

Afectados por el "Caso Almazaras" se encierran en el Ayuntamiento

La plataforma en defensa de los oliveros afectados por la presunta estafa de Almazaras de Priego llevó a efecto un encierro en el consistorio prieguense, durante los pasados días 5, 6 y 7.

El viernes, a las 6 de la tarde, daba comienzo el mismo con la colocación en la fachada del consistorio de tres pancartas bajo el lema ¡Queremos Cobrar! ¡Queremos Saber!

Su portavoz, Francisco Calvo, declaró a ADARVE que «con esta nueva reivindicación queremos que se nos siga teniendo en cuenta, que estamos vivos y que no hemos abandonado». Calvo añadió que «es incomprensible que, transcurrido ya algo más de un año desde que se descubrió la presunta estafa, aún no tengamos información de cómo va la investigación, y que llevemos ya cinco meses con el problema bajo secreto de sumario».

Durante las casi 48 horas que duró el encierro, los afectados se fueron turnando, por lo que la presencia de personas fue permanente.

La reivindicación, totalmente pacífica, se dio por concluida a las 3 de la tarde del domingo, siendo muchos los prieguenses que se han pasado por el Ayuntamiento para mostrarle a los afectados su solidaridad.



Desayuno durante el encierro

El equipo alevín de Priego queda tercero en el Mundialito

No pudo el equipo alevín de Priego de fútbol 7 revalidar el título del pasado año. Los prieguenses, que comenzaron extraordinariamente bien en la jornada del sábado con victoria sobre Mairena y Alcalá de Guadaíra, no pudieron acceder a la final al perder en la matinal del domingo con Utrera.

Tras la desolación por no poder ser finalistas, después llegaría la alegría al vencer al Écija en la final por el tercer y cuarto puesto.

El vencedor de esta edición fue el equipo almeriense de Roquetas que se impuso al Utrera en la final por 4-1.



Alevines de Priego



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638



PRIAUTO ES CALIDAD, GARANTIA y PRECIO. LO DECIMOS Y LO DEMOSTRAMOS....



**SOLO
182 €
al mes**

Citroën C4 1.6 Hdi SX 90CV
año 2005 y 20.363 kms
1 año de garantía del fabricante



**SOLO
145 €
al mes**

Renault Kangoo Dci 65 CV
con 10 meses y 17.590 kms.
14 meses de garantía del fabricante



**SOLO
152 €
al mes**

Seat Córdoba 1.9 Tdi 100CV
con 11 meses y 11.884 kms.
13 meses de garantía del fabricante



**SOLO
239 €
al mes**

Volkswagen Golf 1.9 TDi 105 CV
de septiembre de 2005 y 20.641 kms.
17 meses de garantía del fabricante



**SOLO
346 €
al mes**

KIA Sorrento GX2 140 CV
Kilómetro 0
2 años de garantía del fabricante



**SOLO
330 €
al mes**

Audi A4 Tdi 6V 140 CV
de sept. del 2005 y 19.304 kms.
17 meses de garantía del fabricante

Avenida de Granada, 23 – 14800 Priego de Córdoba – Tel: 957 – 541 591 web: www.priauto.net



SUPERMERCADOS



Le Recomendamos

Productos

ADARVE®

Garantía de Calidad



Distribuido por



Juan Moreno recibe a la plantilla del CajaSur Priego TM y se congratula de los éxitos obtenidos



El pasado 17 de abril el presidente de CajaSur, Juan Moreno, recibió a la plantilla del CajaSur Priego Tenis de Mesa felicitándoles por los últimos éxitos obtenidos y por su brillante trayectoria de los últimos once años bajo el patrocinio de esta entidad. Una etapa esta en la que el equipo prieguense ha conseguido más de una veintena de títulos.

Moreno se congratuló por que uno de sus jugadores, Carlos Machado, se haya situado como Campeón de España en el campeonato Absoluto de 2006, segundo clasificado del Top Internacional ENEBE y Medalla de Plata en los pasados Juegos del Mediterráneo, obteniendo asimismo junto a José Luis Machado el título de campeo-

nes absolutos en categoría de dobles en el campeonato de España.

El presidente del club prieguense, Miguel Ángel Machado, hizo entrega en el transcurso de este encuentro de un recuerdo al presidente de CajaSur, Juan Moreno, consistente en el Trofeo del Campeonato de España Absoluto 2006.

ANTONIO GARCÍA

Unidos por la Sanidad

El alcalde de Priego, junto a los portavoces de los grupos políticos de PSOE, PP y PA, ha informado que la comarca de Priego está en desventaja con otras comarcas de la provincia pese a tener más habitantes y pidió que la consejería de Salud dote a la zona básica de Priego de las especialidades de Traumatología, Digestivo, Dermatología, Ginecología, Oftalmología y Rehabilitación.

Por una vez parece que hay unión entre gobierno y oposición, en un tema de candente actualidad y que a la vista del olvido histórico que sufre Priego en esta materia, se hace necesaria una reivindicación firme y sin ningún tipo de fisuras ante la Junta de Andalucía.



La plataforma de olivateros estafados por el "Caso Almazaras" protagoniza un encierro en el Ayuntamiento

La plataforma en defensa de los olivateros afectados por la presunta estafa de Almazaras de Priego llevó a efecto un encierro en el consistorio prieguense, durante los pasados días 5, 6 y 7.

El viernes, a las 6 de la tarde, daba comienzo el mismo con la colocación en la fachada del consistorio de varias pancartas bajo el lema ¡Queremos Cobrar! ¡Queremos Saber!

Su portavoz, Francisco Calvo, en las primeras horas del encierro declaró a ADARVE que «con esta nueva reivindicación queremos que se nos siga teniendo en cuenta, que estamos vivos y que no hemos abandonado». Calvo añadió que «es incomprensible que, transcurrido ya algo más de un año desde que se descubrió la presunta estafa, aún no tengamos información de cómo va la investigación, y que llevemos ya cinco meses con el problema bajo secreto de sumario».

Muestras de solidaridad

Durante las casi 48 horas que duró el encierro, los afectados se fueron turnando, por lo que la presencia de personas fue permanente, estimándose que a lo largo de todo el encierro pasaron unos 1.300 afectados por el Ayuntamiento.

Igualmente un buen número de prieguenses, así como representantes municipales y de muchas asociaciones prieguenses pasaron por el consistorio firmando en el libro de "La Solidaridad" que se puso a las puertas del Ayuntamiento para recoger testimonios de adhesión.

La Asociación del Comercio y Hostelería prestó su apoyo, así como Protección Civil y Cruz Roja, que facilitaron mantas y sacos de dormir, pues unas 50 personas en la noche del viernes y unas 100 en la del sábado durmieron en el interior del palacio municipal.

Igualmente algunos comercios y bares de Priego les hicieron llegar cada mañana a los que habían pasado allí la noche, café, zumos, chocolate, churros y bollería para que desayunaran.

La Guardia Civil y Policía Local estuvieron al tanto del acto reivindicativo, pero este transcurrió pacíficamente y con toda normalidad dándose por concluido el encierro a las 3 de la tarde del domingo. A su conclusión, el portavoz de la plataforma Francisco Calvo, calificó el encierro de exitoso, tanto por la cantidad de afectados que han pasado por el consistorio así como el apoyo popular recibido. Calvo añadía que seguirán en su empeño de seguir reivindicando hasta que los olivateros cobren lo que se les adeuda, por lo que ya se están estudiando las próximas acciones reivindicativas.

Acciones de responsabilidad contra Almazaras

De momento, que se sepa ya que todo está bajo secreto del sumario, el único imputado en el caso es el ex gerente de la entidad Pedro Q.C. por presunta estafa, delito societario y falsificación documental, por que-rella criminal interpuesta por la Junta Rectora de Almazaras de Priego presidida por Fermín Jiménez Valenzuela.

Dos de las cinco cooperativas que daban soporte a Almazaras, La Purísima de Priego y San Agustín de Fuente-Tojár, hace ya algunos meses pidieron la baja de



la sociedad de segundo grado, para ejercer acciones de responsabilidad contra la Junta Rectora de Almazaras de Priego, por considerar que esta entidad ha perjudicado seriamente sus intereses.

Según ha podido saber ADARVE de fuentes cercanas a estas dos cooperativas, ya tienen preparada una demanda de responsabilidad civil que será presentada en el transcurso de esta semana contra "Almazaras de Priego".

La cuantía económica de ambas demandas puede ascender a unos 2,5 millones de euros (Unos 426 millones de las antiguas pesetas). En concreto se trata de recuperar aproximadamente 1 euro por kilo de aceite aportado por ambas cooperativas, pues la Purísima aportó a Almazaras 1.480.000 kilos de aceite y San Agustín de Fuente-Tojár 1.000.000 de kilos. Almazaras sólo ha liquidado a ambas cooperativas 1,60 euros por kilo de aceite, cuando la media anual del precio de todas las cooperativas de la zona podría situarse en torno a los 2,60 euros.

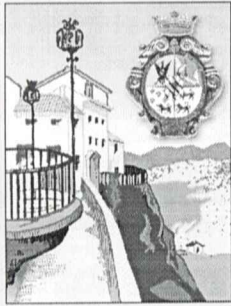
Moratinos viaje privado por la comarca

Como dato anecdótico, ADARVE ha podido saber que, con motivo de la visita turística que el ministro de Asuntos Exteriores, Miguel Ángel Moratinos realizó con carácter privado el domingo día 7 a Almedinilla, tenía prevista llevar a cabo una conferencia en el CEP de Priego el sábado día 6, pero al tener noticias del encierro por el "Caso Almazaras", tanto la organización como el gabinete de protocolo decidió suspenderla ante posibles manifestaciones de los afectados en la pretendida conferencia.

Igualmente ADARVE ha podido saber que en la tarde del sábado día 6, Moratinos, casi de incógnito visitó la iglesia de la Aurora en Priego y tenía además previsto visitar también la Parroquia de la Asunción, pero esta visita no llegó a producirse.

El portavoz de la plataforma Francisco Calvo, manifestó que le hubiese gustado que el ministro se solidarizara con los afectados y que les hubiese visitado para mostrar su apoyo firmando en el libro de la solidaridad.

MANOLO OSUNA



Entidad en posesión de la Medalla de Plata de la Muy Noble e Ilustre ciudad de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá

Manuel Osuna Ruiz

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

José Alfonso Jurado Ruiz

Pedro Jesús García Barrios

Inmaculada Cano Marín

Yolanda Montoro Sánchez

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

Publicidad

Beatriz Carrillo Rosa

Tfno. 957 54 10 46

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.

Depósito Legal: CO-15-1958.

ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10

14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:

957 54 19 53

e-mail: adarvepriego@yahoo.es

EDITORIAL

Especialidades Médicas para Priego

La reivindicación de especialidades médicas para Priego es una cuestión que se pierde en la noche de los tiempos.

En la década de los años 80 del pasado siglo hubo protestas masivas por el déficit sanitario de Priego. En mayo de 1985 arreciaron las mismas, ya que el nuevo Centro de Salud que se inauguraba no respondía a las expectativas levantadas pues se pudo comprobar que ni hubo aumento de plantilla, ni especialidades, ni tecnología moderna.

Y después de más de 20 años seguimos en Priego sumidos en el mayor de los abandonos.

Poco hemos avanzado pues las carencias básicas se acrecientan si tenemos en cuenta las malas comunicaciones por carretera al ser ésta una de las comarcas andaluzas con más dispersión de habitantes (30.000 repartidos en 26 núcleos de población y numerosas cortijadas).

El 5 de marzo de 2004, el presidente de la Junta, Manuel Chaves, en campaña para las elecciones autonómicas y generales del 14 de marzo, visitó nuestra ciudad. El presidente presentaba la Sanidad Andaluza como programa estrella y para ello sus mítines eran acompañados de fondo por un gran panel en el que podían verse dos enfermeras en un hospital. Sin lugar a dudas una bonita imagen para presentarla en cualquier ciudad de Andalucía pero no precisamente en Priego.

La autocomplacencia de Chaves con la Sanidad Andaluza fue superlativa, se regodeó en exceso alabando todos los avances experimentados en este terreno. El teatro Victoria estaba a rebozar ese día y los asistentes se "rompían" materialmente las manos aplaudiendo. El presidente debió pensar para sus adentros: "Qué gente más buena y más sumisa hay en Priego".

Toda esta exposición anterior viene a colación por la moción suscrita por los tres grupos municipales, -socialista, andalucista y popular-, referida a las "Necesidades de Especialidades Médicas en el Centro de Salud de Priego de Córdoba".

La exposición de motivos que se hacía en el Pleno venía a decir que: "La Consejería de Salud de la Junta de Andalucía, en su Plan 2005-2008, prima los criterios de calidad y eficacia en la sanidad andaluza a la hora de planificar las dotaciones asistenciales, tanto en Hospitales, Centros Hospitalarios de Alta Resolución, Centros de Salud, especialidades médicas, ... Con el fin de conseguir una buena dotación de infraestructuras y con un criterio de continuidad en el trabajo para mejorar la sanidad pública por parte de la Junta de Andalucía.

Esta planificación va intrínsecamente unida al futuro Plan de Ordenación Territorial de Andalucía, así como su definición territorial y las áreas de cobertura de las ciudades definidas como ciudades medias. Las futuras líneas de comunicación, sobre todo lo referente a la comunicación mediante nuevas

vías rápidas, contribuye al criterio sanitario de que cualquier municipio se encuentre a menos de 10 minutos de un Centro Hospitalario".

En la provincia de Córdoba se define en estos momentos nueve ciudades medias: Baena, Cabra, Lucena, Montilla, Puente-Genil, Palma del Río, Peñarroya, Pozoblanco y Priego de Córdoba.

Pues, de estas ciudades, Cabra y Pozoblanco cuentan con Hospital; Montilla, Puente-Genil y Peñarroya con centros hospitalarios de alta resolución; Baena y Palma del Río con cirugía mayor ambulatoria; y Lucena, que está a 5 kilómetros de Cabra, con muchas especialidades médicas y con vistas de ampliarlas en breves fechas.

La única ciudad media con mayores carencias es la zona básica de Priego, a pesar de la dispersión de su población y, por tanto, no se encuentra en la pirámide de calidad de eficacia en la que la Junta de Andalucía basa su planificación.

Por tanto, la corporación municipal solicita (de momento no exige nada) que la Junta dote de las especialidades médicas más demandadas por la población de la comarca y que, como mínimo, sean: Traumatología, Digestivo, Dermatología, Ginecología y Oftalmología.

Al mismo tiempo, igualmente solicita que la Consejería de Salud estudie que dentro de la próxima planificación de Centros de Alta Resolución se ubique un centro hospitalario de estas características en nuestro Municipio.

En esta ocasión, y por una vez, parece ser que todos los grupos políticos están de acuerdo. Es más, Tomás Delgado manifestó que el grupo socialista ha apoyado esta moción porque se trata de un "derecho constitucional" y que debemos ser ágiles, prudentes y coincidentes, y no nos pase como con las carreteras que cada uno ha ido por su sitio.

Delgado añadió que cuando las cosas pasan de la reclamación de un derecho a ser una acción política puede perderse contundencia.

Por su parte, María Luisa Ceballos espera que prospere esta moción y que no nos vayamos a quedar una vez más en el furgón de cola.

Y el alcalde, Juan Carlos Pérez Cabello, que se adhieran a esta moción los municipios de Almedinilla, Carcabuey y Fuente Tójar.

Ahora, lo que está por ver es si: ¿Acabará la moción en un cajón? ¿Habrá unión de los tres grupos para exigir lo solicitado, ya que es un derecho constitucional? ¿Quién llevará la voz cantante? ¿Seguiremos sumidos en el mayor de los olvidos por parte de la Consejería de Salud? ¿Qué hemos hecho los prieguenses para tanto desprecio?

En definitiva, son las mismas preguntas que nos hacíamos hace 25 años y en esas seguimos.



Sobre comportamientos poco cívicos

Distinguido Sr.:

Acudo a Vd., para hacerle participe de ciertos hechos sucedidos el pasado día 23 que no puedo ni debo dejar pasar, porque los que decimos llamarnos "humanos" nos diferenciamos del resto de animales, precisamente en el sentido común y si cada vez, con más frecuencia, carecemos de este sentido, terminaremos por ser idénticos a nuestros hermanos "no racionales", según el comportamiento de algunas personas, que a continuación relato.

El domingo día 23 del presente abril, se celebró en el Recinto Ferial, en la "Caseta de la Juventud", un acto digno de felicitar a la Asociación de Enfermos de Fibromialgia como entidad organizadora, así como a todos los voluntarios que atendieron amablemente y con grandes dosis de paciencia a un mayor número de asistentes de los esperados, en el que participaron los alumnos del taller extra-escolar de Baile, haciéndonos pasar un rato agradable a los que allí nos citamos (padres y familiares mayoritariamente). Ahora bien, lo que a mi parecer enturbió la velada fue lo siguiente: A las 12:30 horas debíamos acudir al recinto con nuestros hijos participantes para una correcta organización de los mismos y de esta forma obtener el fruto merecido al esfuerzo y dedicación de las partes implicadas. A esa hora, como era de esperar, ya estaban todas las sillas con sus respectivas mesas reservadas (que no ocupadas). Considerando que mi suegra (que asistió como tantos otros abuelos para ver actuar a sus nietas) ha sido operada recientemente de una rodilla para implantarle una prótesis y teniendo la otra pierna en estado igualmente delicado, no podía permanecer mucho tiempo de pie, mi madre solicitó educadamente con exposición de hechos, a algunos de los ocupantes que reservaban mesas completas con sillas vacías a derecha e izquierda, que le prestaran una silla mientras el resto de personas de la misma familia no las necesitara. Desafortunadamente, su petición fue rechazada en repetidas ocasiones, recibiendo junto a las diversas negativas, aspavientos y comentarios desagradables por parte de las personas requeridas y que no detallo aquí por educación. Ese mismo hecho se repitió medio hora después, con la llegada de mi padre, enfermo coronario. Transcurridos unos minutos y gracias a que todavía existe "buena gente" por estos lares, una señora nos ofreció su asiento para que mi suegra pudiera descansar. Más tarde, hubo disponible otra silla para mi progenitor, de las tantas que quedaron "vacías" con "derechos adquiridos" previa reserva...

Entiendo que alguien que llega temprano para conseguir un sitio donde sentarse no acceda a

Por correo: Antonio de la Barrera, 10 - 14800 Priego de Córdoba / Por fax: 957 541 953 / Por e-mail: manolo.pulido@terra.es

desprenderse de "su/s silla/s" a cualquier peticionario que llegue más tarde, porque "el que llega tarde, ni oye misa ni come carne", pero lo que no comprendo de ninguna de las maneras es que se le niegue, con una rotundidad desmedida, la silla a personas mayores enfermas... Esa forma de actuar demuestra claramente la escasez de valores que nos rodea, aparte de una carencia de educación básica tremenda. Por supuesto que con padres así, no cabe esperar hijos mejores. "De tal palo, tal astilla" como dice nuestro refranero. A todos los efectos, lo aquí expuesto queda.

Atentamente,
M^a ANTONIA GUTIÉRREZ HUETE

Yo también tengo "49 olivos"

Sr. Director de ADARVE:

Le envío la siguiente carta para su publicación, si lo estima conveniente, en la sección "Cartas al Director" en el periódico que dirige:

A la atención del Sr. Presidente de Almazaras de Priego:

Hace algún tiempo que leí un artículo suyo titulado "Almazaras de Priego otra cara de la verdad". He de confesarle que la lectura la empecé con gran ilusión y la terminé con gran decepción e indignación. Y digo que la empecé ilusionado creyendo que, por fin, después de tanto tiempo sin explicar a los socios afectados la situación de Almazaras, lo iba a hacer con todo detalle y al mismo tiempo indicaría cuándo íbamos a cobrar el dinero que se nos debe. Pero a medida que iba leyendo, la ilusión fue desapareciendo al comprobar que no explicaba absolutamente nada de cómo está el caso, ni siquiera las gestiones que está haciendo como Presidente para que los socios podamos cobrar y que se limitaba a responsabilizar a otros de la situación como a los socios, alguna cooperativa, Plataforma, personas ligadas al mundo del aceite, etc. Todos tenemos alguna responsabilidad, menos usted.

Pero lo que realmente me ha sorprendido mucho es que critique a algunos socios por tener "49 olivos" y luchar por su aceite. Para mí tan valioso es el aceite que producen esos pocos olivos como el de las grandes fincas. Aunque yo tengo más de 49 olivos, también me he sentido criticado por usted en su artículo.

Nunca me hubiera imaginado que un Presidente de una Cooperativa atacaría a sus socios por ser pequeños propietarios, ya que una cooperativa está formada por agricultores, todos iguales, tengan muchos o pocos olivos. Creo que en este momento, el Presidente de Almazaras debería estar con sus socios, apoyándonos, ayudándonos, dándonos ánimo, informándonos, y no criticándonos.

Por esto, quiero que sepa que la mucha o poca confianza que pudiera tener en usted, como Presidente, la he perdido y, sin embargo, esa confianza la han ganado los socios, tengan o no 49 olivos, y los que están luchando por cobrar lo que Almazaras de Priego nos debe.

ATENTAMENTE
MANUEL GONZÁLEZ COBO

Desde Lloret de Mar con el corazón

Aquí desde la distancia nuestro corazón está en Priego por nuestra familia y por nuestro pueblo.

Yo aquí estoy en Lloret de Mar, en el cual me encuentro muy bien.

En mi negocio tengo un cuadro grande de la Fuente Rey, para que cualquier persona que pase lo pueda ver, y cuando alguna persona que pasa me dice que es de Priego de Córdoba, eso me alegra mucho.

También cualquier cosa que haga referencia a Priego, lo pongo en el tablón de anuncios, en el mercado municipal de Lloret de Mar porque pienso que gente que viva en Lloret de Mar que sean de Priego de Córdoba les gustaría estar informados de cosas que pasan en Priego. También en mis propios vehículos de reparto he colocado fotografías de Priego y de la Villa Turística.

Y gracias a mis hermanos ellos son los que me envían por correo todos los pósters de publicidad, que Priego hace como: ahora el de Semana Santa y el de los Domingos de Mayo, así como todos los que van saliendo.

También queremos darle nuestro apoyo desde la distancia todos los de Lloret y Blanes al homenaje que se le va hacer a Joselito.

Felicitemos también a Carlos Machado por su tercer Campeonato de España de Tenis de Mesa y a todos los deportistas de Priego y comarca, por vuestro sacrificio diario, y mucha suerte en los próximos años. Gracias por hacernos muy felices por vuestros triunfos.

Lloret de Mar 25-4-06
ANTONIO CAMPAÑA CAMPAÑA

Por alusiones

Malu si para defender tus ideas empiezas descalificando a los que opinamos diferente a ti. Tu sola te juzgas.

Si ahora el desarrollo turístico de Priego se basa en que las ideas son simpáticas y divertidas; traigamos a los payasos de la tele; ¿de esos si te acuerdas? ¡Que bien nos lo pasábamos...!

Fíjate si estoy enamorado de Priego, yo también, que ve vine de Madrid donde vivía a pasar la única vida que tenemos a este Pueblo.

Te vuelvo a repetir que no tenemos nada en contra de Joselito, ni de los promotores de la idea, sino de utilizar el homenaje como promoción turística. Esto te ha quedado claro porque no lo parece.

Lo de la pandereta, aun no le has cogido el significado, tal vez por eso tengamos que repetir la historia a ver si esta vez lo pillas.

Un saludo Malu, nos vemos en la arena ¿lo pillas? ¿o volvemos a una de romanos?

BALBINO YAGÜE POVEDANO

El Rruiseñor vuela alto

PASCUAL VERA
Crítico cinematográfico
del diario La Opinión de Murcia

Cuando se produjeron las primeras proyecciones cinematográficas, hace ya más de un siglo, hubo expertos que dictaminaron que la muerte total había dejado de existir. Argumentaban que ya nunca desaparecerían del todo aquellos monumentos, aquellos paisajes, aquellas personas, plasmados por las cámaras de cine, que eran capaces de pasear y sonreírnos para siempre desde el lienzo plateado de la pantalla, tal y como el operador había registrado en su momento.

El director francés Louis Feuillade, aseguraba, a comienzos del siglo XX, que el cine es un trozo de vida que nos muestra a las personas y a las cosas tal y como en realidad son, y no como deberían ser.

Hace medio siglo, un equipo de técnicos y artistas de cine optó por Priego de Córdoba para realizar el rodaje del filme 'Saeta del Rruiseñor'. El fenómeno Joselito acababa de hacer eclosión en todo el país, y millones de espectadores se sorprendían en los cines ante la desenvoltura sin complejos y la extraordinaria voz de este niño. Su filme 'El pequeño Rruiseñor' se había convertido en un fenómeno de masas.

El pequeño había debutado ante las cámaras con apenas 10 años, mostrando un desparpajo y unas tablas impresionantes en un chaval de su edad. Las mismas tablas que había exhibido poco antes frente a los micrófonos radiofónicos y en los escenarios parisinos, cuando hacía duetos con el popular cantante Luis Mariano, que había sucumbido al encanto y a la voz de Joselito.

Fue Antonio del Amo, excelente teórico del cine primero, y más tarde prolífico realizador, quien primero se percató de las posibilidades cinematográficas de Joselito, componiendo para él, una tras otra, casi toda la filmografía que rodaría uno de los más conocidos 'niños prodigio' que ha dado nuestro cine. Tras el exitoso debut de 'El pequeño Rruiseñor', decidieron trasladar las andanzas del niño cantor a Priego de Córdoba, un lugar en el que el tiempo parecía haberse detenido, y en el que las calles, paseos, jardines y tradiciones ofrecían un excepcional marco en el que mostrar sus aventuras.

El éxito de 'Saeta del Rruiseñor' fue apoteósico. En España se registraban impresionantes colas en los cines. Y algo semejante ocurrió en numerosos puntos del extranjero, sobre todo en México, donde Joselito se convirtió en un fenómeno social. También en el resto de Latinoamérica y en países europeos como Francia e Italia. Incluso en Japón, gozaron sus filmes de notable éxito.

El mismísimo Pier Paolo Pasolini se sintió atraído por la voz de este niño, hasta el punto de que no dudó en incluir canciones de sus

El fenómeno Joselito acababa de hacer eclosión en todo el país, y millones de espectadores se sorprendían en los cines ante la desenvoltura sin complejos y la extraordinaria voz de este niño.

películas en su conocido filme 'Mamma Roma', protagonizado por Anna Magnani.

El carácter mágico del cine plasmó ya, de forma indeleble y para siempre, muchos de los rincones de ese lugar colgado en el tiempo que es Priego de Córdoba. Afortunadamente, Priego ha sabido retener para sí y para el viajero que las con-

templa muchas de sus cualidades de siempre, buena parte de los detalles de sus casas, de sus calles, de sus barrios. Paisajes que parecen detenidos en la historia, fuentes que sorprenden, plazas recoletas que inspiran paz y sosiego. Pero la película de Antonio del Amo los inmortalizó hace ya medio siglo, y los dejó inmarcesibles para siempre, inmutables, para que cada nueva generación pueda contemplarlos como fueron. El Adarve, con toda su magia, se nos aparece tan hermoso y natural como lucía en aquellos años 50. Al igual que la Fuente del Rey, el barrio de la Villa, la plaza del ayuntamiento, o esos desfiles procesionales en los que se desborda la pasión de todo un pueblo. Y también se les aparecerá con todo ese esplendor a nuestros hijos. Y a los hijos de estos. Es la magia del cine, la misma magia de la que hablaron en los comienzos de este arte quienes contemplaban absortos las imágenes de personas y lugares que conocían bien y que hizo exclamar a aquellos primeros espectadores que la muerte había dejado de existir.

Cuando el excepcional fotógrafo Juan Mariné —auténtico auspiciador de la localización en Priego de este filme— plasmaba aquellos parajes con ese rutilante e incipiente technicolor estaba actuando, probablemente sin reparar en ello, como un magnífico notario de la realidad, dando fe de unos paisajes y de unas calles que permanecerán ya para siempre en nuestras retinas.

Ahora, cuando está próximo a cumplirse medio siglo del rodaje del filme en Priego de Córdoba, Joselito, el pequeño Rruiseñor, volverá a correr por la preciosa balconada del Adarve prieguense, ese excepcional y eterno centinela del pueblo ante las estribaciones de la impresionante sierra que rodea a la localidad. El artífice de semejante milagro ha sido Manuel Jiménez Pedrajas, un artista que ha regresado al mundo de los vivos al pequeño Joselito en una escultura en bronce que será colocada en la balconada del Adarve, precisamente en el mismo lugar en el que el pequeño Rruiseñor vivía en el filme, donde estaba situado el taller herrero de su padre.

La figura, de tamaño real, sonriente y jovial, acompañará a partir de ahora a los viajeros en sus contemplaciones del espléndido paisaje cordobés que se divisa desde sus bancos. Se trata de la culminación de una serie de actividades que se realizarán en el pueblo cordobés, que incluye un homenaje a este artista que llevó la imagen de Priego por todo el mundo.

Venganza institucional

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

Durante ya más de un año y medio he ejercido mi derecho de ciudadano a denunciar una gestión pública que considero ilegal. Impedir el paso a un investigador a los archivos del Patronato Municipal *Niceto Alcalá-Zamora y Torres*, cuando el Patronato precisamente se creó, entre otros objetivos, para ayudarlo. He instado más de veintitrés veces y publicado cinco artículos en la prensa.

Las especiales circunstancias políticas que soportamos han incidido para que las zancadillas a mis deseos de ilustrar libros sobre don Niceto, hayan sido hasta la fecha un éxito. La obstrucción cultural por ahora va triunfando, cuando se les paga precisamente para que nos ayuden. El Patronato lo gestiona el PSOE. En Cultura manda el PP sin que el PA pueda hacer nada. El PSOE no puede ir en contra de su compañero, señor Durán Alcalá. En Cultura manda otro Cronista Oficial, señor Forcada Serrano, y el PA, a pesar de ejercer la Alcaldía, es convidado de piedra si quiere mantenerse en el poder.

Ingredientes que han hecho posible que lo que expongo a continuación no tenga ni pizca de desperdicio. Helo aquí.

El Pleno del Ayuntamiento, en su sesión ordinaria celebrada el día treinta de marzo de 2006 adoptó el siguiente acuerdo: "2º. De conformidad con el acuerdo del Consejo, el Sr. Alcalá Ortiz deberá rectificar sus acusaciones en los mismos medios en los que los ha hecho públicos, **negándole hasta tanto los servicios de este Patronato**".

Desde noviembre del 2004 se me niegan los inventarios, copias del archivo fotográfico y la consulta y posibilidad de hacer fotos a la donación de doña Carmen Carrillo Sánchez y otra señora.

Ahora se incrementa ampliamente esta lista. Según estimo, los servicios del Patronato están recogidos en los Estatutos y los actos públicos que desarrolla esta entidad pública municipal. Por lo que el Pleno me niega, además de los citados: hacer uso de la biblioteca; asistir a las presentaciones de libros; derecho al regalo del libro de la obra completa que tienen los asistentes al acto de presentación; no poder visitar la Casa-Museo ni ninguna de sus dependencias; no poder comprar los libros que están a la venta en la casa museo y en la página Web; no poder consultar en Internet la página Web del Patronato; la posibilidad de que me editaran alguno de mis cinco libros sobre don Niceto y familiares; no poder

asistir a los congresos, incluso si se celebran en un lugar tan lejano como Córdoba y hablan de republicanismo y no de don Niceto; no poder dirigirme de forma oficial, instancia, teléfono, carta u otro medio a los gestores; no poder usar la sala de exposiciones para exponer todo el trabajo que tengo sobre don Niceto; no poder asistir a ninguna exposición, aunque sean de fotos donde se muestre al vocal de gestión; no poder leer la placa anuncio que está colocada en la portada de la casa natal cuando pase por la calle Río; cualquier otro servicio o acto público que organice el Patronato no especificado anteriormente.

Es decir, cualquier paisano o visitante puede usar los servicios públicos del Patronato menos el que suscribe. Con lo que me han condenado y sentenciado, **sin apertura de expediente, sin proceso, ni vista consiguiente a un extrañamiento parcial**, me han puesto el cartel de **reservado el derecho de admisión** en una entidad pública, y **se ha infringido y conculcado el artículo 14 de nuestra Constitución** que dice textualmente: "*Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social*".

Para más quebrantamiento legal, ni me dicen, como preceptúa nuestro ordenamiento jurídico, la Ley donde se apoyan para extrañarme ni el artículo en que se basan, creándome, además, una indefensión manifiesta. Hasta la policía de tráfico cuando nos multa nos cita el artículo que hemos infringido.

Su acuerdo "*negando los servicios de este Patronato*", es claramente ilegal e inconstitucional. Se escapa pues de la vía administrativa y entra de lleno en la órbita de lo penal. Por lo que ejerceré con toda contundencia legal mi derecho de defensa para poder usar un servicio público, en este caso los que ofrece el Patronato que por unanimidad y saltándose los derechos más elementales que contempla la vigente Constitución, me ha suprimido el Pleno del Ayuntamiento de Priego porque no le gusta mis críticas y acusaciones en la prensa local.

Si criticas, pena al canto, como si estuviéramos en tiempos pasados. Vamos, como si Zapatero impidiera a Rajoy el paso a las salas del Congreso por las acusaciones que les hace continuamente a su gestión. Se han pasado. Han transgredido la ley.

Con todo lo que quiero es consultar un archivo público que es de todos. La ley me ampara. El abuso continuado de poder lo impide.

¿Aspectos negativos de la enseñanza?

JUAN DE LA CRUZ AGUILERA AVALOS

El señor Santos Guerra en su comentario de Adarve (Tribuna 7, del 15 de Febrero 2006), titulado "LA GALLINA NO ES UN ÁGUILA DEFECTUOSA", hay que decir que es ilustrativo y en esencia se dan casos —no tantos como creemos— de ese cortejo igualatorio que presenta el alumno en sus esencias primordiales a la hora de enfrentarse a la enseñanza (no a la instrucción) y sumergirse en esa ventana abierta en la que es la que el buen profesor aprovecha para fondear en sus posibilidades y capacidades. No olvidemos que corrigiendo o modulando las emociones del niño llegamos a despertar en él que como cualquier humano tiene miedo, tristeza, orgullo y demás; y en el caso que nos ocupa canalizarlas en pro de un provecho de la sociedad.

No es fácil que un niño, de otro lado, se resista a ser desposado, por decirlo de alguna forma, con el profesor sujeto experimentado que le permite entrar en contacto y delicadeza a esas puertas, ciertamente en principio cerradas y sacar el mayor jugo educativo del adolescente. Es una función que generalmente cumplen nuestros profesores.

Hay que decir que la enseñanza o educación consiste, precisamente en procurar expulsar o captar del alumno esas cualidades que atesora y en menor medida las negativas. No es el caso de entrar de lleno a averiguar de donde cosecha el niño la primera simiente que le formará para los siguientes embates.

Quiero resaltar que el verdadero profesor conoce a sus alumnos y se entrega en cuerpo y alma a obtener unos buenos resultados; independientemente, de que reciba de los padres, la sociedad y otros estamentos educativos poco apoyo, luego no es justo cargarles con culpa alguna.

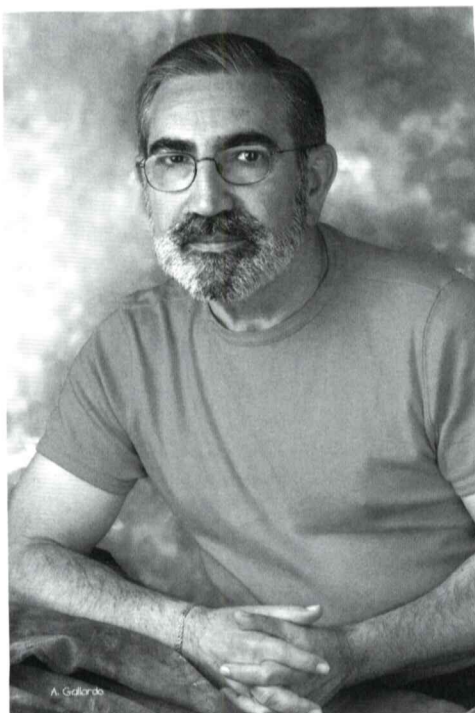
Fotogenia

JOSÉ MARÍA DEL PINO

Existe una especie de relación personal entre el hombre y la máquina. Es sabido que algunas personas sintonizan, entienden y manipulan con facilidad las máquinas, mientras que otros somos torpes e incapaces de manejar con soltura cualquier artilugio mecánico. La electrónica ha evidenciado esto que digo y las nuevas tecnologías han puesto de relieve la existencia de cerebros humanos perfectamente equipados para pensar con la misma lógica de un ordenador por muy complejo y sofisticado que este sea, mientras que otros parece que habláramos idiomas distintos, cosa que nos incomunica y hace incompatibles. Hay quien ante un aparato complejísimo actúa con instinto y naturalidad controlándolo enseguida, mientras que otros, ante el aparato más soso, nos portamos como auténticos orangutanes y terminamos fundiéndole algo sin darnos cuenta. Esto es explicable y lo puedo comprender bien; lo que no comprendo es como demonios se las apañan las máquinas para saber eso.

Racionalmente no tiene explicación y parece cosa de brujería, pero la realidad es que las máquinas quieren a algunos y odian a otros de manera clara y constatable; si no, a ver como es posible que cuando mi hijo se pone ante el ordenador y pulsa una tecla la máquina hace lo que tiene que hacer y cuando me pongo yo y pulso la misma tecla no lo hace. Ya se que lo he criticado con dureza y que no le tengo ninguna simpatía, pero eso él no lo sabe; al menos no debería saberlo, pero actúa como si lo supiera. Otro ejemplo más claro es como algunas personas ante una cámara fotográfica siempre salen favorecidas, mientras que otros salimos para el arrastre. La cámara fotográfica es un artilugio mecánico que reacciona a la luz; no piensa, no toma decisiones, y sin embargo Paqui, mi colega en el Centro de Profesorado, siempre aparece en las fotos colectivas con aspecto saludable y jovial, como recién salida de una sesión de hidromasaje, mientras que yo, a su lado, siempre aparezco como recién salido de un quirófano. ¿Cómo es eso posible?

Y digo esto porque ya habrán notado que mi foto en esta columna de hoy es distinta; es nueva. Desde que comencé a escribirla hace algunos años, bueno, mejor dicho, desde que se puso de moda eso de la fotito en la esquina ya me han hecho media docena; y la verdad es que van mejorando; desde la primera en que aparecía como el cadáver fosilizado de una momia egipcia,



pasando por otras más propias de una comisaría que de un periódico, hasta la anterior en que ya era persona; bueno, más bien persona mezclada con algo de mazapán, algo se ha mejorado; y la cosa tiene su explicación.

De la misma manera que entre dos individuos que hablan distinto idioma puede haber un tercero que ejerza de traductor haciendo posible la comunicación, entre un hombre incompatible con las cámaras fotográficas y estas puede haber un tercer elemento, el fotógrafo, que en función de su "grado de artista" puede mejorar sensiblemente el producto; aunque, eso sí, sólo en lo que es posible, porque ya sabemos que hay cosas a las que no se atreve ni la Virgen de Lourdes. Y eso es lo que me va ocurriendo últimamente; los fotógrafos se esfuerzan por neutralizar la antipatía diabólica de las máquinas hacia mi persona y el maltrato ferroz que ejercen contra mí. Y consiguen cosas como esta que ha logrado casi milagrosamente Antonio Gallardo al que agradezco calurosamente su magistral labor de intermediación; es todo un maestro.

Y, en fin, que quieren que les diga; que esto de cuidar la imagen puede llegar a ser una pesadilla para quienes ni somos jóvenes, ni hermosos, ni fotogénicos, ni dueños del menor atisbo de calidad visual que nos favorezca; ...mi único consuelo es saber que la foto sale muy pequeña.

Hablemos de "Mobbing"

ISABEL SILLER MORENO

Aparentemente es bonita la frase ¿verdad?, suena bien, pero eso es solo en la apariencia, porque su significado exacto es, nada más y nada menos que "acoso psicológico y moral en el trabajo". Es muy sutil porque esta forma de maltrato no deja huella, por tanto los demás ni lo ven ni lo notan, sólo lo notan sus familias que ven como cambian sus actitudes, su carácter, sus hábitos de vida e incluso su forma de pensar y de ver tanto el presente como el futuro. Este maltrato lo sufren hombres y mujeres (aquí no hay discriminación por razón de género) lo cual no le quita ni un ápice de gravedad.

El "mobbing" poco a poco te vacía la mente para llenarla de aquello que el maltratador le interesa, como el miedo, nula autoestima y mucha negatividad. Hablar con ellos/as es oírles siempre las mismas frases: no soy nada, no valgo nada, no sirvo para nada, etc. Ante esta situación buscan escapes y hay un porcentaje bastante elevado de depresiones y algunas personas no ven otra salida a esta vida tan inútil que la muerte, la buscan, la desean, sueñan con ella y algunas personas tristemente intentan suicidarse.

Este tipo de maltrato ha existido siempre y en todas partes, pero hoy en día es vergonzoso que siga pasando. ¿Hay que esperar a que suceda algún suicidio para empezar a actuar? En toda España hay ya muchas denuncias y también hay condenas a empresas donde se practica. Pero, ¿hay que condenar a las empresas o a los maltratadores de esas empresas?, ¿o acaso son las empresas cómplices en el maltrato? ¡No me lo puedo creer! Hay ya, gracias a Dios, varios colectivos que están uniendo sus fuerzas para luchar legalmente contra el mobbing. ¡Ojalá la Justicia sea dura con estos maltratadores por el bien de la sociedad! Y las empresas impongan duros correctivos a sus empleados (tengan él puesto que tengan y la categoría que tengan) que practiquen el mobbing con otros compañeros y compañeras.

Yo me pregunto: ¿se practicará el mobbing también en Priego? Sería triste y vergonzoso si un día se descubriera que sí, pero ¿haríamos una manifestación contra quien o quienes lo hicieran? Mucho me temo que no, sólo nos escandalizamos ante la violencia física, esa del "ojo morado" o "la boca reventada" que ciertamente es canallesca, pero el mobbing es igual de canallesco y criminal y ...silencio.

Preguntad a quienes lo hayan sufrido o lo estén sufriendo, los dos tipos de maltrato, y veréis lo que os contestan.

Mi botellón particular

B.M.B.

Los fines de semana son diferentes para mí desde que me vine a vivir a la calle Río. Ahora los sábados y los domingos me levanto limpiando la orina de alguno de los vándalos que se divierte en el botellón, quitando los tubos de la ventana del salón, vomiteras y demás signos de diversión del fin de semana. Sí, señores, es que la juventud tiene que divertirse, pero los demás nos vemos obligados a sufrir las consecuencias de tanta diversión. No tenemos derecho a dormir, ni a ver una película, (bueno, a verla sí, pero a oírla, no), no sabemos si el coche que tenemos aparcado en la puerta va a amanecer con los espejos retrovisores arrancados y colocados en el parabrisas, si se van a subir al balcón de mi dormitorio con la borrachera o si me van a arrancar el zócalo de la casa.

A todo esto le sumamos el grado de deterioro y dejación que padece el Recinto de la Fuente del Rey, que se ha convertido en el basurero y el servicio público al aire libre más grande de la comarca. Muchos de mis vecinos se levantan igual que yo, con la fregona en la mano y la indignación en la cara. Esa indignación se debe a que los que vivimos aquí creo que somos los que más contribución pagamos de todo Priego, a la indefensión, a la impotencia de ver cómo la

policía está atada de pies y manos (lo más que les pueden decir es que bajen la voz).

Antes veía con máximo interés las previsiones meteorológicas para el fin de semana, a ver si con suerte llovía y podíamos dormir; pero ahora, cuando llueve se colocan debajo del balcón de mi dormitorio, con los tubos en mi ventana y las botellas y el hielo en el escalón de casa.

Y digo yo, quién debería pagar los desperfectos y daños que todo esto ocasiona?, quién es el responsable o responsables de que el vandalismo se haya adueñado de esta zona?, los padres de las criaturas, el ayuntamiento o mis vecinos y yo misma por no poner el asunto en manos de la justicia?, por qué el ayuntamiento no hace nada?, acaso le gustaría a nuestro alcalde y a nuestros señores concejales tener esto en sus casas todos los fines de semana del año?, por qué cuando uno para el coche un momento para descargar algo en doble fila aparece el municipal de turno en cuestión de segundos y sin embargo no están presentes en el botellón los viernes y los sábados para controlar un poco la situación?, por qué el ayuntamiento no lo prohíbe?, por qué se permite que la diversión de unos pocos está por encima del derecho a descansar de muchos prieguen-

ses?. Personalmente, no creo que sean unos pocos los que ocasionan los daños, creo que se ha llegado a la situación de que todo vale, que la educación de nuestros jóvenes deja mucho que desear y que la falta de respeto hacia los demás es algo generalizado.

Después de unos años viviendo aquí, sin poder abrir las ventanas en verano hemos optado por la instalación del aire acondicionado. Me pregunto si hay algún tipo de subvención para damnificados del botellón a la que nos podamos acoger.

Pero todo no va a ser quejarse. Yo propongo una solución, que el Ayuntamiento ponga un autobús los fines de semana para trasladar a los jóvenes al recinto ferial, (que es el lugar más adecuado que ahora mismo se me ocurre) que hiciera rutas de ida y vuelta hasta una determinada hora como en la feria, además allí hay servicios y todos los vecinos de la calle Río y creo que todo Priego se lo agradeceríamos enormemente.

Para la Fuente del Rey, propongo que instale una terraza de verano, que se organicen otro tipo de actos, que se instalen columpios, y que todos los ciudadanos de Priego recuperemos tan espectacular espacio, que ahora mismo sufre el mayor de los abandonos.

MANUEL MONTES MARÍN

Fabricación y Envasado
de Aceite de Oliva



GALARDONES OBTENIDOS EN EL AÑO 2005

- Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, cosecha 2004-2005.** Convocado por el MAPA.
Accésit Modalidad Frutados Verdes Amargos. Marca: Pórtico de la Villa.
- XIV Concurso Internazionale Leone Di Oro Mastri Oleari. Bari (Italia).**
Diploma di Gran Menzione. Fruttato Delicato. Marca: Pórtico de la Villa.
- VII Concurso Internazionale oli da oliva "L'Orciola d'Oro".**
Distinzione, categoría fruttato medio. Marca: Fuente de la Madera.
- 4th International Olive Oil Award, Zurich (Suiza).**
Mención de Honor Fruttato Intenso. Marca: Pórtico de la Villa. Marca: Fuente de la Madera.
- XI Concurso Internazionale Sol D'Oro. Verona (Italia).**
Diploma di Gran Menzione. Fruttato Intenso. Marca: Pórtico de la Villa.
- Premio a la Calidad Mario Solinas Consejo Oleícola Internacional cosecha 2004-2005.**
Tercer Premio Frutados Intensos. Marca: Pórtico de la Villa.
- L.A. Country Fair. Los Angeles 2005 (EE.UU.)**
Best of class SPAIN MONO CULTIVAR Gold Medal, Marca: Pórtico de la villa. Gold Medal, Marca: Pórtico de la Villa.
- VIII Edición, calidad de aceite de oliva, virgen extra, Denominación de Origen: Priego de Córdoba, campaña 2004/2005.**
Medalla de Oro. Marca: Pórtico de la Villa.

VENTA A DOMICILIO - Teléfono pedidos: 957 54 22 99

Ctra. Priego - Las Lagunillas, Km. 27 • 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

Telf.: 957 54 22 99 - Fax: 957 54 22 77

E-mail: lamadera24@hotmail.com / fuentelamadera@terra.es

Que hablen de uno ... ¿Aunque sea mal?

JOSÉ FRANCISCO DEL CAÑO - IU

El gobierno municipal de nuestra localidad personificado en su alcalde no para de dar espectáculo, pero un espectáculo muy lamentable.

Parece que, como dicen los de la farándula televisiva, tiene que estar en el candelabro, (perdón candelero) continuamente, en buena consonancia con el refranero castellano, en particular con el que dice eso de "que hablen de uno, aunque sea mal". Muy clara tiene la estrategia preelectoral: Hay que estar todos los días en los medios, que lo vean y escuchen a uno, aunque sea para decir chorradas o inaugurar lo ya anteriormente inaugurado o para dar una rueda de prensa para contestar la rueda de prensa de la oposición que dieron porque hubo otra rueda de prensa previa y así ad infinitum. ¡Buenos asesores de imagen debe tener, que tan bien le están aconsejando!

Y claro con esa insistencia llegamos al absurdo y un día nos lo encontramos en el Teatro Victoria -todo glamour- anunciando el homenaje de la ciudad de Priego a Joselito por el 50 aniversario del rodaje de la famosísima película "Saeta del ruiseñor" aquella que cuando la pasan por televisión reconocemos paisajes y paisanaje. Ya se ha dicho claro y fuerte lo inapropiado del homenaje a este personaje dada su "experiencia vital" y no vamos a incidir más en ello. Lo que nos deja perplejos es el secretis-

mo con que se ha llevado a cabo, dada la patalleta de los socios peperos del Gobierno Municipal que acusan a los andalucistas de deslealtad. ¿Tanto secreto será porque se sienten culpables de algo o quizás para no dar protagonismo a los socios del PP?

Pero lo que resulta inaceptable en todos los sentidos es que para este homenaje se pretenda contar con lo más casposo del batiburrillo de la telebasura como forma de promocionar el nombre de Priego. Y que además todo se justifique en que los gastos ocasionados los va a pagar un empresario de la construcción prieguense (que seguro lo concibe como una inversión que tarde o temprano recuperará). Alguien habrá, seguro, que recibirá ese gasto en forma de ingresos. ¿Tal vez el autor de la idea?

Se ha escrito lo suficiente para argumentar las posiciones contrarias a este homenaje, pero todavía se podría añadir algo más: Podría haberse realizado el homenaje a Paco Rabal -ganador de varios Goyas y del Festival de Cannes- por haber realizado en nuestra localidad la película "Llanto por un bandido". Película dirigida, por cierto, por un tal Carlos Saura (no pensamos aquí decir sus premios por no alargar en demasía el artículo) y, además al hilo de esto, seguir el ejemplo de la localidad de Alameda en sus actividades turísticas relacionadas con el bandolerismo, por ejemplo.

En fin, que andábamos todos estupefactos con lo de Joselito y de repente alucinamos viendo al alcalde chupando cámara en un programa de telebasura, hablando del supuesto triángulo de la muerte al que pertenece, dicen, Priego. Y nos hemos quedado con cara de tontos -por no decir otra- viendo los esoterismos, las parasicologías y hasta "cacafonías" que han dejado tal imagen de nuestra localidad que pronto veremos a Lucia -la técnico de turismo- disfrazada de bruja en las promociones de nuestro pueblo por esos mundos de dios.

Y no se nos olvida el congreso de parapsicología que patrocinó nuestro ayuntamiento hace unos meses.

O una de dos: O nuestro Alcalde es aficionado a estos temas o alguien muy cercano -andalucista- lo es y se le da cancha.

El resultado de todo este desguisado es sencillo y claro: la imagen de nuestro pueblo, el trabajo de años de esfuerzo tirado por los suelos por el afán chovinista de salir en todos los medios y en todas las fotos.

La verdad es que muchos preferimos que se hable poco de nosotros, pero que cuando ocurra sea por algo bueno, por cosas positivas y no por andar rodeado de famosillos de la telebasura y fantasmas. Porque, volviendo a recordar el refranero "Quien siembra vientos"



J. Carlos Pérez Cabello alcalde, Paco Bermúdez y Fco. Jiménez en imágenes del programa.

Protagonistas en TNT

REDACCIÓN ADARVE

Mucho ha dado que hablar el programa de TNT sobre Priego, como punto enclavado en el Triángulo de la Muerte; con cementerio enigmático y con una serie de cortijos abandonados por el alto número de suicidios, emitido por Tele 5 el pasado 21 de abril.

Tanto es así que el tema salió a relucir en el último pleno, de la siguiente forma:

La concejal socialista Encarnación Ortiz, en el turno de ruegos y preguntas manifestó que en nombre de numerosos ciudadanos que se han dirigido a su grupo con motivo de la emisión por televisión en una cadena de alcance nacional, le ruega al Sr. Pérez Cabello sea más riguroso e inteligente en elegir los

temas y no salir por salir, pues la imagen que se dio de nuestro pueblo fue pésima, habiéndose perdido con ello la imagen de pueblo con altas inquietudes culturales. Asimismo señaló que algunos alcaldes de nuestro entorno se negaron a participar.

Por su parte el alcalde manifestó que su intervención precisamente fue para poner un contrapunto a lo que se decía en el programa, y que por su parte también dudó sobre intervenir o no, pero que finalmente decidió hacerlo, no por ser listo o tonto, sino para contrarrestar lo que en el programa se iba a decir. De todas formas, Pérez Cabello puntualizó que la opinión pública no es unánime como ha querido dar a entender la Sra. Ortiz, puesto que a él le

han llamado también numerosas personas felicitándole, por lo que aprovechó la ocasión para felicitar en el Pleno a Paco Bermúdez por su intervención al final del programa.

Finalmente el alcalde indicó que puede facilitar una copia íntegra de su entrevista para que se conozca todo lo que dijo, que lamentablemente luego la cadena solo reprodujo lo que le interesó. De todas formas duda que la imagen de Priego haya quedado ensombrecida por este programa. También puede pasar a quien le interese una tesis doctoral sobre el tema escrita por un médico forense que ha estado largo tiempo en esta comarca.

El Pleno reclama un centro hospitalario para equipararse a las ciudades medias

Solicitan a la Consejería de Salud que se establezcan, como mínimo, las especialidades médicas de traumatología, digestivo, dermatología o ginecología, entre otros.

Con los votos a favor de todos los grupos políticos que forman la Corporación prieguense, el Pleno ordinario del pasado viernes aprobó una moción en la que instan a la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía a que amplíe los servicios y se ofrezcan, en el centro de salud de Priego, las distintas especialidades médicas estableciendo, como mínimo, la especialidad de traumatología, digestivo, dermatología, ginecología, oftalmología y rehabilitación. Asimismo, los grupos apoyaron que la Junta, dentro de la próxima planificación de centros hospitalarios de alta resolución (chare), ubique uno de ellos en la localidad prieguense. Para ello se basaron en que la planificación sanitaria de la Junta va intrínsecamente unida al futuro Plan de Ordenación Territorial de Andalucía (POTA), así como a su definición territorial y las áreas de cobertura de las ciudades definidas como ciudades medias.

Así, las futuras líneas de comunicación, sobre todo en lo referente a la comunicación mediante nuevas vías rápidas, contribuyen al criterio de que cualquier municipio se encuentre a menos de 10 minutos de un centro hospitalario.



Centro de Salud de Priego

Además, en la provincia se definen en estos momentos nuevas ciudades medias, como son: Baena, Cabra, Montilla, Lucena, Palma del Río, Peñarroya, Pozoblanco, Puente Genil y Priego de Córdoba.

Hospitales y otros servicios

Todas estas localidades cuentan, o contarán en breve, con centros hospitalarios (Cabra y Pozoblanco), chare (Montilla, Puente Genil y Peñarroya), cirugía mayor ambulatoria (Baena y Palma del Río), y especialidades médicas en

centros de salud, ampliándose, en breves fechas, en Lucena y Baena.

Sin embargo, la única población definida como ciudad media que no ofrece ningún servicio de los antes indicados, y cuya sanidad presenta el mayor déficit sanitario es la zona básica de Priego de Córdoba que comprende a los municipios de Priego, Carcabuey, Fuente Tójar y Almedinilla, con una población de más de 30.000 habitantes y con gran número de núcleos diseminados, a lo que se une que es la única comarca no unida por au-

toavía en la planificación de infraestructura realizada por la Junta de Andalucía.

En base a estos argumentos, los grupos municipales del PP, PSOE y PA han instado al Ejecutivo andaluz a que elimine la situación deficitaria en materia sanitaria.

Asimismo, se va a reclamar que se unan a estas demandas planteadas los plenos de los ayuntamientos afectados de Almedinilla, Fuente Tójar y Carcabuey.

FRANCISCO GUTIÉRREZ

La zona azul regulada por parquímetros se ampliará a 7 calles

El Pleno del ayuntamiento aprobó, por unanimidad, el pliego de condiciones para la gestión indirecta del Servicio Público de Ordenación y Regulación en las vías públicas de Priego mediante concesión administrativa.

El pliego de condiciones establece una estructura de tarifas distinta de la contemplada actual-

mente en la ordenanza fiscal reguladora, para acomodar la misma a las previsiones que se derivan del proyecto de ley de protección de los consumidores, recientemente aprobado por el Consejo de Ministros, en orden a que la tarifa se corresponda con el tiempo real consumido.

Por tanto, el Ayuntamiento de

Priego deberá iniciar expediente para la modificación de la Ordenanza Fiscal número 22, a fin de que pueda entrar en vigor con la nueva concesión del servicio.

En cuanto a las zonas o calles previstas para la aplicación del servicio, se han establecido 6 plazas de aparcamiento en la Carrera de las Monjas; 11 en la Plaza Palen-

que; 10 en Lozano Sidro; 37 en el acerado central de la calle Dr. Balbino Povedano; 10 en la calle Trasmonjas; 68 en la calle Río; y 20 en la Carrera de Álvarez (las cuales no podrán utilizarse los sábados de 7 a 17 horas por ubicación del Mercado).

REDACCIÓN ADARVE

Comienzan las obras de la Piscina Municipal con un presupuesto de 1,5 millones de euros

Las obras de remodelación de la piscina municipal, que fueron presentadas el pasado día 4 a los medios de comunicación, cuentan con un presupuesto total de 1.450.490 euros, siendo financiadas las mismas, a partes iguales, por el Ayuntamiento y la Junta de Andalucía.

El plazo de ejecución de las mismas será de seis meses. En este sentido, fuentes de la empresa aseguraron a ADARVE que está previsto que la piscina quede totalmente terminada para las próximas navidades.

El alcalde de Priego, Juan Carlos Pérez, indicó que la piscina va a servir tanto para invierno como para verano. Con tal motivo, el alcalde señaló que en invierno la instalación podrá cubrirse mediante un sistema de arcos biarticulados. Para su climatización se utilizarán fuentes de energía renovables para las calderas de la piscina, como es la biomasa y la energía solar.

Asimismo, Pérez Cabello se refirió a que este tipo de piscinas requieren una inversión menor que las permanentemente cubiertas, siendo el mantenimiento de esta piscina que se va a ejecutar mucho menos costoso.

El primer edil anunció igualmente que los trabajos serán realizados, en su mayoría, por empresas prieguenses ya que fue una de las condiciones en la adjudicación.



Estado actual de las antiguas instalaciones de la piscina municipal donde han comenzado las obras.

Por su parte, los técnicos de la empresa *Climo-Cubierta*, adjudicataria de las obras, indicaron que el recinto tendrá un edificio donde habrá grandes cristaleras para aprovechar la luz que llega al mismo. También informaron de que una parte del edificio albergará diversos vestuarios, gimnasio, "ya-

cuzzi" y cafetería.

También explicaron que el cubrir la piscina para invierno se realizará mediante arcos biarticulados de madera laminada encolada sobre los que se colocan paños de doble membrana en poliéster con recubrimiento en pvc por las dos caras.

El recinto contará igualmente con accesos para minusválidos, sala de enfermería y zonas ajardinadas.

El recinto tendrá dos piscinas, que cumplirán la legislación vigente, y tendrá unas medidas 25x12.5m y 6x12.5m respectivamente.

FRANCISCO GUTIÉRREZ

El PP pulsará la opinión pública mediante una encuesta

El Partido Popular de Priego realizará, en las próximas semanas, una encuesta a los ciudadanos de Priego para conocer en primera mano la valoración del funcionamiento de las distintas áreas municipales, así como los problemas que según los ciudadanos más les afectan.

De este modo lo anunció en días pasados el presidente de los populares prieguenses, Javier Ibáñez, que señaló que la encuestas se le mandarán a los distintos movimientos asociativos de la localidad, así como también

se realizarán en distintos domicilios de Priego y sus aldeas.

En la encuesta se preguntará por temas de Infraestructuras, Educación, Urbanismo, Tráfico y Seguridad Ciudadana, Empleo, Carreteras, Sanidad y Cultura, entre otras áreas.

También la encuesta recoge la valoración de los partidos políticos.

Con los resultados de estas encuestas los populares prieguenses pretenden conocer en primera línea las preocupaciones y los problemas que tienen los prieguenses.

FRANCISCO GUTIÉRREZ



Representantes del PP en su comparecencia ante los medios

Priego organiza de forma sobresaliente el Mundialito

Roquetas se proclamó campeón y Priego quedó tercero

MANUEL PULIDO

Durante los pasados días 6 y 7 de mayo, la ciudad deportiva de Priego acogió la fase final de los XI Mundialitos de Escuelas de Fútbol en su categoría alevín.

Un evento deportivo a nivel andaluz en cuya organización ha participado la Federación Andaluza de Fútbol, el CEDIFA y el Ayuntamiento de Priego a través de sus escuelas deportivas.

El desarrollo de esta edición transcurrió con normalidad y Priego como ciudad quedó a gran altura por la sobresaliente organización llevada a cabo.

Ocho escuelas deportivas

Ocho fueron las escuelas deportivas que se habían ganado el pase a esta fase final celebrada en Priego, quedando encuadradas en dos grupos: Grupo A (Vera, Roquetas, La Palma del Condado y Écija) y Grupo B (Utrera, Mairena, Alcalá de Guadaíra y Priego).

El equipo prieguense, que ejercía de campeón y de anfitrión, comenzó en la jornada del sábado exhibiendo un buen nivel de jue-

go, imponiéndose por 3-1 al Mairena y por un contundente 5-0 al Alcalá de Guadaíra. Por su parte, el Utrera se mostraba intratable venciendo por 6-1 al Alcalá de Guadaíra y por 9-1 al Mairena, en lo que fue la mayor goleada del campeonato.

En la matinal del domingo, Priego y Utrera se enfrentaban en el último partido de la liguilla y de cuyo vencedor saldría uno de los finalistas. Al conjunto prieguense le pesó la responsabilidad y rápidamente se vio con dos goles en contra ante un Utrera que se mostraba como un equipo muy sólido. A pesar de la reacción de los de Priego, el Utrera fue superior y los locales acabaron perdiendo por 2-5.

Al terminar el partido, la desolación cundió entre los alevines prieguenses que se veían apeados de la gran final ante su incondicional público.

Tuvo el entrenador local, Sánchez Pérez, que insuflar ánimos a sus jugadores pues les quedaba todavía la opción de luchar por el tercer y cuarto puesto.

En el otro grupo, Roquetas y Écija se habían deshecho ambos de Vera y la Palma del Condado. En su enfrentamiento particular empatarían a 1, accediendo Roquetas a la final por mejor gol average general que Écija.

Priego tercero

En la final de consolación al Priego le esperaba el Écija, un viejo conocido del conjunto prieguense ya que el pasado año ambos equipos dirimieron la final en Nerva con victoria para los de Priego.

En esta ocasión los de Priego afrontaban este encuentro un poco cabizbajos por el revés frente al Utrera. El partido estuvo precedido por una total igualdad y cuando todo parecía que iba a quedar en empate a cero, y que se llegaría a los penaltis, éstos no fueron necesarios pues, a falta de un minuto, el Priego consiguió un gran gol que le valió ser tercero en este mundialito alevín. Un puesto importante habida cuenta de que la mayoría de los jugadores prieguenses, en esta edición, son alevines de primer año.



Equipo de Roquetas campeón

Plantilla de Priego

Jugadores.- José Manuel Carrillo, Antonio Calvo, Rafael Pérez, Santiago Calmaestra, Carlos Calmaestra, Emilio Zurita, Carlos Alcalá-Zamora, Iván Gil, Sergio Sánchez, Tomás Sánchez, Paco Cañadas, Jesús Córdoba y Antonio Aguilera.

Personal técnico: Manuel Sánchez Pérez (entrenador), Carlos Alcalá-Zamora (delegado de equipo), Antonio Calvo (delegado de campo), Félix Bermúdez Ochoa (director técnico) y Carlos García Vacas (coordinador).



Los finalistas saliendo al estadio



Los alevines de Priego quedaron terceros



Clasificación final

- 1º Roquetas de Mar
- 2º Utrera
- 3º Priego
- 4º Écija
- 5º La Palma del Condado
- 6º Mairena
- 7º Vera
- 8º Alcalá de Guadaíra

Roquetas campeón

Roquetas 4 – Utrera 1

El Utrera, que había eliminado al Priego y que hasta el momento era el único de los ocho equipos que había ganado los tres partidos anteriores, era el gran favorito para esta final.

Pero el equipo almeriense de Roquetas salió dispuesto a romper los pronósticos y bien que lo hizo pues antes del minuto de juego se adelantó en el marcador. El Utrera reaccionó y en el minuto dos igualaba la contienda. Pero fue un espejismo ya que, de nuevo, Roquetas tomaría la manija del partido y

maniato a los utreranos que no sabían cómo reaccionar ante el vendaval que se les venía encima.

Al final 4-1 para el conjunto almeriense que se proclamó vencedor de la undécima edición de los Mundialitos de Fútbol 7 de las Escuelas Municipales de Fútbol.

Tras la final, tuvo lugar la entrega de premios a todas las escuelas participantes.



El alcalde entregando el trofeo a dos jugadores de Priego



Priego alzando el trofeo de tercer clasificado

La Fundación del Centro de Innovación del Textil comienza su andadura

El presidente de la Fundación del Centro de Innovación Tecnológica del Textil de Andalucía (CITTA), Tomás Delgado Toro, ha informado sobre los primeros pasos que está dando la Fundación tras su constitución el pasado 20 de marzo.

En tal sentido, el dirigente manifestó que ya se ha llevado a cabo la primera reunión de los patronos fundadores para tomar los acuerdos iniciales al objeto de iniciar ya todas las gestiones pertinentes para que el citado centro pueda entrar en funcionamiento en enero del año 2007, ya que las obras están muy avanzadas y se prevé que finalicen el próximo mes de noviembre.

Como primeras actuaciones se ha puesto en marcha el concurso para la creación del logotipo e imagen corporativa de esta nueva entidad, conociéndose ya los miembros del Jurado del mismo.

Igualmente, Tomás Delgado señaló que una empresa especializada tiene ya buscados varios candidatos entre los cuales saldrá el gerente que habrá de contratarse en breve para poner en marcha y gestionar el centro. El presidente aclaró que él está empezando a coordinar las primeras actuaciones pero que su misión -al frente de la Fundación- estriba en ostentar la representación de la misma puesto que su cargo, al igual que el de los patronos, según los estatutos es sin retribución.

Como primeros proyectos, Tomás Delgado señaló que están ya en marcha dos estudios: uno sobre "Diagnóstico de Comunicación para el sec-



Tomás Delgado presidente de la Fundación

tor Textil" y otro sobre "Posicionamiento estratégico para la innovación".

Un centro con carácter andaluz

Así mismo, Delgado recordó que el centro tiene carácter andaluz y, por tanto, está abierto a la incorporación de empresas de cualquier punto de la comunidad autónoma y que, para ello, la Fundación tiene previsto hacer una presentación oficial en cada una de las ocho capitales de provincia andaluzas.

Para finalizar, habló sobre el empresariado que

ha entrado a formar parte de la fundación, señalando que los empresarios están muy ilusionados con este proyecto, siendo manifestación unánime de los mismos que desde el centro se debe apostar por la Comercialización e Internacionalización de las empresas del sector; la creatividad y el diseño, así como por un plan director de Publicidad y Marketing para crear una marca que dé a conocer la moda andaluza.

MANUEL PULIDO

El PSOE anuncia la inversión de la Junta, de 5 millones de euros, para la mejora de los centros educativos

El grupo municipal socialista ha anunciado la inversión, por parte de la Consejería de Educación, de cinco millones de euros para el arreglo y adecentamiento de algunos centros educativos de la ciudad.

Así lo anunció el concejal socialista Antonio Caballero que puso de manifiesto que la Junta va a invertir en el colegio público Virgen de la Cabeza 1.276.000 euros, para el I.E.S. Carmen Pantión 3.346.102 euros, mientras que en el colegio Camacho Melendo la inversión de la administración autonómica será de 57.180 euros, y en la Residencia Escolar Cristóbal Luque Onieva la inversión será de 152.438 euros. Por último, el Colegio Público Rural Tiñosa recibirá 75.000 euros.

Mientras se realizan las obras en el colegio Virgen de la Cabeza, las dependencias se trasladarán a la Casa de Cultura, costeadas por la Junta de Andalucía las reformas que tienen que realizar para adecuar las instalaciones de la Casa de Cultura para albergar provisionalmente el colegio. Estas obras de acondicionamiento tienen un coste de 51.601 euros.

Retraso de las inversiones

Según Caballero, las inversiones en el colegio Virgen de la Cabeza vienen con retraso debido a que el Ayuntamiento de Priego no presentó el proyecto en su momen-

to, afirmando el concejal socialista que la Junta de Andalucía cumple con Priego.

Obras Profea:

Por otra parte, la viceportavoz socialista en el ayuntamiento de Priego, Encarnación Ortiz, manifestó que su grupo político está de acuerdo con las obras Profea que el equipo de gobierno ha planificado en el 2006, ya que muchas actuaciones que se van a llevar a cabo eran proyectos presentados por su propio grupo.

Ortiz también informó de la moción que ha presentado el grupo socialista en la que piden que en las próximas obras Profea se intervengan en el Centro Multiusos de la Aldea de El Esparragal y del Barrio Buenavista de Priego, así como que se ejecute el proyecto de barreras arquitectónicas que el anterior gobierno municipal socialista redactó en el año 2003.

Igualmente, los socialistas piden una intervención integral en el barrio de "Las Galanas" de Priego, así como en las calles Jazmines de Zagrilla, San Isidro de Las Lagunillas y en la Calle Río de la Aldea de la Concepción.

Por último, Ortiz indicó que su grupo quiere conocer el famoso Plan estratégico de Turismo para que el gobierno municipal realice inversiones en el mismo.

FRANCISCO GUTIÉRREZ

Dos nuevos premios en Italia para Almazaras de la Subbética

Almazaras de la Subbética, empresa amparada bajo la Denominación de Origen Priego de Córdoba ha obtenido en Italia, con motivo de la XV Edición del "Concorso Internazionale Leone d'Oro dei Mastri Oleari", dos "Diplomas di Gran Menzione" en la modalidad de Frutado Intenso. Dichos premios serán comercializados bajo las marcas *Rincón de la Subbética* y *Parqueoliva*.

Este certamen, es el de mayor prestigio de los que se celebran en Italia, junto con el de SOL Verona. A él concurren, en competencia con los mejores aceites italianos, aceites de todo el mundo (España, Francia, Portugal, Grecia, Egipto, Turquía, Chile, Argentina, etc).

Estos galardones se unen a los ya obtenidos por Almazaras de la Subbética a lo largo de este año, el primer premio en la Fira Natura de Lleida, La medalla de plata en Zurich, Diploma de Gran Mención en Sol Verona (Italia), Tercer premio en Biol Internacional.

REDACCIÓN

... y con el mazo dando

□ Las obras de Lozano Sidro van a una velocidad crucero que ya resulta desesperante. Y como es lógico los vecinos y comerciantes están que trinan. Ahora para más inri las mismas son radiadas con partes casi en directo: Hoy han puesto media docena de adoquines; el acerado llega hasta la esquina de la Virgen de la Cabeza, etc. etc.

□ Como puede apreciarse en la fotografía se observa como un coche se encuentra aparcado en el mismo balcón del Adarve ante el asombro de los visitantes. Es la historia de siempre los coches lo invaden todo, pero también hay que decir que poco se está haciendo por resolver el gran déficit de aparcamientos que hay en Priego. Y es que ahora los pocos aparcamientos que hay por la zona centro van a ser de pago pues hay prevista una ampliación de la zona azul a siete calles.

□ El encierro de los olivereros estafados estuvo entretenido. La primera noche unas 50 personas durmieron en el consistorio. La segunda muchos más y ya con más animación, pues recibieron la visita de jóvenes de la movida; de los hermanos de la Aurora y de muchos curiosos que pasaban por allí. Se montaron buenas tertulias, se jugaba al dominó y en definitiva sirvió para hacer relaciones sociales.

□ Al que hay que darle un premio, es a un paisano de Priego que reside en Lloret de Mar, que se ha puesto a recoger firmas en aquellas tierras catalanas para que arreglen las carreteras de Priego y su comarca. Eso es tener moral y lo de más son tonterías. Aparte de esa recogida de firmas se entretiene en colgar póster de Priego en el Mercado de Abastos de dicha localidad de la Costa Brava. Todo un ejemplo de cómo hay que hacer patria fuera de nuestras fronteras.

□ Hay que ver como ha estado Priego durante el puente de Mayo. Muchas excursiones por todos sitios y mucho turismo por libre. Lo peor de la cuestión es que el 75 % de los que nos visitan no



pernoctan en la ciudad. Habrá que inventarse algo para entretener a los turistas y que se queden aquí a dormir.

□ La fiesta de las cruces ha quedado reducida a su mínima expresión. De cinco o seis que se instalaban años atrás solo ha quedado una: la de la plaza del Santo Cristo. Y de mínima expresión nada, la cruz es grandiosa donde las haya. Hay que dar la enhorabuena a la hermandad de la Paz por que a pesar de haberse quedado solos en esta celebración continúan en su empeño con gran entusiasmo.

□ Ahora podría ser un buen momento para que el Ayuntamiento hiciera una campaña para la limpieza de graffitis, pues parece que se ha frenado un poco lo de las pintadas. Pero como la lógica parece que no existe, en vez de hacer la susodicha campaña, se hace otra precisamente para promo-

cionar el "arte" de los graffiteros. Manda güevos como diría Federico Trillo.

□ Cogieron in fraganti a las 6 de la mañana a los que se dedicaban a romper los espejos retrovisores de los coches. Esperemos que ahora les hagan pagar los platos rotos, a ver si cuando les toquen el bolsillo sienten el mismo placer que cuando realizan sus fechorías nocturnas.

□ A petición de los vecinos de la calle Loja ha tenido el Ayuntamiento que poner una verja y cerrar el Lavadero público existente en dicho barrio. Parece ser que los noctámbulos del botellón en las noches de lluvia lo utilizaban para proseguir en su interior la movida nocturna. ¿Para cuando piensa el ayuntamiento aprobar la ordenanza sobre la protección de la convivencia ciudadana y prevención de actuaciones antisociales?



CARRETERA ESTEPA-GUADIX, KM. 73,00

Telf.: 957 70 08 09 - Fax: 957 54 27 35. PRIEGO DE CORDOBA

ACRISTALAMIENTOS EL BAUTI S.L.

- Vidrios decorados.
- Persianas.
- Vidrio mateado grabado.
- Vidrieras emplomadas artísticas.
- Mámparas de baño especiales.

 DOBLE GARANTIA
AISLAGLAS

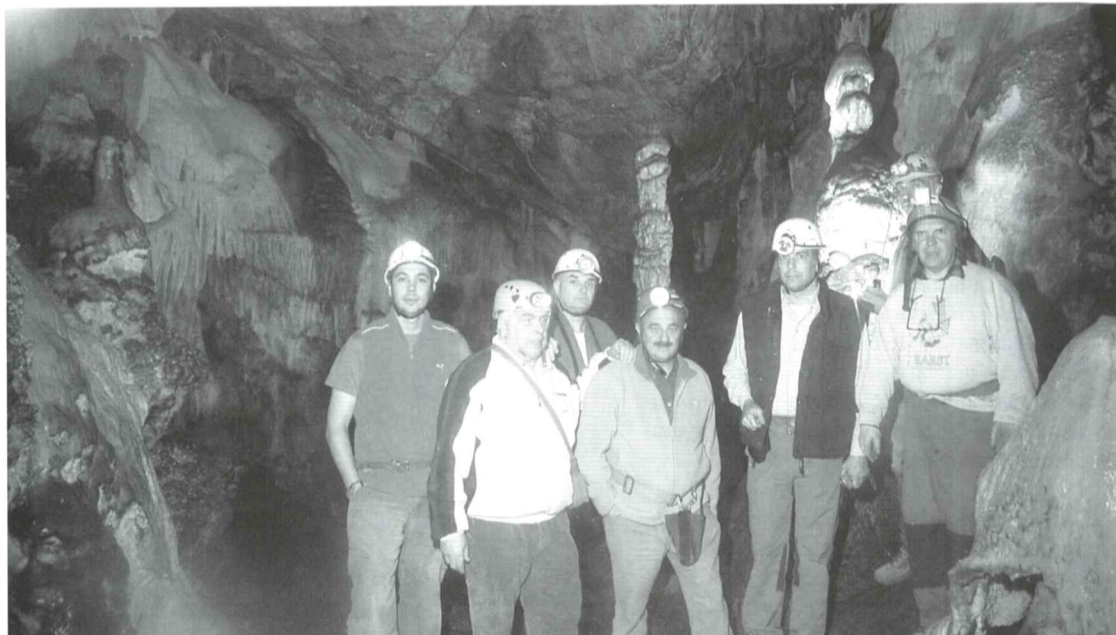


Un grupo de veteranos espeleólogos visitan la cueva del Agua en Iznalloz

El pasado día 7 de abril, en el marco de las actividades realizadas por la Asociación de Espeleólogos Veteranos de Andalucía, se llevó a cabo una visita a la cueva del Agua en Iznalloz (Granada).

Por parte de dicha Asociación participaron Javier Soto (Marbella), Manuel González Ríos y Guillermo García (Granada), Federico Ramírez (Málaga) y Juan Alcalá-Zamora (G.E.S.-Priego). Fueron invitados Calixto Román y Javier Hernández (Marbella), Rafael Bermúdez (prieguense miembro del G.E.A de Almería) y Francisco Ruiz-Ruano (G40 de Priego).

La cueva, de considerables dimensiones ya que tiene salas de más de 50 metros de longitud y alcanza una profundidad de -180 metros, se sitúa en torno a los 1700 metros de altitud y presenta unas formaciones espectaculares. Su formación se produjo en la zona de contacto entre unos estratos calizos (que forman el techo) y otros de dolomías (que forman el suelo). Tiene, además, un uso prácticamente ininterrumpido desde la prehistoria hasta nuestros días, entre otras cosas por ser el único lugar de toda esa zona de Sierra Arana en el que es posible obtener agua. En su interior se encontró el



Grupo de veteranos espeleólogos durante su visita a la cueva del Agua

esqueleto de un felino ya extinguido y se conservan algunos endemismos animales.

La visita fue sumamente interesante en primer lugar por que no está abierta al público no siendo fácil acceder a ella, y sobre todo porque Federico y Manuel González son actualmente los responsables de la cavidad y su conocimiento de la misma es sobresaliente. Se extendieron facilitando una

enorme cantidad de información. Quizá lo que más sorprende es que aparecen un sin fin de equipos de medición para el estudio del medio físico. Según explicaron, se ha convertido desde hace varios años en un laboratorio, interviniendo actualmente tres universidades en los diferentes estudios que allí se realizan. Los equipos que se extienden por el interior envían permanentemente los datos a unos

ordenadores, que alimentados mediante unas placas solares en el exterior, almacenan y procesan toda la información. Todo un lujo.

Posteriormente el equipo se trasladó a un restaurante de la zona compartiendo, además de la comida, multitud de historias que son prácticamente la historia de la espeleología en Andalucía, ya que muchos de los allí presentes fueron y son sus protagonistas.

REDACCIÓN ADARVE

Buena asistencia turística en Priego durante el puente de primero de mayo

Este año, el puente de primero de mayo no se ha caracterizado solo por el buen tiempo que ha invitado a pasear, y por tener un día más de asueto para pasar con los nuestros; hemos sido testigos de cómo Priego se ha visto desbordado de una innumerable legión de turistas que aprovechando la festividad han decidido conocer o visitar nuestro municipio.

Cualquier prieguense que se haya echado a la calle en esos días habrá observado el vaivén inesperado de turistas que han llenado de bullicio nuestras calles, todo ello, a pesar de estar tan reciente la finalización de la Semana Santa. Algo que ha benefi-

ciado notablemente este incremento de visitantes se debe, en gran parte, a que en la Comunidad de Madrid el martes también era día festivo y muchos madrileños nos visitaron.

Según datos de la Oficina de Turismo de nuestro localidad 891 turistas nos han visitado desde el 28 de abril al 2 de mayo, 651 españoles y 240 extranjeros; si tenemos en cuenta que este cómputo se refiere exclusivamente a los visitantes que han tenido contacto con la oficina de Turismo habría que añadir otros tantos que posiblemente no lo hayan hecho.

PEDRO J. GARCÍA BARRIOS



El balcón del Adarve estuvo muy concurrido durante el puente de mayo

Presentado "Manual para Subcampeones" un libro de relatos de Manuel Molina González

Los beneficios de su edición serán destinados íntegramente para una asociación de enfermos de Alzheimer

El pasado 29 de abril tuvo lugar el acto de presentación del libro "Manual para Subcampeones" del que es autor el escritor prieguense Manuel Molina González. El acto estuvo organizado por Alfusal, la asociación local de enfermos de Alzheimer y otras demencias y contó un numeroso público que llenó el patio de la casa-museo del pintor Lozano Sidro donde se celebró el acto.

En éste participaron Mercedes Sillero, presidenta de la asociación que habló de la difícil tarea de los cuidadores de enfermos de Alzheimer y agradeció a los numerosos participantes en las jornadas de convivencia que ese día se habían trasladado hasta Priego para compartir experiencias, su asistencia. A continuación presentó al autor que destacó la importancia de la solidaridad, en cualquier forma. Explicó Molina que "la escritura es lo que he hecho siempre y ella es la que ofrezco para ayudar". El autor ha publicado libros de investigación, etnología, didáctica, relato y poesía; recibiendo a lo largo de estos años numerosos premios nacionales e internacionales. El libro está compuesto por varios relatos premiados en certámenes nacionales e internacionales y los beneficios de su venta han sido donados por el autor íntegramente a la asociación para el desarrollo de actividades con enfermos y cuidadores. También señaló Molina, desde el pun-



A la izquierda Manuel Molina González, autor del libro, junto al alcalde, la presidenta de Alfusal y el ilustrador de la obra.

to de vista literario "la poca apuesta por la edición de obras con esta finalidad y más tratándose de una causa tan justificada". Señaló haber omitido el paso por una editorial porque así el beneficio sí puede justificarse, "los porcentajes de publicación son muy pequeños y yo no vivo, por fortuna de la literatura". A continuación leyó varios fragmentos que tratan de la enfermedad de Alzheimer.

Al escritor siguió el artista plástico francés Christophe Berville, que ha regalado de manera altruista un dibujo

para la portada y destacó la importancia del arte en la terapia y tratamiento de enfermos y declaró "estar más agradecido yo que la asociación por mi trabajo".

Cerró el acto el alcalde de la localidad Juan Carlos Pérez Cabello que destacó la labor de los dos artistas a los que calificó "de grandes no sólo por su currículum sino también por su gesto" y animó a los asistentes que tenían enfermos a su cuidado para que no se sintieran solos, "es una obligación como administración estar al lado de las

personas que cuidan a enfermos con graves carencias".

A lo largo del acto se agradeció a numerosas empresas que han colaborado en la financiación material de libro y a particulares y asociaciones que han comprado el libro con el objetivo de colaborar. Los interesados en adquirir el libro lo pueden hacer en el teléfono 957 541 079 ó en la dirección de correo electrónico asociacionalfusal@hotmail.com

REDACCIÓN ADARVE

La asociación de Amigos de la Biblioteca de Priego celebra un nuevo foro literario

El pasado 27 de abril, a las 8 de la tarde, en el CEP de la Casa de Cultura, se celebró el cuarto foro literario que promueve la Asociación de Amigos de la Biblioteca.

En esta ocasión, coordinado por el profesor Rafael Osuna, se debatió sobre la novela del escritor portugués José Saramago titulada "Ensayo sobre la ceguera". Tras la introducción del coordinador, se abordó en un primer momento a la figura del novelista, que con 84 años de edad está en la cumbre de su carrera. Inciden algunos participantes en su condición de intelectual comprometido, lo que le ha llevado a reflexionar en su obra sobre los problemas del hombre contemporáneo. También se aborda su estilo, muy personal, con diálogos insertos en la narración y omitiendo los nombres propios de forma intencionada. Otros concurrentes señalan la hipocresía de dicho aparente compromiso, teniendo en cuenta su retiro dorado en la isla de Lanzarote y las cuantiosas ganancias que ha obtenido de sus libros, es por esto último que se le ha llegado a apodar "el comunista millonario".

Centrándonos en la novela, que relata las consecuencias de una ceguera que se

extiende a toda la población, cabe destacar de la misma su estilo ágil pero descarnado, de forma que, desnuda el alma humana. En la situación límite en que pone a sus personajes estos dan de sí mismos lo mejor y lo peor, la absoluta heroicidad de la protagonista, lo que no le exime de momentos de total decaimiento, contrasta con la degeneración que conlleva volver a una sociedad primitiva que lucha por su supervivencia.

Finalizar emplazando a todos los lectores prieguenses para el próximo encuentro a celebrar el día 22 de junio, jueves, a las 8 de la tarde, en el CEP de la Casa de Cultura, coordinando el mismo José Antonio Carrillo con la novela "Rabos de lagartija" de Juan Marsé. Como último apunte, hacer una nueva llamada de atención a nuestro Ayuntamiento sobre la necesidad de mejorar las dotaciones de nuestra biblioteca que habrían de concretarse en el traslado a la nueva sede y el aumento de su personal.

RAFAEL PIMENTEL LUQUE

“LA GENERACIÓN OLVIDADA” (II)

Pintores Prieguenses entre 1944 y 1964

MIGUEL FORCADA SERRANO
DIRECTOR DEL PATRONATO
ADOLFO LOZANO SIDRO

(En la primera parte de este artículo publicada en el número anterior 718 de fecha 1 de mayo, se omitió el pie de foto de las cuatro ilustraciones, que es el siguiente, Foto: 1 Antonio Povedano pintando a tres músicos Eusebio Ruiz, Alonso Cano y Francisco Calvo, en el salón de la casa de la familia Calvo Lozano. Foto 2 : Retrato de Eusebio Ruiz por Antonio Povedano. Foto 3 Manuel Sánchez recibiendo un premio del alcalde Manuel Mendoza. Foto 4 retrato de Rafael Barrientos por Antonio Povedano). Igualmente en la biografía de Rafael Barrientos Luque, la última línea quedó incompleta, debiendo quedar de la siguiente forma: asistiendo a los cursos de verano hasta solo dos años antes de su muerte.

Antonio González Vizcaíno

(1913- 1987) fue tal vez el único discípulo directo que tuvo Adolfo Lozano Sidro. En 1931 y por recomendación de sus amigos de Priego, el gran ilustrador recibe al joven Antonio e incluso le da alojamiento en su propio estudio. El aprendiz, que asiste a la Escuela de Artes y Oficios y recibe lecciones privadas de Lozano Sidro, consigue el primer premio de Dibujo Artístico en 1932 y se presenta a la prueba de ingreso en la Escuela Superior de San Fernando. Al no superarla, permanece durante varios meses con Lozano Sidro y finalmente en 1933 vuelve a Priego donde se instala como fotógrafo. Su obra, no muy abundante, demuestra un gran conocimiento del oficio de pintor y un gusto especial para el colorido y la ambientación, como puede verse en esta “Fuente del Rey”, un cuadro de gran formato. También pintó numerosos bodegones en los que se adivina su admiración por Cezanne, y varios retratos; entre ellos destaca el que hizo a su amigo Rafael Barrientos. Viz-

caíno fue uno de los primeros fotógrafos profesionales de Priego y ejerció este oficio con absoluta dignidad artística.

Rafael Serrano Montes, nacido en 1918, también formó parte del primer grupo de Antonio Povedano y posteriormente, de la Agrupación de Artes Pictóricas promovida por Manuel Vivó. Su actividad artística fue muy variada, y en el Concurso-Exposición organizado por el Ayuntamiento en 1959 para otorgar la “Pensión de Pintura Lozano Sidro”, destacó con un conjunto de 20 obras entre las que se incluían tres carteles realizados para las ferias de Priego de los años anteriores. Como cartelista llegó a competir con autores tan destacados en aquella época como Ricardo Anaya.

José María Ortiz Serrano (1920-1971) fue seguramente el pintor más notable de aquel grupo. En 1952 obtuvo primeros pre-

mios en Linares y Priego (en Linares gana con su obra “La Fuente del Marqués” y en Priego con el cuadro titulado “La Villa”). En los dos años siguientes José María gana los concursos para el cartel anunciador de la Feria de Priego. En las exposiciones colectivas de la Agrupación fundada años más tarde, se le reconocía siempre por la calidad de su obra que es enjuiciada así por el autor de la crónica publicada en “Adarve” el 22 de Diciembre de 1957: “Los cuadros de Ortiz son una demostración de su sentido de la observación el estudio del natural que con tanta delicadeza capta y trasplanta al lienzo con verdadera maestría”. Su producción, bastante abundante a pesar de su temprana muerte, está necesitada de mayor valoración y merece un estudio monográfico.

Ignacio Rovira Casañer

(1921-1993), era el mayor de la saga de los “Rovira”, pues no solo su hermano Manuel sino tam-

bién su hermana Pilar sentían la vocación del arte. Fue alumno de D. Rafael del Pino Repiso y era un buen dibujante, pero como casi todos los componentes de esta generación artística, tuvo que buscarse la vida mantenido solo como afición su amor a los pinceles. Ignacio vivió toda su vida en el corazón del casco antiguo de Priego, junto a la Villa, y se especializó en los procedimientos de la acuarela. Cuando ya tenía 63 años, sus amigos lo convencieron para que hiciera una exposición, cosa que hizo con motivo de las Fiestas del Corpus de 1984. La exposición fue un verdadero éxito, pues vendió casi todos los cuadros. Su estilo, basado en un buen dominio del dibujo, estaba muy cerca del “naif”, lo que da a su obra un sentido popular que la convierte en testimonio fiel de una época.

Antonio Ruiz Expósito, había nacido en 1923 y aun-



Rafael Serrano Montes (de espaldas) recibiendo un premio de manos del Alcalde Manuel Mendoza.

que su profesión era la de barbero, sentía gran admiración por el arte de la pintura, tal vez descubierto a través de su amigo Rafael Barrientos. Le llamaban “Cañaño” y a partir de 1956 se une al grupo de aficionados llegando a convertirse en uno de los dinamizadores del grupo: *“Empezamos a tomar clases de dibujo con D. Manuel Vivó y al mismo tiempo salíamos a pintar el paisaje del natural; esto cambió completamente mi vida pues empecé con el pincel y acabé con la espátula, cosa que extrañaba a todos mis amigos y compañeros. Era el espíritu impresionista que había en mí, pues yo amé el impresionismo francés, su escuela y su forma de pensar el arte”*. Su barbería era uno de los lugares preferidos para la tertulia de los aficionados a la pintura; “Cañaño” colgaba en el local sus cuadros y vendía algunos; plenamente integrado en la Agrupación de Artes Pictóricas, destacaba en ella por la facilidad con que asimilaba las lecciones de los maestros y figura en la exposición de Navidad de 1957 nada menos que con cinco óleos. Pero, como a tantos prieguenses en aquella época, las dificultades económicas le obligaron a pensar en la emigración; “Cañaño”, tal vez espoleado por su sintonía con los impresionistas franceses, elige Francia y mediada la década de los sesenta, fija su residencia en Aubergenville, un pueblecito situado en las cercanías de París. Se contrata en una peluquería y dedica su tiempo libre a visitar museos. Pronto retoma los pinceles y, como en Priego, vuelve a colgar sus obras en el local de trabajo y participa en exposiciones colectivas de aficionados; cuentan quienes lo vieron, que vendía con tal facilidad que estuvo tentado de cambiar las tijeras y navajas por pinceles y paletas. Antonio Ruiz Expósito ha fallecido en Aubergenville a finales de 2005, cuando ya estábamos preparando esta exposición. Podemos decir, pues así nos lo manifestó en una carta, que recordaba aquellas salidas al campo para pintar paisajes en su Priego natal, como *“los momentos más agradables de mi vida”*.

También estuvo en aquella primera camada de discípulos de An-

tonio Povedano, el joven **Cristóbal Povedano Ortega**, de lejano parentesco con el maestro y que había nacido en 1933. Confirmándose como uno de los valores más sólidos, obtuvo, en 1959 la primera “pensión” o beca instituida por el Ayuntamiento de Priego con el nombre de Adolfo Lozano Sidro, con el fin – según dice literalmente la convocatoria – de “estimular en el arte pictórico la progresión ascendente de los pintores locales”. Después, Cristóbal desarrolló su formación académica en los campos de la arquitectura y de las Bellas Artes y hoy es otro de los grandes pintores vivos nacidos en Priego.

Comenzó su carrera como pintor con dos exposiciones individuales en Cuenca y Madrid, celebradas en 1971. Desde entonces ha realizado 20 exposiciones individuales de su obra y ha participado en más de 50 colectivas. Además de su labor como pintor, Cristóbal ha producido una extensa obra como diseñador gráfico, proyectista en arquitectura, decoración, etc. Ciñéndonos al objeto de esta exposición, damos a conocer aquí algunos cuadros de su primera época. Entre ellos llama poderosamente la atención esa vista

de la iglesia de la Virgen de la Cabeza que, aparte su indudable valor artístico, es un documento histórico de gran interés.

José María Calvo Serrano,

hijo de Francisco Calvo Lozano, nació en 1937. Aunque el pintor Lozano Sidro, había muerto dos años antes, vivió su infancia y primera juventud en un ambiente de gran densidad cultural ya que en la casa familiar de la carrera de las monjas la música y la pintura tenían una presencia viva, diaria y constante. Cuando Povedano empezó a liderar a los aficionados a la pintura, José María acompañaba a su padre y pronto destacó en el grupo como una joven promesa. En 1957 ingresa en el seminario de los padres Jesuitas y a partir de entonces su dedicación a la pintura se hace esporádica. De hecho su escasa obra, solo ha sido mostrada una vez en exposición individual, demostrando en ella una gran calidad. El crítico Rafael Bohigues interpretó así su pintura: *“La personalidad nace al compás del solar natal. Todos somos hijos de la tierra. Todo queda calcado y configurado en lo más profundo de nuestra intimidad. José M^a. Calvo reconoce que lleva dentro*



José María Ortiz Serrano

de sí el paisaje accidentado y bronco de su Priego natal. Su paleta refleja esos cielos encapotados y duros sobre la Tiñosa o la Sierra de Leones; sus pueblos tienen algo del Priego de siempre; su pintura está llena de fuerza y vigor, de una espontaneidad breve y desenfadada. Aunque deja la duda y un cierto temblor en cada pincelada, cuando deposita el pincel sobre el lienzo no lo hace con mimo y cuidado sino con generosidad desbordante. (...) Es el diálogo, descarnado y fuerte, entre la naturaleza, la vida y el hombre.”

(Continúa en el próximo número)



Manuel Vivó Rius entre Rafael Barrientos y Manuel Mendoza.

España recupera la Champions División de T.M. con una extraordinaria actuación de Carlos Machado

Primera fase

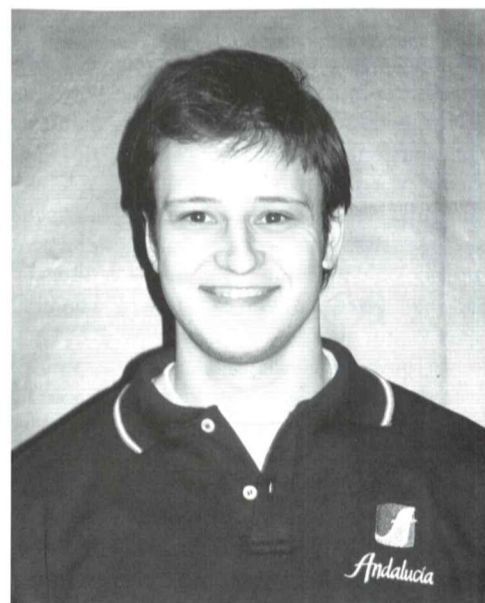
La selección nacional concluyó la primera fase en primera posición del grupo E en el mundial por equipos de tenis de mesa celebrado en Bremen (Alemania). España ha liderado claramente su grupo dentro de la 'Division 2' dónde no ha perdido un solo encuentro de los cinco disputados. El prieguense del CajaSur Priego Carlos Machado participó en cuatro de los cinco encuentros consiguiendo dos victorias y dos derrotas. En los juegos perdidos Machado tuvo clara oportunidad de llevárselos cayendo por marcadores muy ajustados ante jugadores de gran entidad como el nigeriano Según Toriola, número 105 del mundo y 1 de África, y el chino nacionalizado argentino Song Liu, número 91 del mundo y 2 de Sudamérica.

España comenzaba la primera fase deshaciéndose de Gales por 3 a 0, Argentina, Nigeria e Inglaterra por 3 a 1. Ya con el primer puesto asegurado matemáticamente se impuso a Irán por un claro 3 a 0. Como primera de grupo accedió a cuartos de final directamente.

Segunda fase

La Selección Española de tenis de mesa finalizó en segunda posición de la 'Division 2' en el Mundial por equipos que se ha disputado en Bremen - Alemania. El combinado nacional, del que ha formado parte el jugador del CajaSur Priego Carlos Machado, caía en la final ante Hungría por un ajustado 3 a 2. Machado abría la final enfrentándose a Daniel Zwickl ante el que caía por 2 a 3 poniendo la igualdad en el marcador Alfredo Carneros al vencer a Janos Jakab y de nuevo la selección húngara se adelantaba por medio de Peter Fazekas que vencía a Marc Durán. Machado ponía de la igualdad en el marcador al deshacerse de un laborioso encuentro de Jakab por 3 a 2 y por último Carneros acababa cediendo ante Zwickl por 3 a 1. De esta forma España finaliza el campeonato en la vigésima sexta posición y como premio por haber llegado hasta la final jugará el próximo campeonato del mundo en la 'Championship Division', máxima categoría del tenis de mesa mundial por equipos.

El equipo nacional tan solo ha perdido es-



te encuentro en los 8 disputados en el campeonato. Comenzó la primera fase como primero de grupo ante equipos como Nigeria, Inglaterra y Argentina y accedió a semifinales tras vencer en cuartos de final a Ucrania por un rotundo 3 a 0 y a la final tras derrotar a Singapur por 3 a 2.

Carlos Machado ha realizado un gran campeonato y ha participado en 7 de los 8 encuentros disputados descansando tan solo ante Inglaterra debido a unas molestias en su hombro derecho. De los 7 encuentros disputados ha perdido tan solo 3 ante jugadores de gran entidad como el nigeriano Según Toriola, el nacionalizado argentino Song Liu y el húngaro Daniel Zwickl.

ANTONIO GARCÍA

Adolfo Aldana con el alcalde

Con motivo de los XI Mundiales celebrados en Priego el pasado 6 y 7 de mayo, estuvo en nuestra ciudad, acompañando al comité organizador, el ex jugador de fútbol Adolfo Aldana Torres.

Aldana nació en 1966 en San Roque (Cádiz). Tras jugar tres temporadas en segunda división con el Castilla, debutó en primera el 2 de enero de 1988, en un Real Madrid-Barcelona (2-1).

Tras cuatro temporadas en el Real Madrid estuvo otras cuatro en el Deportivo y una más en el Español, jugando un total de 178 partidos en primera división.

Debutó con la selección española el 24 de febrero de 1993, en un España-Lituania (5-0) corres-

pondiente a la clasificación para el Mundial de Estados Unidos 94. Sustituyó a Julen Guerrero en el minuto 59 y marcó el quinto gol de España. Jugó cuatro partidos con la selección absoluta. En su palmarés hay que reseñar dos Ligas con el Real Madrid (89 y 90), una Copa del Rey con el Real Madrid (89) una Supercopa con el Real Madrid (90) una Copa del Rey con el Deportivo (95) y una Supercopa con el Deportivo (95).

En la foto le vemos con el alcalde de Priego, Juan Carlos Pérez Cabello durante la entrega de premios del Mundialito.

MANUEL PULIDO



El exjugador del R. Madrid Aldana con el alcalde.

Sólo una oreja para David Cano en el festival de Almedinilla

MANOLO OSUNA

Plaza de Toros de Almedinilla. Tarde soleada con casi media entrada. Festival Taurino mixto sin picadores a beneficio del Club de la Tercera Edad "San Juan Bautista"

Se lidiaron novillos de la Ganadería "La Zamarrona". Bien presentados, los mejores, 1º y 5º.

Anibal Ruiz. Buena faena la conseguida por el matador de Toros, el cual lanceó al primero de la tarde con mucho gusto y estilo. Con la muleta estuvo muy acertado por ambos pitones y cosecho unas tandas muy meritorias, sobre todo por el pitón izquierdo. No estuvo acertado con los aceros. Mató de un pinchazo, estocada y tres descabellos. El público pidió insistentemente la oreja y el presidente la denegó. Ovación

Víctor Janeiro El de Ubrique, hermano de Jesulín pasó sin pena ni gloria por este festival. El novillo le planteó dificultades por el pitón izquierdo y pronto desistió de la lidia, tan solo unos adornos y despachó a su enemigo una estocada y media.

Manuel Ocaña "El Sombrero". El jienense venía con muchas ganas

de triunfo pero no se lo puso nada fácil su enemigo. Recibió al eral con una larga cambia rodilla en tierra, lanceando el capote con mucho gusto, sacando y bajando muy bien las manos.

Desde el callejón, Espartaco padre le aconsejaba ante la difícil papeleta que tenía delante y poco a poco fue haciéndose con el novillo, aprovechando unas buenas tandas por el pitón derecho. Despachó al animal tras estocada y tres descabello. Escucho palmas.

Curro Jiménez-El prieguense estuvo muy voluntarioso y ante el que parecía el peor del encierro, poco a poco fue de menos a más. Bien con el capote y con la muleta le faltó sitió, con un novillo que, al igual que el resto del encierro le hubiese hecho falta un pu-yazo, ya que lo erales se encontraban muy bravos y con muchas ganas de pelea hasta el final de la lidia. A pesar de ello, Curro Jiménez supo estar a la altura. Mató de dos pinchazos y estocada algo trasera.

David Cano-El joven granadino fue el único espada que logró un apéndice y lo hizo a fuerza de coraje, ante un novillo que fue el mejor de la tarde. La faena fue de menos a más.



Curro Jiménez durante la lidia.

Con el capote no estuvo muy fino, pero en cambio con la muleta logró unas excelentes tandas por el pitón derecho. También los naturales fueron de cartel y por todo ello, tras un pinchazo y una estocada certera, el presidente le concedió la única oreja de la tarde.

Nicolás López "El Nico" Este novillero sustituía al rejoneador David Vázquez, No se le ve muy placeado

a este novillero, pero si que pudimos ver muchas ganas de estar ahí en el escalafón de plata. Le tocó lidiar el peor del encierro y a pesar de ello, estuvo muy valiente ante un novillo que entraba siempre con la cara muy alta, rebuscaba en cada investida y por el pitón derecho arremetía con mucho peligro.

Cerró el festival tras tres pinchazos y un descabello.



Asesoría Selasor S. L.

Juan Faustino Alcalá-Zamora Burgos

Renta 2005

- Gestión Integral de Empresas: fiscal-laboral-contable-jurídico
- Asesoramiento Inmobiliario: contratos compra-venta
- Campaña de Renta y tramitación de documentación variada

Alcanor
INMOBILIARIA

Agencia de seguros

30 años al servicio de Priego y comarca

Confianza y seguridad

VISITENOS EN LAS NUEVAS OFICINAS DE LA
URBANIZACION HUERTO ALMARCHA

C/ Huerto Almarcha, s/n 14800 Priego de Córdoba
Tlfs. 957 701 891 / 957 547 293 fax: 957 701 840

Solemnes fiestas de la Caridad y el Buen Suceso en los dos primeros domingos de Mayo

Fiestas de la Caridad

Un año más la Hermandad de la Caridad celebró sus fiestas en honor a su titular. Estas comenzaron el pasado 28 de abril para finalizar el día 30 del mismo.

Las fiestas comenzaban con una ofrenda floral a su a titular en su Iglesia de la Asunción. Ya por la tarde se dio comienzo al primer día de triduo que estuvo oficiado por el reverendo Tomás Palomares Vadillo y la sagrada cátedra estuvo ocupada por el reverendo padre Celedonio Martínez Daimiel, Licenciado en Mariología. En la misa intervino la Rondalla del Hogar del Pensionista.

El segundo y tercer intervino en la Santa Misa la Coral Alonso Cano. Finalizó el triduo el 30 de abril con la solemne función religiosa oficiada por el reverendo Pedro Crespo Hidalgo, consiliario de la Hermandad y de nuevo la sagrada cátedra estuvo ocupada por el padre Celedonio Martínez Daimiel.

La tradicional rifa de regalos en esta ocasión fue celebrada en la plazoleta del Adarve y se caracterizó por la bajada de las temperaturas en contraste con la mañana y tarde de primavera. Aún así la afluencia fue masiva y el ambiente general agradable.

Al día siguiente la hermandad quiso realizar en su local una paella con fines benéficos.

El desfile procesional a partir de las 8:30 de la tarde estuvo acompañado de un importante número de mantillas y recorrió las calles de Priego con un nuevo itinerario.

Cabe destacar la mejora del desfile y la preciosa fotografía de la Virgen de la Caridad con la que se ha ilustrado el cuadernillo del programa de actos y cultos.

Ya el 3 de mayo se celebró una misa de regla y acción de gracias en la Iglesia de la Asunción por el 274 aniversario de la fundación de la Hermandad.



Foto: Guti

Fiestas del Buen Suceso

El día 1 de mayo además de ser día festivo en toda España en Priego lo fue por partida doble para los hermanos del Buen Suceso. Este mismo día se daba comienzo a las fiestas de su titular y al correspondiente septenario.

El lunes 1 se iniciaron los cultos en la Iglesia de San Francisco, iglesia esta en la que está expuesta la imagen.

A las 20.45 se procedía a iniciar el rezo del Santo Rosario y daba comienzo el septenario de la Virgen, actos estos que finalizaron el domingo 7 de mayo.

Este último día se ofició la solemne función religiosa por la mañana ocupando la cátedra el reverendo Pedro Crespo Hidalgo, Consiliario de la Hermandad con el acompañamiento al acto

litúrgico de la Coral Alonso Cano, que cantó la Misa " Cristo Nostra Salvezza" compuesta para el Jubileo Sacerdotal de S.S. el Papa Juan Pablo II.

El 6 de mayo al término del culto se celebró la tradicional rifa en el Compás de San Francisco a la que asistió un considerable número de personas.

Volviendo al domingo 7 y a las 8.30 de la tarde desde la Iglesia de la Francisco se procedió a realizar el desfile procesional de la Virgen acompañada de sus mantillas y de la Banda de Música de Castil de Campos.

De nuevo destacamos el buen hacer del fotógrafo del librito informativo de la hermandad para sus fiestas.

YOLANDA MONTORO SÁNCHEZ



EL POSTIGO

**El Postigo
siempre contigo**

C/ Antonio de la Barrera nº 10 - Priego de Córdoba - Telf: 957 701 348

El Centro de Iniciativas Turísticas de la Subbética elige nueva Junta Directiva

El Centro de Iniciativas Turísticas de la Subbética (CIT) eligió el pasado día 27 de Abril a su nueva junta directiva en sesión extraordinaria celebrada en la Dehesa del Colmenar en Cabra. La composición de la nueva junta es la siguiente: Presidente: Salvador Ábalos por Zerca Hoteles; Vicepresidenta: Gemma Gutiérrez por el Hotel El Mirador; Tesorero: Francisco Linares de la Casa Rural La Barca; Secretaria: Catalina Molina por Mancomunidad de la Subbética; Vocalía de Alojamientos: Inmaculada Rivera por Hostal las Rosas; Vocalía de Restaurantes: Fernando Zurita por el Restaurante el Balcón del Adarve; Vocalía de Actividades Complementarias Turísticas: Francisco Casas por Cortijo de Frías y Vocalía de promoción y comercialización Turística: Antonio Rabasco por Aquasur Receptivo.

Objetivos de la nueva directiva

Según el nuevo presidente, Salvador Abalos, los objetivos más inmediatos son: ampliar el número de socios del CIT Subbética dando cabida a otras actividades relacionadas con el turismo; elaborar un plan de actuación para los dos próximos años que incluya un proyecto de promoción ambicioso; trabajar en la configuración de lo que de lo



que tiene que ser el CIT a medio plazo; dotar al CIT de autonomía suficiente a nivel técnico y económico para poder desarrollar proyectos de mayor envergadura.

En definitiva Salvador Ábalos manifestó

que "la gran apuesta por parte del CIT no es otra que llegar a convertirse en el elemento dinamizador del turismo en nuestra comarca"

REDACCIÓN ADARVE

Una cruz muy joven pero con salud de hierro

Varios años estuvo la cruz de forja, una vez terminada, en las dependencias de la Escuela Taller sin saber a ciencia cierta para que se hizo y donde se iba a ubicar.

Hasta hubo polémica el día de su pretendida inauguración dentro de la campaña electoral de las elecciones locales de 2003.

Pero a pesar de todos los contratiempos habidos y por haber, esta cruz, que dicho sea de paso es una réplica a mayor escala de la que se encuentra en el típico barrio sevillano de Santa Cruz, se decidió ponerla presidiendo la plaza del Santo Cristo y como pórtico de la calle Caracolas.

Y la verdad es que la elección puede considerarse acertada pues todo el barrio se ha identificado con la misma, hasta el punto de hacer-

la suya honrándola todos los años precisamente llegado el día de su fiesta.

Una festividad, esta de las cruces, que ha tenido en Priego muchos altibajos en los últimos años, hasta el punto que su celebración se encontraría extinguida a no ser por la persistencia de este barrio liderado por un grupo de jóvenes, que a pesar de ser los últimos que se incorporaron a esta celebración festiva, a la postre se han quedado solos, como único referente en Priego de que se sigue celebrando la fiesta de las cruces. Mejor dicho de la Cruz.

Sola y única, pero joven y con una salud de hierro, pues detrás de la misma se encuentra todo un barrio y una joven hermandad: la "Hermandad de la Paz".

REDACCIÓN ADARVE



Carmen Serrano y Antonio López en Chipre y Jordania

REDACCIÓN ADARVE

Nuestros paisanos Carmen Serrano y Antonio López finalizaron sus actividades del pasado año con recitales en Jordania y Chipre. En ambos conciertos, realizados, el primero en el Royal Cultural Center de Amman y el segundo en el Pasidy Auditorium de la Pharos Trust Foundation de Nicosia los artistas prieguenses ofrecieron su tradicional programa de música española cosechando un gran éxito tanto de público como de crítica. En Amman asistieron al concierto miembros de la familia real hachemita. Como es habitual en las actuaciones que los artistas prieguenses realizan en el exterior, los medios de comunicación de ambos países se hicieron eco de las respectivas actuaciones y realizaron entrevistas en prensa, radio y TV.

Concretamente la crítico del Cyprus Mail, Saskia Constantinou, diario de mayor tirada Chipriota, dedica una amplia crítica del concierto, que titula: "Final con puntuación alta" y destaca de Carmen y Antonio lo siguiente: "Carmen Serrano empezó el recital con Falla donde su voz brilló con calidez y gran maestría y sensibilidad. Consiguió su punto álgido con la interpretación de Granados. Su voz se llenó de sensualidad y cantó las cuatro tonadillas con un encanto que posiblemente solo un español nativo puede alcanzar. Sus cambios súbitos de entonación fueron de una gran maestría. El pianista Antonio López Serrano estuvo maravilloso en su papel aunque fuera de acompañante. Demostró una grandísima sensibilidad en todas las canciones, utilizó efectos de percusión del piano al máximo y estuvo allí ofreciendo un gran dinamismo a su actuación" De las Canciones de Joaquín Turina, Saskia Constantinou dice: "La flamante dedicatoria empieza con un solo de piano bellisimamente interpretado por Antonio López el cual creó una atmósfera maravillosa con su musicalidad. Él es un fenómeno extraordinario. Carmen Serrano demostró que el timbre natural de su voz combinaba a la perfección con aquellas canciones. Mostró un control experto de su voz y presentó las canciones de una manera lúcida y emocionante haciendo que la música brillara en todo momento.

Últimas actuaciones

El pasado mes de enero Carmen Serrano y Antonio López ofrecieron un recital en el Centro Cultural "Conde Duque" de Madrid, dentro del ciclo dedicado a "Voces Belcantistas" que organiza el Ayuntamiento madrileño. Al mismo, asistieron un gran número de prieguenses residentes en la Capital de España. Posteriormente Carmen y Antonio actuaron en el acto de Clausura del Torneo Internacional de Ajedrez de Linares. Del cual se hizo eco Canal Sur TV.



Antonio López y Carmen Serrano en una foto de archivo

El pasado mes de marzo grabaron unas canciones para el programa "Estravagario" que dirige y presenta el periodista y colaborador de "El País" Javier Rioyo en la 2 de TVE. El programa, dedicado a la II República Española fue emitido el pasado día 19 de abril. Por su parte, Antonio López grabó en febrero con la afamada soprano granadina Mariola Cantarero, una de

las sopranos de mayor proyección de la actualidad, en el programa "El Loco de La Colina" de Jesús Quintero, que se emitirá en los próximos meses. A lo largo de este año diferentes compromisos les llevarán por distintos países de Europa y América para finalizar su actividad anual el 1 de diciembre con un concierto en el Teatro Real de La Haya (Holanda).

Nota de Administración

Se pone en conocimiento de los suscriptores de ADARVE, que al 30 de mayo próximo se pasará al cobro la cuota anual de 30 euros, a través de las cuentas de domiciliación que nos tienen facilitadas.

Dicha modalidad de pago, como ya se comunicó en su día, es tanto para los suscriptores de Priego como para los de provincia. Por tanto rogamos no envíen Giros Postales, ni Cheques, ya que recibirán el correspondiente cargo en cuenta mediante domiciliación bancaria.

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO

NACIMIENTOS

Juan Alcalá-Zamora Porras, de Manuel y M^a Carmen, el 24-02-2006
 Sofía Ortiz Rodríguez, de Rafael y M^a Mercedes, el 08-03-2006
 Olga Porras Pulido, de José Juan y Olga, el 11-03-2006
 Teresa Aguilera López, de José Luis y M^a Teresa, el 12-03-2006
 Ignacio Luque Gómez, de Rafael y Celestina, el 13-03-2006
 Ángel Amores Mérida de José Antonio y M^a Isabel, el 14-03-2006
 Alejandro de la Rosa García, de Antonio José y M^a Inmaculada, el 18-03-2006
 Nora García Jiménez, de Diego Francisco y M^a Amparo, el 20-03-2006
 Álvaro González Gómez, de Álvaro y M^a Ángeles, el 21-03-2006
 Antonio Daniel Pérez Osuna, el 22-03-2006
 Alejandro Granados Montoro, de Juan y Teresa, el 23-03-2006
 Nerea Serrano Arroyo, de Cristóbal y Ana M^a, el 24-03-2006
 Isabel Pulido Caballero, de Juan y Isidora, el 30-03-2006
 Ana Ruiz Pérez, de José Ramón y Ana Dolores, el 03-04-2006
 Nerea Mérida Perálvarez, de Manuel y Rosa, el 03-04-2006
 Miguel Molina Nieto, de Miguel e Inmaculada, el 06-04-2006
 Pilar Ocampos García, de Antonio y Francisca, el 08-04-2006
 Laura Serrano Pérez, de Manuel y M^a Aurora, el 08-04-2006
 Jesús Aguilera Siles, de Jesús Manuel y M^a Mar, el 08-04-2006
 Miguel Ángel Jiménez López, de Miguel Ángel y Jacinta, el 11-04-2006
 Adrián Luque García, de Antonio y M^a Aurora, el 12-04-2006
 Adrián Ordóñez Briones, de Francisco Tomás y M^a Carmen, el 16-04-2006
 Cristian Calvo Milla, de Antonio y M^a Mar, el 20-04-2006
 Sofía Francisca Rodríguez Goudrar, de Fermín y Aicha Goudrar, el 21-04-2006
 Yolanda García Garrido de José Antonio y Yolanda, el 21-04-2006
 Rocío Torres Ruano, de Rafael y Purificación, el 22-04-2006
 Inmaculada Toledo Maez, de Norberto y Inmaculada, el 01-05-2006
 Daniel Ariza Barea, de Juan y Josefa, el 02-05-2006
 Aroa Escobar López, de Juan Rafael y Enriqueta, el 04-05-2006

MATRIMONIOS


Juan Antonio Jiménez Fuguet y Encarnación Tarrías García-Calabrés, el 18-03-2006, Parroquia Nuestra Señora del Carmen, Zagrilla.
 Raúl Bermúdez Pérez y Mónica Pacheco Trocoli, el 11-03-2006, Parroquia de la Santísima Trinidad e Inmaculada.
 José Julio Cañadillas Sánchez y Francisca Aguayo Moral, el 30-03-2006. Parroquia Ntra. Sra. del Rosario. Castil de Campos.
 Antonio José Pozo Rosa y M^a Carmen Gómez Pulido, el 04-04-2006, Edificio de las Carnicerías Municipales.
 Francisco Serrano González y Victoria Mérida Aguilera, el 01-04-2006, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción
 Antonio Villena López y Carmen Machado Sarmiento, el 08-04-2006, Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y Mercedes.
 Javier Juliá Ramón y Laura Polo González, el 16-04-2006. Parroquia Ntra. Sra. de la Trinidad.
 Jesús García Molina y María José Cobo González, el 22-04-2006, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.
 Antonio Jesús Pérez Luque y M^a de los Ángeles Malagón Gómez, el 22-04-2006. Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción.
 Enrique Rueda López y M^a del Carmen Gómez Ruiz, el 22-04-2006. Parroquia Ntra. Sra. del Carmen y Mercedes
 Brahim El ouizi y Naoual Baiji, el 24-04-2006, Sala de audiencia del Registro Civil de Priego.
 José Antonio Reina Lozano y Cristina Adamuz Ruiz, el 29-04-2006. Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción.
 Carlos Javier Villegas Ropero y Natividad Ropero Roldán, el 29-04-2006. Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción
 Manuel Javier Sánchez López e Irene Higuerras Páez, el 29-04-2006. Parroquia Ntra. Sra. del Carmen y Mercedes.

DEFUNCIONES:


Manuel Pulido Sánchez, el 11-03-2006, 83 años, C/ El Poleo
 María Jesús Luque Amaya, el 16-03-2006, 84 años, C/ Carrera de las Monjas
 Encarnación Sánchez Camacho, el 17-03-2006, 93 años, C/ Velero
 Rafael Arroyo Cubero, el 17-03-2006, 61 años, C/ Las Lagunillas
 Gregorio Pulido Serrano, el 20-03-2006, 78 años, C/ Santa Inés
 Rafael Rojas Ortiz, el 23-03-2006, 64 años, C/ Zagrilla Baja

Antonio Sánchez Gámiz, el 23-03-2006, 76 años, C/ Residencia 3^a edad
 Rafael Ortiz Marín, el 23-03-2006, 89 años, C/ Zagrilla
 Consuelo Carrillo Alcalá, el 27-03-2006, 90 años, C/ Polo
 Encarnación Hermosilla Ortega, el 29-03-2006, 98 años, C/ Castil de Campos
 Rosa Luisa de la Rosa Serrano, el 31-03-2006, 91 años, C/ Carrera de las Monjas
 Otilia Villar Perálvarez, el 02-04-2006, 92 años, C/ Cava
 Carmen Sánchez Ruiz, el 04-04-2006, 82 años, C/ Residencia 3^a Edad
 Antonio García Sánchez, el 16-04-2006, 65 años, C/ Rodríguez de la Fuente
 Antonio Jiménez Ruiz, el 18-04-2006, 79 años, C/ Hospital San Juan de Dios
 Santiago Fernández Gómez, el 19-04-2006, 81 años, C/ Cava
 M^a Encarnación Carmona Ordóñez, el 21-04-2006, 99 años, C/ Aldea de la Concepción
 José González Sánchez, el 24-04-2006, 84 años, C/ Santo Cristo
 Francisca Pérez García, el 26-04-2006, 89 años, C/ Residencia 3^a Edad

CANOTRANS



TRANSPORTES Y MUDANZAS
 ASEGURAMOS SUS PORTES
 PERSONAL ESPECIALIZADO
 GUARDA MUEBLES ASEGURADO



su mudanza en buenas manos

Tlf: 957 70 30 93
MV: 675 32 26 19
ALMEDINILLA
(GÓRDOBA)

HOMENAJE A JOSELITO

PRÍEGO de Córdoba

18 de JUNIO 2006
EN EL TEATRO VICTORIA
A LAS 11.00 h



COLABORA:
Restaurante Balcón del Adarve;
Hotel Huerta de las Palomas.

Patrocina

