ojos y...

JOSÉ ANTONIO EXPÓSITO SERRANO

Se me desgarran el alma y el corazón a través de mis ojos, una vez más...

Me parece monstruoso el proyecto del futuro edificio a ejecutar en el Palenque.

Cada día me cuesta más pasear por Priego y no tener la sensación de estar en Madrid y que de no ser por los 500 Km. que hago cada vez que voy, tendría serias dudas de estar en uno u otro sitio.

En Priego, como en las grandes capitales se antepone los intereses económicos y políticos a la racionalidad y sencillez urbanística. En una capital, hoy por hoy, estas cosas pasan inadvertidas, pero en Priego, Señores, en Priego...

Hace mucho tiempo, tenía que cerrar los ojos para, desde Madrid, viajar a mi Priego del alma y pasear con la imaginación por ese Paseo de las rosas de la mano de mis abuelos, o por el llano, con esa fuente mágica, redonda, con sus pitorrillos que decíamos y que utilizábamos para echarnos agua unos a otros... De la Fuente del Rey, preferiría no hacer comentarios porque de sólo recordarlo, me duele todo.

Yo me miro por dentro al ver tantas tropelías urbanísticas y me digo si soy poco objetivo e incluso egoísta al criticar todas estas destrucciones, que no restauraciones, ya que no resido continuamente en Priego, para mi desgracia por supuesto. Pero no puedo dejar de exteriorizarlo porque me horroriza pensar que aún estando en Priego, en el Paseo de las rosas, en el llano, en la Fuente del Rey etc..., tenga que sentarme en un banco y cerrar los ojos para poder imaginarme como era antes, pasear un poco, parar, cerrar los ojos de nuevo y disfrutar más de los recuerdos que del sitio, *in situ* valga la redundancia.

No puedo, ni debo dejar de felicitar a los diferentes equipos de gobierno responsables de tales atrocidades urbanísticas, ya que después de dejar sus cargos políticos, no les faltará trabajo en la ONCE.

Por otra parte felicitar y agradecer la formidable labor y buen hacer de todos los miembros de la escuela taller de Priego y otros funcionarios de obras y servicios que contribuyen día a día al mantenimiento general del pueblo.

No quiero despedirme sin antes reconocer que todas las construcciones de las zonas anteriormente citadas, incluido el Proyecto del Palenque, me parecen realmente buenas, lo digo de corazón, pero no para Priego, no para mis ojos.

PUBLICIDAD EN ADARVE, TELÉFONO: 957 54 10 46

Puntualizaciones a la nota del Sindicato de la Policía Local

JOSÉ RAMÍREZ RUIZ
DELEGADO MUNICIPAL DE TRÁFICO
Y SEGURIDAD CIUDADANA

A raíz de la información que se recoge en el número anterior de este periódico bajo el titular: «El Sindicato de la Policía Local se reserva el derecho de ejercer acciones contra el Ayuntamiento» y a la vista de lo que, en mi opinión se tergiversa y se expone de forma imprecisa, con lo que puede contribuir a que los ciudadanos saquen conclusiones erróneas, le agradeceré publique las siguientes puntualizaciones, que como concejal delegado de Seguridad paso ha hacer:

En primer lugar, ni el Ayuntamiento ni el Alcalde, han incumplido ningún acuerdo, ni roto éste unilateralmente. El acuerdo a que hace referencia el Sindicato Independiente de la Policía Local, ha sido derogado por la Alcaldía dando cumplimiento así a una decisión de Pleno, ratificada ésta por mayoría de los trabajadores del Ayuntamiento, mediante asamblea general de los mismos. Haciendo constar que la vigencia de éste último acuerdo es desde el día uno de enero del año 2000 y que suprime los horarios especiales de Verano, Semana Santa y Navidad que el personal del Ayuntamiento venía disfrutando (unas 100 horas anuales) y que a la Policía Local, se le compensaba sólo y exclusivamente por éste

concepto, con la cantidad de 3.500.000 pesetas, a repartir entre todos sus miembros.

En segundo lugar, desde su derogación, la Policía Local ha venido disfrutando de las condiciones de trabajo que se tenían con anterioridad a su firma, como así mismo no han dejado éstos en ningún momento de tener días libres en las festividades que mencionan. Cosa muy distinta es que la distribución de los descansos por parte de la Administración se realicen bajo criterios de efectividad y calidad del servicio que se ha de prestar por parte de la Policía Local a nuestra comunidad.

En cuanto al valor en el mercado de trabajo del servicio de la Policía Local, quiero exponer que solo y exclusivamente los salarios y seguridad social de éste colectivo, le supone al Municipio la cantidad de 125.000.000 pesetas, en números redondos, ¿Es suficiente?

Los ciudadanos podrán valorar si a cambio de las contraprestaciones que reciben de la policía, ésta, es barata o cara.

Luego, dice el Sindicato Independiente que el no ha hablado de cifras concretas, con respecto a lo que supuestamente le adeuda el Ayuntamiento a la policía. ¿Por qué no ha rectificado a los medios, cuando éstas han sido publicadas?

Es verdad, en democracia un acuerdo es un

compromiso y rige el principio de mayoría, mediante el cual, la minoría aún no estando conforme, está obligada a su cumplimiento. Lo que me permito recordar al Sindicato Independiente, que sabe perfectamente que pese a no formar parte de la mesa de negociación por no tener cotas de representación mínima, ha sido invitado por la Alcaldía a sentarse a la misma y, que la Alcaldía ha atendido todos los requerimientos que el sindicato le ha hecho. ¿A qué viene irse a los medios?

El Ayuntamiento y especialmente, en su representación, la Alcaldía y ésta Delegación, no pretenden nada mas que nuestra policía preste un servicio de calidad, eficaz y acorde a las demandas de nuestros ciudadanos y, que no entiendo, como ni por qué se quiere hacer responsable al Ayuntamiento de las especiales condiciones y circunstancias en que se ha de llevar a cabo el trabajo de policía. Creo y con esto termino, que no estaría de mas releer la Ley Orgánica 2/1986 de 13 de marzo de Fuerzas y Cuerpos de Seguridad Título I. Capítulo II.4º «Dedicación Profesional» donde se establece que: «deberán llevar a cabo sus funciones con total dedicación, debiendo intervenir siempre, en cualquier tiempo y lugar, se hallaren o no de servicio, en defensa de la ley y de la seguridad ciudadana».

PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES

(PYMES)

Ley 31 / 1995 de 8 de Noviembre

¿Por qué tengo que hacerlo? Es una obligación legal para todos los empresarios (incluyendo a los autónomos) Art. 16 de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales.

¿Cómo se puede hacer?

- El propio empresario si la empresa es menor de 6 trabajadores.
- Designando a un trabajador si el empresario no esta de forma habitual en la empresa o ésta es mayor de 6 trabajadores.
- Un Servicio de Prevención Ajeno (generalmente bastante caros).

¿Podré hacerla yo mismo? SI, solamente necesitará tener la formación y el asesoramiento adecuado, (que de todas formas es obligatoria) tanto para el empresario como para todos los trabajadores.

¿Qué tipo de formación tendré que tener para hacerla por mis propios medios? Un curso básico de 30 horas o de 50 horas dependiendo del tipo de empresa y número de trabajadores.

¿Dónde puedo conseguir la formación? Subbética de Prevención S.R.L. es una empresa dedicada a la FORMACION y ASESORAMIENTO de PREVENCIÓN en la PEQUEÑA y MEDIANA EMPRESA.

Subbética de Prevención S.L.R.

C/. Luis Braille 12 Bajo. 14800 Priego de Córdoba
Teléfono y Fax : 957 547 156 Móvil 653 859 281

Información y Presupuestos sin compromiso

Periodistas especializados en gastronomía se darán cita en Priego con motivo de la II Semana del Aceite

MANOLO OSUNA

La «Semana del Aceite 2001», incluida en el proyecto turismo y aceite, del que conjuntamente participan el ayuntamiento prieguense y el Consejo Regulador de la Denominación de Origen de Priego de Córdoba, fue presentada el pasado miércoles, 21 de noviembre en el ayuntamiento de la ciudad.

En el acto estuvieron presentes, la concejal de Turismo y teniente de alcalde Pilar Quintero; el gerente del Consejo Regulador José Antonio Nieto; Lucía González, técnico de la oficina de desarrollo y Marcos Campos, asesor de imagen y programación de la «semana del aceite». Pilar Quintero manifestó sentirse muy satisfecha —en nombre de la corporación municipal— por la idea conjunta de promocionar el aceite de la comarca y el turismo de la misma, fruto éste que está dando unos buenos resultados —añadía Pilar Quintero— igualmente manifestaba que, «el pasado año, en su primera edición los resultados fueron muy satisfactorios, ya que gran parte de la prensa gastronómica nacional, se hizo eco de esta semana del aceite, compartiendo en sus artículos la vinculación del aceite y el turismo de la comarca». Por su parte, el gerente del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Priego de Córdoba, José Antonio Nieto, agradeció la colaboración que los ayuntamientos han prestado para esta semana del aceite, colaborando en las visitas guiadas a los municipios de Priego, Carcabuey y Almedinilla. Fuente Tojar —que es el otro municipio que forma parte del Consejo Regulador— no participa en estas visitas, ya que se tiene prevista que, la entrega de premios de los mejores aceites de la comarca sea este año en esta localidad.

La semana del Aceite y Turismo se iniciará el Lunes 3 de diciembre con la recepción en la estación del Ave en Córdoba a los medios especializados. Posteriormente se trasladarán a la Villa Turística de Priego de Córdoba, para seguir con una vista a un alojamiento rural. Tras el almuerzo los gastrónomos invitados se trasladarán a la localidad de Almedinilla para realizar una visita guiada al museo local y yacimiento del Ruedo. Finalizada la misma se tendrá una merienda con repostería típica de la zona, para concluir final-



Momento de la presentación del cartel de la II Semana del Aceite.

mente con conocida cena Romana.

El martes día 4, comenzará la jornada con un desayuno molinero en la Villa Turística; posteriormente se llevará a cabo una visita guiada a Priego de Córdoba, finalizando la misma se tendrá un almuerzo típico en el Restaurante Balcón del Adarve.

Finalizado éste se realizará un itinerario por el ciclo del Aceite de Oliva Virgen, iniciándose con una visita al campo para contemplar el proceso de recolección de la aceituna, seguida de otra visita, en esta ocasión a las instalaciones de la Almazara S.C.A. Virgen del Castillo en Carcabuey, donde se podrá ver el proceso de molturación. El del envasado será en la empresa Mue-loliva.

Posteriormente, a las ocho de la tarde, tendrá lugar la inauguración de una original exposición, denominada, «Oleum Artis; Artesanía y Aceite», el lugar, las Carnicerías Reales de Priego. En esta exposición se podrá presenciar todo lo relacionado

con el aceite de oliva y las artesanías de la comarca, que en cierto modo están ligadas con el sector. Finalizada la inauguración, se procederá a una Cata dirigida de diferentes tipos de Aceite, además de la presentación del primer Aceite de Oliva Virgen Extra del año, a cargo de Brígida Jiménez Herrera. Para finalizar la visita de los especialistas en gastronomía, se llevará a cabo cena de despedida en Restaurante Bar Río.

La semana del aceite no concluye aquí; la exposición permanecerá abierta hasta el día 9 de noviembre y paralelamente se van a celebrar otras actividades, como un concurso público infantil de dibujo para la creación de una mascota representativa del proyecto Turismo y Aceite, en el que podrán participar los diferentes colegios de Priego, Carcabuey, Almedinilla y Fuente Tojar. También, durante toda la semana se van a repartir en la oficina de turismo y Carnicerías Reales, muestras gratuitas de aceite, así como unas pegatinas promocionales para el consumo de aceite de oliva, con el lema «Yo consumo aceite de oliva virgen extra de la Denominación de Origen Priego de Córdoba».

Albasur y La Caixa firman un convenio de colaboración para la adquisición de un nuevo autobús

REDACCIÓN

Gracias al programa de iniciativas sociales mediante el cual la Fundación La Caixa destina anualmente una partida de ayudas económicas para diferentes proyectos que repercutan en un beneficio social, Albasur podrá disfrutar en el plazo de unos meses de un nuevo autobús, cuyo coste total ronda los 17 millones de pesetas.

El proyecto ha sido subvencionado por parte de la Caixa con 5 millones de pesetas, siendo este el importe más elevado de los otorgados en la provincia de Córdoba, así como es el primero que se da en nuestra ciudad a una iniciativa de estas ca-

racterísticas.

Por parte de Albasur asistieron a la firma del convenio Manuel Peláez Alcalá-Zamora y Paulina Fernández Valverde, presidente y vicepresidenta respectivamente de esta asociación, mientras que por la Caixa lo hizo el Director de Área de Córdoba y provincia, Miguel Galán.

Con esta ayuda, Albasur podrá aumentar la calidad del servicio comarcal de transporte que ofrece a sus usuarios, ya que el actual vehículo de que disponen se encuentra muy deteriorado y sufre una serie de continuas averías que originan grandes costes de mantenimiento.

Donada una réplica del conocido "Pendón militar de Priego"

MANOLO OSUNA

El Museo Alcalá Zamora recibió el pasado 16 de noviembre una réplica del majestuoso pendón militar de Priego, que data de finales del siglo XV o principios del XVI. El estandarte, que forma parte viva de la historia de la localidad, representa un episodio singular de la batalla de Sierra Bermeja, donde el que fuera marqués de Priego fue golpeado en la boca con una pedrada de un moro.



M. Osuna

En un acto celebrado en el Patronato Municipal Niceto Alcalá-Zamora, se hizo entrega de una réplica del que se conoce como «pendón de Priego». La réplica fue realizada por Luis Alcalá-Zamora y Ruiz de Peralta, hace ya más de 25 años, del original, que se encuentra en propiedad de la familia Alcalá-Zamora desde tiempos inmemorables.

Francisco Durán, director del

Patronato, manifestó que, «el pendón original, del que hoy Luis Alcalá-Zamora y Ruiz de Peralta ha donado una auténtica réplica, es uno de los símbolos de la historia de Priego». Este pendón militar no tiene fecha exacta definida. Según unos, puede tratarse de 1492 y en opinión de otros de 1500.

Representa un episodio ocurrido en la batalla de Sierra Bermeja

en Granada, o en la Sierra de Guejar, en la Alpujarra, donde el futuro marqués de Priego fue derribado del caballo por una pedrada en la boca, lanzada por un moro. De todo este episodio, fue salvado por Martín Zamorano, que en recompensa recibió la alcaldía de Carcabuey; las tierras de Zamoranos, la Huerta Palacio en Priego y otros territorios.

«El pendón no representa al personaje de Martín Zamorano», agregó Durán, «sino que se hace una transfiguración a través del apóstol Santiago Matamoros, que es quien intercede y protege al que fuera marqués de Priego».

El director del Patronato añadió que «la importancia que tiene es debida a que marca la entrada de la historia de la ciudad en la edad moderna, en 1501, cuando se crea el marquesado de Priego, que se creó en honor a los méritos que hace, no Pedro Fernández de Córdoba, sino su padre Alonso Fernández de Córdoba, a quien los Reyes Católicos otorgan ese título. También representan el padre, el último señor medieval y el hijo el primero de la época moderna. Por todo ello, Priego no tiene otro símbolo de ese período. Este estandarte fue tremolado en diversas ocasiones con motivo de la festividad del patrón, San Nicasio, hasta el año 1885. Desde esa fecha pasó a poder de María Salud Madrid Alcalá-Zamora —recientemente fallecida— quien fuera prima de don Niceto Alcalá-Zamora. Ahora son sus herederos los propietarios del pendón, el cual se pretende que sea donado a la ciudad de Priego y sea exhibido en el futuro museo de la ciudad.

Miguel Forcada es nombrado académico

MANUEL PULIDO

El prieguense Miguel Forcada Serrano, director de ADARVE entre los años 1983 a 1994, ha sido recientemente nombrado académico correspondiente de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.

La propuesta de su nombramiento fue realizada Rafael Vázquez Lesmes, siendo avalada por Antonio Ojeda Carmona y por el actual director de la Real Academia, Joaquín Criado Costa, contando con la total unanimidad de todos los asistentes a la sesión donde se debatió su admisión como nuevo miembro.

Miguel Forcada Serrano, es licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad de Palma de

Mallorca, desempeñando su labor profesional desde 1983 como orientador educativo de la comarca de Priego de Córdoba.

En 1994, Miguel Forcada fue nombrado por el Ayuntamiento de Priego director del Patronato Municipal "Adolfo Lozano Sidro" cargo que sigue ostentando actualmente, y logrando en su ejercicio la creación del museo Adolfo Lozano Sidro inaugurado en 1999. Igualmente es coordinador de los Cursos de Artes Plásticas que se celebran en Priego durante el verano, habiendo colaborando activamente en la creación del Museo del Paisaje Español Contemporáneo. Así mismo en 1995 fue distinguido por el consistorio prieguense con el título



de Cronista Oficial de la Ciudad.

Entres sus publicaciones cuenta con los libros: Toros en Priego; En torno a Priego; Antonio Povedano en su paisaje; 50 años de Festivales; e Historia de la Hermandad de la Santa Vera Cruz y Nuestro Padre Jesús en la Columna.

Igualmente ha participado como coautor en otra serie de libros, revistas y publicaciones entre las que destaca su aportación al libro "Adolfo Lozano Sidro, Vida, Obra y Catálogo General", así como importante número de publicaciones sobre temas educativos. En su etapa como director de este medio, publicó tanto para Adarve como para diario Córdoba, centenares de crónicas, artículos y reportajes.

RAFAEL REQUEREY BALLESTEROS

Los árabes se encargaron de perfeccionar nuevas técnicas de producción de aceite. La influencia árabe quedó de por vida en nuestra civilización: ellos llaman al-zait al zumo de la aceituna, que corresponde al vocablo aceite. Por esta tradición milenaria, España, es hoy el mayor productor y exportador de aceite del mundo.

Un mal endémico que nos ha venido asolando hasta nuestros días ha sido el de la comercialización. Este descuido tiene la causa en la venta del aceite a granel, siendo envasado fuera del país. La conducta y concepción tradicional ha cambiado, está cambiando, y hemos empezado a envasar y poner nombre a nuestro caldo. El rendimiento de la comercialización ha sido una auténtica eclosión, pues ha aumentado considerablemente el conocimiento y la admiración del aceite de oliva español como un producto excepcional.

Los efectos benéficos del aceite de oliva, gracias al ácido oleico que contiene, son notables para la salud: ayuda a reducir el nivel de colesterol malo y aumenta el colesterol bueno, tiene una alta concentración de vitamina E, que ayuda a prevenir la arteriosclerosis, redu-

ciendo la presión sanguínea, previniendo, por tanto, la trombosis.

Geografía

La geografía del aceite en España hay que entenderla dentro la gran variedad de aceitunas y de microclimas que existen en nuestro país. Estos dos factores hacen que haya una gran gama de aceites.

Andalucía produce el 75% del total del aceite de oliva que se obtiene en España, siendo las provincias de Jaén y Córdoba en las que se concentra la mayor cantidad de olivar. Los tipos de aceituna que se cultivan para la producción de aceite son: picual, hojiblanca, lechin y picudo.

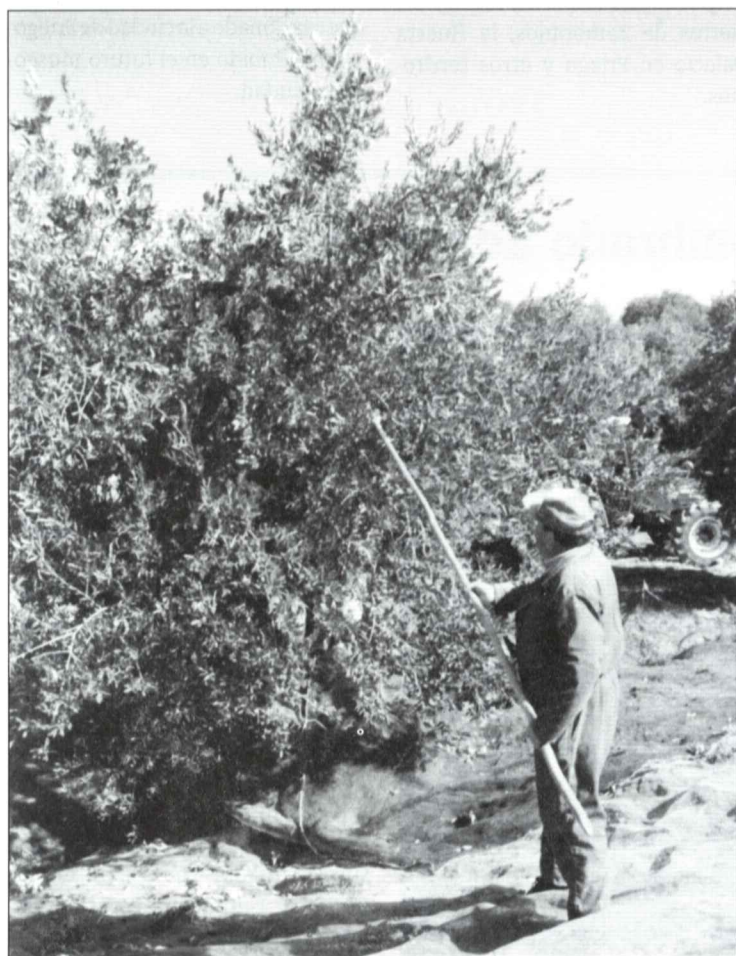
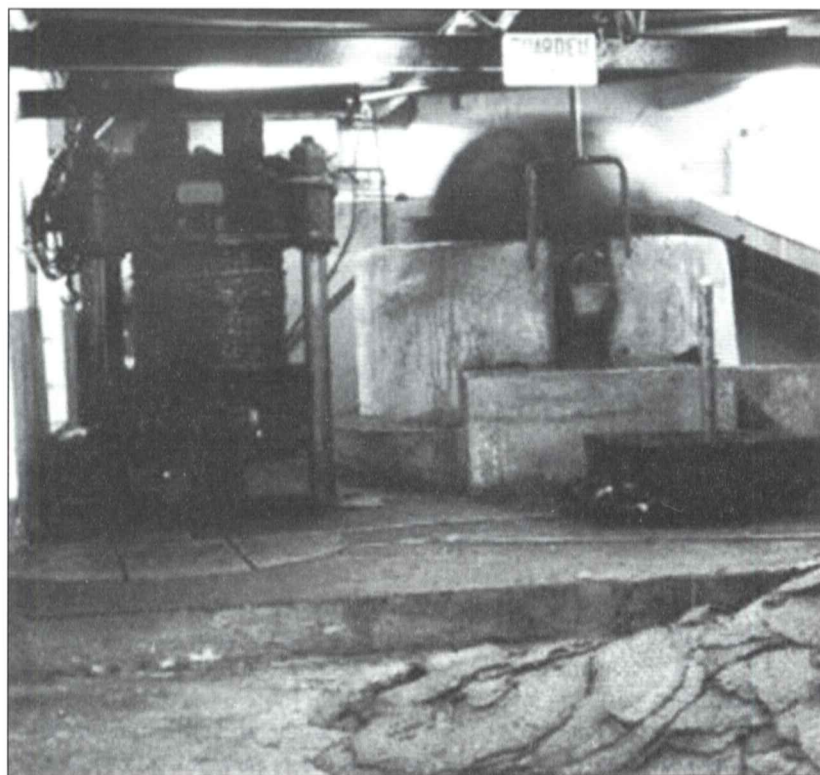
En Castilla-La Mancha se produce el 14% del total del aceite de oliva de España. El cultivo del olivo se extiende por el sureste de la región, concentrándose en las provincias de Toledo y Ciudad Real. Las variedades que se cultivan en la comunidad son: la cornicabra y picual.

Cataluña produce el 4% del total español. El cultivo se extiende por la zona oeste de la región, en las áreas limítrofes con Aragón. Fraga, empeltre y arbequina son las variedades que se cultivan en tierras catalanas.

Aragón y Valencia también son

El olivo, símbolo de la paz y

El origen del olivo se sitúa en el área del Mediterráneo oriental. Se considera que se tiene conocimiento de su cultivo desde hace 6.000 años. Fue introducido en su cultivo, así como de la innovación de técnicas de extracción del aceite, con-



zonas aceiteras, junto con pequeñas entidades de Navarra y La Rioja. Estas zonas de producción especificadas se encuentran en el centro de la costa mediterránea y en la cuenca del río Ebro. Blanqueta, fraga, empeltre y arbequina son los tipos de oliva que se cultivan en estas comunidades.

Tipos de aceites

Para extraer un litro de aceite se necesitan, por término medio, 4 ó 5 kilos de aceitunas. Es un producto fresco que aguanta en buenas condiciones hasta los 18 meses. El color, el sabor y la viscosidad diferencian los aceites de oliva unos de otros.

La clasificación, dependiendo del proceso de producción y de las características, obedece al siguiente orden: *virgen*, la acidez no supera el 1,5%; *extra virgen*, de sabor más intenso y el de mayor calidad. No excede el 1% de acidez; *aceite de oliva*, refinado y mezclado con algunos aceites de oliva virgen; *aceite de oliva ligero*, refinado con diversas proporciones de virgen; *aceite de orujo*, el Convenio internacional

del aceite de oliva, 1986, prohibió que se pueda denominar a este tipo de aceite como de oliva; *aceite de oliva orgánico*, el olivar no ha sido tratado con pesticidas ni fertilizantes químicos y las olivas son seleccionadas y recogidas a mano, no se filtra para conservar todo su sabor y es el representante de la producción más exquisita del aceite español.

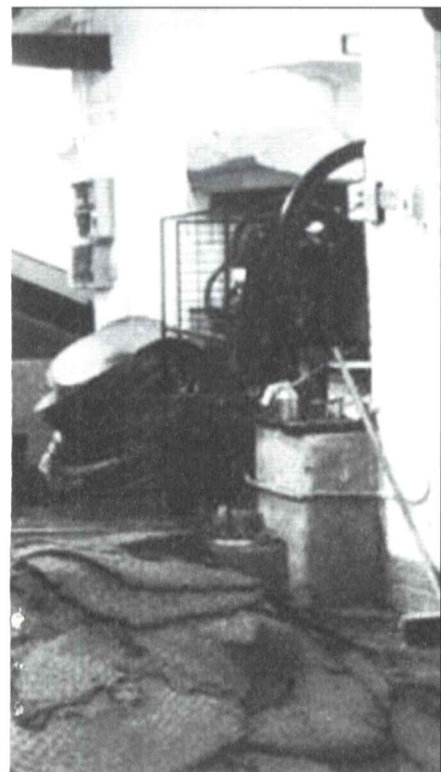
Variedades de aceituna

En España se cultivan 262 variedades de aceitunas, aunque sólo 24 se utilizan regularmente en la producción de aceites. Andalucía, con el 75% de la producción española, es la región del mundo donde más aceitunas se cultivan. En Andalucía hay 165 millones de olivos, de ellos el 50% en Jaén, y el 30% en Córdoba. De todas las variedades producidas, éstas son las más importantes:

– **Picual**, supone el 50% de la producción en España y el 20% de la producción mundial. Su producción se concentra en la provincia de Jaén y sur de Córdoba. Termina en

El pilar de nuestra economía

La Grecia podría ser su cuna. La drupa, el fruto preciado del olivo, es la aceituna. La Iberia por los fenicios y los griegos. Los romanos se encargaron de extender siguiendo que el aceite de Hispania fuera el más apreciado en todo su imperio.



Es un aceite fresco que acompaña muy bien a vegetales y al pescado a la brasa.

– **Cornicabra**, ocupa la segunda extensión en importancia, aunque en producción se queda en la tercera plaza, un 12%. Su implantación se circunscribe a las provincias de Toledo y Ciudad Real. Es ideal para aliñar ensaladas y para la elaboración de salsas.

– **Verdial**, se localiza, mayoritariamente, en Andalucía occidental. Una característica común de todas las variedades locales es el grosor de la piel. Son aceites dulces y afrutados.

– **Empeltre**, su origen está en la ciudad de Pedrola, Zaragoza. Se cultiva a lo largo del valle del Ebro. Se recomienda tomar estos aceites sin cocinar, en salsas y en aliños.

Proceso de extracción

Para simplificar nos vamos a centrar en los sistemas de molturación empleados.

El sistema tradicional utiliza la presión. La pasta molida se coloca entre cachos y se procede a comprimirla para exprimir el mosto oleoso, que se decanta para luego obtener por flotación, debido a la diferencia de densidad, el aceite.

El sistema continuo funciona por centrifugación. A cada kilo de pasta

se le añade un litro de agua y la centrifugadora horizontal separa el sólido del mosto. El caldo pasa a continuación a la centrifugadora vertical, donde se separa el aceite del agua de vegetación. Este sistema tiene una variante: plantas continuas de dos fases. El proceso es igual al anterior, pero en lugar de añadir agua para la centrifugación horizontal, se recicla el agua de vegetación o "alpechín".

Una nueva cultura del aceite

La calificación de Denominación de Origen está regulada y controlada. Cada Denominación de Origen tiene un consejo que se encarga de controlar las características, así como la autenticidad de los productos protegidos por denominación. También regula la zona de producción, variedades, sistemas de cultivo..., que hacen el producto exclusivo y especial. Cada denominación de origen se identifica con su logotipo particular.

En la actualidad, en España, las denominaciones de origen de aceite de oliva son: Baena, Les Garrigues, Priego de Córdoba, Sierra de Segura, Sierra Mágina, Siurana, Montes de Toledo, Sierra de Cazorla y Bajo Aragón.

La denominación de origen Priego de Córdoba abarca los términos municipales de Fuente Tójar, Carcabuey, Almedinilla y Priego. El peculiar microclima de estas tierras montañosas requiere de un olivar vigoroso. Esa fuerza se ha sustentado en el proceso artesanal de nuestros antepasados, sabios en las labores del campo, y en el proceso de selección natural.

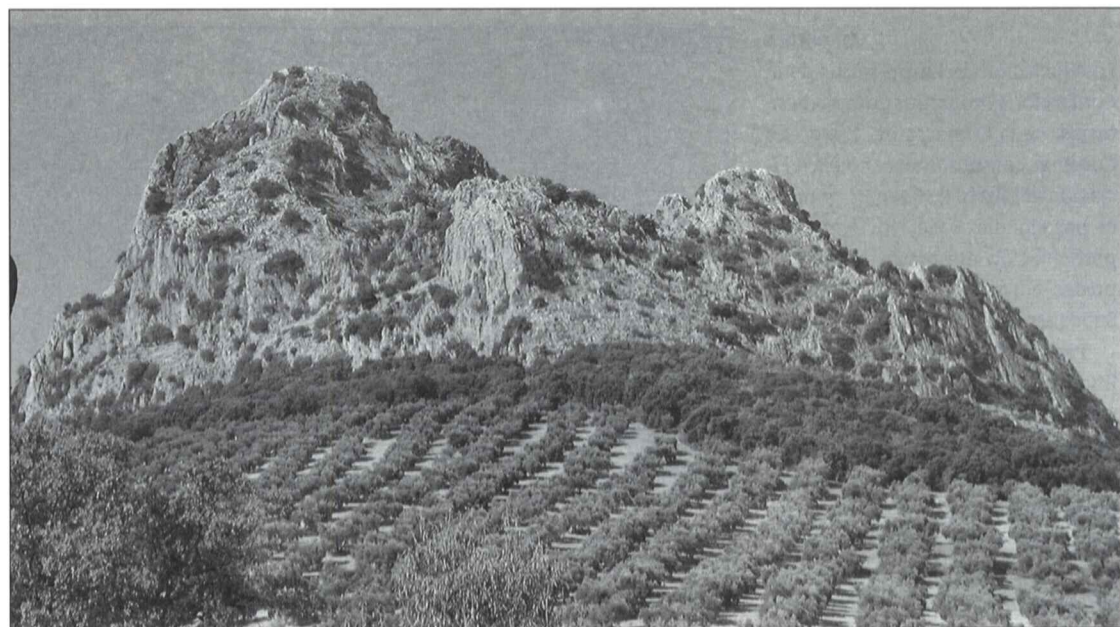
La variedad picuda, con olivos en muchos casos centenarios, ocupa el 70% de la producción. Se destina para los aceites de la denominación de origen de Priego de Córdoba sólo la aceituna sana recogida directamente del árbol.

La denominación de origen Priego de Córdoba produce unos aceites excepcionales de virgen extra, destacando el obtenido del picudo y de la hojiblanca, en menor medida de picual. Estos aceites tienen unas cualidades organolépticas muy peculiares y diferenciadas de los demás: color amarillo dorado, sabor dulce, denso, y ligeramente afrutado.

La cultura que se nos va

Menos mal que están los libros y la memoria y las vivencias de muchas personas; si no cómo podrían entender y recrear las nuevas generaciones la riqueza patrimonial que el pueblo ha elaborado por el olivo, por la aceituna, por el hambre, por la necesidad de divertirse, por la convicción de adaptarse a los ciclos de la vida, por...

Hoy, apenas encuentras cuadrillas para la recogida de la aceituna. Nos están salvando las máquinas y los inmigrantes. El campo, el verde olivar, se ha convertido en una factoría industrial. Otras gentes, venidas de allende los mares, de allende las montañas, ocupan el lugar que ocuparon nuestros padres y abuelos, y se buscan la vida. Gracias a Dios, el olivo es generoso con todos. Es el símbolo de la paz. Que así sea, que sea símbolo de la tolerancia, de la igualdad entre humanos y del sincretismo entre culturas.



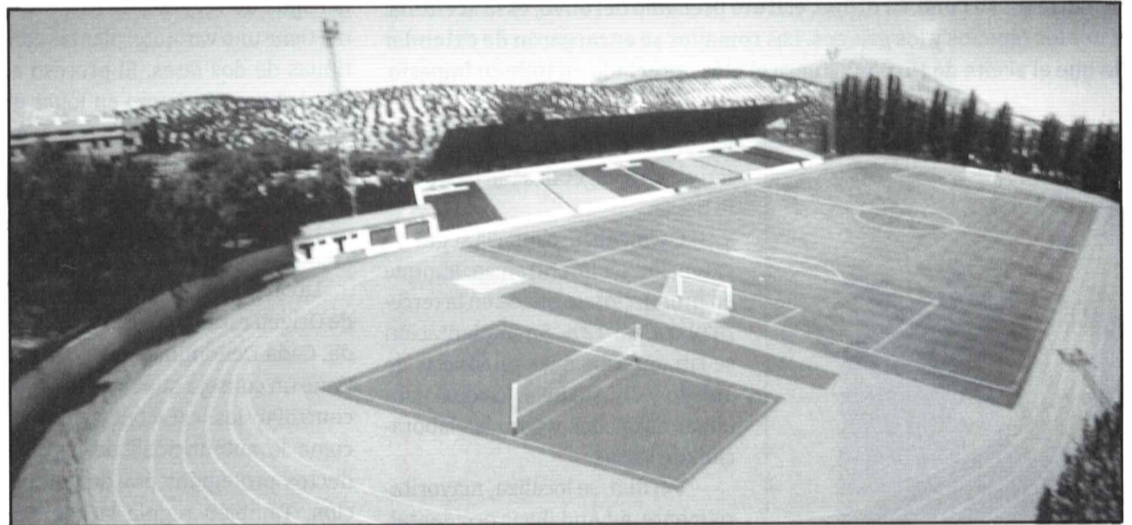
La remodelación del estadio costará 120 millones y la nueva pista cubierta 25 más de lo presupuestado

REDACCIÓN

En sesión plenaria del pasado 19 de noviembre fueron aprobados dos expedientes relacionados con sendos convenios entre la Consejería de Turismo y Deportes y el Ayuntamiento de Priego.

El primero de ellos hacía referencia a las obras consistentes en la «Remodelación del campo de fútbol y pista de atletismo» del polideportivo de esta ciudad, que habrán de financiarse al 50 por 100 entre ambas administraciones, sobre un presupuesto estimado de 119.560.000 pesetas y que se han de distribuir en dos anualidades durante los ejercicios 2002 y 2003, a razón de 17.934.000 y 41.846.000 pesetas respectivamente y para cada una de las administraciones. No obstante la institución municipal está interesada en llevar a cabo la adjudicación y contratación de las obras, proponiéndose la introducción de varias modificaciones en el borrador del convenio. Este punto fue aprobado finalmente sin ninguna objeción, por unanimidad de los cuatro grupos municipales.

El otro punto tratado resultó algo más polémico, ya que se planteaba que el Pleno solicitase a la Consejería de Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía, que de acuerdo con el convenio suscrito con fecha 18 de



M. Pulido

mayo de 1998 para la construcción de una pista polideportiva, que plantea en su estipulación segunda que se destinará el 50% al coste de los excesos que sobre el presupuesto adjudicado pudieran producirse como consecuencia de modificaciones del contrato y revisiones de precios; y dado que se ha producido un incremento de 25.243.108 de pesetas sobre el presupuesto inicial de la misma, unos 70 millones de pesetas, se solicitó a la consejería de Turismo y Deporte que asuma el coste del 50% según se refleja en el convenio antes reseñado.

En el turno de intervenciones por

los portavoces políticos, coincidieron todos en la necesidad de realizar un estudio más minucioso por parte de los técnicos municipales a la hora de ejecutarse los proyectos, ya que excesos de este tipo suponen un descontrol muy importante y significativo a la hora de los presupuestos, si bien, en esta ocasión ese exceso será compartido al 50%, pero va a significar la modificación de créditos y solicitud de un préstamo finalizando el ejercicio del 2001, el cual se encuentra prácticamente agotado. También coincidía la oposición en que ese incremento tan significativo ha sido debido a mejora de

infraestructura propia de la obra, que si bien eran muy necesarias, no se habían recogido en el proyecto inicial, cosa ésta incomprensible. Por su parte, el alcalde, Tomás Delgado, manifestó que la ejecución de este proyecto le llegó casi de rebote al ayuntamiento, ya que fue la Junta de Andalucía la que sacó a concurso las obras, quedando desierto y haciéndose, posteriormente, cargo del proyecto el ayuntamiento prieguense. Finalmente el punto fue aprobado por mayoría, con los votos a favor del grupo socialista, andalucista y popular y con la abstención de Izquierda Unida.

Empresarios de la confección participan en una importante feria del sector en Francia

M. OSUNA

La Asociación de Empresarios de la Confección e Industrias Complementarias de la Comarca de Priego de Córdoba, conjuntamente con la Asociación del Textil de Baena, organizó el pasado día 5 de Noviembre la participación agrupada de las empresas cordobesas en la Feria de Subcontratación del Textil "FATEX".

Para dicho evento contó con la financiación de la Diputación Provincial y la Cámara de Comercio de Córdoba

Con motivo de esta feria se desplazó a París un grupo de empresarios del sector durante los días, 5, 6, 7 y 8 de Noviembre cuyo regreso finalizó el pasado día 9. Dicha feria se



celebró en el parque de exposiciones Paris-Nord Villepinte, en el que se agruparon a las principales empre-

sas de Subcontratación del textil.

Según nota de prensa facilitada por los empresarios textiles de Priego

y Baena, a través de sus correspondientes asociaciones del sector, la feria tuvo una gran afluencia de profesionales y durante los días en que se prolongó el evento se establecieron una serie de contactos que, sin duda, pueden ser el inicio de nuevas relaciones comerciales.

La nota de prensa añade que «esta actuación se enmarca dentro de la línea de apertura en comercio exterior que la Asociación de Empresarios de la Confección de Priego ha establecido para nuestro sector y que pensamos debe ser la gran apuesta de futuro para nuestra economía, cuyo único objetivo y prioridad es la internacionalización de nuestros productos».

Ayuntamiento e INEM financiarán las obras de la Aurora

Han sido presupuestadas en 243.000 euros y tendrán un año de duración

MANUEL PULIDO

Tras un compás de espera de casi dos años, y en vista de la negativa de Consejería de Cultura a financiar las obras de restauración del retablo de la Aurora alegando falta presupuestaria, será el Ayuntamiento y el INEM los que asumirán el coste de la intervención. El montante total del proyecto asciende a 243.000 euros y será ejecutado por los monitores y alumnos de la Escuela Taller Niceto Alcalá-Zamora que contarán con la participación de varios profesionales contratados.

El grave deterioro que sufre el retablo de la iglesia de la Aurora será próximamente restaurado con el inicio de las obras de consolidación de este elemento ornamental de uno de los templos más visitados de Priego por el turismo.

El director de la intervención y autor del proyecto es el prieguense licenciado en Bellas Artes, Manuel Jiménez Pedrajas, habiendo recaído sobre la institución municipal las competencias de la intervención ya que la iglesia de la Aurora no se encuentra catalogada como Bien de Interés Cultural.

Las obras consistirán en el des-

montaje de todo el retablo para su integral restauración, pero sin que esto implique la sustitución de ningún elemento ornamental. El retablo, una vez restaurado se montará sobre una estructura metálica, siendo por tanto su sujeción sobre este material y no sobre obra como está actualmente. Según, Manuel Jiménez, el deterioro se debe a los efectos sufridos por la humedad y cambios de temperatura a través de los años, que han hecho que la estructura se encuentre muy dañada y de manera muy especial en la parte que comunica con el camarín donde se aprecian numerosas grietas.



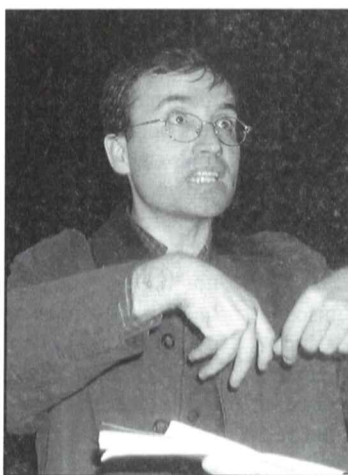
Celebrado el II Curso de Archiveros Municipales

MANOLO OSUNA

Del 22 al 24 de noviembre, se ha celebrado en Priego el II Curso de Archivos Municipales denominado "Archivo y Gestión Documental". Este curso ha sido organizado conjuntamente por la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Priego, siendo su director y coordinador el archivero municipal Jesús Cuadros Callava.

El curso ha estado dividido en módulos; uno denominado "Archivo de Oficina y Administrativo" cuyo contenido ha sido el concepto de archivo; gestión documental en el ayuntamiento; organización de archivo de oficina y transferencias y expurgos de documentos. El segundo módulo ha tratado sobre "Archivo General y Archivo Histórico", con un contenido de ocho temas: Competencias, funciones y producción documental; el documento y el archivo general; organización del archivo; La descripción: la norma ISAD (G); instalación: material y mobiliario del archivo general; clasificación de la documenta-

ción municipal. Estudio de series documentales; el acceso a la documentación y reglamentos y normas de archivos. De las clases impartidas, hay que destacar las pronunciadas por Mariano García Ruipérez, archivero municipal de Toledo y profesor de la Universidad de la misma ciudad. El profesor García Ruipérez impartió—a los más de cuarenta alumnos llegados de las provincias de Granada y Córdoba— un interesante curso sobre las limitaciones jurídicas y prácticas que existen a la hora de acceder a la documentación por parte de los investigadores y ciudadanos en general; además también les explicó las limitaciones que establece la ley de patrimonio, régimen jurídico, y los problemas que surgen a la hora de explicar esas limitaciones, incluso dentro del acceso diario; estado de conservación de documentos y su utilización. El profesor destacaba además que «el poder consultar en los archivos oficiales es un derecho constitucional, pero siempre hay que tener muy en cuenta que



M. Osuna

Mariano García Ruipérez.

nos vamos a encontrar con algunas limitaciones, y es bueno que los posibles usuarios y futuros archiveros las conozcan». Con respecto a la última clase del curso los alumnos recibieron información sobre la documentación que se conserva en los archivos municipales desde la edad media hasta ahora, realizándose una visión muy general, y al mismo tiempo práctica, de cómo

son los libros de acuerdos, listas cobratorias, expedientes de quintas y similar, finalizando el curso con los reglamentos y normas en los archivos municipales.

El profesor García Ruipérez, nos manifestaba sobre este tipo de cursos que «poco a poco los ciudadanos e instituciones se están dando cuenta de la importancia que tiene este tipo de cursos; es cierto que hace unas décadas no existían apenas archiveros municipales, la documentación municipal no se valoraba y mucho menos su documentación. Ahora hay un resurgir de todo lo relacionado con los municipios, y las bases de ese resurgir se sustentan en su propia historia, conservándose éstos en esos documentos». El profesor añadía que «los ayuntamientos están apostando por ese patrimonio y eso se nota en que se están dotando de más medios todos los archivos e, incluso creándose plazas que anteriormente no existían; por tanto, eso es un paso adelante para poder conocer mejor el pasado de su historia».

Viti Durán: "El estar en la oposición no es muy cómodo ni agradecido"

Prosiguiendo con la ronda de entrevistas con los concejales que conforman la Corporación Municipal traemos hoy a las páginas de Adarve a Viti Durán Cano, concejala del partido andalucista desde 1991, siendo por tanto esta su tercera legislatura sentada en los sillones de la oposición.

—¿Cuántos años lleva como concejala de la oposición en el Ayuntamiento de Priego?

—Como concejala llevo diez años, esta es la tercera legislatura. Entré en el Ayuntamiento en el año 1991, en aquellas elecciones obtuvimos cinco concejales, resultado muy importante para nosotros pues suponía la consolidación del P.A. en Priego. Además para mí, como mujer fue un orgullo el ser la primera representante femenina de mi grupo en el Ayuntamiento.

—¿Qué valoración puede hacernos de su aportación personal durante estos años dedicada a la vida pública prieguense?

—Mi aportación personal a la vida pública prieguense se ha desarrollado entorno al Partido Andalucista, tanto como concejala, como miembro del Comité Local y sobre todo como militante.

Como concejala, que es la faceta que más se conoce, ya te he dicho que llevo tres legislaturas, en la segunda incluso me atreví a ser cabeza de lista, experiencia que no fue demasiado agradable, primero porqué, como mujer, suponía un reto, encabezar una lista y segundo porque los resultados no fueron los que nosotros queríamos o podíamos esperar.

Como miembro del Comité Local he desempeñado varios cargos, he sido secretaria durante cuatro años y actualmente secretaria de finanzas.

La verdad es que prefiero verme como un miembro más del partido a la que le ha tocado desempeñar unas veces un cargo y otras otro, yo diría que soy una mujer de partido.

Cuando uno asume ciertos compromisos la mayoría de las veces no sabes cuanto va a durar, lo que sí es cierto es que entras a formar parte de una estructura y tienes que ser consecuente, contigo y con tus compañeros, e ir haciendo en cada momento lo que te piden; si además tienes la suerte, como es mi caso, de creer en lo que estás haciendo y trabajar con personas excelentes las cosas resultan más fáciles y el tiempo se pasa volando, porque al final lo que importa no es el tiempo, ni las personas, sino los proyectos, y mientras el P.A. me necesite aquí estaré.

—¿Cree que la sociedad prieguense vive de cerca la vida municipal?

—No. Pienso que la mayoría de los prieguenses no se interesan demasiado por la vida municipal, no hay nada más que ver como desde el equipo de gobierno se han tomado decisiones importantes (Fuente del Rey, Palenque, Polígono Industrial) y apenas se han oído voces en contra de



Viti Durán.

M. Osuna

estas actuaciones, ni siquiera de los más afectados directamente.

Aquí da la impresión que interesan más otras cosas, si llamas a alguien para fundar una cofradía al momento tienes a diez, en cambio encuentras pocas personas dispuestas a participar en unas elecciones o para defender algo que les va a afectar en sus negocios, su economía, e incluso en su calidad de vida.

También es verdad que estos mismos luego nos dicen a los políticos, "es que no protestáis, no hacéis nada", pues bien, yo les diría, que puede que tengan razón que los políticos de la oposición, a lo mejor deberíamos ser más críticos pero que la vida municipal nos afecta a todos y todos deberíamos participar más utilizando los cauces que cada uno tenga a su alcance. De todas formas quizá tengamos los políticos, sobre todo los que tienen en sus manos el poder para hacerlo, parte de culpa en estas conductas por no saber ilusionar a la gente dándoles más protagonismo y participación en temas que nos afectan a todos, y no limitarse a contar con la opinión de la calle de una forma testimonial para cubrir el expediente.

—¿Cuáles son los problemas o cuestiones importantes que los ciudadanos suelen transmitir a los grupos de la oposición?

—Éste es uno de los principales objetivos que al P.A. le gustaría conseguir, contar con la ayuda de los ciudadanos, que nos hagan partícipes de

sus problemas y de sus inquietudes.

Nosotros siempre hemos querido estar cerca de la gente, contar con su opinión y servir de transmisores en el Ayuntamiento, pensamos que para eso nos eligieron y esa debe ser nuestra labor, tanto si los problemas son individuales o colectivos.

En ésta línea hemos mantenido reuniones con asociaciones y colectivos para conocer cuáles son sus problemas, igualmente con personas a título individual que han contactado con nosotros para hacernos partícipes de lo que les preocupa o simplemente para buscar información, que no siempre tenemos, porque el hecho de ser concejal en la oposición no quiere decir que estés informado de todo, ni que cuentes con medios para solucionarles sus problemas, pero de todas formas en todo lo que este a nuestro alcance siempre podrán contar con nosotros.

—¿Existe a su entender participación ciudadana en los temas importantes que afectan al municipio?

—Ya he dicho anteriormente que no somos demasiado participativos, pero también es verdad que tampoco se dan los medios para que haya una verdadera participación no sólo de los ciudadanos sino también de la oposición. Pero claro está, esto no es posible cuando se tiene un gobierno con mayoría absoluta y sobre todo cuando se gobierna por Decreto y se da poca o ninguna relevancia a los grupos de la oposición y si me apuras a los mismos miembros del equipo de gobierno.

Al comenzar las legislaturas en las que he formado parte de la oposición siempre he oído la misma declaración de intenciones por parte del Sr. Alcalde, "Participación", lo que al final se queda en "eso", porque la verdad es bien distinta, se nos presentan los proyectos ya cerrados, o bien té enteras por la prensa, y cuando hay oportunidad de debatirlos el rodillo de la mayoría cae como una apisonadora, ¡Si no se da participación a los representantes del pueblo elegidos democráticamente, qué participación se le va a dar al ciudadano de a pie!; así que no podemos quejarnos de que no participen, cuando desde las instituciones no se fomenta, "porque no interesa", una verdadera cultura democrática que implique a la gente en los problemas que más le afectan.

—¿Cómo calificaría la oposición que su partido hace al equipo de gobierno?

—El estar en la oposición, al contrario de lo pueda pensarse, no es muy cómodo ni agradecido, en la mayoría de las ocasiones no tienes más remedio que sentir una sensación de frustración que te hace pensar que lo que estas haciendo no sirven para nada; otras en cambio, ves que propuestas que tu grupo hace salen adelante y que al menos contribuyen a mejorar las que se nos presentaron inicialmente, o bien que sean acep-

tada las que nosotros presentamos.

De todas formas el P.A. siempre está dispuesto a colaborar con el equipo de gobierno, aportando nuestras ideas, en aquello para lo que se nos solicita o tomando la iniciativa en aquellos asuntos que consideramos interesantes, como ejemplo te diré que en lo que va de legislatura hemos presentado 36 Mociones para su aprobación en Pleno que recogen todos los problemas que los ciudadanos nos han hecho llegar, además de ininidad de ruegos y preguntas en aquellas Comisiones en las que tenemos representación, entre las mociones en el último pleno se aprobó una nueva ordenanza sobre Telefonía Móvil, que recoge íntegramente el texto que presentamos junto con IU, igualmente hemos colaborado haciendo aportaciones a la ordenanza de Medio Ambiente, al Consejo de Aldeas, hemos hecho varias mociones y preguntas a cerca del arreglo de la A-333, etc.

En líneas generales el trabajo que el P.A. viene haciendo en el Ayuntamiento es el mismo a lo largo de las cuatro legislaturas en las que hemos tenido representación municipal, y es la de trabajar para construir, para aportar ideas y propuestas que mejoren la calidad de vida de los ciudadanos, pensamos que la labor de la oposición no es sólo criticar lo que se hace mal sino también hacer que las cosas se hagan lo mejor para todos, y que todos los miembros de la Corporación tenemos algo que aportar aunque no pertenezcas al equipo de gobierno.

-¿Qué mecanismos tiene un partido de la

oposición para poder controlar al gobierno municipal?

-Mecanismos tenemos pocos por no decir ninguno, cuando se tiene un gobierno, sea cual sea su color, con mayoría absoluta este no beneficia a nadie, nada más que al que gobierna que no necesita el apoyo ni la opinión de los demás para sacar los asuntos adelante.

Si no hay voluntad para consensuar los temas, y por desgracia para todos estas conductas se repiten más de lo aconsejable, los partidos de la oposición nada podemos hacer, lo único que nos queda es el derecho al pataleo, los medios de comunicación, o en el peor de los casos el juzgado, como muy bien nos recuerda, de vez en cuando, nuestro Sr. Alcalde.

-¿Qué problemas de fondo tiene nuestro Ayuntamiento?

-El principal problema que tiene nuestro Ayuntamiento podría resumirse en dos palabras "mala gestión", y como consecuencia de esta mala gestión, tenemos una serie de problemas que lejos de intentar atajarlos y darles solución van en aumento cada año.

Así vemos como el endeudamiento es cada vez mayor, que no hay verdadero interés en planificar y reducir gastos, que las contrataciones se siguen haciendo indiscriminadamente y sin criterios objetivos, las inversiones que se financian por medio de préstamos crecen de forma desmesurada sin prioridad ni planificación, hay poco o nulo apoyo al tejido empresarial, se siguen dando subvenciones sin control, el gasto

en acontecimientos culturales es excesivo, etc

Pero lo que más me preocupa son las consecuencias que estas actuaciones tienen para nuestro municipio. El que se continúe gobernando con criterios de los años ochenta es un lastre que se está dejando notar en nuestro desarrollo económico. A mi juicio llevamos un retraso de al menos diez años con respecto a otras poblaciones de nuestro entorno. Aquí no se crean industrias, no se planifica una economía diversificada, sólo asistimos a una romería de jóvenes que salen de Priego para ir a trabajar a otras poblaciones, con lo que ello supone.

-Se ha rumoreado que le han ofrecido un contrato de trabajo de carácter municipal para que tuviese que abandonar la práctica de la política ¿qué hay de cierto o falso en esto?

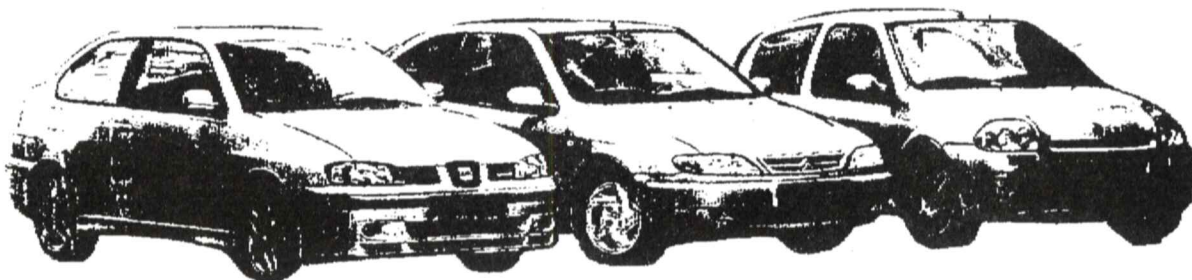
-Desconozco que esto haya sido así. Yo he sido entrevistada y seleccionada por el INEM para un determinado puesto de trabajo en el Plan de Empleo que entró en vigor el 1 de Noviembre.

El contrato era para ocho meses y el inconveniente que tenía para mí es la incompatibilidad para desempeñar un trabajo en el Ayuntamiento con el hecho de ser concejal, con lo cual para aceptarlo tenía que renunciar a la concejalía; esto no quiere decir que haya habido chanchullos ni nada que se le parezca o al menos no tengo constancia de ello, en todo caso tengo muy claro que mi compromiso con mi partido, aunque no haya contrato de por medio, es para toda la legislatura y por lo tanto he tenido que renunciar al trabajo.

HNOS. GALÁN CANALES, S.L.

EL LÍDER MULTIMARCA

¿DUDAS ENTRE VARIOS MODELOS?



SI AÚN NO TIENES CLARO QUÉ MODELO ESCOGER **¡VEN A VISITARNOS!**

ENCONTRARÁS LA INFORMACIÓN MÁS COMPLETA Y OBJETIVA DE TODOS LOS MODELOS DEL MERCADO, A UN PRECIO SIN COMPETENCIA.

EXPOSICIÓN Y VENTAS

Avda. de la Juventud, s/n
Edificio Fuente del Rey
14800 Priego de Córdoba
Telf. 957540189 Fax: 957700924

**¡SIN TENER QUE
DESPLAZARTE!**

TALLERES, EXPOSICIÓN Y VENTAS

C/ Rihuelo, s/n
14800 Priego de Córdoba
Telf. 957540189 Fax: 957700924

Educación para que los Medios de Comunicación e Internet se conviertan en instrumentos de Cultura de Paz

En enero de 1982 la ciudad alemana de Grunwald fue testigo de la firma de la primera Declaración institucional promovida por la UNESCO sobre la Necesidad y utilidad de Educar a la población para el uso crítico de los Medios de Comunicación. Veinte años más tarde, un congreso internacional celebrado en Granada (España) con el patrocinio del Programa de Participación de la UNESCO, ha revalidado, subrayado y reforzado los planteamientos socioeducativos decididos en aquella reunión. Los tres-

cientos expertos participantes en el mismo han estudiado además las consecuencias en la infancia y la adolescencia del uso incontrolado de Internet y de los videojuegos, así como el dilema de la fractura digital que se está produciendo entre los países ricos y el mundo en vías de desarrollo. La Declaración de Granada recoge las grandes líneas del nuevo compromiso ético de la humanidad para convertir a los Medios de Comunicación e Internet en instrumentos de Cultura de Paz.

JOSÉ ANTONIO ORTEGA CARRILLO.
PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA Y PRESIDENTE DE LA CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE CENTROS Y CLUBES UNESCO

Durante los días 15 a 17 de octubre Granada fue sede del I Congreso Internacional sobre Ética en los contenidos de los Medios de Comunicación e Internet convocado bajo el lema: *Violencia mediática, infancia, adolescencia y Cultura de Paz.*

Estuvo organizado por el Centro UNESCO de Andalucía y la Fundación para una Cultura de Paz, que preside quien que fuera Director General de la UNESCO durante los años 1987 a 1999: Federico Mayor Zaragoza. Este foro forma parte del plan de actividades promovidas por la UNESCO para los próximos diez años, periodo que ha sido declarado por la ONU como decenio de la *Cultura de la Paz*, en el que todos los países miembros se han comprometido a avanzar sustancialmente para la erradicación de la violencia en la infancia.

Las temáticas más destacadas que se han abordado en los ocho paneles y mesas redondas del mismo han sido: el análisis de las consecuencias en la infancia y la adolescencia de la violencia latente en algunos programas de televisión, videojuegos y páginas de Internet; el estudio de las formas de manipulación mediática y de conformación de la opinión pública; el contraste de modelos de educación para el uso crítico de los medios e Internet; la evaluación de la calidad ética de los contenidos de los programas televisivos y de los materiales multimedia y las consecuencias del desarrollo de la enseñanza virtual.

El congreso finalizó con la firma solemne por parte de trescientos expertos y representantes de medios de comunicación, instituciones y administraciones públicas, de la *Declaración de Granada sobre la EDUCACIÓN en MEDIOS de COMUNICACIÓN e*



José Antonio Ortega Carrillo, primero por la izquierda. en el centro, Federico Mayor Zaragoza, Director General de la UNESCO.

INTERNET como instrumento para el desarrollo de una CULTURA DE PAZ.

El texto de la citada Declaración, traducido a una veintena de lenguas, ha permitido que los firmantes asuman el compromiso favorecer, en el comportamiento personal e institucional, el desarrollo de la Educación para el uso crítico y comprometido de los Medios de Comunicación y de las Tecnologías de la Información y Comunicación en las familias y en las comunidades, empresas, organismos y ONG a las que pertenecen para, desde ellas, contribuir a que nuestro mundo sea más justo, solidario y pacífico.

En este marco ético quienes inicialmente hemos respaldado la Declaración (y otros cientos de miles que se están sumando a ella firmándola electrónicamente en el portal web <http://www.ugr.es/~sevimeco>), reafirmamos la necesidad de que todos los niños, niñas, jóvenes y adultos adquieran una Educación para el uso crítico de los Medios de Comunicación y de las Tecnologías de la Información y Comunicación. Igualmente pensamos que esta Educación debe ser entendida como un deber de toda la sociedad, nacer bajo el impulso de la sociedad civil de todo el mundo, e iniciar su andadura en la Familia para completarse en la Es-

cuela, los Medios de Comunicación y las demás instituciones sociales. También estimamos que es urgente que los Medios de Comunicación y las empresas suministradoras de contenidos de Internet reconozcan la importancia que su ejercicio tiene en la construcción de la dinámica social, establezcan el compromiso de un trabajo ético y solidario con la comunidad y así colaboren con las familias, escuelas, administraciones públicas e instituciones sociales en general en la erradicación de todos los mensajes que favorezcan la violencia, la intolerancia, el racismo, el fanatismo, la maledicencia y la xenofobia y que atenten por ello contra lo prescrito en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y la Carta de los Derechos del Niño.

Este marco de altos ideales universales se concreta en el texto de la Declaración mediante en el siguiente decálogo de compromisos personales e institucionales:

1. Impulsar la puesta en marcha de códigos profesionales deontológicos que favorezcan la autorregulación ética de los contenidos que a diario se difunden por los Medios de Comunicación y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
2. Favorecer el desarrollo de una cultura evaluadora de la calidad edu-

cativa de los contenidos mediáticos en la que participen padres, madres, expertos, educadores e investigadores.

3. Exigir a los poderes públicos regionales, nacionales e internacionales que denuncien y adviertan a la población de la existencia de empresas e instituciones que difundan contenidos audiovisuales e hipertextuales que, por su escasa o nula calidad ética y/o estética, dificulten el desarrollo armónico de la personalidad de niños, niñas y adolescentes y contribuyan a la extensión de la cultura de la violencia.

4. Instar a los Medios a que subrayen en sus programaciones contenidos que fomenten el sentimiento de ciudadanía mundial y resalten acciones de salvaguarda de la libertad, la paz, la solidaridad, el respeto a la vida, la no violencia, la justicia, el diálogo y la conservación del medio ambiente.

5. Crear e introducir en Internet, por nuestros propios medios, contenidos que resalten estos valores, optimizando los mecanismos de difusión existentes en la red.

6. Impulsar el uso responsable de los contenidos de la red en los hogares, colegios y establecimientos públicos de acceso a Internet, para que niños, niñas y adolescentes aprendan

dan a discernir entre un buen uso y un uso nocivo de los mismos.

7. Estrechar los lazos de colaboración entre familias, empresas audiovisuales y de Internet, escuelas, universidades, ONG y poderes públicos para intensificar el diálogo interdisciplinar que ayude a potenciar el desarrollo didáctico y la extensión de la Educación en los Medios a toda la población.

8. Impulsar la investigación sobre Educación en los Medios y colaborar con las universidades e instituciones nacionales e internacionales en su realización y difusión.

9. Favorecer la formación de padres, madres, educadores, periodistas, responsables públicos y ciudadanos en general, en el campo de la Educación para el uso crítico y comprometido de los Medios de Comunicación y las Tecnologías de la Información y Comunicación en favor de una Cultura de Paz.

10. Esforzarnos y trabajar solidariamente para que los medios tecnológicos y modernos canales de comunicación contribuyan a favorecer el desarrollo sostenible y el despegue educativo (a través del desarrollo de la enseñanza a distancia) y socioeconómico de los ciudadanos del Tercer Mundo.

Y todo ello desde el compromiso solidario por trabajar para que el desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación no suponga un aumento de las abismales diferencias existentes entre los países y sociedades opulentos y las naciones pobres.

Además de esta importante y trascendental Declaración cuyos compromisos esperamos que sean asumidos por todos los países miembros de la UNESCO, el congreso ha dado un segundo fruto de gran interés. Se trata igualmente de la firma del acta de constitución del *Observatorio Virtual sobre Contenidos Mediáticos e Hipermedia*, cuyo objetivo central es el de vertebrar y coordinar las acciones que sobre esta temática llevan a cabo administraciones públicas, ONG y entidades transnacionales, en el marco de las recomendaciones de la Declaración de Granada. Este observatorio mantendrá encendida —gracias al teletrabajo que realizarán a través de Internet de miles de expertos— la llama de la reflexión sobre la validez educativa de los contenidos electrónicos, hasta que en el año 2004, Granada sea de nuevo epicentro mundial de esta temática con la celebración del *II Congreso internacional sobre Ética y Evaluación de los Contenidos de los Medios de Comunicación e Internet*.

La escuela de la calle Puertas Nuevas

Encarnación Aranda Carrillo, una vida dedicada a la enseñanza



Encarnación Aranda, Dolores González Pulido y Victoria de la Rosa.

MARI CRUZ GARRIDO

Los recuerdos de la infancia, a veces, se presentan adornados de aromas y fragancias de aquel tiempo y, eso me ocurre a mí cuando recuerdo mi primer colegio en la todavía llamada calle Puertas Nuevas, la cual nunca supe por qué se llamaba así, ya que se encuentra ubicada en el barrio más antiguo de nuestro pueblo, cercano al compás de San Francisco; todas, estrechas y empedradas calles que se entrecruzan y dan ese aire vistoso y pintoresco a nuestro pueblo.

El olor era, sobre todo, lo mejor de esa calle, olor a chocolate a nuestro auténtico turrolate de Merino, que nada más entrar, ya era todo aroma y la tranquila estancia se convertía en algarabía y deseo cuando entrabas y salías de la escuela, donde, un poco más abajo, un día a la semana esperábamos ansiosos en una casa cercana los recortes de la Sagrada Hostia que aún sin consagrar nos sabía bien y, marchábamos animosos vuelta del cole, con nuestros babis blancos —tan diferente hoy día—. Esa fue mi escuela y la de otros muchos de mi edad por esa época, que gozaron de buena disciplina y cultura general gracias a los maestros de entonces, entre los que se encuentra Encarnación Aranda Carrillo, sobrina de nuestro querido Don Ángel Carrillo Trucio, y que sin su gran labor, no se hubiera podido llevar a cabo tal empresa.

La escuela de la calle Puerta nuevas más conocida como “la escuela

de las Pulías” y tengo que decirlo así para que todo el mundo nos entendamos, fue primera empresa de Dolores González Pulido, de ahí su nombre, una excelente maestra, sin lugar a dudas, pero como dicha escuela necesitaba de un titular, exigido por la inspección, vieron bien en llamar a Encarnación Aranda, que por aquel entonces vivía justo al lado y había dejado por unos años la docencia para dedicarse a otra no menos labor de la crianza de sus hijos. A Encarnación le pareció bien la oferta, al encontrar próximo a su hogar el trabajo, lo que iba a ser para un par de años se convirtió en nueve años de docencia continuada en dicho colegio llamado “Virgen de Lourdes”, entre los años 1963 a 1972. Las escuelas privadas, sin desprestigiar a las públicas gozaban de bastante prestigio ya que la dedicación del maestro o maestra podía ser más exclusiva. La escuela en el trayecto de todos estos años se amplió y contó con otros maestros titulados como la maestra Victoria de la Rosa, desarrollando todas ellas, una gran labor y lograron que la escuela gozara de gran prestigio de educación primaria, que era lo que estaba permitido y reglamentado para dicha escuela.

Continuando con la maestra de la que hoy tengo el gran placer de comentar y de la que me siento orgullosa de tener como tía política, Encarnación fue, ante todo, una mujer valiente de la época, que en lugar de dedicarse a sus labores,

como era costumbre en la mayoría de los casos para una mujer, después de estudiar por libre el bachillerato, marcha a Córdoba para seguir estudiando Magisterio, hospedándose por aquel entonces, en el Colegio de La Piedad. Terminó Magisterio y le dan sus primeros destinos en Hinojosa, Almedinilla y como he dicho anteriormente deja la docencia por un periodo de cuatro años cuando se casa en 1959, continuando posteriormente en el colegio que hemos nombrado de la calle Puertas Nuevas.

Después de este largo destino, ya con oposiciones públicas, continúa desarrollando su oficio en colegios como Camacho Melendo, Emilio Fernández, Luque Onieva para finalizar en el Colegio público Virgen de la Cabeza en su Residencia Escuela Hogar, como cuidadora y según su opinión, tanto ella como todos sus alumnos guardan un grato y magnífico recuerdo de su estancia allí.

Encarnación, tuvo que jubilarse unos años antes de lo previsto, por causas ajenas a su voluntad, sin que esto haya servido para aminorar su reconocida labor y esfuerzo, ya que ante todo ha sido y es, una mujer íntegra, afable y sobre todo una gran profesional que, como todo buen profesional no gusta de ser alardeado, sin embargo, su auténtica dedicación y su labor como educadora y maestra, merecen estas letras y muchas más en el gremio de la Enseñanza y como persona íntegra y fuerte en todos los ámbitos.

...y con el mazo dando

■ Hay que ver lo "monos" que estaban los pequeñines de la escolanía cantando en el teatro. Pero una vez terminada su actuación hay que ver el latazo que dieron algunos. Durante la actuación de los mayores, los peques no podían aguantarse en sus asientos y empezaron a corretear por los pasillos y a subir y bajar al gallinero. El público se distrajo y se perdió la concentración del espectáculo. Habrán tomado nota de que un concierto con alevines y mayores no resulta compatible.

■ Un nuevo préstamo de 160 millones ha tenido que pedir nuestro Ayuntamiento para llegar a fin de año. Menos mal que ya solo queda un mes para acabar y pronto habrá presupuesto nuevo para poder empezar a tirar alegremente de la cartera. Lo de siempre, la tesorería municipal es un mal endémico que parece no tener el menor atisbo de curación.

■ De nuevo nuestro alcalde y tres concejales fueron a Tarrasa a inaugurar por cuarta o quinta vez ya la Casa de Priego en dicha ciudad catalana. Durante el vuelo Málaga-Barcelona a eso de mitad de camino hubo tormenta y las turbulencias del aparato produjeron el acojone de nuestros ediles. A la mañana siguiente ya repuestos del susto, se fueron a dar un paseo por la ciudad Condal y les sorprendió un diluvio de agua, por poco un coche los atropella y el alcalde por proteger a sus concejales se cayó en un charco. En resumen, un pedazo de comedia.

■ Han tomado los drogatas la tarandilla de ir a robar por las noches al Centro de Salud e incluso amenazan al personal de servicio. Algunos médicos ya han pedido que se dote al Centro con un guardia de seguridad, pues no están dispuestos a tener que ejercer de vigilantes. De momento se han propuesto hacer todos los días un paro de 5 minutos hasta que se tomen medidas al respecto.

■ Se acuerdan ustedes que al Real Madrid se le cayó una portería y no había en el estadio



ninguna otra de repuesto. Pues en Priego hay cuatro porterías además de las dos reglamentarias. Es decir que al ancho del campo hay cuatro porterías perennemente colocadas. A

parte de que estropean todas las fotografías y restan visibilidad al público, son un peligro inminente para los jugadores por su proximidad al terreno de juego.

Dos menores de Priego detenidos por un robo en Carcabuey mediante el método del tirón

M.O.R.

El pasado día 9 de noviembre se producía en la vecina localidad de Carcabuey un tirón de un bolso, hecho realizado desde una motocicleta en la que viajaban dos jóvenes provistos de pasamontañas y cascos. Según hemos podido saber, los presuntos ladrones se apoderaron de diversa documentación, varios objetos personales y una cantidad de dinero no elevada.

Tras las oportunas investigaciones, llevadas a cabo conjuntamente por la Guardia Civil de Priego y Carcabuey, el pasado sábado día 16 eran detenidos dos menores de edad, y vecinos de Priego, como presuntos autores del delito. Posteriormente, y tras la toma de declaraciones, ambos fueron puestos en libertad por orden de la fiscalía de menores.

JARCOBI

TALLERES DE HIERRO • ALUMINIO Y BALLESTERIA

Carretera de Zagrilla, s/n

Telf. y Fax: 957 54 01 14 - Móvil: 669 36 82 82

14800 PRIEGO DE CORDOBA



CENTRO DE ESTUDIOS CERVANTES

PRIMARIA • ESO • BACHILLER

- ESTUDIO DIRIGIDO • LENGUA • INGLÉS
- MATEMÁTICAS • MATEMÁTICAS FINANCIERAS
- CONTABILIDAD

Atención personalizada. Horarios flexibles. Plazas limitadas: 10 alumnos por aula

Plaza Palenque, 16 - Teléfono: 957 54 05 66

DETALLES Y EPISODIOS

ALGUNOS RECUERDOS HISTÓRICOS DEL SIGLO QUE SE NOS ACABA DE IR (VII)

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

La Semana Santa a lo largo de este siglo pasado también ha ido experimentando varias modificaciones, siempre ampliándose. A lo tradicional del Jueves Santo con el Prendimiento en la Carrera de Alvarez y el acto multitudinario del Viernes Santo en el Calvario donde sigue acudiendo todo el pueblo, se han unido muchas cofradías que llenan toda la semana: Pollinica, Dolores, Caridad, Mayor Dolor, Angustias y Resucitado, algunas de ellas como Dolores y Resucitado con sus épocas de esplendor y decadencia. De la misma forma, los domingos de mayo han continuado con el esplendor de siglos y se han complementado con los cultos de la Hermandad del Rocío y la Caridad. Sigue el Corpus y se ha consolidado completamente la romería de la Virgen de la Cabeza. Así como las verbenas populares, en vez de las rifas de subasta. Aunque siguen éstas, muchas cofradías y hermandades hacen platos variados fijan el precio y la gente los compra sin tener que perder tiempo en la subasta. Mientras se come y bebe es frecuente que un conjunto musical llene los oídos con buena cantidad de decibelios.

La feria de septiembre se solía celebrar dentro del pueblo. En la Haza Luna se instalaba la feria del ganado y muchos puestos burdamente contruidos donde vendían melones, sandías o hacían las veces de un bar con servicio de



Actual feria de ganados.

comidas. Por los años noventa se trasladaría al actual Parque de Niceto Alcalá-Zamora y toda la avenida de acceso, mientras que la poca feria del ganado se celebra encima de la barriada de Angel Carrillo. Como hoy, las fiestas colectivas terminaban por la Navidad, con su pavo, sus mostachos (mantecados es una palabra moderna) y las comparsas de zambombas, platillos y triángulos que salían por las calles cantando

villancicos y pidiendo monedas o algún dulce navideño.

En el urbanismo la ciudad ha experimentado una total transformación. Un escaso porcentaje de edificios continúa sin haber sido modificados y más que nada los que han resultado protegidos para no perderlos, situados en las calles principales del pueblo. Todos los demás han sido transformados y elevados su altura. De la casa, se ha pasado al bloque de pisos donde se aglomeran familias y familias, habiendo sido la furia constructiva voraz e imparable, se ha crecido por todas partes aunque la más afectada ha sido desde la antigua prisión (actual estación de autobuses) hasta la plaza de los toros y como ya hemos dicho antes el paisaje se ha llenado de edificaciones. Si pensamos en el Barrio de la Moraleda se nos cae el alma al suelo cuando vemos el poco sentido urbanístico y la mala programación con la que ha sido levantado.

Y como estas notas se van haciendo muy largas (mucho más de lo que intención tenía), aquí pongo punto y seguido en estos apuntes de memoria y dejo para otra ocasión asuntos tan atrayentes como el cambio de mentalidad, la implantación del aborto, divorcio, adelantos técnicos como los equipos de música, fax, ordenador, cámaras de video, telefonía móvil y otros artefactos de los que nos hemos rodeado o mejor dicho, nos han rodeado. Y los que vendrán.

NORMAS DE COLABORACIÓN EN ADARVE

Las páginas de ADARVE están abiertas a la opinión de todos los ciudadanos, sin más restricciones que las que marcan la ley y la naturaleza de un periódico, para cuyo uso adecuado se establece lo siguiente:

Artículos de opinión: Las colaboraciones destinadas a las páginas de opinión no excederán de 70 líneas mecanografiadas.

Cartas al Director: No excederán de 30 líneas. En ambos casos todos los escritos deberán ir firmados por sus autores respectivos, indicando, domicilio, teléfono de contacto y fotocopia del carnet de identidad.

Comunicado de Asociaciones y Notas de Prensa: En cuanto a comunicados y notas de prensa remitidos a nuestra Redacción, Adarve, en base a su interés informativo, se reserva la modalidad de su publicación, bien respetando los textos en su integridad o resumiendo sus contenidos.

FÚTBOL

El Priego destapa el tarro de las esencias contra el Asfupalma pero no deja nada para su visita a Baena

MANUEL PULIDO

El Priego en las dos últimas jornadas ha ofrecido la cara y la cruz. Por un lado conseguía la mayor goleada de la temporada (7-0) frente al Asfupalma, en un partido donde los prieguenses destaparon el tarro de las esencias y brindaron a su afición una memorable tarde de fútbol. La cruz, una semana después en su visita a Baena, un equipo este que anda por los puestos bajos de la tabla y que era totalmente asequible. Pero el Priego que había quemado toda la pólvora la semana anterior, salía derrotado 2-0 lo que viene a significar un frenazo en seco y un serio revés en su intento de alcanzar a los equipos de cabeza.

El Priego hace un siete al Asfupalma

18.11.01/ 13ª Jornada

PRIEGO, 7
ASFUPALMA, 0

Priego.- Ballesteros, Pelu, Páez (Juanito), Pepón, Bertoni, Chobas, Avalos, Nino (De la Torre) Navajas, Trujillo (Lázaro), Ciric (Jordi).

Asfupalma.- Payan, Ramón, Tinoco, Francisco, Caro, Quique, Chime (Juanma), Nacho, Cesar, Paco (Jesús), Samuel (Nano).

Arbitro.- Almazán Alarcón de Fuengirola. Mostró tarjetas amarillas a Bertoni y Chobas por el bando local y a Ramón y Paco por los visitantes.

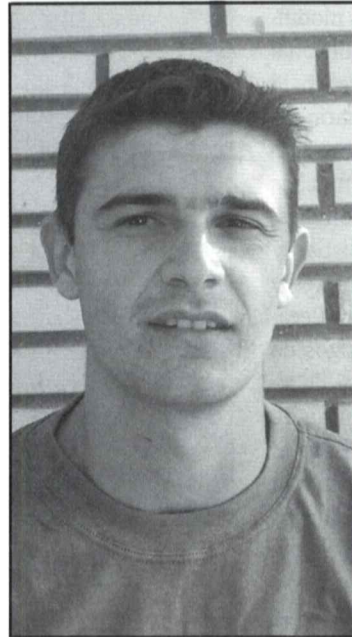
Goles.- 1-0 m. 21 Nino, 2-0 m. 30 Navajas, 3-0 m. 40 Navajas, 4-0 m. 52 Avalos, 5-0 m. 79 Navajas, 6-0 m. 90 De la Torre, 7-0 m. 93 De la Torre.

Comentario.- El resultado es harto elocuente de lo sucedido en el terreno de juego. Los locales desde el primer momento se convirtieron en dueños y señores del partido y antes del descanso dejaron resuelta la contienda con tres goles de bella factura, con un Navajas muy inspirado de cara a la portería rival

y convertido en autentico estilete del Priego en las últimas jornadas.

La segunda parte fue un paseo triunfal con los locales jugando a placer, mientras que el Asfupalma con una zaga adelantada y en línea intentaban que los atacantes locales cayeran en fuera de juego. El Priego cayó repetidas veces en la estrategia que le planteaba la defensa rival, pero fueron muchísimas más las ocasiones en que los hombres de vanguardia prieguense supieron romper el fuera de juego y plantarse solos ante el meta Payán.

Las ocasiones se sucedían repetidamente y la cuenta goleadora pudo alcanzar unos guarismos todavía mayores si la escuadra local hubiera sido más ambiciosa. En último cuarto de hora de partido el Priego buscó hacerlo bonito y de cara a la galería consiguiendo dos



Navajas se está mostrando como uno de los máximos goleadores del campeonato.

tantos en las postrimerías del encuentro. El Asfupalma se mostró como un equipo muy inocente y que sin lugar a dudas es la "perita en dulce" de la categoría.

Frenazo en Baena

25.11.01/ 14ª Jornada

BAENA, 2
PRIEGO, 0

El Priego sufrió un serio revés en su visita a Baena, que le apartan nuevamente de sus aspiraciones de alcanzar a los equipos que le preceden en la tabla. El equipo baenense saltó al terreno muy mentalizado y en los minutos 10 y 20 consiguió sendos goles. Los prieguenses a remolque del resultado no supieron materializar las ocasiones, saliendo derrotados de un campo donde lo lógico hubiera sido puntuar.

BALONCESTO

El seleccionador nacional de baloncesto, Javier Imbroda, compartirá un día con la afición prieguense

MANOLO OSUNA

Con motivo de la buena amistad que mantienen Javier Imbroda y el Hermano Félix García—director del colegio Maristas de Priego— puesto que ambos fueron compañeros de trabajo (profesores) de la enseñanza en el colegio Marista de Málaga, y dada la labor que el hermano Félix está haciendo aquí en Priego, junto al «Club de baloncesto Trompa» con el baloncesto de la cantera prieguense, el seleccionador nacional le tenía prometida una visita al hermano Félix. Esa visita será el próximo día 12 de diciembre y consistirá en un entrenamiento con los niños de la escuela de baloncesto,



Javier Imbroda.

al que podrá asistir todo joven que lo desee. Será en el pabellón cubierto. Los actos protocolarios tendrán lugar en el ayuntamiento, donde Javier Imbroda dará una rueda de prensa.

Decir sobre el baloncesto prieguense que, actualmente, el Club Trompa tiene a cuatro equipos federados en distintas categorías: alevín, infantil y cadete, federándose este año un equipo alevín femenino, además de contar con varios módulos de entrenamiento en todas las categorías. Decir también que nuestro paisano Antonio Navas Aranda se desplazó el pasado fin de semana, los días 22, 23 y 24 de noviembre, a Armilla (Granada), donde ha estado entrenando a la selección andaluza de baloncesto, cargo que le fue otorgado tras haber sido entrenador de la selección cordobesa durante dos años.

El Boca lo borda frente al Bollullos

7ª jornada 17.11.01

BOCA JUNIOR PRIEGO, 11
BOLLULLOS F.S., 4

8ª jornada 24.11.01

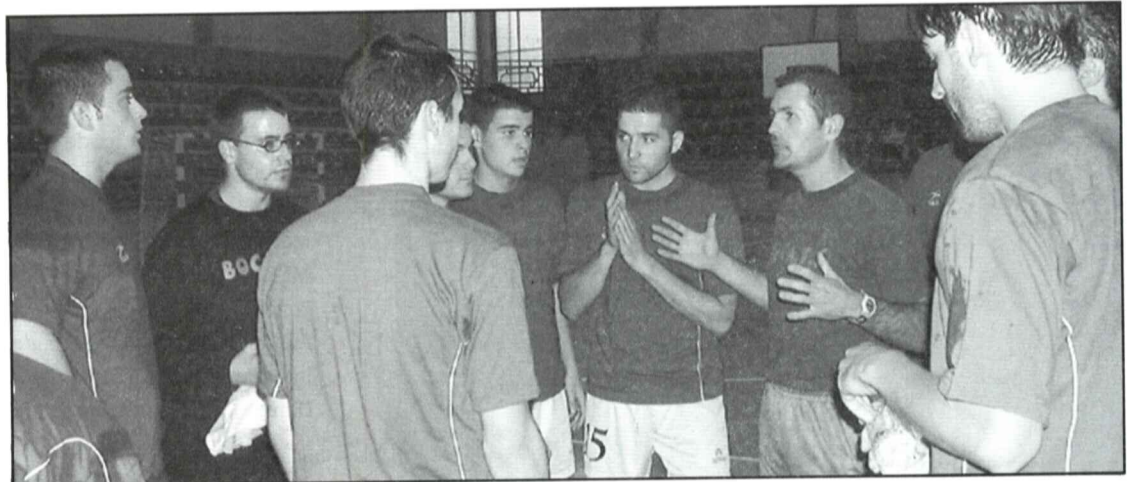
NAZARENO DOS HERMANAS, 4
BOCA JUNIOR PRIEGO, 4

REDACCIÓN

El Boca Junior sigue sumando puntos y encadena cinco partidos consecutivos puntuando lo que le ha supuesto subir hasta el puesto 10 de la clasificación. Tras el mal inicio de las tres primeras jornadas los de Priego ya tienen 6 equipos a sus espaldas y semana tras semana se va afianzando en la categoría.

Goleada ante un gallito

El Boca consiguió su mayor goleada en lo que va de campeonato al endosar un severo correctivo de 11-4 a uno de los gallitos de la competición: el Bollullos. En la primera parte los de Priego dieron muestras de su superioridad y se marcharon al



Lorenzo Rodríguez da instrucciones a sus jugadores.

descanso con un 3-1 que prometía una interesante segunda parte. Sin lugar a dudas el segundo periodo ha sido el más completo de lo que va de campeonato, con un equipo bien plantado en la cancha y desbarbolando continuamente a su adversario. Los goles fueron cayendo inexorablemen-

te hasta llegar a 11.

Empate en Dos Hermanas

En esta ocasión el Boca no estuvo todo lo acertado que era de esperar, pues el conjunto Nazareno Guardián de Dos Hermanas ostenta el farolillo rojo y aun no había conseguido ni un

solo punto en lo que va de campeonato. El Boca que fue siempre por delante en el marcador y que tuvo un 2-4 bien entrado el segundo tiempo se confió en los minutos finales. El equipo sevillano remontó el resultado adverso y logró *in extremis* empatar la contienda.

TENIS DE MESA - SUPERDIVISIÓN

CajaSur Priego y Confecciones Rumadi miran la tabla desde lo más alto

REDACCIÓN

Después de cuatro jornadas de Superdivisión de Tenis de Mesa, el Cajasur Priego y el Confecciones Rumadi cuentan sus actuaciones por victorias lo que les permite ver la clasificación desde lo más alto de la tabla. Por su parte el Cajasur ostenta el liderato merced a su mejor average de juegos y se está mostrando intratable. Mientras tanto el Rumadi ha conseguido sacar adelante con ciertos apuros sus dos últimos partidos, gracias al buen momento de su jugador ruso Sergei Tiapkin. Ahora de nuevo la liga sufre un nuevo "parón" hasta el 22 de diciembre.

El Cajasur Priego vence con autoridad al Ripollet

3ª Jornada

CAJASUR PRIEGO TM, 3
CAN BERARDO RIPOLLET, 0

El CajaSur Priego T.M. se mostró intratable en su partido frente al Can Berardo Ripollet, en un encuentro que solventó por la vía rápida y que

no llegó a durar ni una hora de juego.

Carlos Machado, recientemente proclamado campeón iberoamericano Sub-21 en Sao Paulo demostró su gran momento de juego que está atravesando y derrotó con pasmosa facilidad al vigente campeón Sub.21 Miquel Arnau, al que no hizo ningún tipo de concesiones.

En el segundo choque se enfrentaban el rumano del Cajasur, Cristian Tol frente al chino Li Qi. Los dos primeros juegos estuvieron muy igualados y cayeron de parte del jugador Cajista, lo que le dio alas para terminar en el tercer juego por "barrer" de la mesa al jugador oriental.

Por último José Luis Machado tuvo un disputado encuentro con el prometedor Oriol Monzó. Se adelantó José Luis en el primer juego, pero Monzó consiguió adjudicarse el segundo once. Machado sacó a relucir sus mejores golpes en los dos últimos juegos imponiéndose en los puntos decisivos para rematar la victoria final de su equipo sin que hubiera lugar a la sorpresa.

El Cajasur intratable

4ª Jornada

UNIVERSIDAD DE MURCIA, 0
CAJASUR PRIEGO, 3

MARI CARMEN CALMAESTRA

El Cajasur Priego TM sigue al frente de la clasificación general en Superdivisión al sumar su cuarta victoria consecutiva y seguir invicto en la máxima división del tenis nacional. Los prieguenses vencieron por el marcado de 3 sets a 0 al sexto clasificado, el Universidad de Murcia, en un partido en el que la igualdad fue la nota dominante.

Los tres puntos que se disputaron en la cancha murciana llevaron al desempate que se decantó claramente en los puntos finales por los palistas de Priego de Córdoba.

El internacional Carlos Machado abrió el marcador del encuentro frente al ruso Edouard Mayorov (3-2), al que le siguieron las brillantes y espectaculares actuaciones del rumano Cristian Tol frente Renier Sosa (3-2), y José Luis Machado frente al nacional David Rosario (3-2).

Sergei Tiapkin decisivo en los dos últimos partidos del Rumadi

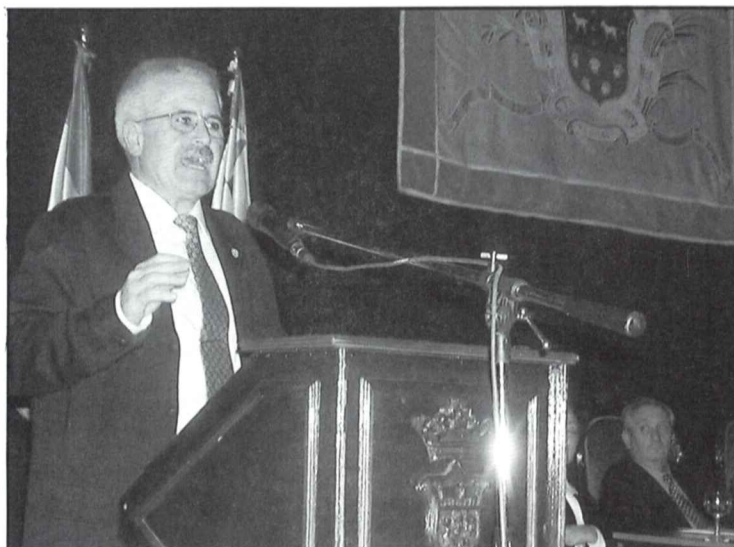
CTM CARTAGENA, 2
CONFECCIONES RUMADI, 3

El Confecciones Rumadi acarició por unos instantes su primera derrota en tierra murciana frente al quinto de la tabla, el CTM Cartagena, pero la brillante actuación *in extremis*, en el quinto set, del ruso Serguei Tiapkin frente a Mateo Cibantos (3-0) sacó de la quema a su equipo, quien se anotaría su tercera victoria. «Ha sido un partido muy complicado, donde se ha visto el gran nivel que se reparte en la categoría», dijo el técnico

CONFECCIONES RUMADI, 3
CAN BERARDO RIPOLLET, 2

El Confecciones Rumadi ha conseguido sumar su cuarta victoria consecutiva en la Liga (3-2), frente al Can Berardo Ripollet, lo que le mantiene hasta la fecha invicto en las posiciones altas de la tabla. La actuación del ruso Serguei Tiapkin fue el que salvó a su equipo de la derrota en casa.

José Nieto inaugura el curso de la UNED en Cabra



REDACCIÓN

El día 14 de noviembre tuvo lugar en el Cine-Estudio Municipal de Cabra un acto académico con motivo de la apertura del curso 2001-2002 de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). José Nieto Vico, Profesor Tutor de la UNED y Orientador Escolar del I.E.S. Fernando III, fue el encargado de pronunciar la Lección Inaugural. El título de su disertación fue: «Una aproximación al fenómeno de la violencia. Su tratamiento educativo». El acto estuvo presidido por el Alcalde de Cabra, Manuel Buil Baena, y el Director del Centro Asociado de la UNED, José Camero Ramos. Fue una exposición amena y muy documentada que mereció el reconocimiento del numeroso público asistente, entre los que hubo un nutrido grupo de prieguenses.

Aurora Escobar dona un cuadro a nuestro periódico



Aurora Escobar, que fue alumna del Taller de Empleo en el módulo de Vaciado y Modulado, ha querido regalar a este periódico uno de sus trabajos realizados, concretamente, un cuadro con el logotipo de ADARVE. En nuestra redacción hizo entrega de dicho logotipo a nuestro director Manuel Pulido –momento que recoge la fotografía– quien le agradeció el detalle y la felicitó por el buen trabajo que había conseguido.

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO

NACIMIENTOS:

Paula Burgos Poyato, de Jesús y Carmen, el 20-10-2001
Esteban Arjona Lanza, de Francisco y Monserrat, el 05-11-2001
Marta López Moreno de Manuel y M^a Carmen, el 07-11-2001
Manuel Moriano Ordoñez, de Francisco y Rosa, el 07-11-2001
M^a Rosa Lozano Ortiz, de Nicolas y Encarnación, el 07-11-2001
Ismael Rojano Aguilera, de Manuel y Marta del Carmen.
Alejandra Fernández Soto, de Juan y Dolores.
Juan Zurita Ruiz-Ruano, de Juan y M^a Jesús, el 09-11-2001
Daniel Muñoz González, de Rafael y Dulcenombre, el 10-11-2001
Sandra Castillo Cortes, de Antonio y Dolores, el 13-11-2001
Almudena González Montes, de José Antonio y M^a Carmen, el 16-11-2001
Andres Molina Galisteo de Miguel Angel y Elena, el 18-11-2001

MATRIMONIOS:

Juan Manuel Moral Aguilera y Antonia Otero Tirado, el 20-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.
Braulio Cantero Calero y Rosario del Mar Ballesteros Guerrero, el 27-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.
José Lopera Serrano y María Encarnación Sánchez Serrano, el 28-10-2001, Parroquia del Carmen y Mercedes.
José Antonio Marín Cobo y María Trinidad Aguilera García, el 03-11-2001, Parroquia de la Santísima Trinidad.
Antonio Jesús López Aguilera y María Isabel Aguilera Pérez, el 09-11-2001, Sala de Audiencia del Registro Civil.
Rafael Ruiz Horcas y María del Carmen Jiménez Moral, el 11-11-2001, Parroquia de Nuestra Señora del Rosario (Castil de Campos).
José López Ruiz y Piedad Puerto Serrano, el 15-11-2001, Sala de Audiencia del Registro Civil.
Domingo Jesús Aguilera Pérez y Ana Belén Rodríguez Luque, el 16-11-2001, Sala de Audiencia del Registro Civil.

DEFUNCIONES:

María Pareja Ortega, el 24-10-2001, Barriada 28 de Febrero.
Angeles Sánchez Puerma, el 27-10-2001, 97 años, C/ Estación.
Elvira Mérida Bermúdez, el 27-10-2001, 95 años, Castil de Campos.
Elisa Caballero Ortiz, el 30-10-2001, 67 años, C/ San Luis.
Joaquín Aguilera Sánchez, el 31-10-2001, 67 años, Hospital de San Juan de Dios.
Manuel Cabello García, el 03-11-2001, 80 años, (Castil de Campos).
Carmen Pérez Escobar, el 05-11-2001, 81 años, (Zamoranos).
José Calvo López, el 05-11-2001, 88 años, C/ Carrera de las Monjas.
José Reina Córdoba, el 05-11-2001, 75 años, (Las Lagunillas).
Rafael Malagón Molina, el 21-11-2001, 100 años, C/ Perú.
Dolores Marfil Fernández de Villalta, el 22-11-2001, 76 años Hospital de San Juan de Dios.



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. ANTONIO MIRANDA CASTRO

Que falleció el 18 de diciembre de 2000

D.E.P.

Su familia le invita a la Misa funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo 18 de diciembre, a las 8 de la tarde en la Parroquia de Nuestra Sra. de la Asunción, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.
Priego de Córdoba, Diciembre 2001

La familia de **D. JOSÉ MARÍA PEDRAJAS PÉREZ**, que falleció el pasado día 13 de octubre, en Tacoronte (Tenerife), ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, agradece desde aquí las numerosas muestras de pésame recibidas. A todos, muchas gracias.



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D^a JOSEFA CAÑADA CAMPAÑA

Que falleció el 10 de diciembre de 2000

D.E.P.

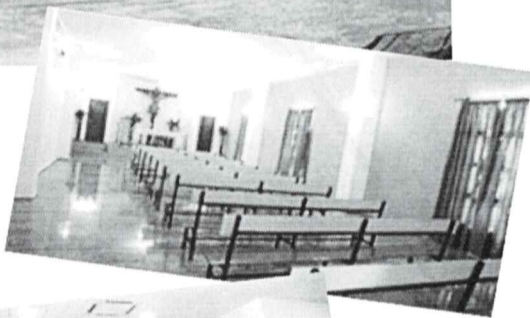
Su familia le invita a la Misa funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo día 17 de diciembre a las 7 de la tarde en la Parroquia de Nuestra Sra. del Carmen, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.
Priego de Córdoba, Diciembre 2001

UN RECUERDO LUCES PERPÉTUAS

en nichos y sepulturas.

* * *

Información:
teléfono 900 22 32 23



FUNERARIA Y TANATORIO LUIS SOBRADOS

Independientemente del resto de servicios, el TANATORIO es una FUNERARIA que presta servicios como:

- * SEPELIOS LOCALES
- * TRASLADOS PROVINCIALES
NACIONALES E INTERNACIONALES
- * INCINERACIONES
- * Y TODA GESTION RELACIONADA CON DEFUNCIONES.

Es sin duda la FUNERARIA mejor dotada de infraestructura técnica y de personal de la ciudad

FUNERARIA Y TANATORIO LUIS SOBRADOS

Le atenderemos en C/. Gracia, 6 y en Carretera Priego-Almedinilla (junto almacén Butano) y en los teléfonos 957 540 241 y en el móvil 607 866 303.

Vareador SP 400 y Palmeador SP 85 de STIHL

STIHL[®]



VENTA Y REPARACIÓN
CENTRO COMERCIAL AGRICOLA

MAQUINARIA - ABONOS - FITOSANITARIOS

C/ Cava, 21 - Telf.: 957 70 12 50 - Almacén: 957 70 10 61 - PRIEGO DE CÓRDOBA

