

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXII • Nº 765 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Abril de 2008 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

El Juzgado de lo mercantil de Córdoba admite la suspensión de pagos y liquidación del grupo Mueloliva

Tras cuatro años sin actividad, el Grupo Mueloliva ha dado un paso más hacia su extinción al aceptar el juzgado de lo Mercantil de Córdoba el proceso concursal iniciado a instancias de esta sociedad por la deuda financiera acumulada, la cual se eleva a 14 millones de euros.

La evolución empresarial de la que llegó a tener una de las grandes envasadoras de aceite de oliva de España ha experimentado altibajos en los últimos años. «Entró en crisis en el año 2003», según explicó el ex administrador, Rafael Muela, y se puso en venta sin mucha suerte, ya que la oferta «quedó desierta».

La solución que se buscó entonces fue la reducción del pasivo con la enajenación patrimonial. Se pusieron en venta varios activos, lo que permitió a los gestores enjugar parte de la deuda que en dicho momento ascendía a 22 millones.



Oreja para Curro Jiménez en los Califas

El torero prieguense Curro Jiménez actuó el pasado 5 de abril en el Coso de los Califas de Córdoba, en la Corrida a beneficio de los Hermanos de la Cruz Blanca, en la que alternó con Rey Vera y Sergio Sanz.

Curro Jiménez, derrochó ganas y valor ante un encierro de la Condessa de Sobral, que no fue precisamente un dechado de virtudes. No obstante, Curro Jiménez, aprovechó esta oportunidad, consiguiendo una vuelta al ruedo en el primero de su lote y una oreja en el que cerraba plaza, siendo el único espada que consiguió llevar pañuelos a los tendidos y consecuentemente tocar pelo como popularmente se dice...



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638



Volver a Priego

Viaje a los rincones de la memoria

Por **PAULINO BAENA DÍAZ***

Volví a Priego, mucho tiempo después, un domingo luminoso de marzo, bajo un cielo tan limpio que ahuyentaba cualquier vestigio de un invierno que una vez fue. No tenía memoria de tanta belleza. He paseado mis recuerdos sobre el empedrado del Adarve, mientras que el sonido del agua en la Fuente del Rey me ha transportado en el tiempo. Entonces los colores de la vida estaban intactos. Los árboles eran más verdes y el cielo más azul. Pero en este día de primavera sobrevenido, parece que todo se esfuerza en parecer bello tras el tamiz de deleite con el que mis ojos observan cada cosa.

Los recuerdos no son ya tales, el tiempo los ha transformado en poesía, y siendo así, cada personaje y cada rincón merecen toda mi ternura.

Una madrugada de comienzos de los años ochenta, Jesús Quintero reunió en su programa de radio, "El loco de la colina", a

una pareja de amigos que habían hecho muchos viajes juntos. No eran otros que el desaparecido poeta Rafael Alberti y la actriz Nuria Espert. El locutor invitó a ambos a recordar los lugares más bellos que habían visitado en compañía. Los dos coincidieron: Priego de Córdoba y la catarata de "El salto del Ángel" en la selva de Canaima, en Venezuela.

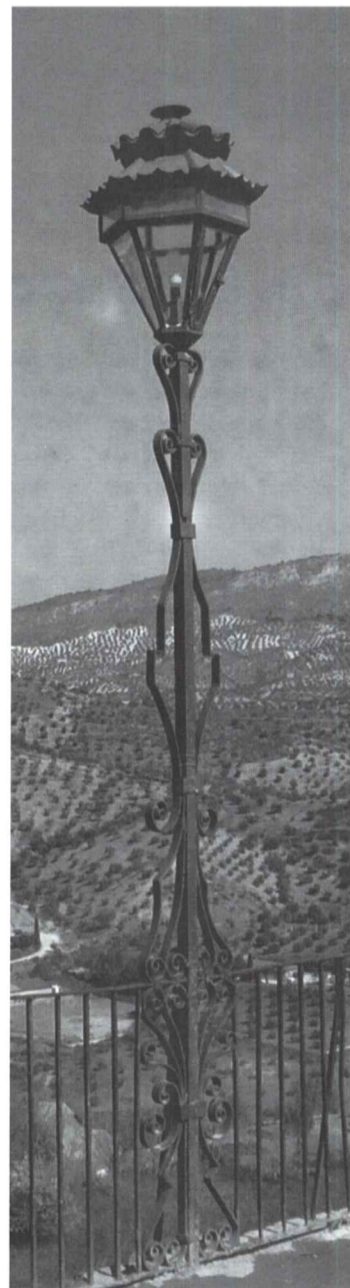
El corazón me dio un vuelco. Aquellos personajes de gran sensibilidad estética, habían elegido, como los más hermosos, dos lugares que habrían de figurar en mi álbum personal: uno el pueblo donde nació; el otro —y quizás fuera por ello—, al que años después iría en viaje de novios.

Tanta emoción por la vuelta a las raíces me ha hecho, incluso, ser indulgente con esa mole de aberrante modernidad que le ha crecido al Palenque, dotada de una pantalla gigante en la "frente" que, cual ojo de cíclope, parece observar tras las imáge-

nes comerciales que emite, la casa de los Gámiz, conocida como la de "La Catalana", en cuyos salones se celebró una legendaria fiesta de disfraces, allá por septiembre del 72, de la que tendrán memoria algunas de las personas que hayan tenido la bondad de posar su mirada sobre estas líneas. Fue aquel año de la Feria pasada por agua donde la lluvia apenas dio tregua para que el "Yiyo" tomara la alternativa en el coso de "Las Canteras".

Por el contrario, el mercado de toda la vida, donde se vendía la carne y el pescado, ya no es tal.

Ha devenido en, lo que nunca debió dejar de ser, las Carnicerías Reales, edificio monumental del siglo XVI destinado al sacrificio de reses. Su portalón de piedra destaca sobre el blanco de su remozamiento exterior. Lástima que no pudiera pasar de la puerta. Los domingos está cerrado al público. Y es que yo, como seguro otros muchos viajeros de otros muchos domingos, pasea-



ba de eso, de dominguero por Priego, con la esperanza de visitar sus monumentos más representativos. Quizás haya quien pueda tomar cartas en este asunto y pasar así a "santificar" las fiestas entre semana, dejando que el viento de la cultura corra los domingos.

Pero volvamos al Adarve que nunca cierra. Será por eso que estuve allí ciertas nocheviejas de los setenta, observando los fuegos de artificio de alguna aldea de aquellas que emergen del verde océano; o quizás esto lo haya soñado y tal vez fueran los astros azules de Neruda, titilantes a lo lejos. Tanto da, porque la memoria en clave poética lo admite casi todo cuando se trata

de abundar sobre la leyenda de lo que fue o de lo que pudo haber sido. Sigo paseando por la cubierta del "barco" que así decía doña Aurora Valverde que se le antojaba el Adarve cuando se llegaba de noche por alguno de los caminos que conducen a Priego. Paso mi mano, a modo de caricia, por la herrumbrosa barandilla mientras observo, ora, las colinas de olivos moteadas de cortijillos; ora, el blanco refulgente de la cal de las casas que ponen pared al mirador. Y, de repente, un coche aparcado ¡Cielos, pero si se permite la circulación! Finalmente, y tras refrescarme en la fuente de piedra, me doy de bruces con Joselito en las balconadas del paseo Colombia.

Quizás hubiera sido más lógico inmortalizarlo en el bacón desde el que cantó "La Saeta". Pero Joselito siempre será inmortal en Priego, forma parte de su historia como Lozano Sidro o el mismísimo don Niceto, de cuyos respectivos museos, por cierto, sólo abre en domingo el del insigne pintor.

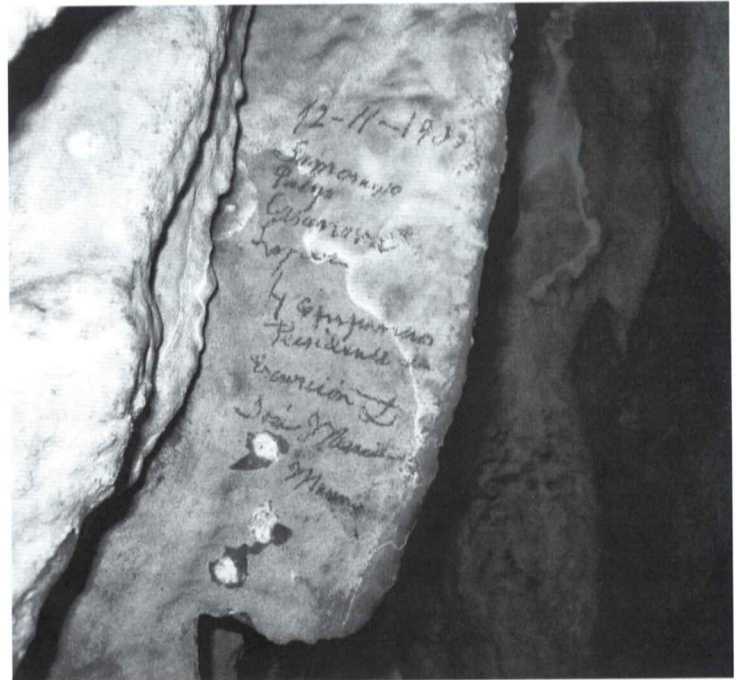
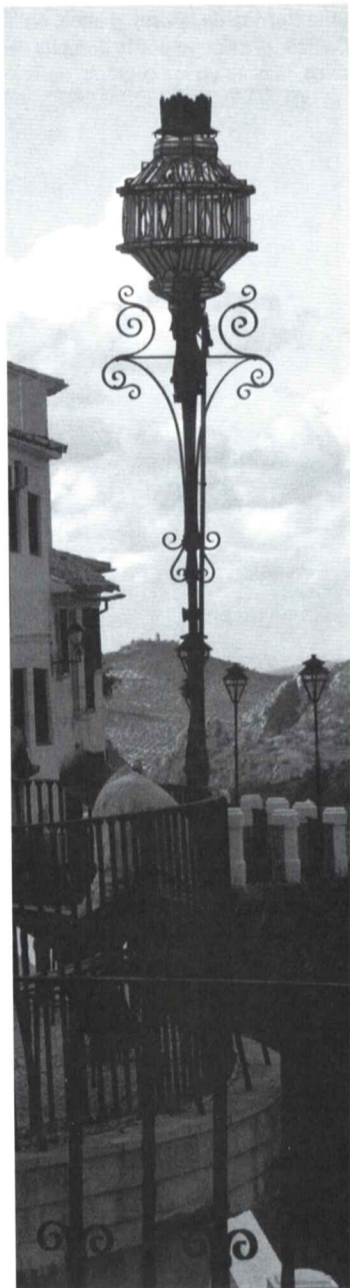
En los árboles del paseo cantan los pájaros y entonces comprendo el por qué de la ubicación de la estatua de "El ruiseñor". Allí, al frescor de las ramas de los frondosos plátanos, bajo la mirada de granito del ilustre prieguense Antonio Caballero y Góngora, arzobispo y virrey de Nueva Granada, observo un cartel de "Se vende" prendido de un balcón. Me quedo un instante soñando con la quietud de los días, con el aire limpio con aroma a azahar, con los inviernos al sol y hasta con la lluvia golpeando los cristales, al calor del hogar, mientras el viento aúlla despertando el espíritu de los lobos remotos de la Tiñosa.

He de marcharme no sin pesar. Todavía con el recuerdo reciente de las fachadas encladas, cuando no señoriales, tras cuyas rejas el tiempo detiene su marcha frenética, paso por Las Angosturas y me reconforta que, pese a la prudencia que hay que observar en la conducción, por allí no haya pasado ese signo de los tiempos que estandariza los ca-

minos y nos hace parecer que siempre vamos al mismo sitio.

Su singularidad sigue intacta. Aminoro la marcha al límite de lo posible. Bajo las ventanillas para escuchar el murmullo del agua fluyendo por el río Salado. No sé si la oí, lo que sí sentí es una voz en mi interior que me decía: "vuelve pronto". Y a fe mía que lo haré y, tal vez, hasta buscando suelo para algunos enseres. Qué más se puede pedir que disfrutar de uno de los lugares más hermosos de la tierra; y no ha lugar elegir, a fin de cuentas, Venezuela me coge un poco a desmano.

(*) Paulino Baena Díaz, natural de Priego, es periodista y reside en Madrid. pbaenadiaz@gmail.com



Exploraciones espeleológicas del G-40 en el cerro de Jarcas

FRANCISCO RUIZ-RUANO COBO

A instancias de nuestro paisano Antonio Moreno Rosa, director del Museo Arqueológico de Cabra, el G40 viene realizando trabajos de investigación en varias cuevas y simas del conocido como Cerro de Jarcas en el término municipal de Cabra. Para ello cuentan en primer lugar con el permiso de Luís, propietario del terreno, y con el apoyo del ayuntamiento de Cabra.

Luis, junto a su esposa Sierra, natural de Carcabuey, acompañaron a los espeleólogos durante una jornada en una cueva en la que estos les enseñaron parte de la misma así como grafitos de época contemporánea; grabados, algunos de ellos de época moderna; restos prehistóricos neolíticos, pinturas de la misma época, así como restos óseos de fauna que forman en la actualidad parte de unas brechas.

En el transcurso de las exploraciones, en las que han participado además del propio Antonio Moreno, Rafa Martínez y Lola Bretones (arqueólogos y miembros del grupo) y Juan Carlos Vera (arqueólogo y profesor en la Universidad de Huelva que participó en 1985 en una excavación en una de las cuevas), se han descubierto nuevas pinturas prehistóricas. De todos los nuevos descubrimientos han dado información, además de la televisión local de Cabra, la radio y algunos medios escritos como ABC y Publicaciones del Sur.

El grupo está trabajando en la exploración, fotografía, topografía y bioespeleología de la cueva conocida como "Mina de Jarcas", conocida desde antiguo por los habitantes de Cabra y de la que hay referencias en fuentes escritas desde 1842. Además están explorando y topografiando otras cuevas y simas en la misma zona.

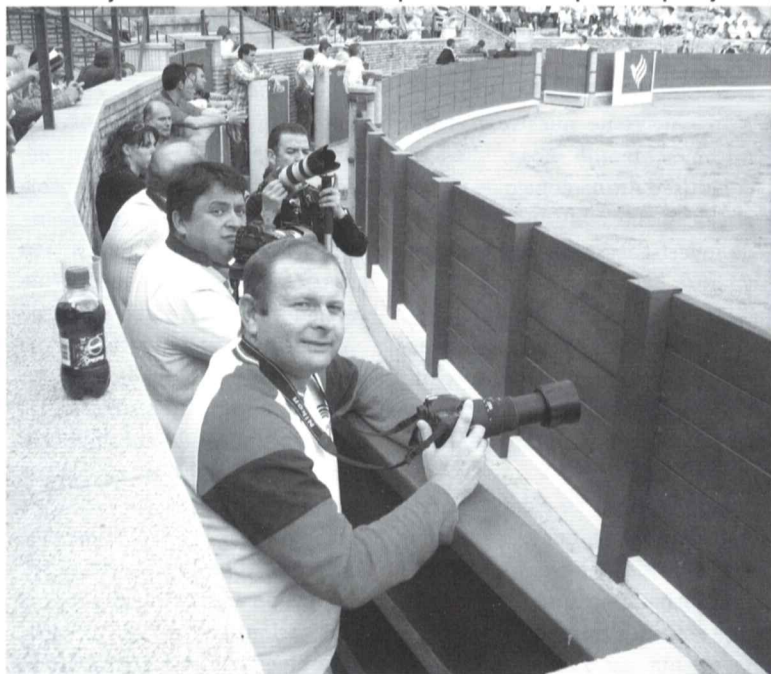


Priego de Córdoba
del 1 al 4 de Mayo

Gente en los Toros



Unos 200 prieguenses arrojaron a Curro Jiménez el pasado 5 de abril en Córdoba en la Corrida de la Cruz Blanca, en la que ha sido su primera oportunidad ya como matador de toros. En la foto de arriba un grupo de jóvenes en el Coso de los Califas. El primero por la derecha es el novillero local Eduardo Jurado. En la foto de abajo Álvaro González enviado especial de ADARVE para el reportaje fotográfico. Más abajo los cámaras de Tele Priego.





Entidad en posesión de la
Medalla de Plata de la
Muy Noble e Ilustre ciudad
de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá

Manuel Osuna Ruiz

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

José Alfonso Jurado Ruiz

Pedro Jesús García Barrios

Inmaculada Cano Marín

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

Publicidad

Paqui Gordo Osuna

Teléfono: 651 48 49 03

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.

Depósito Legal: CO-15-1958.

ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10

14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:

957 54 19 53

e-mail: adarvepriego@yahoo.es

www.epriego.com/adarve

EDITORIAL

Desmenuzando el presupuesto

Se pasó el debate del presupuesto municipal pasando de puntillas sobre el mismo y sin entrar de lleno en la cruda realidad de las cuentas municipales.

Todos los años, llegado el pleno de la corporación donde se somete el presupuesto a debate y aprobación, se dice que no se tiene para nada en cuenta el plan de saneamiento que en su día Eprinsa elaboró para que mejorase la economía municipal. Un mal endémico arrastrado por las cuentas de nuestro consistorio, que no sólo consigue que mejoren los resultados sino que empeoran ejercicio tras ejercicio.

Dicho plan recomendaba que se aumentaran los ingresos y se redujeran los gastos, aunque visto de forma tan simplista cualquier ciudadano de Priego sin tener conocimientos de economía suscribiría dicha solución.

Se subió el I.B.I. hasta un límite desproporcionado para que aumentasen los ingresos, pero habría que preguntarse si los gastos han descendido, o si, por el contrario han aumentado hasta el punto que por mucho que se ingrese el Ayuntamiento es una cartera sin fondo por mucho que se aumente la recaudación.

El presupuesto municipal merecería un análisis más a fondo y llegado el caso desmenuzando cuenta por cuenta cada una de las casi 400 partidas presupuestarias que componen el grueso de gastos de las 36 grandes cuentas orgánicas que conforman las cuentas municipales: gobierno interior, gabinete, indemnizaciones y mejoras sociales de personal, información, tráfico y seguridad ciudadana, protección civil e incendios, administración general, administración financiera, deuda pública, desarrollo socioeconómico, comercio mercado y abastos, comunicaciones y transporte, infraestructuras, agua y alcantarillado, alumbrado público, cementerios, jardines, limpieza viaria, parque móvil, vías públicas y obras, mantenimiento de edificios municipales, medio ambiente, agricultura, aldeas, bienestar social, consumo, igualdad de género, participación ciudadana, cultura, escuela y banda de música, gastos de personal de arqueología y museo, transferencias a patronatos municipales, festejos, deportes, juventud, educación, teatro Victoria, turismo, y urbanismo.

A nadie se le escapa, que son muchas y diversas las cosas que hay que atender desde el Ayuntamiento, en un presupuesto de más de 21 millones de euros, pero también es cierto que

existen numerosas partidas que deberían al menos ser suficientemente conocidas por la ciudadanía, pues aunque no es costumbre y puede parecer raro cualquier ciudadano podría hacer las oportunas alegaciones al presupuesto municipal, pero para ello hace falta todavía mucha cultura democrática y una decidida participación ciudadana.

Ya en la pasada legislatura se creó el Consejo Económico y Social para emitir informes, que aunque de carácter no vinculante, podrían ser tenidos en cuenta por el Ayuntamiento. Pero dicho consejo tuvo una vida efímera, ya que en esta legislatura no ha habido la más mínima intención de ponerlo en funcionamiento.

Echando un vistazo a las partidas del presupuesto, existen algunas cuentas de gastos que convendría que fuesen lo suficientemente explicadas para general conocimiento, ya que de no ser así podría pensarse en si realmente son necesarias o si están dotadas en demasía.

De esta forma nos encontramos con una partida de 19.000 euros en "publicidad y noticias en medios de comunicación", con lo que podría pensarse que hay medios que cobran al ayuntamiento por dar las noticias que el ayuntamiento genera. Habría que aclarar que medios son los que cobran y en publicidad cuanto se gasta en cada medio.

Los arrendamientos que paga el ayuntamiento por locales deben ser conocidos: arrendamiento de nave para depósito de vehículos, 11.136 euros; local de la UTDLT, 12.000 euros; nave para festejos 10.440 euros; local oficina de turismo, 26.001 euros; local provisional para traslado mercado de abastos, 17.000 euros.

Las subvenciones y convenios es otro tema que debe saberse por los agravios comparativos que puede producir: Convenio ACP 9.600 euros y para Navidad, 26.000 euros; festival de música joven, 27.120 euros; consorcio Caminos de Pasión 12.000 euros; federación de empresarios, 12.100 euros; convenio Semana Santa, 30.000 euros; contrato de servicio de limpieza de edificios municipales, 322.247 euros. Y así un largo etcétera de 400 partidas.

Puede que incluso algunas tengan poca dotación y otras se les dedique con largueza más dinero de la cuenta.

Lo que sí es matemático que va a gastarse son los más de 900.000 euros de intereses que este año tiene que pagar el Ayuntamiento.



Aclaración a mi artículo anterior ;El paseo no es el sitio más adecuado!

Fernando VII en enero del 1820 decidió que el grupo de la Defensa de Zaragoza del "escultor de Cámara D. José Álvarez Cubero se ejecutase en mármol para adorno de un sitio público y perpetuación de la heroicidad española en la última guerra" añadiendo el embajador en Roma referente a Álvarez "le proporcionara a la vez una utilidad personal y una gloria duradera".

El lugar primigenio donde se pensó colocar dicha escultura fue en la plaza de la Armería del Palacio de Oriente, pero una vez llegada a Madrid esta fue directamente al Museo del Prado, donde se expuso con gran éxito al público, desde este lugar fue trasladada a Jardín Botánico, pero este no era el lugar más apropiado por la humedad reinante en el lugar, los excrementos de los pájaros y el polen y hojas de los árboles, siendo trasladada a los jardines de la Biblioteca Nacional, otro nuevo cambio la llevó hasta la parte trasera del Casón del Buen Retiro, lugar donde permaneció hasta el principio de los años 90 del pasado siglo, de aquí pasó a los almacenes del Ministerio de Cultura, de donde salió para el taller donde se ha confeccionado la réplica que se ha de colocar en Priego. De estos almacenes paso a los talleres de restauración del Ministerio de Cultura, y hoy luce en todo su esplendor y blancura en el hall de entrada de la ampliación del Museo del Prado.

Por lo tanto este grupo no se concibió para un lugar determinado, sus personajes y los temas del mismo, ya sea el tomado de la mitología griega, que nos traslada a la guerra de Troya, o sea un paisaje urbano, o el reseñado por el propio Álvarez como de la representación de un episodio acaecido en la ciudad de Zaragoza en la guerra de la Independencia, otro paisaje urbano, ambos muy distantes de jardines o lugares bucólicos.

Por el tratamiento que Álvarez dio a su grupo, un hecho antiguo que fue actualizado por primera vez en la modernidad con esta

CORREO
Antonio de la Barrera, 10
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

FAX
957 541 953

E-MAIL
manolo.pulido@gmail.com

obra, en el mundo clásico, las estatuas eran esculpidas para los templos, palacios o lugares públicos, posiblemente no existían los jardines en el interior de los recintos amurallados, ya que el terreno era muy valioso como para dedicarlo a jardines, aunque en los palacios, en las villas, en las casas de campo en su patio interior, templos, etc. hubiese estatuas de los dioses protectores de la familia del lugar. En el siglo XVIII tras ser descubierta y sacada a la luz las ruinas de Herculano y Pompeya, los ojos de los artistas volvieron por segunda vez en la historia, tras el Renacimiento, a la civilización clásica, surgiendo el movimiento artístico llamado neoclasicismo, edificándose grandes palacios, con amplios jardines y fuentes, adornando estos con las estatuas griegas y romanas sacadas a la luz en las excavaciones, o con réplicas de las mismas, estos jardines con densa floresta se consolidaron con el romanticismo, idea que aún perdura en nuestros días como el sitio ideal donde colocar las estatuas de inspiración clásica o mitológica.

En el artículo referenciado yo apostaba para que la réplica de la Defensa de Zaragoza se pusiera en el Paseillo, uno de los lugares ideales de los varios que hay en Priego. El único motivo que me impulsó a ello, es que dicha estatua adorne un rincón de Priego lo más pronto posible (ya que posiblemente la instalación de esta escultura, pueda derivar en otro asunto sumamente importante para nuestra ciudad).

Además de creer personalmente que es el lugar adecuado, delante del Ayuntamiento, un prieguense afincado en Madrid C.A.S. se ha comprometido a pagar los gastos que conlleve el transporte, pedestal y montaje de la misma, como lo que aún se le debe a la empresa que realizó la réplica.

Por lo tanto, el colocarla en el Paseillo, es la manera más rápida y más económica para el Ayuntamiento de contar con dicha réplica en el menor tiempo posible.

El Ayuntamiento ha encargado un proyecto a Cristóbal Povedano y éste lo ha realizado con el cariño que siente hacia las cosas de Priego, y siguiendo las instrucciones del Ayuntamiento, el lugar elegido el paseo de Colombia, reestructurando la parte central del mismo y colocando la estatua en la fuente existente hoy, tras las obras pertinentes, remodelar los jardines del entorno y dotar de alumbrado y videocámaras dicha zona, trasladando la estatua del arzobispo Caballero a otro lugar no muy distante.

Povedano me ha mostrado el proyecto el cual es aceptable en cuanto a su diseño y reorganización de los jardines.

Sí el Ayuntamiento elige este lugar para colocar dicha estatua, aunque ya tenga las partidas asignadas de donde sacar dicho importe, C.A.S. si no cambia de opinión no

está dispuesto a soltar un solo céntimo, según asegura este señor, y por lo tanto el Ayuntamiento cargará con todos los gastos.

Este es el dilema y la cuestión, si le compensará al Ayuntamiento colocar la estatua en este lugar, pagando el erario público dichos gastos o colocarla en el Paseo sin que al Ayuntamiento le cueste nada.

El Ayuntamiento no se tiene que ver mediado por nadie, ni por nada, debe de estudiar los pro y los contras y decidirse lo más pronto posible por el lugar que crea conveniente.

Sí el Ayuntamiento decide colocarla en el Paseo de Colombia, se debe de llevar a cabo según el proyecto realizado por Cristóbal Povedano, ya que de introducir modificaciones, puede suponer lo que en otros proyectos de Cristóbal Povedano llevados a cabo en Priego han supuesto, que de dichos proyectos no han quedado nada más que el nombre, por las modificaciones que por unos motivos u otros se introdujeron en los mismos, y estas nunca fueron para mejorar, como es el caso del monumento a D. Niceto, monumento que fue proyectado para el parque de Alcalá Zamora, más monumental y con otras características al que se levantó en el Paseillo. Se le pidió opinión a Povedano, la cual fue tenida en cuenta y llevada a la práctica de una manera "sui generis" por el Ayuntamiento correspondiente.

En cuanto al kiosco de la música o palomar del Llano o de los estanques que circundaban la parte frontal del castillo, esto formaba parte de la reforma del Llano. Fueron los arquitectos Alberto Humanes, impuesto por la Junta de Andalucía, (que fue la que financió dicho proyecto) total desconocedor de Priego y su entorno, pues parece ser que nunca visitó la obra, y Arturo Ramos y a los cuales según me ha explicado el mismo Povedano se les hizo cambiar parte del mismo, para que el Ayuntamiento no tuviese que aportar dinero alguno al proyecto (como así sucedió), a Povedano le atribuí en el artículo referenciado la autoría de tales desaguisados, cuando estos fueron realizados por decisión del Ayuntamiento de turno, o de los arquitectos designados.

Los motivos aquí expuestos fueron los que me llevaron a escribir el anterior artículo, motivos que creo que quedan bien claros con lo expuesto en este, y en cuanto a lo referente a Cristóbal Povedano, aunque no lo citaba personalmente en mi artículo, el mismo se puede dar por aludido, quedando aclarado que las ideas o proyectos fueron una contribución personal y desinteresada de él, pero no el resultado final de cómo quedaron dichos proyectos, por las modificaciones introducidas en sus ideas o proyectos por parte del Ayuntamiento y sin contar con su consentimiento

RAFAEL FERNÁNDEZ LÓPEZ



Montaje fotográfico sobre una propuesta de colocación de La Defensa de Zaragoza en la Plaza del Llano



Se vende **CASA** en
el Adarve -casco antiguo-
 vistas **inmejorables**



Semisótano con capacidad para cuatro coches, planta baja, primera, y ático con una superficie de 475 M/2 construidos. Además está equipada de calefacción, suelo radiante con caldera de gasoil, aire acondicionado y descalsificadora.

Información

957 54 07 33

Sobre la ubicación de la Defensa de Zaragoza

CONCHA MAZA. Arquitecta

Hace un par de semanas estuve en el Museo del Prado, visitando la polémica y ansiada ampliación, inaugurada con una maravillosa exposición sobre los pintores españoles del S. XIX.

En la reestructuración del museo se ha planteado una nueva entrada por la parte trasera del edificio de Villanueva, que, como una charnela, articula y distribuye desde un gran espacio intermedio de recepción a los visitantes. Hacia la izquierda se encuentra la ampliación y el claustro de los Jerónimos y hacia la derecha el edificio de Villanueva.

Pues bien, en esta antesala a las exposiciones, y marcando el comienzo del recorrido a las nuevas salas, tras un fondo de estuco color rojo, se ubica la escultura de la Defensa de Zaragoza, como iniciación al recorrido cultural hacia el que el visitante se dirige.

Como es costumbre en el Museo del Prado, la escultura siempre ha poseído un especial significado y una cuidada ubicación. Ya en el exterior aparecen las esculturas de Goya, Cervantes y Murillo, que caracterizan cada una de las entradas al edificio de Villanueva.

Pocos días después con motivo de la Semana Santa, llego a Priego y leo el adarve como

Démosle por lo tanto a la escultura de Álvarez Cubero la mejor ubicación, y démosle a Priego una nueva fuente cargada de simbología, popular y mitológica

preámbulo a la misma, y encuentro el debate de la adecuada ubicación de la escultura de Álvarez Cubero.

En estas líneas, quiero recoger mi opinión. Pienso que sería una buena idea, al igual que ha ocurrido en el Museo del Prado, la ubicación de la Defensa de Zaragoza en el centro de Priego, que es el Paseillo, entendiendo esta plaza como el punto de partida de los recorridos culturales y turísticos. El visitante llega a Priego por la Cava, va subiendo por esta calle y la visual se abre a su derecha para encontrar esta plaza, alegre, siempre con niños, con gente paseando, con abuelos al sol... Este es el primer vistazo que el visitan-

te tiene de Priego, y colocar allí la escultura sería anticipar el interés cultural que posee la ciudad, sería vislumbrar en esta primera visión lo que Priego ofrece al visitante.

Desde el punto de vista urbano, considero que también sería un acierto, ya que le daría un nuevo carácter a la plaza, dotándola de una mayor significación y creando un contexto enriquecedor para el entorno.

Ahora bien, el cómo se colocaría es de igual importancia al lugar elegido para la ubicación. En este punto, echaría una mirada hacia la tradición y el quehacer histórico de Priego, por lo que plantearía la creación una nueva fuente que integrase la escultura.

La explicación es obvia por si misma, porque el agua está presente por todos lados en esta ciudad, y en el Paseillo también, ¿cuántas veces, los niños de hoy y nosotros mismos de pequeños hemos jugado con el agua de la fuente del Paseillo? la actual fuente no es que sea ningún monumento digno de desplazar a la Defensa de Zaragoza, pero si simboliza a Priego, al Priego del agua.

Démosle por lo tanto a la escultura de Álvarez Cubero la mejor ubicación, y démosle a Priego una nueva fuente cargada de simbología, popular y mitológica.

Priego: pueblo callado, pueblo olvidado

MALU TORO

Que en Priego tenemos déficit de algunas cosas es más que evidente; que en Priego tenemos carencia de medios de comunicación es una realidad.

En un mundo en el que los avances de las nuevas tecnologías nos invaden y van a más, es muy curioso y digno de analizar que una ciudad como Priego con 27 núcleos de población entre aldeas y diseminados y alrededor de 23.000 habitantes no cuente con los dos medios "estrella" por excelencia: una radio informativa y una televisión local; les defino lo de "estrella": estrella, porque queramos o no, la televisión es lo que más llega a todos, por aquello de la imagen; en cuanto a la radio, sin duda es el medio más inmediato.

En un momento puedes conectar con cualquier parte del mundo y contar lo que allí está pasando, en tiempo real.

Sé que se están estudiando proyectos de televisión, pero quizás tarden en llegar y evidentemente el gasto y mantenimiento de una televisión es altamente costoso pero yo me pregunto: ¿y la radio?, ¿por qué no empezar con lo que ya tenemos?

Desde hace algo más de dos años y gracias al trabajo y esfuerzo de tres personas, nuestro ayuntamiento posee una licencia de Radio Municipal; todo está listo para poder tener por fin un medio de comunicación en toda regla que no esté supeditado a los horarios de las cadenas nacionales, un medio que llegaría a todo el municipio y en un principio también a algunas aldeas. ¿Se imaginan?: retransmisiones en directo de eventos culturales, deportivos, sociales, turísticos, religiosos..., programación diseñada según las necesidades de Priego: informativos, tertulias, debates, música variada y para todos los gustos...

Su mantenimiento y su coste nada tiene que ver con la televisión y aunque también sé que hay gente interesada en gestionarla y ponerla en marcha, la única forma de gestión que existe para una radio municipal es la gestión municipal con capital íntegramente municipal. Es verdad que la situación económica de nuestro ayuntamiento es pésima, pero, ¡que nadie se alarme!, hay fórmulas para su financiación sin que el ayuntamiento pierda.

Una radio municipal se autofinancia y genera beneficios una vez que entre en fun-

cionamiento y la inversión inicial es mínima, máxime cuando en los presupuestos recién aprobados ya viene contemplada una partida exclusiva para gastos en medios de comunicación. Entonces: ¿por qué el Ayuntamiento: equipo de gobierno y oposición, tienen un medio de comunicación disponible y sin embargo, parado?, ¿por qué no lo ponen en marcha?, ¿a quién le interesa que no llegue información diaria e inmediata al ciudadano?. Sinceramente creo que a nadie.

Afortunadamente aún nos quedan otros medios, aunque tristemente la programación de Europa FM es exclusivamente musical, la de Telepriego, escasa y solo para unos cuantos al ser por cable y los medios escritos no toda la gente tiene costumbre y oportunidad de leerlos.

A Priego aún le queda mucho por decir, tenemos asociaciones sociales, empresariales, deportivas, colectivos diversos, grupos de juventud, hermandades y cofradías con ganas de informar sobre su trabajo y su contribución a la sociedad prieguense, y no olvidemos a nuestras aldeas que a veces sí son las grandes ausentes. Un pueblo bien informado es un pueblo vivo y a mí no me gustaría que Priego siguiera muriendo...

Los jóvenes olvidados

INMACULADA YÉBENES AGUILERA *

Son muchas ya las veces que me he parado a pensar en nosotros; "los jóvenes priegueses", y cada vez que lo hago, me inunda una gran impotencia.

¿Qué pasa en Priego con los jóvenes? ¿Qué rol o papel tenemos? ¿Quién se acuerda de nosotros?

En realidad la respuesta a esta pregunta es bien sencilla, no hay lugar para nosotros en las políticas que se hacen, ni en los presupuestos del ayuntamiento, en definitiva, nos tienen olvidados. Que tire la primera piedra el que esté libre de pecado.

Solamente recuerdo, que "nos han mencionado" en la ya polémica Ley del Botellón. Nadie quiere que molestemos al resto de los vecinos, pero si nos drogamos o no, eso es lo que menos importa. Si nos tienen que mandar como el ganado a las afueras del pueblo sin tener en cuenta la peligrosidad de este hecho. Eso tampoco les importa. Ya que aumentan dos variables de riesgo: la probabilidad de conducir bajo los efectos del alcohol y el propio consumo de ésta sustancia. Por lo tanto, esta medida ha sido un fracaso.

Si se va a seguir consumiendo alcohol por lo menos en las mejores condiciones posibles y sin poner en peligro la vida de aquellos que sean habituales al botellón.. Así también cumpliremos con política de reducción del riesgo.

Pero no me voy a recrear en este tema. Solo quiero poner de relieve que se habla mucho de los jóvenes de hoy en día y es siempre para criticar sus actitudes. Menos críticas y más alternativas. Quizás tengamos que pararnos a pensar y ser algo más empáticos.

Pero, ¿Realmente les importa lo que nosotros pensemos? ¿Hay otras alternativas?

Se hace mucho hincapié en que es necesario llevar una vida saludable y hacer ejercicio físico. Los jóvenes priegueses disfrutaban de una oferta de actividades culturales, deportivas (las subvenciones son mínimas) y de ocio en general bastante limitada. Otros municipios de igual o menor población disfrutaban de una oferta de este tipo mucho más amplia y variada, y subvencionada por el ayuntamiento, por supuesto, ya que les compete.

Podemos hablar también, que para poder hacer algo diferente en Priego que no sea tomar un café o una copa, tenemos que acudir a las actividades que nos ofrece Lucena, nuestra pequeña capital. Y ya no hablemos de los problemas que presenta el tema de los transportes interurbanos, pongamos el ejemplo de los jóvenes priegueses que estudian en Málaga. Trasladarse cada fin de semana les supone toda una odisea.



¿Qué políticas se hacen dirigidas a los jóvenes?

Hablar y no proponer alternativas siempre fue el camino más fácil, pero no el más efectivo. Así que, hagamos todos examen de conciencia y pensemos realmente qué alternativas tienen (tenemos) los jóvenes en Priego. Es bien sabido que ninguna.

Se comenta (demasiado) pero no se hace nada. "Los jóvenes ya están contentos con su botellón y su Asituna Rock, ¿qué más da?". Como si eso fuese lo único que tuviese cabida para nosotros.

Y como se predica con el ejemplo, aquí propongo algunas alternativas:

Los más acertado sería que pudiésemos tener un Centro Cívico o un lugar de encuentro, donde poder hacer miles de actividades (deportivas, culturales y de ocio en general). He escuchado de los mayores que antaño existía el "Club Nazaret" donde se lo pasaban genial todos los jóvenes, un lugar que sintamos como nuestro, donde estemos cómodos y sin molestar, lo que interesa a todo el mundo.

Con menos costes que la Asituna Rock se puede realizar un Centro Cívico y posiblemente los jóvenes lo agradeceremos todo el año, no solo unos días. Además la oferta musical de este festival tampoco es del

al agrado de todos los jóvenes.

En lo que respecta a la economía de los jóvenes, me parece conveniente resaltar que, aquellos que estamos interesados en realizar estudios pos obligatorios y tenemos que ir a otra ciudad a realizarlos, al volver nos encontramos con la escasa oferta de empleo de Priego, y por consiguiente, nos desplazamos a otras ciudades. Somos el futuro del pueblo, y esto parece no importarle a la gran mayoría de la población.

También sería interesante fomentar la creación de empresas gestionadas por jóvenes empresarios.

¿Dónde están las ayudas?, ¿Dónde están los medios? Priego siempre ha sido pionera en el sector textil, ¿Por qué no puede ser emprendedora en otras líneas?

Ojalá que esta imagen de los jóvenes y adolescentes vaya desapareciendo y se empiece a tener más en cuenta su opinión y se hagan muchas más cosas por ellos ya que nuestro voto también cuenta y es importante.

Y mientras tanto la población de Priego seguirá descendiendo y envejeciendo. Y tal vez seremos productivos en otros pueblos y ciudades y no en el nuestro.

Los jóvenes somos EL HOY y EL MAÑANA.

* 21 años. Trabajadora social

MIGUEL FORCADA SERRANO

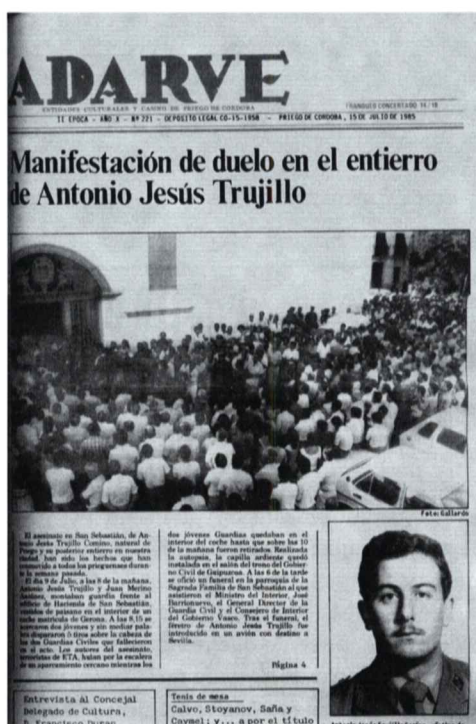
La iniciativa conjunta de los cuatro grupos políticos con representación en la Corporación Municipal prieguense para imponer a dos calles de nuestra ciudad los nombres de los dos Guardias Civiles nacidos en Priego, asesinados por bandas terroristas es un acto de justicia para quienes entregaron su vida al servicio de los demás mientras cumplían sus deberes como miembros de las fuerzas de seguridad.

Se trataba de perpetuar el recuerdo de Antonio Jesús Trujillo Comino y de Dionisio Medina Serrano. Sin embargo, mientras el caso de Antonio J. Trujillo es conocido por los prieguenses pues su muerte fue difundida por los medios de comunicación locales y su familia vive en Priego y es bien conocida y apreciada por todos, no ocurre igual con el caso de Dionisio Medina Serrano, cuya biografía y circunstancias de su muerte, son casi completamente desconocidas en nuestra sociedad local. Puesto que van a tener una calle en Priego, bien está que les conozcamos, aunque sea a título póstumo.

Antonio Jesús Trujillo Comino era un joven prieguense de 22 años que, siguiendo los pasos de su padre, también miembro del "cuerpo", había ingresado hacía pocos meses en la Guardia Civil. Fue destinado al país Vasco en una época de máxima actividad de la banda ETA. El día 9 de julio de 1985, Antonio J. Trujillo comenzó muy temprano su jornada de trabajo, realizando, junto a otro compañero, labores de vigilancia en un edificio público en San Sebastián. Pocos minutos después ambos eran asesinados a tiros por miembros de ETA. El día 10 de julio se celebró un funeral en Priego y seguidamente fue enterrado en el Cementerio de nuestra ciudad convirtiéndose la comitiva en una gran manifestación de la sociedad prieguense contra este asesinato. Los hechos se reflejaron ampliamente en el periódico ADARVE. Sus padres, como el resto de su familia, viven actualmente en Priego y desde hace años pertenecen a una asociación de víctimas del terrorismo y han recibido distintas medallas y recuerdos conmemorativos del fallecimiento de su hijo.

La historia de Dionisio Medina Serrano es más compleja y desconocida. Dionisio nació en la cuneta de un carril, cuando su madre trataba de llegar a Priego huyendo de la situación de guerra abierta que se vivía en la zona de la Rábita (municipio de Alcalá la Real), donde habitaba la familia. Era el 27 de Noviembre de 1936. Cuenta su viuda haber oído de la familia de Dionisio, que estuvieron a punto de dejarle morir pues parecía imposible que sobrevivieran (tanto él como la madre) en una situación tan desesperada. Ambos llegaron sin embargo a Priego refu-

Para recordar siempre a Dionisio Medina y Antonio Jesús Trujillo



Portada de ADARVE del 15 de julio de 1985

giándose en la casa de los abuelos paternos que vivían en la calle Real. Tanto el padre como la madre, Francisco y Dulcencome, eran naturales de Priego como así consta en el Registro Civil de nuestra ciudad donde fue registrado su nacimiento.

Pasaron los años y en el de 1963, viviendo de nuevo en la Rábita, celebró su matrimonio con Amparo Zuñeros Cano y en el año 1967, cuando ya tenía una hija pequeña, entró en la Guardia Civil. Fue destinado a Barcelona donde, ya en 1971 le encargaron labores de vigilancia en la zona de la Agencia de Recaudación de La Sagrera. El día 7 de Marzo de ese año, hacia las cuando estaba amaneciendo, una bomba colocada en una ventana de la mencionada Agencia, le estalló práctica-

mente en las manos lanzando su cuerpo destrozado hasta la otra acera de la calle. La bomba había sido colocada por el Front d'alliberament de Catalunya, un grupo independentista catalán que cometió más de 100 atentados entre 1969 y 1972. Dionisio era, sin embargo el primer muerto por terrorismo en Cataluña.

La soledad y la angustia que tuvo que vivir su viuda en los años siguientes solo puede comprenderse si se escucha de sus propios labios. Con una hija de 5 años, sin tener a su familia cerca y en un medio totalmente hostil, Amparo llegó a recibir llamadas telefónicas en las que insultaban a su marido difunto. Recibió sin embargo la inesperada ayuda de Federico Gallo, un conocido personaje de la época, quien hizo gestiones para que ella pudiera tener un trabajo como portera en un bloque de pisos, aunque nunca pudo, por falta de ayuda, quedarse con uno de los pisos de aquel bloque que se ponían en venta. Sí consiguió Amparo que su hija fuera admitida en un buen colegio y, dedicando todo su tiempo libre a coser por encargo, logró salir adelante.

Hoy vive con su hija, ya casada, nuevamente en la Rábita, muy cerca de Priego. Perc hasta el año 2001, nunca tuvo contacto con las asociaciones de víctimas del terrorismo y nunca hasta ese año había recibido reconocimiento ni condecoración alguna en recuerdo de su marido. Fue precisamente a través de José Trujillo y de Isabel Comino, padres de Antonio Jesús Trujillo, como el Ayuntamiento de Priego consiguió identificar como prieguense a Dionisio Medina Serrano y localizar a su familia en la Rábita.

Ahora, tanto la viuda como su hija, su nieto, su yerno y cuatro hermanos de Dionisio que todavía viven (algunos en lugares tan lejanos como Noruega), están deseando de reunirse en Priego (junto a la familia de Antonio Jesús Trujillo) para asistir a la inauguración de las calles que lleven los nombres de dos jóvenes prieguenses que dieron su vida al servicio de los demás.

NOTA DE LA ADMINISTRACIÓN

Se pone en conocimiento de nuestros suscriptores que el recibo correspondiente a la suscripción se pasará al cobro el próximo 30 de mayo, por la cuenta de domiciliación que nos tienen facilitada.

En caso de cambio de cuenta, rogamos nos faciliten la nueva antes de la referida fecha. Igualmente, si observa que en la etiqueta de envío del periódico existe algún error en las señas, rogamos nos sea comunicado a la mayor brevedad para proceder a su corrección.

Dos habichuelas prieguenses salvadas de la extinción

JESÚS MARÍA LÓPEZ. Madrid

El INIA (Instituto Nacional de Investigación y Tecnología Agraria y Alimentaria) es un organismo oficial creado por Decreto-Ley en 1971, tras la fusión de tres instituciones: El Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias, y el Patronato de Biología Animal. En sus inicios dependió del Ministerio de Agricultura, una vinculación que se prolongó hasta el año 2000, en el que, a través del Real-Decreto 557/2000, fue adscrito al Ministerio de Ciencia y Tecnología.

Los objetivos de su fundación son: la programación, coordinación, asignación de recursos, seguimiento y evaluación de actividades de investigación científica y técnica, así como la ejecución de las funciones de investigación y desarrollo tecnológico, incluyendo las de transferencia tecnológica en materia agraria y alimentaria.

En 2004 y durante tres años, el CRF (Centro Nacional de Recursos Fitogenéticos), dependiente del INIA, realizó un ambicioso proyecto de investigación en la provincia de Córdoba, consis-



Habichuela amoná plana de Priego de Córdoba

tente en la localización, recolección y traslado a Madrid para su conservación, de semillas de plantas cultivadas, de plantas medicinales y aromáticas, en vías de extinción.

Tras solicitar la colaboración a la Delegación Provincial de Agricultura de Córdoba, las Oficinas Comarcales Agrarias, varios Ayuntamientos y otras instituciones privadas, fueron efectuados 14

itinerarios, visitando 34 localidades de la provincia de Córdoba y sierra sur de Jaén. El resultado de este trabajo de campo fue la recolección de 346 muestras de 49 especies diferentes, dos de las cuales son variedades de la especie *Vicia Faba L.*, ambas endémicas de Priego de Córdoba. Se trata de la "Habichuela Amoná Plana" y la "Judía Pinta Roja".

Las muestras fueron traslada-

das a la sede del CRF en Madrid, para su catalogación y un posterior proceso de conservación consistente en la selección de los mejores ejemplares, limpieza y esterilización, pruebas de germinación, desecación (extracción de hasta un 80% de humedad), envasado en recipiente hermético y almacenamiento en una cámara frigorífica acorazada a una temperatura constante de 18 grados bajo cero. Este proceso no es perpetuo, pues, en estas condiciones, las semillas permanecen en un estado latente que puede durar hasta diez años.

Periódicamente deben ser sacadas de la cámara y plantadas en un vivero para obtener semillas frescas.

Gracias al empeño del INIA y a la colaboración de los agricultores locales, estas dos variedades de habichuela, autóctonas de Priego, han podido ser salvadas de la extinción.

Una gran noticia para el patrimonio ecológico Prieguense.

Las eternas fases de la obras de la plaza de toros

MANOLO OSUNA

Las obras en la Plaza de Toros se han retomado tras recibirse el pasado año una importante subvención económica por parte de la dirección general de Espectáculos y Juego de la Junta de Andalucía. Gracias a esta aportación económica, se está llevando a cabo la restauración del ruedo, callejón y creación nueva de la barrera, contrabarrera y pasillo de acceso a las mismas.

Las obras consisten en el rebaje del ruedo en un metro y veinte centímetros y la reducción del mismo en su diámetro, que finalmente quedará en cincuenta metros. Gracias a ello, se va a hacer una nueva barrera y contrabarrera más cómoda y amplia y el callejón pasará a ganar medio metro más de anchura.

En la actualidad, son siete personas las que están llevando a cabo los trabajos, que van a un buen ritmo, pero que a buen seguro no se podrá finalizar para la presente temporada.

Una vez finalizada esta fase, se acometerá la restauración de los chiqueros y en otra fase más, -que podría ser la última- entraría el desolladero, la enfermería y patios de desembarque.



Priego de Córdoba actualidad



Mueloliva, con una deuda acumulada de 14 millones de euros, entra en un proceso concursal de acreedores

La extinción del grupo empresarial, que se está realizando de forma ordenada y no traumática, no afectará a los acuerdos con Migasa e Ybarra, para seguir explotando sus marcas de aceite

REDACCIÓN ADARVE

Tras cuatro años sin actividad, el Grupo de empresas Mueloliva ha dado un paso más hacia su extinción al aceptar el juzgado de lo Mercantil de Córdoba el proceso concursal iniciado a instancias de esta sociedad por la deuda financiera acumulada.

La evolución empresarial de la que llegó a tener la quinta envasadora de aceite de oliva más grande de España, con una facturación que llegó a alcanzar en 1995 más de 30.000 millones de las antiguas pesetas, ha experimentado altibajos en los últimos años. «Entró en crisis en el año 2003», según explicó el ex administrador, Rafael Muela, y se puso en venta sin mucha suerte, ya que la oferta «quedó desierta».

La solución que se buscó entonces fue la reducción del pasivo con la enajenación patrimonial. Se pusieron en venta varios activos, lo que permitió a los gestores enjugar parte de la deuda de 22 millones de euros, dejándola reducida a 14.

Paralelamente, se logró sellar un acuerdo en 2004 con las empresas aceiteras Ybarra y Migasa para la explotación de la marca de la compañía Mueloliva y Minerva, la aceitera malagueña que fue adquirida por Mueloliva en 2002.

Ese contrato tiene un periodo de duración de diez años, de los que se llevan consumidos cuatro y, lo más importante, no está afectado por el proceso concursal. «No está dentro del grupo»,



Planta de envasado de Mueloliva

matizó Rafael Muela, quien aclaró que cuando se cumpla el plazo de diez años, aún «estaremos en situación concursal».

Proceso sin traumas

La desaparición del grupo se está realizando sin traumas y sin causar prácticamente perjuicios a terceros. «A los trabajadores los recolamos, y los acreedores básicamente son bancos»; no hay empresas suministradoras, ni impagados, por lo que Muela define la liquidación del grupo como un proceso administrativo tras cuatro años sin actividad.

Según este ex responsable de la firma aceitera, tras recibir el visto bueno del juzgado a la sus-

pensión de pagos y liquidación, el siguiente paso ha sido el nombramiento de dos administradores, que son los que se han hecho cargo de la sociedad.

Más de 60 años de historia

La empresa familiar se fundó hace 66 años en Priego de Córdoba. El Grupo fue creciendo hasta alcanzar los primeros puestos a nivel nacional, y lo que ahora se somete a liquidación está compuesto por las siguientes empresas: «La Unión de Muela» dedicada al alquiler de naves; «Subbética de refinación» (refinado); «Hermanos Muela García (almazara)»; «Mueloliva SL» (envasadora) y «Agrofood Invest-

ment» distribución de productos alimenticios. Todas desaparecerán cuando se apruebe la liquidación.

Respecto a la explotación de las marcas de aceite cedidas, Rafael Muela no quiso aventurar qué sucederá con el contrato y si se renovará a su vencimiento con las aceiteras sevillanas.



Piden 27 años de prisión para el asesino de Piedad Pacheco

REDACCIÓN

Tras la Nochevieja, buscó a su ex mujer durante varias horas y la encontró recogiendo aceitunas el día de Año Nuevo en una finca del término municipal de Algarinejo junto a su nuevo compañero sentimental con el que estaba rehaciendo su vida. Les preguntó «¿Qué me contáis?» y acto seguido la apuntó y le disparó cinco cartuchos del calibre 7 a su ex mujer. Él se escapó en su coche aprovechando que el presunto asesino recargaba la escopeta. Ella, Piedad Pacheco natural y vecina de Priego, yacía en el suelo, pero aún gemía, por lo que decidió rematarla con otro disparo más a quemarropa en la espalda. Estos hechos, que aparecen relatados en la calificación del fiscal, serán enjuiciados el próximo 21 de abril en la Sección Primera de la Audiencia Provincial.

El Ministerio Fiscal solicita penas que suman más de 27 años de prisión para este acusado por un delito de asesinato, otro de maltrato habitual y otro de homicidio en grado de tentativa.

El fiscal indica en su escrito que los hechos se remontan al 1 de enero de 2006, cuando el acusado, M.C.C., contrariado porque pasó la Nochevieja solo, ya que su hija pequeña decidió irse con la familia materna, se dirigió a una finca donde sospechaba que su mujer y el que era su compañero se encontraban recogiendo aceitunas.



Familiares de Piedad Pacheco durante la manifestación del 4 de enero de 2006 tras ser asesinada el día de Año Nuevo

Después de dispararle a ella, encañonó a su compañero, a quien dijo «para ti también hay», aunque no le fue posible realizar más disparos porque, el arma estaba sin munición, por lo que pudo escapar hacia la carretera hasta su vehículo, en el que logró ponerse a salvo mientras que el acusado recargaba su escopeta. Instantes después, comprobó que su ex pareja aún respiraba y gemía mientras «yacía móvil y gravemente herida», por lo que «se aproximó al cuerpo indefenso y efectuó un disparo a

quemarropa sobre la espalda».

La mujer había estado casada durante más de 20 años con su presunto asesino, con el que tenía dos hijos en común, si bien, a lo largo de su vida matrimonial, el acusado había mantenido una conducta «grosera y despótica hacia su mujer» con frecuentes episodios de ira que habían ocasionado que la mujer necesitase los Servicios de Salud Mental y que, al parecer, intentara suicidarse en agosto de 2003.

En diciembre del mismo año, la mujer le denunció tras un

altercado en la vía pública donde éste la amenazó de muerte.

La mujer decidió dejar el domicilio familiar en Algarinejo (Granada) y marcharse a Priego de Córdoba, donde formuló otra denuncia por las amenazas que recibía de su marido desde que le había abandonado. Para el fiscal, el acusado cometió un delito de asesinato por el que le pide 19 años de prisión, 19 meses de cárcel por un delito de maltrato habitual y uno de intento de homicidio por el que pide 7 años y 6 meses.

Un vecino de Priego que gastó una broma llamando al 112 puede recibir una fuerte sanción económica

REDACCIÓN

Fingir una pelea se puede pagar caro. Un vecino de Priego lo va a comprobar de inmediato, en cuanto la Junta de Andalucía decida el coste de la sanción que le aplicará no por inventarse un altercado en la vía pública que nunca existió -que cada cual es libre de entretener su imaginación en lo que crea conveniente- sino por reclamar para los

«heridos» una ambulancia y dejar desprovistos de recursos sanitarios de emergencia a los pueblos de alrededor.

Los hechos se remontan a agosto del año pasado, cuando el 112 recibió un aviso porque, según decía el comunicante, se había producido un apuñalamiento en una calle de Priego.

La alarma cundió no sólo entre los servicios sanitarios -se

trasladó hasta el lugar requerido una UVI móvil del Servicio Andaluz de Salud (SAS) compuesta por un médico, un enfermero y un conductor-, sino también entre las fuerzas de seguridad, ya que acudieron también agentes de la Guardia Civil y una patrulla de la Policía Local. Pero cuando todos ellos llegaron adonde se les había reclamado no encontraron ni he-

ridos, ni agresores, ni bandas, ni sangre, ni nada. Porque, simplemente, todo había sido un invento de un vecino que responde a las iniciales F.M.P.H., el individuo al que la autoridad identificó como el autor de la falsa llamada.

El BOJA del pasado 31 de marzo anunciaba que el citado ciudadano tenía quince días para alegar en su favor antes de que se aplique una multa que oscilará entre 6.000 y 150.000 euros, ya que la infracción administrativa en la que incurrió está considerada por la ley como grave.

La Subbética se promociona en la comunidad valenciana



Integrantes de la expedición prieguense en el Stand de la Subbética

REDACCIÓN

Del 4 al 6 de abril, tuvo lugar en Valencia, la 4ª edición de la Feria Internacional de turismo de la comunidad valenciana "TCV 2008".

Cabe destacar que en esta 4ª edición han participado más de 300 expositores, destacando la presencia de 13 países y la participación de 14 comunidades autónomas, en un escaparate que conjuga el impulso al Turismo de Interior junto a la tradicional oferta de "Sol y Playa".

Por tercer año consecutivo la Mancomunidad de la Subbética, única comarca andaluza presente en esta edición, ha presentado el nuevo stand de la Subbética, en el que destaca la participación de casi el total de los 14 municipios que integran esta comarca.

En la jornada inaugural de la muestra se presentó el nuevo

stand diseñado para la ferias y el portal de turismo de la Subbética: www.turismodelasubbetica.com por parte de María José Montes Pedrosa, diputada delegada de Turismo de la Diputación de Córdoba y Encarnación Ortiz Sánchez presidenta de la Mancomunidad y alcaldesa de Priego, contando con la asistencia de Francisco Altamirano, alcalde de Rute, y los concejales de turismo de los municipios de Almedinilla, Rute, Carcabuey y Priego así como Salvador Ábalos presidente de Centro de Innovación Turística y empresarios de la comarca. Para el turismo de la Subbética, la Comunidad Valenciana es un importante foco de turistas, que buscan destinos alternativos a la típica oferta andaluza de grandes ciudades y al turismo de sol y playa.

Tres grandes menciones en Verona para aceites de la D.O.

Las empresas Almazaras de la Subbética y Manuel Montes Marín, ambas amparadas bajo la Denominación de Origen Priego de Córdoba, han obtenido tres "Diplomas di Gran Menzioni" en las categorías de Frutado Intenso, respectivamente, dentro del Certamen Internacional "SOL D'ORO 2.008" celebrado en la ciudad italiana de Verona.

Almazaras de la Subbética, ha obtenido dos Grandes Menciones con las marcas RINCÓN DE LA SUBBÉTICA Y PARQUEOLIVA respectivamente. Igualmente, la empresa de MANUEL MONTES MARÍN, ha conseguido una Gran Mención con su marca PÓRTICO DE LA VILLA.

Este concurso, uno de los más prestigiosos a nivel internacional y al que concurren muestras de todo el mundo, se enmarca dentro de la Feria SOL, que se celebra en Verona (Italia). Han participado 226 muestras de aceite procedentes de 15 regiones de Italia y 6 países extranjeros.



Pórtico de la Villa ha sido una de las marcas reconocidas en Verona

Varios aceites de Priego obtienen galardón en Zurich

Las empresas Aroden, S.A.T., Almazaras de la Subbética, S.L. y Manuel Montes Marín, inscritas en la Denominación de Origen Priego de Córdoba, han sido galardonadas en la Séptima Edición del Internacional Olive Oil Award, celebrada en Zurich (Suiza). Aroden, S.A.T. ha sido premiada con su marca CLADIVM con la Medalla de Plata.

Almazaras de la Subbética, S.L. y Manuel Montes Marín han obtenido sendos Medallas de Bronce, con las marcas RINCÓN

DE LA SUBBÉTICA y PÓRTICO DE LA VILLA respectivamente.

Este prestigioso concurso, de carácter internacional, ha contado con la presencia de aceites procedentes de Italia, Croacia, Eslovenia, Portugal, Grecia, Turquía y España.

Cabe resaltar que en este concurso solo han sido premiados siete aceites españoles, de los cuales, tres de ellos han recaído en las empresas amparadas bajo la Denominación de Origen "Priego de Córdoba"

**Para anuncios publicitarios en ADARVE
contacte con nuestra comercial:
Paqui Gordo Osuna Tlf: 651 484 903**

Dos calles de Priego llevarán sus nombres

Víctima del Terrorismo de ETA

**Antonio Jesús
Trujillo Comino**

LUGAR: San Sebastián

FECHA: 09-07-1985

PROFESIÓN/CARGO: Guardia Civil

DESCRIPCIÓN DE LOS HECHOS:



Dos jóvenes terroristas de ETA, que llevaban anudado al cuello el pañuelo rojo típico en las fiestas de San Fermín, a las ocho horas y quince minutos de la mañana del martes 9 de julio de 1985, abordan un vehículo aparcado en la calle Camino, en las inmediaciones de la Delegación de Hacienda, en la zona más céntrica de San Sebastián y simultáneamente comienzan a disparar por ambos lados a través de las ventanillas delanteras. Sus ocupantes los Guardias Civiles Antonio Jesús Trujillo Comino, natural de la localidad de Priego (Córdoba), de 22 años de edad, soltero y Juan Merino Antunez; quedaron recostados uno sobre el otro agonizantes, con impactos de bala en la cabeza, cuello y hombro. La mano de uno de los Guardias Civiles descansaba sobre su muslo derecho, cerca de la pistola reglamentaria, que no pudo llegar a utilizar. Mientras sus asesinos pistola en mano se introdujeron en uno de los accesos peatonales del aparcamiento subterráneo de la calle Oquendo, saliendo por el acceso que desemboca, junto al río Urumea, en la calle de la Republica Argentina, donde les aguardaba un coche Renault 7, matrícula SS 6013, que después abandonarían en la zona de cocheras de los autobuses urbanos de San Sebastián, con su propietario en el interior del maletero, atado y amordazado, donde había permanecido más de una hora, desde que fue abordado a punta de pistola en Pasajes, cuando iba a trabajar. Ambos agentes llevaban dos meses y diez días destinados en la Comandancia de Guipúzcoa, procedentes del Colegio de Guardias Jóvenes de Valdemoro (Madrid) y cubrían asiduamente la vigilancia de la delegación de Hacienda, edificio objeto de varios atentados y frecuentes avisos de bombas.

Víctima del Terrorismo de
"FRONT D'ALLIBERAMENT DE
CATALUÑA".

**Dionisio
Medina Serrano**

LUGAR: Barcelona

FECHA: 07-03-1971

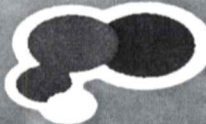
PROFESIÓN/CARGO: Guardia Civil

DESCRIPCIÓN DE LOS HECHOS:



A las siete horas y treinta minutos del día 7 de marzo de 1971, hizo explosión un artefacto de gran potencia en una de las ventanas de la Agencia de Recaudación de la Diputación Provincial de Barcelona (Zona 9), situada en la planta baja, números 40 y 42 de la calle Sagrera de la Ciudad Condal, colocado por el grupo independentista catalán Front D'Alliberament Catalá. A causa de la explosión resultó muerto el guardia civil Dionisio Medina Serrano, de 35 años de edad, natural de la localidad de Priego (Córdoba), casado y padre de una niña. Tras haber prestado servicio nocturno de vigilancia fiscal en la Estación de La Sagrera, de camino a su domicilio, al pasar por la mencionada Agencia de Recaudación, bien porque observó algo anormal en la ventana de la misma o por ver manipular en ella a personas sospechosas (no hubo testigos presenciales), Dionisio Medina se cercó a la referida ventana, haciendo entonces explosión el artefacto, que le alcanzó de lleno lanzándole contra el edificio de enfrente a una distancia de unos veinte metros aproximadamente. La pistola adjudicada Super-Star de 9 mm. corto que tenía adjudicada resultó con rotura de las cachas y torcedura de armazón, circunstancia que puede indicar que tuviera el arma en la mano, lo que confirmaría los supuestos indicados. Esta fue la primera víctima del terrorismo en Cataluña.

El Pleno municipal celebrado el pasado 28 de Marzo aprobó por unanimidad de toda la corporación la moción presentada por el Partido Popular en la que proponían la rotulación de sendas calles para los guardia civiles Antonio Jesús Trujillo Comino y Dionisio Medina Serrano, ambos de Priego y que perdieron la vida en atentados terroristas.

PINTURAS  **MÉRIDA**
ESPECIALISTAS
EN PINTURAS Y ACCESORIOS

Pinturas, papeles pintados, molduras de espuma y suelos laminados

C/ Fernando Martín, 22 - Telf. 957 542 382 Móvil: 687 143 598 PRIEGO DE CÓRDOBA



Nuevo descubrimiento de época romana en Priego: dos hornos cerámicos en la urbanización “Los Almendros”

RAFAEL CARMONA ÁVILA
DOLORES LUNA OSUNA-arqueólogos-
El hallazgo casual

A finales de febrero de este año, durante el destierro efectuado en la parcela del nº 21 de la c/ María Josefa del Mármol, en la urbanización Los Almendros de Priego de Córdoba, se produjo el hallazgo fortuito de dos estructuras que han podido ser identificadas como hornos de producción cerámica de época romana, parcialmente excavados en el terreno natural.

Los dos hornos documentados, contruidos con adobes y ladrillos, se encontraban alineados, uno junto a otro, si bien variando algo la orientación de sus ejes mayores. En ambos casos nos encontramos ante dos hornos compuestos por una cámara de fuego, levantada por arcos paralelos, sobre la que se disponía una cámara de cocción, que era el lugar en el que se cocían los barro, en concreto ladrillos y tejas.

La estratigrafía geológica de este

punto del casco urbano es una secuencia clara que presenta un travertino o tosco superficial bajo el que se dispone un paquete de arcillas de tonos marrones, colocadas, a su vez, sobre las margas de base de color blanco amarillento. La parte soterrada de los dos hornos está excavada en este último estrato.

Esta estratigrafía natural del solar ha condicionado en buena medida la ubicación de los hornos, tanto por la topografía de superficie (una ladera apta para la ubicación semisoterrada de las estructuras, reduciendo el volumen total de sedimento que es necesario extraer) como la obtención in situ de las materias primas precisas (arcilla y agua, preferentemente). El manantial de La Milana se sitúa a unos 500 m de los hornos, lo que hace probable que fuera este recurso hídrico el utilizado.

Interpretación

Los dos hornos documentados

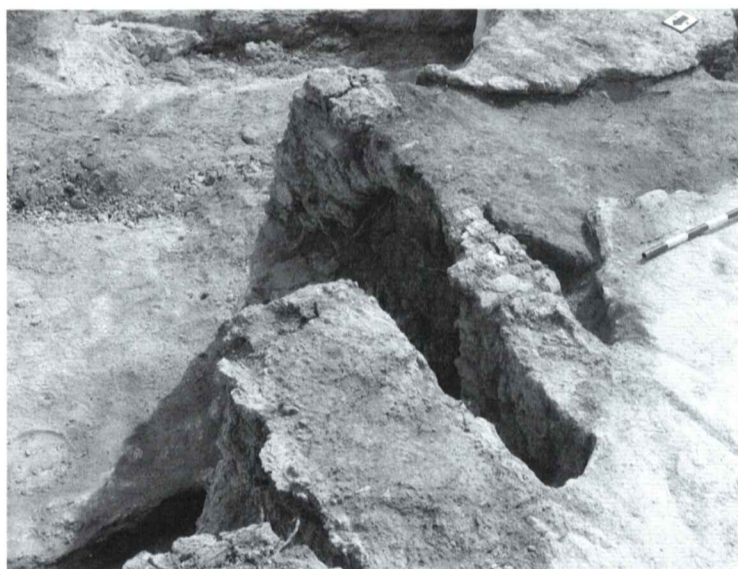
pertenecen a un alfar de una extensión desconocida, aunque la vigilancia realizada en los últimos años a algunos de los destierros del entorno, con resultado siempre negativo, apuntan a que está muy limitada en el espacio. Es posible, incluso, que los dos hornos documentados sean los únicos existentes, ya que dos es el número mínimo recomendado para optimizar el rendimiento de una industria de este tipo, al presentar la alternancia de la producción entre dos hornos que se mantienen en distintas fases de la misma.

Esta producción, según el registro arqueológico, estaría destinada a la fabricación de tejas (*tegulae* e *imbrices*) y ladrillos. Es significativo que los únicos defectos de cocción localizados pertenezcan a estas cerámicas utilitarias y que los fragmentos de cerámica común doméstica sean casi inexistentes. Hay ausencia de *dolia* (tinajas) o de otras formas destinadas al alma-

cenamiento o transporte.

Por otro lado, la inexistencia de cerámicas o artefactos que se puedan datar con fiabilidad dificulta la aproximación cronológica del momento de producción de los hornos. No obstante, la cronología propuesta para los hornos de similares características conocidos en la comarca (Fuente Barea de Priego, Alcántarilla de Carcabuey y el horno II de El Ruedo de Almedinilla) nos permiten proponer una datación altoimperial, situada entre los siglos I y III d.C., sin mayor precisión. Esta propuesta de datación se solapa con la de las dos tumbas documentadas en las proximidades de los hornos en el año 2002 (ss. II-V d. C.), por lo que los siglos I-III d.C. podrían ser una primera propuesta cronológica para el yacimiento.

Este alfar formaría parte del Priego romano, configurado este último como un hábitat rural disperso (*pagus-vicus*) nacido al amparo de una villa romana al-



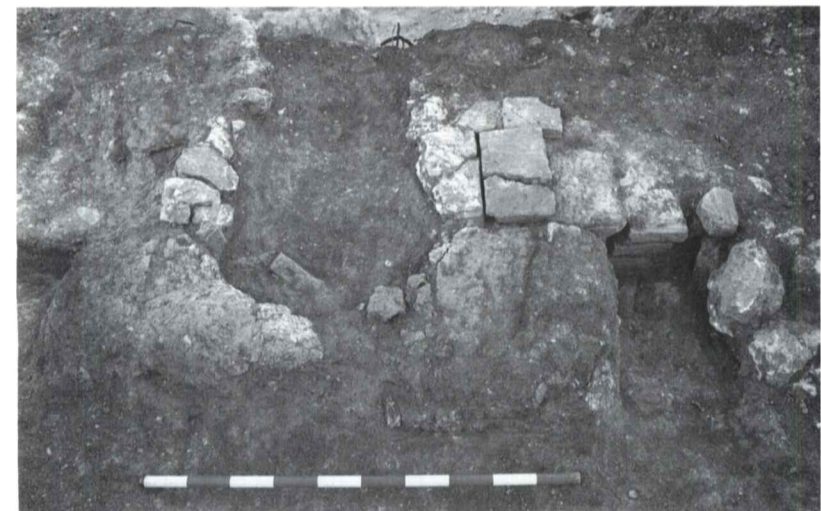
toimperial identificada en el nº 3 de la calle Carrera de las Monjas (a 2 km de los hornos), con continuación constatada en el nº 30 de la misma calle y con prolongaciones documentadas hasta el nº 39 de la calle Ramón y Cajal, a 1,6 km de los hornos. Este asentamiento formaba parte del municipio latino de Ipolcubulca (actual Carcabuey) que se localiza a una distancia de menos de 5 km de la calle María Josefa del Mármol. Los hornos se sitúan, pues, en el camino entre la villa romana de Priego y la capitalidad del municipio latino, en un lugar donde los recursos necesarios para la artesanía cerámica (agua y arcilla, como más importantes) estaban disponibles.

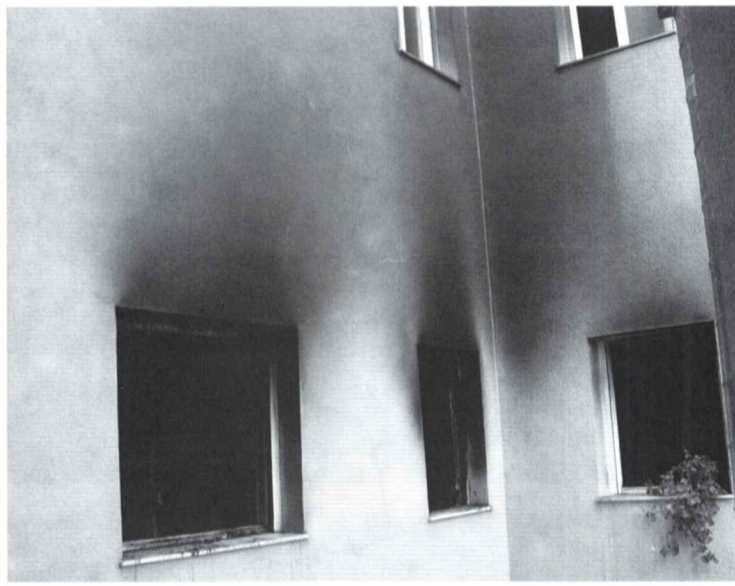
La prosperidad de la comarca en época altoimperial, a partir de la aplicación del otorgamiento del *Ius Latii* por Vespasiano a Hispania en torno al año 73/74, supuso una auténtica puesta en explotación de los territorios de los municipios latinos recién creados, entre los que se encontraba Ipolcubulca. Esta eclosión poblacional de carácter rural en época flavia está perfectamente atestiguada en la subbética cordobesa por el registro arqueológico, de un modo que se ha definido como auténtica colonización agraria. Esta explotación del territorio de la ciudad trajo aparejada, entre otras cosas, una potenciación de la actividad edificatoria urbana y rural que demandaba los correspondientes materiales constructivos (ladrillos y tejas) que atendieran la demanda. Ésta sería la

función de los dos hornos de Los Almendros, compartida con el resto de hornos documentados en el entorno, siendo los más próximos los de Fuente Barea y Genilla, en Priego, y el de Alcantarilla, en Carcabuey. A esto se añadiría una producción de cerámica común (servicio de mesa, almacenamiento y transporte) que no ha podido ser constatada en nuestro caso.

Nada podemos decir por ahora de las implicaciones sociales de esta alfarería de Los Almendros, salvo la baja consideración social, con carácter genérico, de sus artesanos. No tenemos datos de su *offinator* o encargado (esclavo, liberto, hombre libre...), ni del *dominus* o dueño (salvo que pudiera coincidir con el de la villa de Priego, si aceptamos que se encuentra dentro de los límites de su territorio y bajo su explotación). El hecho de la identificación, por el momento, de cuatro alfares hispanorromanos en los escasos 7 km que separan Priego y Carcabuey nos demuestra una actividad artesanal de una indudable importancia en el ámbito local que, entre otras conclusiones, es una prueba de la acción romanizadora.

Foto 1: Panorámica general del destierro con los dos hornos. **Foto 2:** Hornos 1 y 2 al término de los trabajos de limpieza y documentación efectuados. **Foto 3:** Detalle de la planta del Horno 2, con los arcos conservados de la cámara de fuego (izquierda) y la entrada al horno (pasillo de la derecha). **Foto 4:** Un momento en la documentación del Horno 1. **Foto 5:** Restos conservados de la planta del Horno 1.





Un incendio calcina una vivienda en la avenida de la Juventud

MANOLO OSUNA

Tarde de siniestros la que tuvo lugar en Priego el pasado sábado 5 de abril.

Siendo las 14:30 horas, un turismo colisionaba frontalmente contra la fachada de una vivienda en la calle San Luis. Afortunadamente no hubo daños graves que destacar, tan solo el conductor del vehículo que resultó con heridas leves.

Anteriormente, a las 14:10 horas se producía un incendio sin consecuencias graves en la calle Gómez del Moral, siendo los propios vecinos los que sofocaron el fuego sin necesidad de que interviniesen los bomberos.

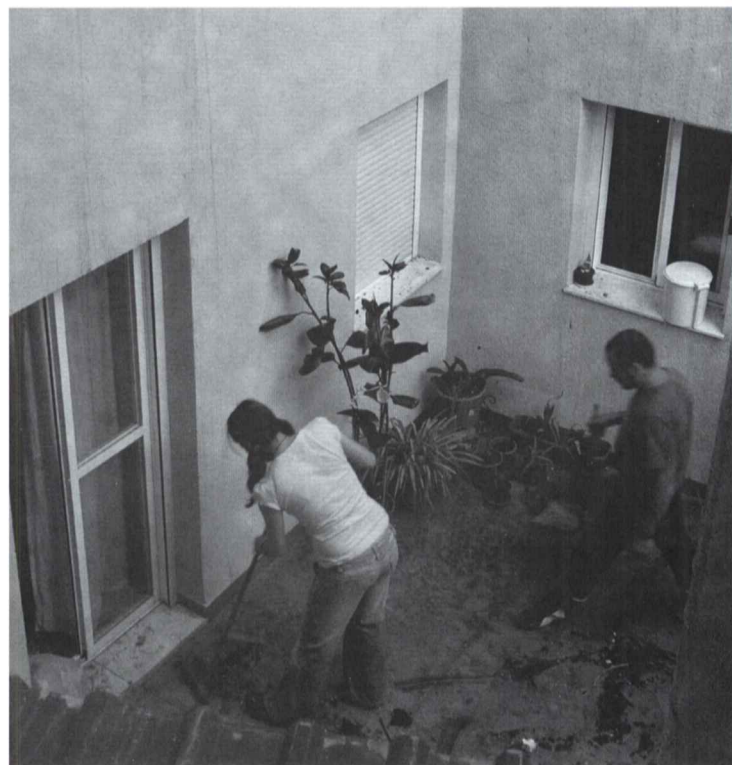
Si fue de mucha más gravedad el incendio que se produjo momentos más tarde, a las 14:45 horas, en el número 16 de la Avenida de la Juventud, Edificio Pineda, un bloque que alberga más de 40 familias.

En concreto fue en la segunda

planta donde se produjo el incendio, en una vivienda habitada por un matrimonio y cuatro hijos. En el momento de producirse el fuego se encontraba la madre y los cuatro hijos almorzando y el padre aún no había vuelto del trabajo.

La mujer, cuando vio la virulencia de las llamas que se produjeron en el dormitorio de matrimonio, evacuó a sus hijos y abandonaron la vivienda, dando aviso a la Policía Local y Bomberos que se personaron de inmediato.

La Policía Local, en medida de prevención evacuó todo el edificio. Los bomberos de Priego, con dos dotaciones y tres bomberos, sofocaron el fuego que arrasó toda la vivienda, habiéndose producido tales daños que hasta necesitó ser apuntalada, ya que según el técnico municipal, la estructura parece ser que ha sufrido daños



de considerable importancia.

El fuego quedó sofocado siendo las 18:00 horas, autorizándose al resto de vecinos colindantes a regresar a sus viviendas, las cuales han sufrido daños por los humos.

La vivienda es propiedad de J.J.T. de unos 40 años de edad.

Al lugar de los hechos se trasladó -para interesarse por el siniestro- la alcaldesa Encarnación Ortiz, acompañada por un técnico municipal.



EL POSTIGO

**El Postigo
siempre contigo**

C/ Antonio de la Barrera nº 10 - Priego de Córdoba - Telf.: 957 701 348

Ingresa en prisión una mujer marroquí a la que le fueron intervenidas 300 bellotas de hachís

MANOLO OSUNA

El pasado sábado día 5 de abril, fueron detenidas en el término municipal de Priego de Córdoba, dos personas de origen magrebí, en concreto una mujer de 26 años de edad, S.A. y un hombre de la misma edad, A.E.F. al parecer su ex marido. Ambos residían en Priego y su detención fue por un presunto delito contra la salud pública y posible tráfico de drogas.

Según hemos podido saber de fuentes cercanas a la investigación, la Guardia Civil tenía conocimiento de un posible traslado de droga procedente de Marrue-

cos y con destino a Priego, por lo que dicho cuerpo montó un control en la carretera de Lucena a Priego para incautar el alijo.

Una vez que se procedió por la benemérita a dar el alto al vehículo en el que ambos ciudadanos marroquíes viajaban se procedió a su registro, encontrándose en el mismo una maleta, propiedad de la mujer S.A. con más de 300 bellotas de hachís, con un peso superior a 3 kilogramos de dicha sustancia.

Tras su detención y tras una primera declaración ante la Guardia Civil, fueron puestos a disposición judicial.

Transcurrido el plazo que estima la ley, desde su detención, la jueza sustituta del Juzgado de Primera Instancia de Priego, les tomó declaración el lunes día 7, decretando la prisión provisional comunicada y sin fianza para la mujer S.A. siendo trasladada a la prisión de Córdoba. El hombre, A.E.F. fue puesto en libertad con la obligación de comparecer en las dependencias judiciales los uno y quince de cada mes. Esta operación, llevada a cabo por la Guardia Civil, supone la incautación de hachís más grande que se recuerda a una sola persona en la localidad de Priego de Córdoba.

La Guardia Civil detiene en Priego a dos rumanos y recupera una tonelada de aceituna robada

REDACCIÓN DE ADARVE

La Guardia Civil, detuvo el pasado día 7 en Priego de Córdoba a D.P., de 21 años y a un menor de 16 años de edad, ambos de nacionalidad rumana, con domicilio en La Roda de Andalucía (Sevilla), como supuestos autores de un delito de hurto de aceituna.

Dicho día sobre las 03:40 horas, la Guardia Civil observó durante un servicio rutinario de seguridad ciudadana, en el interior del casco urbano de Priego de Córdoba, un vehículo que por sus características y ocupantes, resultó sospechoso a los Guardias Civiles, por lo que decidieron proceder a la identificación de sus usuarios y registro superficial del vehículo, todo ello como actividad preventiva de policía de seguridad ciudadana. La Guardia Civil, tras interceptar el vehículo, identificó a sus ocupantes, que resultaron ser, dos personas de nacionalidad rumana, una de ellas de 16 años de edad, realizó el reconocimiento del turismo, localizando en su interior gran cantidad de acei-

tuna. La aceituna era transportada en sacos y esparcida por el suelo, no pudiendo acreditar los ocupantes del vehículo su legítima procedencia, por lo que le fue preventivamente intervenida. Ante este hallazgo, la Guardia Civil trasladó el vehículo y ocupantes al Puesto Principal de la Guardia Civil de Priego de Córdoba, para la total identificación de sus ocupantes y averiguación de la procedencia de la aceituna. Las primeras gestiones practicadas, permitieron a la Guardia Civil saber que en esa misma noche se había cometido un robo de aceitunas en el Puesto de Compra que "Almazaras de la Subbetica" tiene instalado en la Aldea de Las Lagunillas de Priego de Córdoba, de donde los autores tras retirar la puerta de la bodega de un camión que se encontraba en las inmediaciones cargado de aceitunas, para ser transportada al citado punto de compra, emplearon palas para cargar la aceituna en sacos que se encontraban al lado del camión, llegando a sustraer

del referido camión hasta un total de 4.400 kilos de aceituna.

Los sacos de aceituna recuperados por la Guardia Civil permitieron su reconocimiento sin ningún tipo de duda por el encargado del Puesto de Compra, quien indicó que estos eran de los que se encontraban en los alrededores de la bodega del camión donde se encontraba la aceituna sustraída. Ante ello, la Guardia Civil procedió a la detención de los dos súbditos rumanos, como supuestos autores de un delito de hurto de aceitunas. La aceituna recuperada, quedó depositada en la Fábrica de aceites "Fuente Grande" de Priego de Córdoba, a disposición de la Autoridad Judicial.

La Guardia Civil recuerda una vez más el riesgo que supone dejar almacenado el valioso producto en lugares que no disponen de vigilancia o protección, y solicita la colaboración de todos los actores implicados para luchar contra la lacra de la sustracción de aceituna.

El Ayuntamiento aprueba la concertación de dos nuevas operaciones de tesorería por 2,6 millones

FRANCISCO GUTIÉRREZ

La aprobación con los votos de PSOE, PP e IU y la abstención del PA de dos operaciones de tesorería por importe de 1.200.000 euros y de 1.400.000 euros respectivamente centraron el pleno ordinario celebrado el pasado día 28 de Marzo.

En cuanto a las operaciones de tesorería se aprobó concertar por importe de 1.200.000 euros con el Banco de Crédito Local para sustituir otra del mismo importe y con la misma entidad, mientras que la otra operación de 1.400.000 euros con Unicaja es para sustituir a otra de igual cuantía suscrita con el BBVA, que está próxima a vencer.

Asimismo se aprobó por el pleno el convenio entre el Ayuntamiento de Priego y la Entidad Local autónoma de Castil de Campos, la donación al ayuntamiento de la parcela de la estación de bombeo de la estación depuradora y el convenio urbanístico entre la Fundación Benéfica Nuestra Señora de la Aurora y San Pablo en la que los terrenos donde se ubican el Colegio Carmen Pantiñón pasarán a ser de titularidad municipal a cambio de la recalificación urbanística de otros situados junto al colegio Cristóbal Luque Onieva. Por último se aprobó un concierto para la construcción y gestión de un punto limpio en el municipio prieguense.

En el turno de ruegos y preguntas los grupos de la oposición nuevamente recordaron a la alcaldesa la gran cantidad de preguntas que hay pendientes de contestación de plenos anteriores.

“La razón de elegir Priego para la celebración del congreso viene dada por la propia historia de la espeleología andaluza”

MANUEL PULIDO

Con motivo de la próxima celebración en Priego del II Congreso Andaluz de Espeleología, que se celebrará del 1 al 4 de mayo, traemos hoy a las páginas de ADARVE a José Antonio Berrocal, presidente de la Federación Andaluza de Espeleología.

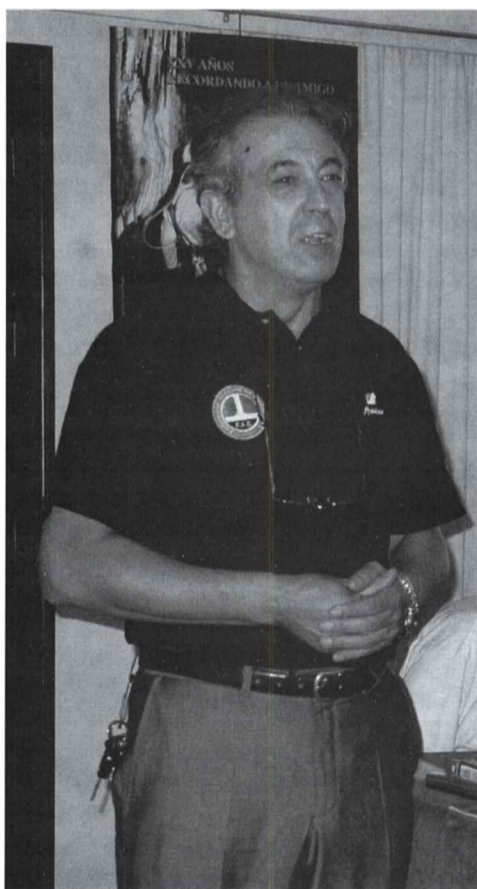
¿Por qué un congreso andaluz de Espeleología y además en Priego?

La Espeleología andaluza ha sido, históricamente, un polo de interés nacional e incluso internacional. Desde finales del siglo XIX nuestras cuevas son motivo de estudios de diversa índole. Basta echar un vistazo a la bibliografía especializada. Por otra parte ya fuimos anfitriones del IV Congreso Nacional y en el año 2000 decidimos dar el paso a un Congreso Andaluz por entender que la mayoría de edad de nuestros espeleólogos esta más que demostrada y tienen mucho que contar a la comunidad mundial desde una perspectiva territorial. Tenemos grandes cavidades y se están realizando importantes investigaciones. Dos razones que merecen realizar este esfuerzo colectivo.

La razón de elegir Priego viene dada por la propia historia de la espeleología andaluza. Desde los primeros años en que los espeleólogos decidimos trabajar agrupadamente, primero bajo un Comité en la Federación de Montañismo y más tarde creando nuestra propia Federación de Espeleología, Priego con sus espeleólogos y fuerzas vivas han estado liderando estas iniciativas. Y además la Subbética Cordobesa contiene un importante conjunto de cavidades con distinto valor científico que desde la Federación Andaluza queremos dar a conocer al mundo entero.

¿Cómo se ha acogido el anuncio de su celebración y que participación se espera?

La celebración de estos eventos es siempre bien recibida por parte de los incondiciona-



José Antonio Berrocal

les. Así que hemos trabajado para atraer además a otros sectores menos predispuestos con la organización de actividades paralelas y visitas a cavidades así como exposiciones y talleres. Aunque nuestra organización no es muy numerosa esperamos, que al final, la participación ronde los 500.

¿En que personas ha confiado la Federación para el peso organizativo de este congreso?

La Federación ha contado en primer lugar con los espeleólogos de Priego de Córdoba y más concretamente con los compañeros del G-40. Ellos nos ofrecieron la idea y sus ganas

“La Subbética Cordobesa contiene un importante conjunto de cavidades con distinto valor científico que desde la Federación Andaluza queremos dar a conocer al mundo entero”

de llevar este tema a buen puerto. Y desde la FAE, con el resto de su organización, se ha puesto en marcha para que esto sea el éxito que la ocasión requiere.

¿Qué opinión le merece la labor que se está desarrollando en Priego en pro de la espeleología?

Como he dicho antes Priego ha estado siempre vinculada con la promoción de la espeleología, supongo que por el lugar geográfico de privilegio que tiene para su práctica.

¿Cómo se puede acercar al gran público el mundo de la Espeleología?

La espeleología tiene tres grandes vertientes que son la deportiva, la recreativa y la científica. En las tres Priego tiene presencia a través de los dos clubes que existen aquí.

Solo es cuestión de contactar con alguno de ellos y ver en que manera pueden integrarse. De todas formas durante los días del Congreso van a permanecer abiertas, al público en general, exposiciones fotográficas y una carpa del Museo Andaluz de la Espeleología a través de las cuales se puede tener una idea bastante certera de lo que es la espeleología, como se practica y las múltiples bellezas del mundo subterráneo.

Después y ante la vertical de una gran sima podremos saber si de verdad hemos recibido la llamada de las profundidades.

CIFARELLI

Agro Servicio

MASSO
DIVISIÓN AGRO

Jesús Toro s.l.

Agroquímicos - Abonos - Suministros Agrícolas
TODO PARA LA AGRICULTURA

Polígono Industrial Los Bermejales - Parcela 10
Tlf: 957 703 026 - 617 379 304 ALMEDINILLA (Córdoba)

... y con el mazo dando

- Enhorabuena a la Guardia Civil y en esta ocasión se hace extensible a la persona que de forma anónima colaboró con la benemérita para dar información del alijo de hachís que tenía como destino nuestra ciudad. En la imagen vemos como un agente muestra la sustancia intervenida, tratándose de 313 bellotas de hachís de gran pureza, con un peso total de 3,153 Kg.

- También tenemos que darle la enhorabuena a los agricultores prieguenses que han colaborado con El INIA (Instituto Nacional de Investigación y Tecnología Agraria y Alimentaria), para que las habichuelas amonás planas y las judías pintarroja, las cuales son características de Priego, hayan sido salvadas de su extensión gracias a la conservación que se ha llevado a cabo con sus semillas. Y es que donde se ponga un potaje bien cocinado que se quite la comida "basura" que nos quieren ir imponiendo de otras latitudes.

- Y para seguir de enhorabuenas, hay que hacerlo también con la Banda de la Escuela Municipal de Música y con el Certamen Literario Ángel Carrillo, ya que ambos han llegado estos días a celebrar su 25 aniversario.

- Mucho se ha hablado y se está hablando de la "Defensa de Zaragoza" y de su posible lugar de ubicación, pero de momento hasta nuestra redacción no ha llegado ninguna información oficial desde el consistorio prieguense, ni del proyecto que parece ser que se ha encargado. Por nuestra parte en la página 7 de este número presentamos una propuesta, y en números sucesivos iremos colocando nuevas fotos de dicha escultura en otros emplazamientos de la ciudad.



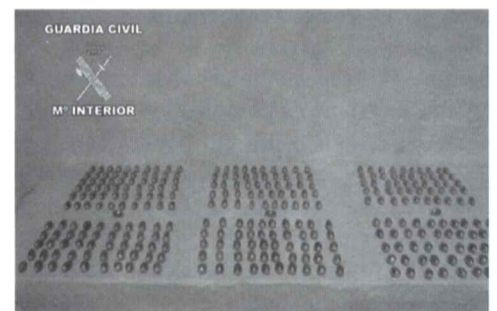
- Hay que ver la gran cantidad de robos de aceitunas que ha habido en esta campaña olivarera. La Guardia Civil ha trabajado a diestro y siniestro para recuperar muchos kilos de los robados, pero la verdad es que a los ladrones se lo han puesto a huevo en muchas ocasiones, al quedar bateas y sacos llenos en los puestos de compra sin vigilancia nocturna, y no se pueden dar tantas facilidades. Así que lo de siempre a extremar al máximo la vigilancia, puesta todas las precauciones son pocas.

- Se produjeron muchos resbalones en las calles de Priego el pasado día 9 que llovió como no se recordaba hace tiempo. Y es que los pasos de peatones que tienen losetas se escurrían de lo lindo.

- Nos llegan quejas de usuarios de las líneas de autobús de la empresa Carrera, que se han suprimido algunos horarios. En concreto cuando van a Cabra de médicos había tres combinaciones por la mañana para volver a Priego: a las 11:30 a las 12:30 y a las 14 horas. Pues ahora han suprimido el de las 12:30, que era el que más juego daba para volver antes de mediodía.

- Se consumó el descenso del Priego de nuevo a regional preferente, en una temporada en la que el equipo en ningún momento le cogió el pulso a la competición. Esperemos que no cunda el desánimo y que se vayan poniendo unas sólidas bases para la próxima temporada.

- El Ayuntamiento de Priego ha pedido dos nuevos préstamos para poder pagar otros dos que están a punto de vencer por importe de 2,6 millones de nada. Y es que la situación económica del Ayuntamiento lejos de mejorar sigue empeorando por días.



No son balines de munición, ni supositorios. Son más de 300 bellotas de hachís.



CARRETERA ESTEPA-GUADIX, KM. 73,00

Telf.: 957 70 08 09 - Fax: 957 54 27 35. PRIEGO DE CORDOBA

ACRISTALAMIENTOS EL BAUTI S.L.

- Vidrios decorados.
- Persianas.
- Vidrio mateado grabado.
- Vidrieras emplomadas artísticas.
- Mámparas de baño especiales.

DOBLE GARANTIA
AISLAGLAS



Cultura y espectáculos



La Banda de la Escuela Municipal de Música abre los actos del XXV aniversario de su fundación



Cartel anunciador del XXV aniversario. A la izquierda, actuación conjunta de las dos bandas en el Victoria.

REDACCIÓN

El pasado 2 de abril fue presentado el Cartel Conmemorativo del XXV Aniversario de la Banda de la Escuela Municipal de Música de Priego de Córdoba por parte de la Presidenta del Área de Cultura y Bienestar Social, María del Mar Domene López y del Director de la Banda de la Escuela Municipal de Música, José Pablo Arjona Moral.

Ambos aprovecharon la ocasión para felicitar a Antonio García Ruiz por el diseño de dicho cartel.

Por otra parte, se dio cuenta de la planificación de actividades que se van a celebrar durante este año, destacando, entre otras: conciertos de la Banda, actividades deportivas, taller de música y ciencia, III Concentración de Bandas "Ciudad de Priego" y la realización de un Libro y de un DVD con la historia de este colectivo en los 25 años de funcionamiento.

Concierto de apertura de actos

Como primera actividad enmarcada dentro del XXV aniversario (1983-2008) tuvo lugar en el teatro Victoria el pasado domingo 6 de abril un extraordinario concierto en el que aparte de la banda de Priego actuó también la Banda de la Asociación Músico-Cultural "Maestro Falla" de Padul (Granada).

Bajo la dirección de José Pablo Arjona, la Banda de Priego interpretó durante la primera parte del concierto, *Castor et Pollux* (Obertura) de J.P. Rameau, y la *Marcha Eslava* de Tchaikovsky.

Posteriormente intervino la Banda de Padul, bajo la dirección de Miguel Ángel Ballesteros García, que realizó un variado repertorio con obras de Padre Soler, Mozart y Rossini entre otros. Para finalizar, ambas bandas conjuntamente sobre el escenario, interpretaron con brillantez la *Symphony nº 5* (Finale) de D. Shostakovich.



José Pablo Arjona Moral y Miguel Ángel Ballesteros García, directores de las Bandas de Priego y Padul respectivamente. foto: M. Pulido

El certamen escolar literario Ángel Carrillo llega a su XXV edición



Victor Ocaña, de Andújar, recibiendo el primer premio autonómico de manos del presidente de diputación, Francisco Pulido.



La prieguense Noemí Malagón del Colegio Camacho Melendo, recitando su poema "Andalucía", segundo premio autonómico.

REDACCIÓN ADARVE

El Colegio Público Ángel Carrillo de Priego de Córdoba, acogió el pasado sábado 12 de abril la entrega de premios de la 25 edición del Certamen Escolar Literario que lleva su nombre.

El acto contó con la presencia del presidente de Diputación, Francisco Pulido, el primer teniente de alcalde de Priego, Antonio Caballero, el director del centro, José Antonio Bermúdez, así como otros representantes de la comunidad educativa.

El certamen que tiene carácter autonómico ha alcanzado este año su 25 aniversario, registrándose una alta participación desde todas las provincias andaluzas.

Los poemas presentados, que una vez más han versado sobre el tema de Andalucía, según las bases establecidas están dotados con 3 premios autonómicos, 8 accésit provinciales, 1 accésit ciudad y 1 accésit para el centro organizador.

El pasado 2 de abril, el Jurado acordó conceder los siguientes premios:

1º premio autonómico- Víctor Ocaña Piñas de 6º curso de primaria del Colegio Madre del Divino Pastor de Andújar (Jaén), con el poema "Del norte al sur"

2º premio autonómico-Noemí Malagón Poyato de 6º curso de primaria del Colegio Camacho Melendo de

Priego de Córdoba, con el poema "Andalucía"

3º premio autonómico-Vicente González Quero de 6º de primaria del Colegio Santa Teresa de Porcuna (Jaén) con el trabajo "Andalucía una madre para mí".

Los accésit provinciales fueron para Andrea Capilla de La Cañada (Almería), Lidia Ramos de Algeciras (Cádiz); María Cristina Arroyo de Priego de Córdoba (Córdoba); Teresa Costa de Loja (Granada); María del Mar Báñez de Almonte (Huelva); María Mercedes Redondo de Andújar (Jaén); Cristóbal Gómez de Cortes de

de la Frontera (Málaga); Gonzalo Alfonso de Sevilla; El accésit ciudad recayó en Pablo Vilchez y el accésit centro en Andrea Pérez Garrido ambos del Colegio Ángel Carrillo.

Del Norte al Sur

*Hace poco que he venido
tierras norteñas he dejado,
y aunque me costó cambiar,
el sur me ha enamorado*

*Mis raíces están arriba
y eso nunca olvidaré,
volveré siempre que pueda
pero aquí me quedaré*

*Nunca pude imaginar
lo que aquí encontraría
luz, belleza y amor
¡Cuánto vales Andalucía!*

*De sus gentes que decir
hospitalarios a rabiar
si hasta lo dice su escudo
¡para Sí, España y la Humanidad!*

*Esta tierra me ha adoptado
y como madre ejemplar
mis ideas ha respetado
y amor a la vez me da (sigue)*



(Viene de página anterior)

¡Cuánto quiero esta tierra!
¡Cuánto adoro esta gente!
Y como me enseñan mis padres,
la honraré hasta la muerte

Victor Ocaña Piñas
1º premio autonómico



Andalucía

Al sur de nuestra España,
dónde más caliente el sol,
hay una tierra que engancha,
llena de vida y color.

Su nombre es Andalucía,
no sé por donde empezar
a escribir esta poesía,
sin dejarme nada atrás.

Sus pueblos de casas blancas,
sus playas de sol y arena,
paisajes y monumentos,
su gente noble y sincera.

Sus fiestas y tradiciones,
folklore y gastronomía.
No hay un lugar con más arte
que mi tierra: Andalucía.

Campos llenos de olivares,
aceite que es como el oro,
dan trabajo a mucha gente,
y eso es un gran tesoro.

Todo el que no la conoce
y nos viene a visitar
al marcharse va pensando...
¿Cuándo podré regresar?

Por eso los andaluces,
tenemos esa alegría,
la mejor cosa del mundo,
... vivir en Andalucía.

Noemi Malagón Poyato
2º premio autonómico
Curso 6º de primaria
Colegio Camacho Melendo
Priego de Córdoba



Rafael Osuna Luque, Rafael Pedrajas Pérez, Antonio Caballero y María del Mar Domene

Foto: Manolo Osuna

Presentado el libro "El Grupo Municipal Socialista en la II República: Priego de Córdoba. 1931-1936"

REDACCIÓN ADARVE

La Casa-Museo Niceto Alcalá-Zamora acogió el pasado sábado viernes 11 de abril, el acto de presentación del libro "El Grupo Municipal Socialista en la II República: Priego de Córdoba. 1931-1936" del que es autor, el historiador y profesor en Granada, Rafael Pedrajas Pérez.

El libro ha sido editado por el Ayuntamiento de Priego a través de su Patronato Víctor Rubio Chávarri, contando el acto de presentación con el primer teniente de alcalde, Antonio Caballero y la concejal de Cultura, María del Mar Domene.

La presentación del libro estuvo a cargo de Rafael Osuna Luque, profesor de Geografía e Historia y compañero de nuestra Asociación Cultural ADARVE.

Rafael Osuna destacó que se habían hecho muchos estudios y publicaciones sobre la II República, pero que hasta ahora no se había tratado un tema de estas características de manera tan concreta y referido a la actuación de los concejales socialistas en aquella época en Priego.

Prosiguió Osuna su disertación haciendo un retrato de la época de la sociedad prieguense en la que el caciquismo político estaba

instaurado de tal manera que al pueblo no le quedaba otra alternativa que la resignación, pero que las iniciativas del grupo socialista que se identificaban entre los trabajadores y gente sencilla con propuestas de las políticas sociales en favor de los más pobres, fueron calando entre la población.

Por su parte el autor agradeció al Ayuntamiento la publicación del libro, con el cual ha pretendido dar un sentido justo a la complejidad y conflictividad de aquel período y los acontecimientos que se sucedieron, partiendo de la actuación del partido socialista en el municipio de Priego.

Próxima corrida de Curro Jiménez en Alcudia de Guadix



Finito de Córdoba

El Fandi

Curro Jiménez

Extraordinario cartel el conformado para la corrida de toros que se celebrará el próximo sábado 26 de abril, a las 6 de la tarde en Alcudia de Guadix (Granada), donde actuarán: Juan Serrano "Finito de Córdoba"; David Fandila "El Fandi" y Curro Jiménez. Para información, venta de entradas y reserva de autobús, en la sede de la Peña Curro Jiménez en Bar Felipe. Teléfono 957 540 835, hasta el jueves día 24.

Crónica negra de Priego en el "Diario Córdoba" (1852-1952) (VI)

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

PÁJARO DE CUENTA.- Por la Guardia Civil de Priego fue detenido un individuo natural de Maquer (Almería) que conducía una burra con rastra de seis meses. Al caer detenido le fueron ocupadas ciento ochenta y seis pesetas en plata, una faca y una navaja, una guía de la burra mencionada y una cédula personal sin relación alguna con sus señas individuales; este individuo carecía de documentos que acreditasen su personalidad. De ello se dio parte al Sr. Alcalde de la misma. (1881).

EDICTO.- El Juzgado de Priego llama por edicto a Antonio Robles Alcayde, vecino de Linares, y contra el que se ha procedido por hurto. (1881).

EDICTO.- Por uno del Juzgado de Priego se llama a Vicente González Tirado y Pablo González García, naturales de Écija, contra los que se procede por delito de contrabando. (1881).

EDICTO.- El Juzgado de Priego llama a Antonio Cesáreo Córdoba Jiménez, conocido por Corducho, contra el que se procede por hurto. (1881).

PERCANCE.- Ha sufrido en Granada la caída de un caballo el diputado a Cortes por Priego, señor don Indalecio Abril. Al principio se creyó su estado muy grave, pero según las últimas noticias no es así, y celebraremos su pronto restablecimiento. (1881).

EDICTO.- Por uno del Juzgado de Montilla, se llama a José Antonio Fernández, vecino de Priego, contra el que se procede por estafa. (1885).

DILIGENCIAS.- Se instruyen en Priego a consecuencia de haber aparecido en la Sierra Tiñosa un hombre muerto. Es de regular estatura, sin barba, entrecano y de unos 55 años. Y se llama por edictos a los que puedan identificar a su persona. (1885).

NO HAY ESCAPE.- De la alameda nombrada la Palomina, próxima a Priego, fueron cortados y extraídos el 28 de septiembre próximo pasado tres álamos de grandes dimensiones. No pudo averiguarse en el momento quien fuera el sustractor, pero desde aquella fecha no ha cesado la Guardia civil de practicar las convenientes diligencias, logrando en su consecuencia dar con el culpable, en cuya casa se encontró el cuerpo del delito. (1885).



CRIMEN. PRIEGO.- En una correspondencia que desde dicha población dirige a nuestro colega madrileño "El Liberal", se dice que va a ser trasladado el juez de instrucción de aquel partido, y que la noticia ha producido disgusto en toda la comarca. Según el corresponsal, en los primeros días de corriente, una misteriosa sociedad de ladrones, cuyo asiento principal estaba en Carcabuey, resolvió matar y mató, por infidelidad a uno de sus miembros, llamado Juan Antonio Zafra, ejecutando el asesinato de noche, en despoblado y con tal ensañamiento, que la víctima recibió dos tiros y veintitrés puñaladas. A las activas gestiones de juez señor García Cebadera, se debe que todos los bandidos y asesinos se hallen hoy presos, confesos y convictos. Tan importante servicio, dice, merecía recompensa, que parece ha obtenido aquel celoso funcionario con el ascenso inmediato. Pero, prudente será que el señor Alonso Martínez, para reemplazarlo, no se detenga en exigencias de localidad, y nombre a persona que sea una garantía en medio de la perturbación moral que trabaja a aquellos pueblos, por efecto de los enconos personales y las luchas de bandería. (1886).

SOSPECHOSOS.- En la carretera de Cabra a Priego detuvo el 21 la Guardia civil de esta última población a dos individuos, cuyos documentos personales no estaban en debida forma, creyéndose que las cédulas que exhibieron no indicaban su verdadero nombre, profesión y vecindad. (1886).

DETENCIÓN.- La sufrió en Priego el domingo, por la Guardia Civil, un individuo reclamado por aquel Juzgado Municipal. (1887).

INDOCUMENTADO.- Noches pasadas fue detenido en una de las calles de Baena, por la Guardia Civil, un individuo indocumentado que dijo ser natural y vecino de Priego y de oficio negociante. (1887).

DETENIDO.- Por la Guardia Civil de la Comandancia de Priego ha sido puesto a disposición del Juzgado un matutero que se resistía a entregar la caballería conductora de varios cajones de petróleo. (1887).

DETENIDOS.- En Priego lo fueron hace pocos días por la Guardia Civil, seis individuos, a quienes se cree complicados en un robo de metálico, de que fue víctima un conocido industrial, vecino de esta población. (1887).

DENUNCIA.- La Guardia civil de Priego ha presentado una contra el conductor del coche-correo que recorre el trayecto que media desde dicha ciudad a la de Cabra, por llegar dicho vehículo a punto de su destino con notable retraso, sin que haya motivo alguno que lo justifique. (1888).

DETENCIÓN.- Ha sido en poder de la Guardia civil de Priego un individuo, autor del hurto de tres cuartillas de aceituna a un vecino de aquella población. (1888).



Medalla de Plata a frutados ligeros en el Primer Concurso Internacional Olive DOR-Sial Montreal 2007 (Canadá)

Accésit modalidad frutados verdes dulces X Edición Premios Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, convocado por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Cosecha 2006-2007

Diploma di Gran Mencione, fruttato intenso XVI Concurso Internazionale Leone di Oro dei Mastre Oleari, 2007 Bari (Italia)

Medalla de Oro Olivasia 2007 (China)

Primer Premio X Edición Premios a la Calidad del Aceite de Oliva Virgen Extra D.O. Priego de Córdoba 2007

Primer Premio, modalidad frutados verdes amargos picantes medios en Expoliva 2007 (Jaén)

Segundo premio a la Calidad Mario solinas en la categoría frutado intenso 2007



MANUEL MONTES MARIN

Ctra. Priego - Las Lagunillas Km. 27
PRIEGO DE CÓRDOBA
CÓRDOBA



Venta a domicilio - Tlf. 957 542 299 - www.montesmarin.com



SUPERMERCADOS



Le Recomendamos

Productos

ADARVE®

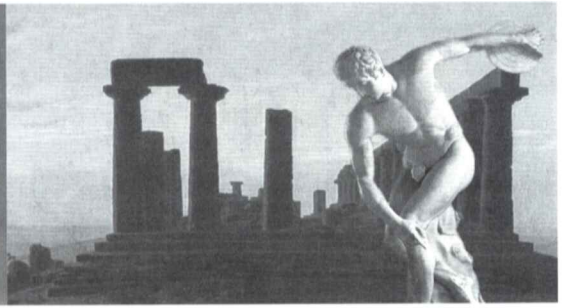
Garantía de Calidad



Distribuido por



Deportes



El Cajasur Priego toma ventaja en su primer partido de play-off frente al Cartagena

Últimos resultados de la liga regular

Superdivisión Jornada 19 - 08/03/08

CAJASUR PRIEGO 3
UCAM MURCIA 2

Superdivisión Jornada 20 - 15/03/08

LEGANÉS 1
CAJASUR PRIEGO 3

Superdivisión Jornada 21 - 22/03/08

CAJASUR PRIEGO 3
CARTAGENA 0

Superdivisión Jornada 22 - 16/03/08

S. SEBASTIAN de los REYES 3
CAJASUR PRIEGO 2



Superdivisión Play-off - 11/04/08

CARTAGENA 0
CAJASUR PRIEGO 3

El CajaSur Priego ha puesto muy de cara su pase a semifinales de los Play-off por la Superdivisión Nacional de Ténis de Mesa al imponerse esta tarde al Floymape Cartagena por un claro 0 a 3 en su visita a tierras murcianas. Sha Chenbin por parte de los prieguenses abrió la contienda imponiéndose al que fuera jugador del equipo prieguense, Antonio García, por 3 a 0. Carlos Machado estrenaba en liga su cuarto Campeonato de España Abs-

soluta derrotando al bosnio Sredan Milisevic al que lograba doblegar por 3 sets a 1 y José Luis Machado certificaba la victoria prieguense al imponerse por 3 a 0 al local José Antonio Montalbán.

Los de Luis Calvo dan así el primer paso que deberán refrendar el próximo sábado 26 de abril en Priego y de no ser así tendrían una segunda oportunidad al día siguiente en el partido de desempate. Una vez logrado el objetivo los cajistas recibirían en casa en el primer partido de la eliminatoria al San Sebastián de los Reyes el 17 de mayo.

FÚTBOL

El Priego desciende a falta de 6 jornadas

Jornada 24 - 17/02/08

Coria 5 - Priego 0

Jornada 25 - 24/02/08

Priego 0 - Paradas 2

Jornada 26 - 02/03/08

Baena 2 - Priego 0

Jornada 27 - 09/03/08

Priego 1 - Pilas 2

Jornada 28 - 30/03/08

Morón 6 - Priego 0

Jornada 29 - 06/04/08

Priego 2 - Camas 2

El Priego perdió la categoría matemáticamente en la jornada 28, cuando aún restaban 6 para la conclusión del campeonato de liga de la primera división andaluza.

Con sólo 3 victorias y 4 empates (13 puntos) y 30 goles a favor y 79 en contra el Priego ha presentado esta temporada unos números de los peores que recuerdan los aficionados. Una temporada totalmente desafortunada en la que el Priego en ningún momento le tomó el pulso a la competición.

REDACCIÓN

El Cajasur Priego finalizó el pasado 22 de marzo la liga regular de la superdivisión nacional de Ténis de Mesa quedando clasificado en tercer lugar y por tanto en disposición de disputar los play-off por el título, una modalidad nueva este año, que da una nueva opción para poder ganar la liga. De momento ya ha disputado el pasado viernes 11 de abril, el primer partido de estos play-off en su visita a Cartagena y ha tomado ventaja para el partido de vuelta el próximo 26 de abril.

Oración a San Judas Tadeo

¡Oh glorioso Apóstol San Judas Tadeo, siervo fiel y amigo de Jesús, el nombre del traidor que entregó a nuestro querido maestro en manos de sus enemigos, ha sido la causa de que muchos te hayan olvidado. Pero la Iglesia te honra e invoca universalmente como el patrón de los casos difíciles y sumamente desesperados.

Ruega por mí que soy tan miserable, te ruego que hagas uso de tu privilegio especial, de socorrer visible y prontamente cuando casi se ha perdido toda esperanza. Ven en mi ayuda para que reciba yo los consuelos y el socorro del Cielo en todas mis necesidades, tribulaciones y sufrimientos, si es para mi provecho espiritual, gloria de Dios y honor tuyo.

Te prometo, glorioso San Judas, acordarme siempre de tus favores y nunca dejar de honrarte como a mi especial y poderoso protector, y hacer todo lo que pueda para extender tu devoción. **AMEN.**

P.M.S.J.

NOTA DE AGRADECIMIENTO

La familia de Dña. **ANTONIA VALVERDE CASTILLA**, que falleció el pasado día 6 de Abril, agradece las numerosas muestras de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio.

Toros



Una oreja para Curro Jiménez en Córdoba en su primera oportunidad como matador

Plaza de los Califas de Córdoba. Sábado 5 de abril de 2008. Corrida a beneficio de los Hermanos de la Cruz Blanca. Un cuarto de entrada en una calurosa tarde primaveral.

Ganadería.- Cinco toros de la Condesa de Sobral, y uno (el cuarto) de Torrestrella, de bonita estampa pero faltos de clase y que dieron poco juego para el lucimiento de los diestros. El mejor el quinto. El peor el cuarto, un manso de solemnidad que fue pitado en el arrastre.

Incidencias.- Sergio Sanz resultó cogido en el quinto de la tarde en el segundo intento de la suerte suprema. Fue atendido en la enfermería de la plaza donde se le apreció una herida por asta de toro en el tercio superior del muslo derecho con una trayectoria ascendente de quince centímetros y una descendente de cinco centímetros, que interesa tejido celular subcutáneo y aponeurosis del músculo vasto interno. Pronóstico menos grave. Rafael Gago subalterno de la cuadrilla de Sanz sufrió un revolcón en el segundo de la tarde siendo atendido por la constusiones recibidas.

Rey Vera.- pinchazo sin soltar y estocada contraria (leves palmas); estocada y dos descabellos (silencio).

Sergio Sanz.- seis pinchazos y catorce descabellos (silencio tras un aviso); dos pinchazos resultando cogido y pasando a la enfermería, Rey Vera le administra media estocada insuficiente. Sanz sale de la enfermería y acaba tras nueve descabellos (un aviso y es ovacionado al pasar de nuevo a la enfermería).

Curro Jiménez.- dos pinchazos y estocada (vuelta al ruedo tras petición de oreja); Estoconazo, (una oreja).



Curro Jiménez en un derechazo de rodillas

Foto: Álvaro González

MANUEL PULIDO

No respondió el público cordobés ante la llamada de un cartel a beneficio de los Hermanos de la Cruz Blanca y conformado con toreros de la tierra. La terna de matadores ávida de triunfos se las tuvo que ver con un encierro de sosa embestida y que no daba opción al lucimiento. A Rey Vera le tocó el peor lote; Sergio Sanz peleado con los aceros se llevó una cornada; y nuestro paisano Curro Jiménez fue el único que llevó pañuelos a los tendidos logrando cortar un apéndice al que cerraba plaza, erigiéndose en el triunfador de la tarde y por tanto sabiendo sacar provecho de esta su primera oportunidad.

Rey Vera abría plaza con un toro cárdeno que perdía las manos y que fue diluyéndose como un azucarillo llegando muy mermando al último tercio. La faena muy fría tuvo poca transmisión y sólo una tanda de derechazos fue lo único destacable. En el cuarto, un manso de solemnidad Rey Vera, poco pudo hacer pues a las primeras de cambio el astado terminó aculado en tablas rehuendo la pelea, tanto así, que tuvo que pasaportarlo pegado al hilo del callejón.

Sergio Sanz lanceó bien con el capote al segundo de la tarde y aguantó bien las paradas de un toro que resultó complicado, de-

mostrando que a pesar de estar poco placeado supo componer una faena de mérito, que terminó con unas ajustadas manoletinas y que le pudo valer una oreja, de no haber estado peleado con los aceros, teniendo que escuchar un recado de la presidencia. El quinto de la tarde, fue el toro de mejor condición del encierro y de nuevo Sanz cuajó una buena faena, bien instrumentada, en la que se vieron las mejores tandas de la tarde, pero de nuevo lo hechó todo a perder con la espada, y lo peor de todo la cogida que sufrió en el segundo intento de entrar a matar teniendo que pasar a la enfermería.

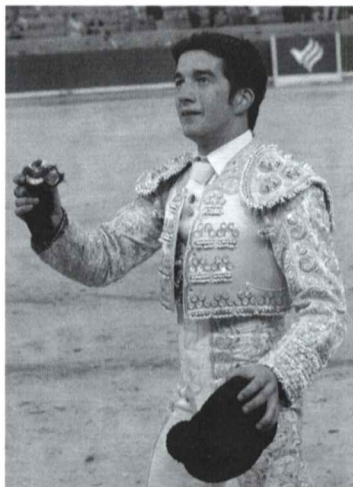


Curro Jiménez se presentaba en el coso de los Califas como nuevo matador de toros, siendo su primer compromiso desde que tomara la alternativa en Jaén el 14 de octubre del pasado año.

Nuestro paisano recibió al primero de su lote con una larga cambiada como indicador de que iba a por todas. Comenzó con la franela rodilla en tierra ante un toro al que Jiménez le costó meterlo en la muleta y enseñarlo a embestir, pero que terminó rajado y rehuyendo la pelea y es que Curro Jiménez estuvo muy por encima de su desclasado oponente, sacando faena donde no la había. Con el toro apagado, Curro Jiménez hizo un toreo efectista con mucho arrojo y valor a base de desplantes de espaldas rodilla en tierra que conectaron con el público. En la suerte suprema pinchó dos veces en hueso y cobró una certera estocada en el tercer intento. Los pañuelos afloraron en los tendidos, pero el presidente consideró insuficiente la petición y Curro Jiménez se tuvo que conformar con dar la vuelta al ruedo.

El que cerró plaza, un cincoño de 590 kilos, tuvo mejores condiciones que el primero. Curro Jiménez de nuevo iniciaba la faena rodilla en tierra. El prieguese hilvanó una buena faena con varias tandas de mucho mérito, por lo que el público pidió insistentemente la música, que no llegó a tocar (al parecer por orden de la presidencia).

Tanto fue así que arrecieron las protestas del respetable, hasta



Curro Jiménez paseando la oreja

el punto que por momentos llegaron a solapar lo que sucedía en el ruedo.

Pero Curro Jiménez, no estaba dispuesto a irse de vacío y de nuevo tuvo que poner toda la carne en el asador para concitar de nuevo la atención de un público que terminó entregado con el toreo populista del prieguese. Cuando la faena estaba más que hecha, Curro Jiménez se fue decidido por la espada, y ejecutó la suerte suprema volcándose materialmente ante el testuz del animal y cobrando un estoconazo hasta la gamuza, en todo lo alto. Una gran estocada para guardar en vídeo y que sirva de clase de como hay que ejecutar la suerte suprema. El toro no tardó en rodar y de nuevo los pañuelos poblaron el tendido. El presidente, quiso resistirse, pero la petición era mayoritaria y se vio obligado en esta ocasión a conceder una oreja, que Curro Jiménez paseó por el redondel.



Curro Jiménez sometiendo al toro por bajo. En la foto de abajo haciendo el péndulo con la muleta.

Fotos: Álvaro González



Rey Vera dando un derechazo

Foto: Álvaro González



Sergio Sanz, resultó cogido en el quinto de la tarde

Foto: Álvaro González

Sociedad

El Bar Reyes cumple 50 años

MANOLO OSUNA

El 3 de mayo de 1958 abrió por primera vez sus puertas, en la calle Virgen de la Cabeza, el que hasta ahora se conoce como Bar Reyes. Lo abrió José Reyes Mérida, que tras regentarlo aproximadamente unos diez años, pasó a manos de su hijo Gregorio. Este año, con motivo del cincuenta aniversario, ADARVE ha querido hacer un pequeño homenaje en modo de entrevista para recordar sus bodas de oro. Para ello hablamos con Gregorio Reyes Corpas, su actual propietario.

¿Cuándo se inaugura el bar Reyes?

En concreto fue un tres de mayo de del año 1958 y fue mi padre quien lo abrió. Posteriormente —a los diez años— él cayó enfermo y lo tuvo arrendado tres años a otra persona, ya que yo estaba trabajando con un camión. Luego me hice cargo del bar con la ayuda de mis dos hermanas y hasta la fecha, aquí estamos, atendiendo a nuestros vecinos, clientes y amigos.

¿Por la buena ubicación del bar, suponemos que los clientes son del barrio?

Una gran mayoría son vecinos de este amplio barrio de la Virgen de la Cabeza, pero a lo largo del tiempo, la clientela se ha ido ampliando con clientes de todo Priego.

¿A lo largo de estos cincuenta años, que cambios has ido apreciando en la clientela?

Con el paso de los años, la vida ha cambiado mucho; antes los clientes eran más fieles, las consumiciones no pasaban de vino, cerveza y ginebra, también eran otros tiempos, pero eran clientes casi todos vecinos del barrio. Los fines de semana se salía en familia y las raciones de comida eran más habituales. Hoy día, de la cocina salen más tapas que raciones y ya es todo el mundo el que las pide.

En la actualidad el consumo de



Gregorio Reyes junto a su esposa María y su hijo José Antonio.

Foto: Manolo Osuna

bebidas es más amplio, y se bebe de todo y con menos años. Antes la juventud apenas bebía vino, cerveza y cubalibres, y hoy día beben de todo, y me refiero a juventud mayor de dieciocho años por supuesto.

La cocina la atiende tu mujer, María, y siempre ha tenido éxito, porque sus platos suelen ser caseros todos. ¿Qué especialidades son las de la casa?

Así es, la cocina que ella trabaja es casera y eso siempre lo han valorado los clientes. Antes —más que ahora— la especialidad era los callos caseros, hoy día la juventud no come como antes se hacía, pero aún son muchos los clientes que nos los piden. También los flamenquines, gambas rebozadas, cazón en adobo y en temporada, los caracoles, tanto en caldo como en salsa y el Viernes Santo son famosas las tortillas de patatas para subir al calvario.

¿Con el cambio de lugar de la feria Real, habrás notado mucho tus ventas en esas fechas?

Antes, cuando la feria se celebraba en el Palenque, estábamos en

el centro de la misma y la verdad es que no se paraba en todo el día y parte de la noche. Ahora, la ventaja es que tenemos más descanso, pero también tengo que decir que tenemos un buen ambiente hasta medio día, antes de que la gente se vaya a la feria, luego por la tarde-noche, cerramos y nos vamos todos a la feria.

El bar Reyes, además de por sus tapas y ambiente, se caracteriza también por ser un lugar de encuentro y diversas actividades,

tanto sociales, como deportivas y culturales. ¿Qué actividades paralelas podemos encontrar?

Efectivamente, podemos decir que en mi bar, se fundó la actual Peña Flamenca "Fuente del Rey". Posteriormente, cuando ya tomé cuerpo, se trasladó a la calle Rincónada del Parral, en un local alquilado y así siguió funcionando.

Otra actividad que se inició en el bar, fue la refundación de la hermandad de los Dolores. Aquí era el punto de encuentro de todos los amigos y posteriormente



hermanos. Aquí se quedaba siempre antes y después de irse todos a las obras del calvario; y siguiendo con la hermandad, también era punto de encuentro para la comparsa que se hizo para participar en la Navidad en el concurso que la hermandad celebraba cada año.

Por otro lado, bar Reyes lleva siendo durante treinta años administración de apuestas deportivas, dando algún que otro premio importante a nuestros clientes.

De igual modo, y casi con la misma antigüedad, tenemos nuestra peña de ahorro, donde los clientes aportan una cantidad económica voluntaria durante el año, para posteriormente recuperarla íntegra en el mes de agosto.

Además, decir que también cada año, se celebraba un tradicional partido amistoso de fútbol entre nuestros clientes, denominado, los Espárragos, contra los Collejas, así se ha venido haciendo durante más de diecisiete

años, pero luego dejó de llevarse a cabo porque las personas se iban poniendo mayores y las piernas y el cuerpo no aguantaban mucho más. Este año, con motivo del cincuenta aniversario, sí se va a celebrar el día 27 de abril en el campo de fútbol, donde tendremos una convivencia entre clientes amigos y autoridades.

Por último, destacar los dos campeonatos de subastado que hacemos cada año, el primero coincidiendo con las fiestas de la hermandad de los Dolores y el segundo, lleva el nombre de nuestro bar. En ambos son muy numerosas las parejas que compiten cada año.

Todo la actividad que conlleva un bar, y el resto que hemos hecho alusión anteriormente, no podría realizarse contigo solo. ¿Quién forma parte –además de ti– del bar Reyes?

Desde hace ya veintidós años, mi hijo José Antonio es quien regen-

ta junto a mí el negocio, que podemos decir que es totalmente familiar, ya que él en un turno, mi mujer en la cocina y yo en otro turno, somos quien hacemos cada día que se puedan abrir las puertas a nuestros clientes y amigos. Sin ellos, esto no sería posible y seguramente no hubiésemos llegado a celebrar estos cincuenta años. Afortunadamente, José Antonio ha querido seguir los pasos de su abuelo y míos y con la misma línea, él va a seguir apostando por defender este negocio y su porvenir.

Algo que quieras añadir.

En primer lugar agradecer a los clientes, amigos y vecinos su fidelidad hacia el bar Reyes, ya que sin ellos, tampoco hubiese sido posible celebrar este aniversario.

Y por último, agradecer al periódico ADARVE la gentileza que ha tenido para hacer público este feliz cincuenta aniversario. A todos muchas gracias.

Pluviómetro



Lluvia caída desde el día
1 septiembre de 2007
al 22 febrero de 2008 207,8 l/m²

Días 19-20 de marzo	11,5 “
Día 30 de marzo	1,5 “
Día 8 de abril	31,5 “
Día 9 de abril	72 “
Día 10 de abril	6 “

Total desde 01/09/07 al 10/04/08

330,3 l/m²



La asociación de amigos de la Catedral de Jaén dentro de sus múltiples objetivos y fines se encuentra la realización de visitas turístico-culturales, con dicho motivo visitaron nuestra ciudad quedando impresionados por su patrimonio barroco.

RESIDENCIAL

EL MOLINO



exposito

promociones

C/ Ribera, 23 C.P. 14800 - Priego de Córdoba
Tlfno. 957 700 374 - Fax. 957 543 765

<http://www.expositopromociones.com>
admin@expositopromociones.com

Amplias terrazas
con magníficas vistas

Viviendas plurifamiliares
con 2 y 3 dormitorios

Plazas de aparcamiento
y trasteros

Ascensor hasta la zona
de aparcamientos

Financiación adaptada
a tus necesidades

Entorno tranquilo y agradable
cercano al centro

