



ADARVE

Feria 2011

OPTICA



OPTOMETRÍA
CONTACTOLOGÍA
AUDIOLOGÍA

NICA 27.123 (Audioprótesis)

NICA 27.125 (Ópticas)



C
E
N
T
R
O

A
U
D
I
T
I
V
O

Solucionamos los problemas de la sordera.
Somos especialistas en la adaptación de
audífonos digitales de última generación

Plaza de Andalucía, 2
Tif: 957 701 985
PRIEGO DE CÓRDOBA



Hostal * *

RAFI

restaurante y cafetería

C/Isabel la Católica, 4

Tif: 957 547 027

Fax: 957 540 749

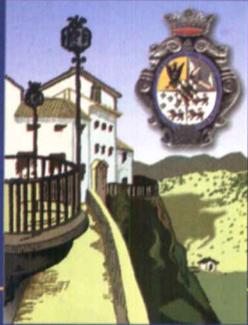
PRIEGO DE CÓRDOBA



- * Especialidad en carne a la brasa
- * Tapas variadas
- * Pescado

- Bautizos
- Comuniones
- Comidas de Empresa





ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXV • Nº 845 y 846 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Agosto y 1 de Septiembre de 2011 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE



Foto: Rafa Calvo



Priego acude en masa a una convocatoria extraordinaria

El pasado 13 de agosto, a las 9 de la noche, el pueblo de Priego se echó a la calle en masa, para acompañar a nuestro Padre Jesús Nazareno, en una salida procesional extraordinaria con motivo de la Jornada Mundial de la Juventud. Acompañaron al Nazareno unos 300 jóvenes llegados de Portugal a estas jornadas, que pudieron comprobar como se vive la fe en nuestra ciudad. La imagen más venerada de los prieguenses, como novedad histórica, transitó por el Paseo de Colombia e impartió su bendición en el Paseillo a las puertas del Ayuntamiento.

Foto: José Manuel Alcalá



HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com



MUSEO DE LA ALMENDRA francisco morales

HORARIOS

MARTES a SÁBADOS:	MAÑANAS TARDES	10:00 a 14:00h 17:00 a 20:00h
DOMINGOS Y FESTIVOS	MAÑANAS	10:00 A 14:00h

museo@almendrasfmorales.com
museogrupos@almendrasfmorales.com

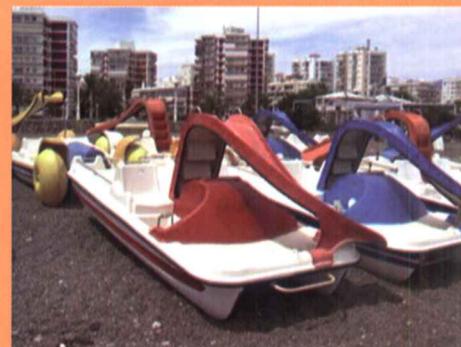
Ctra. A-333, km.6 14814 ZAMORANOS Priego de Córdoba (Córdoba)

Restaurante Carmen

Teléfono: 952 540 838 - Móvil: 667 038 400 TORRE DEL MAR

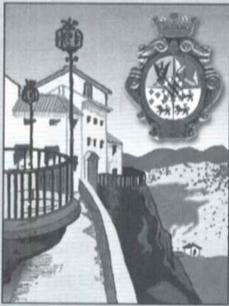
Paseo Marítimo de Poniente (frente al Hotel Andalucía Beach),
a la derecha del faro, en la mejor zona de la playa

Toda clase de pescados,
mariscos, espetos de sardinas,
carnes, paellas...
Tenemos alquiler de tumbonas
e hidropedales
... OS ESPERAMOS



Alquiler y venta de pisos
en Torre del Mar - Contacten con
Sr. Cámara Tlf: : 609 845 931

A partir de las 7 de la tarde puede encontrar
en nuestro local, su lugar de copas,
con excelente música, salsa, mambo....
el mejor ambiente para una noche especial



Entidad en posesión de la Medalla de Plata de la Muy Noble e Ilustre ciudad de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá

Manuel Osuna Ruiz

José Alfonso Jurado Ruiz

Noé Expósito Ropero

Antonio Toro Pérez

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

Publicidad

Paquí Gordo Osuna

Teléfono: 651 48 49 03

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.

Depósito Legal: CO-15-1958.

ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10

14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:

957 54 19 53

e-mail: adarve@periodicoadarve.com

www.periodicoadarve.com

EDITORIAL

Sobre las Fundaciones de Priego

Una fundación se define básicamente como un patrimonio destinado a un fin social. La ley de Fundaciones de Andalucía dice que "son fundaciones las organizaciones constituidas sin ánimo de lucro y que, por voluntad de sus creadores, tienen afectado de modo duradero su patrimonio a la realización de fines de interés general.

Las fundaciones se rigen por la voluntad del fundador, por sus Estatutos y, en todo caso, por la Ley".

En Priego existen tres grandes fundaciones que nacieron con la finalidad de atender a los mayores desprotegidos: La Fundación "Hospital Residencia de San Juan de Dios" que fue instituida el 2 de agosto de 1636; la "Fundación Benéfica Mármol Moreno" constituida por José M^a del Mármol Moreno en su testamento de 18 de diciembre de 1918 y la "Fundación Benéfica Asilo de ancianos y ancianas, Arjona Valera" que fue fundada por Adelaida Arjona y Castillo, en su testamento otorgado en esta ciudad el 25 de junio de 1947.

El ámbito de actuación de todas ellas, salvo la segunda que lo extiende también a Alcalá la Real, es Priego de Córdoba y su comarca.

Y el fin de interés general para el que fueron constituidas fue la atención a los ancianos más desfavorecidos, si bien la de "Arjona Valera" ha actualizado su fin social señalando que es "su objeto o fin esencial la atención a las personas mayores de la comarca de Priego de Córdoba, estando también abierta a la prestación de ayuda y colaboración para potenciar el desarrollo y efectividad de los derechos de las personas vulnerables y necesitadas de especial protección, sea por razones de edad, de discapacidad o enfermedad física o psíquica, o por pertenecer a determinados colectivos socialmente menos favorecidos".

Pero ¿quién administra y gobierna las fundaciones? Pues sus patronos que reunidos forman el patronato y dice la citada ley que "corresponde al Patronato cumplir los fines fundacionales y administrar con diligencia los bienes y derechos que integran el patrimonio de la fundación, manteniendo el rendimiento y utilidad de los mismos. Los patronos ejercerán su cargo gratuitamente, sin que puedan percibir retribución alguna, ni en dinero ni en especie, por el desempeño de su función."

Estos patronos son designados por los respectivos fundadores, que en caso de las fundaciones prieguenses son los siguientes: En la fundación "Hospital Residencia de San Juan de Dios" son Patronos natos: el Párroco de la Asunción, el Coadjutor más antiguo, miembros de la Hermandad de la Caridad y señores contribuyentes por territorialidad; en la Fundación Mármol sus patronos son el Párroco de la Asunción, un representante del sector textil, un representante del sector agrario y la superiora de la comunidad religiosa que atiende la residencia y en la de "Arjona Valera" sus patronos

que son un letrado de la localidad a ser posible, o persona de probada responsabilidad, que será elegido por el resto de patronos, el Sr. Obispo de la Diócesis de Córdoba o persona en quien delegue, el párroco a cuya parroquia pertenezca la residencia, sede y domicilio de la Fundación, el descendiente de mayor edad del patrono originario y dos vecinos, como mínimo, de Priego de Córdoba mayores de edad, que serán elegidos por el resto de Patronos.

Estos patronos, por regla general, vienen siendo nombrados por tiempo indefinido y su actuación es controlada teóricamente por la Junta de Andalucía a través del Protectorado "El Protectorado de las Fundaciones Andaluzas es el órgano administrativo de asesoramiento y apoyo técnico de las fundaciones, que velará por el correcto ejercicio del derecho de fundación y por la legalidad de la constitución y funcionamiento de aquellas." En la práctica este control se limita a las cuentas anuales y a la autorización para la venta o gravamen del patrimonio fundacional.

Es decir que estos patronos tienen plena libertad para hacer o no hacer con el patrimonio de la fundación y la consecución del fin social. Al decir no hacer hay que referirse necesariamente a lo ocurrido con la Fundación del Hospital de San Juan de Dios, que por falta de control de los patronos se dejaron perder grandes tierras de olivar en manos de arrendatarios.

Estos grandes patrimonios regalados por personas generosas al pueblo de Priego de Córdoba para que gestionándolos debidamente mediante fundaciones beneficien a sectores desfavorecidos de nuestra comarca no pueden quedar oscuramente administrados por un reducido grupo de convecinos, cuyos nombres incompresiblemente se repiten en varias de ellas, como el caso del reverendo Pedro Crespo que es patrono de las tres y tiene la presidencia de dos.

Estas fundaciones deben de estar abiertas a todos y rendir cuentas al pueblo de Priego de Córdoba de sus trabajos y actuaciones. En este sentido la ley andaluza dice que "Las fundaciones están obligadas a: destinar efectivamente el patrimonio y sus rentas, de acuerdo con la Ley y sus Estatutos, a los fines fundacionales; actuar con criterios de imparcialidad, objetividad, igualdad y no discriminación en la determinación de sus beneficiarios; e informar de manera generalizada de sus fines y actividades para el conocimiento de sus eventuales beneficiarios y demás interesados."

Por todo ello hay que animar a nuestras autoridades locales en particular y a los vecinos de Priego en general, como beneficiarios e interesados de las tres fundaciones prieguenses a constituir una "Mesa por las Fundaciones" donde se dé participación a todo aquel que quiera trabajar por estos fines sociales y a través de la misma pedir información, participación y evolución de estas fundaciones de Priego.



Antonio de la Barrera, 10
Tlf: 957 701 348

PRIEGO DE CÓRDOBA

**A cualquier hora del día
encontrarás el mejor
de los ambientes.
Por eso EL POSTIGO,
SIEMPRE ESTARÁ CONTIGO**



Carta a Verónica González Ruiz-Ruano

Querida Verónica:

He leído tu artículo "Imposición sin consideración" en el nº 844 del día 1 y, francamente, me has conmovido. No te conozco personalmente, no sé quién eres, pero no es necesario conocerse para sentirse "conectado" y/o identificado con una forma de pensar y sentir determinados.

Permíteme que te felicite, Verónica, por varios motivos: primero, por tus buenos sentimientos y empatía para con los indígenas del Amazonas, en particular, y para con el mundo, en general; segundo, por hacer públicas tu buena voluntad y tu loable preocupación y de este modo, remover nuestras conciencias dormidas; tercero, por expresarte de forma clara, concisa y directa, demostrando así un grado de madurez en tu persona que muchos lo quisieran o quisiéramos; cuarto, porque has conseguido abrir una rendija de esperanza en mi corazón enfermo de desilusión, de cara al mañana, considerando tu edad y la necesidad que tiene nuestra sociedad de jóvenes responsables y consecuentes con la Vida en toda su extensión; y etc.

¡Ojalá hubiera más gente (joven como tú y menos joven como yo), que compartiera tu punto de vista, tu admirable razonamiento y sécundara tu S.O.S. sobre el grave problema que planteas en tu anterior escrito! Y permíteme el atrevimiento, estoy casi segura de que también te preocupan otras realidades, crudas y tristes, que asolan otras partes del mundo, como por ejemplo la hambruna de los países más pobres del Planeta, sin que, por justicia, las naciones privilegiadas la remedien, teniendo los medios a su alcance y siendo los principales causantes de sus calamidades.

Discúlpame si me he entrometido, de algún modo, en tu vida... pero, como te digo antes, me has conmovido y me has tocado el corazón.

Un beso y, por favor, no te dejes corromper.

MARÍA ANTONIA GUTIÉRREZ HUETE

CORREO

Antonio de la Barrera, 10
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

FAX

957 541 953

E-MAIL

director@periodicoadarve.com

¿Viviremos en el país de Jauja?

"...El país de Jauja es el país donde toda persona y niño es feliz, en donde el suelo de las calles es de chocolate, sus adoquines de caramelo y el amor de los unos hacia los otros está siempre presente..."

Esta sería la consigna que el Candidato de la Oposición debería llevar como bandera, ya que ofrece el "oro y el moro" si su partido gana las Elecciones Generales y sale de Presidente.

Pero algo raro pasa con los políticos de nuestra Nación (por cierto un mal contagioso) ya que los miembros de la Oposición, no arriman el hombro para ayudar aunque todo se vaya al garete, diciendo que ellos tienen la solución a todos los problemas, pero que luego, cuando cogen el poder, se desinflan como globos a las primeras de cambio.

Ya están más cerca las Elecciones Generales, serán el 20 de noviembre de este año, según lo ha anunciado el Presidente R. Zapatero, a la vez que ha sido nombrado como candidato en solitario el ministro Sr Rubalcaba.

El Sr. Rajoy está ansioso por coger el poder, pero creo que no sabe o no quiere saber, que en el caso de ganar las Elecciones Generales, pocos cestos podrá hacer con las mimbres que actualmente tiene España.

Los meses que quedan antes de las Elecciones Generales van a ser tremendamente competitivos, ya que con las medidas adoptadas por el Gobierno actual, poco a poco podrán verse los resultados positivos de las mismas, lo que devolverá la confianza de los ciudadanos en el PSOE.

La última encuesta del CIS, revelaba que el PSOE había recortado 3,3 puntos de distancia con el PP, auspiciado por el "efecto Rubalcaba". En esa misma encuesta un 39,9% de los españoles opinaba que el socialista Alfredo Pérez Rubalcaba, sería el mejor presidente del Gobierno, si ganara las próximas elecciones, mientras que un 31,9% piensa así del líder del PP, Mariano Rajoy. El sondeo sirve para constatar que se ha aclarado la duda de si Rubalcaba sería percibido como un candidato nuevo y con capacidad para movilizar a su electorado.

JOSÉ LUIS CALLAVA PULIDO

Sobre el botellón en el Paseo Taurino

Se informa desde el Excmo. Ayto. de Priego de Córdoba que, para intentar dar una solución al hecho de la realización del botellón fuera de los días fijados a tal fin, ya que como de todos es sabido, el botellón se realiza en la zona del Paseo Taurino en días puntuales, debido a la realización de actividades extraordinarias en el recinto ferial, lugar habitual de realización del mismo, nos hemos personado en el lugar referido para conocer el estado del mismo, confirmando que a pesar de que los restos del botellón (botellas, vasos, bolsas, etc...) han desaparecido, hemos podido comprobar que el estado del Paseo Taurino es lamentable. El equipo de gobierno está estudiando la situación con el fin de encontrar la mejor solución para poder reducir las molestias que ocasiona a los vecinos de la zona la realización ocasional del botellón, así como el adencantamiento del Paseo Taurino debido al estado de dejadez en que se encuentra. Esperamos contar con la paciencia de los vecinos y la colaboración de los jóvenes que realizan botellón.

Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Priego

ADARVE agradece a todos los anunciantes y colaboradores que han hecho posible este número extraordinario de Feria Real.

Han colaborado con este Consejo de Redacción, con aportación de artículos, información y fotografías las siguientes personas y entidades: Mariló Vigo Medina, María Paredes Álvarez, Enrique Alcalá Ortiz, Carlos Aguilera Siller, Elena Escamilla García, Victoria Pulido González, Miguel Forcada Serrano, Rocío Pérez Campaña, Sonia Cayuelas Rodríguez, Juanjo Campaña, Jessica Sevilla Rodríguez, Carmen Aguilera Callava, Ana Martín García, Jorge Priego Manso, Raquel Rico Mérida, María José Rico González, María Isabel Navas Aranda, María Antonia Gutiérrez Huete, José Luis Callava Pulido, Mari Molina Sánchez, María Luisa Ceballos Casas, Juan Ramón Valdivia Rosa, Patronato Fundación Mármol, Equipo de Gobierno del Partido Popular

Cubreportada exterior: Fotografía de Mariló Vigo Medina - Modelo: Nerea Punzón Carrillo - Maquillada por Alicia de Perfumerías IF - Vestida por Mezcla Arte.

Portada ordinaria: Jesús Nazareno en el Paseillo Fotografía de Rafael Calvo Soldado; Jesús Nazareno impartiendo la bendición en el Paseillo - Fotografía de José Manuel Alcalá.

Portada Cuadernillo Interior: Cartel Oficial de Feria del Ayuntamiento de Priego de Paco Aguilera Zuheros y Paco Luque Molina .

Comunicado del Equipo de Gobierno del Partido Popular de Priego de Córdoba

EQUIPO DE GOBIERNO DEL PARTIDO POPULAR
El equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Priego de Córdoba, quiere comunicar al todos los ciudadanos/as de este Municipio la preocupante situación en la que se ha encontrado la Institución Municipal tras su toma de posesión, especialmente en lo económico.

Queremos comunicar a todos/as nuestros/as vecinos/as que la deuda que mantiene nuestro Ayuntamiento, con entidades financieras a corto y a largo plazo, a la toma de posesión de esta nueva Corporación asciende, a la cantidad de 12.000.006,09 Euros, equivalente a 1.997.645.334 Ptas.

Independientemente y mas grave que lo anterior, nos encontramos con que existe un déficit de tesorería (facturas pendientes de pago a proveedores) por un importe de 7.099.406,97 Eur. equivalentes a 1.181.241.766 Ptas.

Aparte de lo anterior se le adeuda a Endesa por suministro eléctrico (no incluido anteriormente) la cantidad de 415.861,42 Eur. (más de 69 millones de pesetas), además de 363.274,33 Eur. (más de sesenta millones de pesetas), a la Excma Diputación Provincial por los Planes Provinciales que, ni tan siquiera gozan de crédito presupuestario.

A lo anterior hay que sumar la cantidad de 968.529,44 Eur. (161.149.739 Ptas.) de facturas pendientes de reconocimiento correspondientes a años anteriores, además de otras ascendentes a la cantidad de 478.551,04 Euros (79.624.193 Ptas.) pendientes de reconocimiento en el registro general.

A mayor abundamiento, existen unos compromisos de pago adquiridos y que, tan siquiera, tienen credito de 281.031,16 Eur.

46.759.623 Ptas.) correspondientes al Consorcio de Extinción de Incendios y otros 77.935,43 Eur. (12.967.929 Ptas.) por el canon de vertidos y regulación de abastecimiento de aguas.

Todas estas cantidades suponen una suma de 21.690.677 Euros, osea 3.609.024.983 Pesetas, que nuestro Ayuntamiento debe tanto a proveedores como a entidades financieras.

A todo lo anterior hay que añadir que se prevé un menos ingreso del previsto inicialmente para IBI de urbana, una vez conocido el importe del Padrón, de importe aproximado de 900.000 euros (149.747.400 Ptas), así como de 200.000 euros (33.277.200 Ptas) en impuesto de obras y construcciones, lo que hace un total de 1.100.000 euros que se ingresarán de menos, previsiblemente, en el presente ejercicio 2011 por una mala y errónea previsión de los ingresos.

Esta es la situación que, sin perjuicio de las Auditorías internas que se están realizando, el Ayuntamiento de Priego tiene en la actualidad, y que está reflejada en el informe de Intervención Municipal de fecha 24 de Junio de 2011, y que el equipo de Gobierno del Partido Popular ha heredado del PSOE, en la que se ha gastado en su totalidad, además, los 4 millones de euros pagados por la empresa de agua. Esta situación, que se ha de calificar de CRITICA Y ESPECIALMENTE GRAVE, pone a nuestro municipio en una situación DE CAOS ECONÓMICO, obliga a este equipo de Gobierno a adoptar medidas importantes y trascendentes a fin de solucionar tan grave problema. heredado de gobiernos irresponsables, en los cuales se creían, en palabras de intervención, que "los gastos se sufragaban con aire", a recortar los gastos en extremo, sin recortar las necesidades sociales de nuestros vecinos más necesitados y sin incrementar los impuestos teniendo en cuenta los tiempos de crisis económica en los que nos encontramos.

Agradecemos a todos los trabajadores/as del Ayuntamiento, a los proveedores del mismo que sepan entender tan grave situación y que, sin duda, con su esfuerzo y con el nuestro, sabremos solucionar por el bien y el futuro de nuestro pueblo.

Igualmente esperamos que todos/as los vecinos/as entiendan y compartan la adopción de cuantas medidas se han de adoptar por este equipo de Gobierno, para salir de esta grave situación que hemos encontrado y de la cual, para nada, somos responsables, siendo a partir de ahora cuando la asumamos, y dentro de cuatro años cuando se podrá analizar nuestra gestión y nuestra dedicación a nuestro pueblo.



FÁBRICA DE
EMBUTIDOS Y
PRECOCINADOS
San Rafael

Guardando la tradición

CARNICERÍAS
García-Calabrés

Las mejores carnes frescas
para su barbacoa de verano

Manuel Santana, 24 - Tlf. 957 701 503

PINTURAS  **MÉRIDA**

ESPECIALISTAS
EN PINTURAS Y ACCESORIOS

Pinturas, papeles pintados, molduras de espuma y suelos laminados

C/ Fernando Martín, 22 - Telf. 957 542 382 Móvil 658 038 584

PRIEGO DE CÓRDOBA

e-mail: pinturasmerida@gmail.com

Web: www.pintamania.es

Un proyecto de futuro para nuestro Festival Internacional de Música, Teatro y Danza

MIGUEL FORCADA SERRANO

Concejal de Cultura

Nuestro Festival Internacional de Música, Teatro y Danza, cuya sexagésimo cuarta edición estamos celebrando en estos días, es motivo de opinión frecuente entre los prieguenses. Ahora que ha empezado una nueva legislatura municipal, queremos dar a conocer las ideas que sobre este tema quisiera desarrollar el equipo de gobierno del Partido Popular en los próximos años.

Para empezar, digamos que la programación de 2011 estaba ya cerrada por el anterior equipo de gobierno cuando tomó posesión el actual, cosa lógica dada la cercanía entre la fecha de las elecciones y el Festival; por lo tanto, el mérito o demérito de dicha programación no debe achacarse al actual equipo. Lo que se haga en los próximos años sí será nuestra responsabilidad.

Aunque el objetivo de este artículo no es hacer una crítica de los años pasados, conviene decir que en mi opinión, la última legislatura se ha caracterizado por un enfoque "rutinario" del Festival, como si se quisiera "cubrir el expediente" con el mínimo esfuerzo posible; no ha habido ni una sola idea nueva, ni un intento de originalidad; es más, se suprimieron cosas que se habían puesto en marcha en la legislatura anterior como el "Festival en la calle". Y es que cuando no se conoce o no se cree en un proyecto que lleva más de 60 años ilusionando a los prieguenses, no se pueden esperar mejoras o innovaciones.

Por el contrario, los miembros del actual equipo de gobierno del Ayuntamiento de Priego, encabezado por María Luisa Ceballos, estamos convencidos de que "el Festival" es un valor, una de las "oportunidades" o "fortalezas" que tiene Priego. Y que por lo tanto hay que intentar llevarlo a sus máximas posibilidades de desarrollo. Pero nos encontramos en un momento de crisis económica que hace prácticamente imposible "inyectar" en el Festival el dinero que se necesitaría para lograr ese desarrollo. Y entonces ¿qué vamos a hacer?, ¿mantener el Festival "bajo mínimos"?, ¿aceptar la rutina de estos cuatro últimos años?. Desde luego que no: simplemente asumimos la necesidad de administrar los escasos recursos económicos de que disponemos, compensando esta "debilidad" con un recurso frecuentemente olvidado: la energía que alimenta la

creatividad y el convencimiento de que tenemos los materiales idóneos para fabricar un producto excelente.

Concretando. El proyecto que queremos poner en marcha en estos cuatro años en torno al Festival se compone de las siguientes líneas básicas.

1º.- La programación tendrá tres partes bien diferenciadas, pero que persiguen el mismo fin: convertir el Festival en el eje de toda la actividad cultural de Priego durante el mes de Agosto. Esas tres partes serán las siguientes:

PROGRAMACIÓN A.- Es una programación de espectáculos de alto nivel que se celebrará en principio en el Teatro Victoria. Podríamos incluso reducir el número de estos espectáculos a cinco o cuatro, en vez de los seis actuales. Pero deben ser siempre espectáculos de alta calidad.

PROGRAMACIÓN B.- Es una programación de espectáculos que se celebrarán en recintos especiales (Carnicerías, Castillo, Plazas de Priego...) y que podrían ser gratuitos o con precios muy asequibles. Es lo que llamábamos "El Festival en la Calle" y así lo seguiremos llamando si a nadie se le ocurre un título mejor.

PROGRAMACIÓN C.- Es una programación de actividades complementarias: exposiciones, conferencias, debates, homenajes... Es la zona que tengo menos definida, cabe casi todo...

2º.- Hay que conseguir que los prieguenses se convenzan de que el Festival es una de las señas de identidad de este pueblo y de que no puede sobrevivir sin un apoyo masivo. Hay que hacer algo, o mucho, para que la gente joven y la gente de las aldeas o barrios de Priego asista al Festival en mayor número.

3º.- Vamos a hacer una convocatoria para crear algo así como un "Grupo de Apoyo al Festival". Ya lo iniciamos hace cuatro años pero no hubo tiempo de desarrollar la idea. Quienes formen parte de este grupo o asociación serán consultados sobre la programación del Festival, tendrán sus obligaciones y en compensación, lógicamente, algunas ventajas.

4º.- Vamos a intentar financiación privada en el Festival. En la legislatura 2003-2007 conseguimos un año meter en el presupuesto del Festival hasta 18.000 Euros procedentes de empresas y entidades privadas (aparte por supuesto de las

"subvenciones" de instituciones públicas). En los últimos cuatro años se abandonó lamentablemente esta vía de financiación.

5º.- Nos gustaría, por supuesto, sacar la PROGRAMACIÓN "A" del teatro Victoria. Está muy claro que los grandes festivales son grandes porque añaden a la programación un entorno en sí mismo espectacular. En Granada el recinto de la Alhambra; en Perelada su castillo; en Santander toda la ciudad, volcada, y su "Palacio de Festivales". Priego tiene escenarios en potencia que, sin ánimo de comparar, pueden ser excepcionales: el Recreo de Castilla, donde se iniciaron nuestros festivales, hoy en fase de recuperación; la Fuente del Rey, donde alcanzaron sus más altas cumbres... Es un reto volver a esos escenarios, un reto que puede ser inalcanzable en los próximos cuatro años, pero no por eso debemos dejar de perseguirlo. Tal vez cuando esté terminado el "Recreo Castilla"...

6º.- Hay más ideas, pero creo que con las expuestas ya son suficientes para la legislatura que acabamos de iniciar.

Este proyecto tiene dos enemigos: la crisis económica y la perspectiva de corto plazo. En educación y en cultura, con perspectivas de corto plazo no arreglaremos nada, así que vamos a trabajar mirando el futuro.

Intentaremos lograr un consenso entre las fuerzas políticas locales en torno al Festival. Nuestro Festival ha superado, a lo largo de 64 años muchas etapas, muy distintas ideologías políticas gobernando nuestro Ayuntamiento y todos esos equipos han mantenido el Festival; con mayor o menor convencimiento, pero lo han mantenido y han intentado hacer siempre el mejor Festival posible; por lo tanto no creo que sea difícil llegar a acuerdos que se mantengan en el futuro sin distinción de quien gobierne.

El otro enemigo puede ser más peligroso. No sabemos hasta donde nos va a llevar la crisis económica que atravesamos y la crisis de financiación que hemos encontrado en el Ayuntamiento. Puede que algunos de los proyectos mencionados tengan que abandonarse o aplazarse hasta mejores tiempos. Pero otras cosas seguramente podremos hacerlas a pesar de la crisis económica y de la crisis de financiación. Vamos a trabajar para que de todas esas cosas que sean posibles, ninguna se quede sin hacer.

Vente a la Feria

*Vente conmigo a la Feria,
ay niña de mis entrañas
la de cabellos castaños,
y el vestido de gitana,
la de los ojos melosos
que sólo con mirar matan
la del cuerpo cimbreado
y blancos dientes de nácar.
Vente conmigo a la Feria,
y de mí no temas nada,
que te llevaré a la grupa
de mi jaca jerezana,
que sabe guardar silencio
y no sabe decir nada,
Vente no lo dudes más,
y acaricia mis espaldas
que yo en cambio te daré
todo el amor de mi alma.
Y si no quieres así,
vente con la luna clara,
a contemplar las estrellas
mientras yo miro tu cara,
y te diré muchas cosas,
aunque tú no digas nada,
y sabrás de mis secretos
que yo a nadie los contare.
Vente, y no me dejes solo,
mira que la Feria marcha,
entre sonos de platillos,
y palmoteos de gitana.
Vente conmigo a la Feria,
ay niña de mis entrañas
la de cabellos castaños
y el vestido de gitana.*

FRANCISCO GARCIA MONTES
ADARVE - 1ª ÉPOCA

Gestoría Peláez y Grupo Asesores os desean una feliz feria



Fiscal-Laboral - 957 540800 - 957 540297
Seguros - 957 540875 - 957 540485



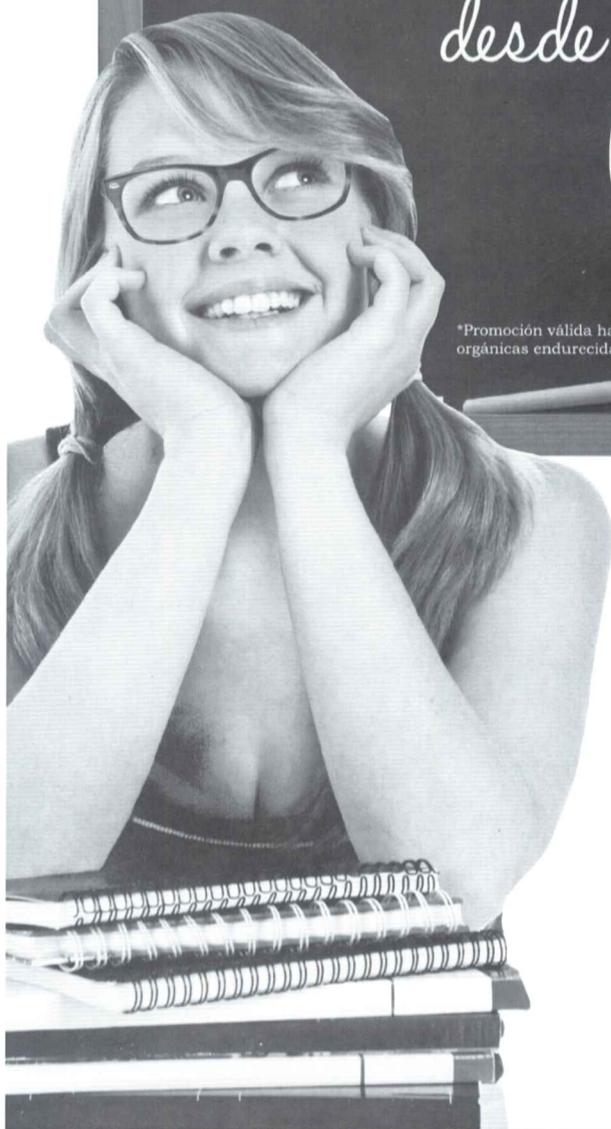
GAFAS COMPLETAS

montura + lentes endurecidas

desde

65* €

*Promoción válida hasta el 31 de Octubre de 2011. Lentes monofocales orgánicas endurecidas Esf. +4 Cil.+2 con montura de la colección Broadway.



Te ayudamos con
la vuelta a las clases

refuerza

TUS

OJOS



**FEDEROPTICOS
A. SERRANO**

Carrera de las Monjas, 14
Tlf. 957 54 14 26
PRIEGO DE CORDOBA

INSTITUTO
FEDEROPTICOS **informa:**

“Uno de cada tres casos de fracaso
escolar en España se deben a
problemas visuales”

más información en:
www.institutofederópticos.com

Comentarios, dimes y diretes



En la actualidad Sor Ángeles está fuera de su comunidad religiosa y ocupando las instalaciones de la residencia; no sé si esperando que el patronato la desaloje por la fuerza, o esperando cobrar un despido improcedente. El tiempo dará la solución.

JOSÉ YEPES ALCALÁ

La libertad de expresión forma parte de los derechos humanos de las personas y está protegida por la Declaración Universal de 1948 y por las constituciones de todos los sistemas democráticos.

Esta libertad supone que todos los individuos tienen derecho de expresarse sin ser molestados a causa de sus opiniones. La libertad de expresión es: "la libertad de investigar, recibir informaciones y difundirlas sin limitación de fronteras y a través de cualquier medio de comunicación."

Hoy en día estamos confundiendo esta libertad de expresión con poder hacer comentarios sin conocimiento de las cosas y poder decir cada uno lo que nos dé la gana sin ni siquiera pensar en el daño que podamos hacer con nuestros dimes y diretes de turno.

En estos últimos días hemos podido oír en la calle todo tipo de comentarios sobre la retirada de la comunidad de monjas de las Hijas de la Caridad de la Residencia de Ancianos de la Fundación Mármol y a muchos de estos comentarios que van de boca en boca, cada uno le va añadiendo su versión particular y lo que era un grano de arena se convierte en una tormenta de desierto; sin ni siquiera saber el daño que podemos hacer cada uno con nuestra versión particular. En este aspecto nos parecemos a tantos tertulios que salen en los programas de TV, los cuales saben de todo y no entienden de nada, pero el caso es opinar para bien o para mal.

No intento con mis palabras, ni ofender a nadie ni crear más polémica de la ya existente; pero si quisiera intentar poner un poco de cordura y dejar que las cosas vayan por sus cauces y evitar que se hagan más comentarios malintencionados que afectan a personas y a otras entidades.

Ninguna de las personas que vivimos en Priego y que vemos la labor que realizan las distintas comunidades religiosas, ya sean monjas o religiosos, deseamos que abandonen nuestro pueblo. Pero sí es de razón el que

estas personas están obligadas a cumplir sus votos en la institución que les ampara. Y uno de estos votos es el de obediencia a sus superiores o superiores.

Referente al tema de la retirada de la comunidad de las Monjas de las Hijas de la Caridad, de la Fundación Mármol, he de decir, según se muestra en las cartas que a continuación se reproducen, que desde el año 2006 la superiora Sor María Luisa Serrano, quiere llevarse a Sor Ángeles a otra comunidad donde siga realizando su labor.

Por mediación del Patronato y de su Presidente se había conseguido aplazar dicha marcha el máximo tiempo posible, hasta la carta del 2 de julio del 2011, donde debido a la pertinaz insistencia de Sor Ángeles de no abandonar su puesto, el consejo provincial toma la decisión de retirar a toda la comunidad. Hasta última hora se ha esperado la respuesta de Sor Ángeles, que al ser negativa ha provocado la retirada de la comunidad ya que no se puede mantener una comunidad con una desobediencia tan notoria y mantenida. Nunca la marcha de la comunidad estuvo en entredicho; ha sido la decisión final.

A lo mejor si Sor Ángeles hubiese aceptado desde primera hora su destino, hubiera venido otra superiora como años atrás y colorín colorado este cuento se ha acabado.

Al día de hoy (8-8-2011) la situación de Sor Ángeles en la Residencia de Ancianos, es irregular ya que el convenio que la congregación tenía con el Patronato, según la carta del 2 de julio cesaba el 31 de dicho mes, léase dicha carta.

En la actualidad Sor Ángeles está fuera de su comunidad religiosa y ocupando las instalaciones de la residencia; no sé si esperando que el patronato la desaloje por la fuerza, o esperando cobrar un despido improcedente. El tiempo dará la solución.

Es coincidencia que a raíz de todo esto surja la noticia de un robo que se produjo en el año 2009 y que hasta el día de la fecha muy pocos teníamos conocimiento del mismo.

Se puso la correspondiente denuncia y la Guardia Civil hizo todas las investigaciones pertinentes sin poder llegar a acusar a nadie, por lo que el expediente pasa al juzgado donde fue sobreseído por falta de pruebas. Por ello, cualquier sospecha o señalamiento es incorrecto, improcedente y pernicioso. Por lo tanto si no hay "hechos" no hay cohecho. Esto podría tardar años.

Sobre este tema se ha dicho, se ha comentado la posible intervención de D. Pedro Crespo, como presidente del Patronato, en intentar paralizar la denuncia y la investigación de dicho robo. ¿Han preguntado a la Guardia Civil sobre el tema o solamente es comentar por hacer daño?

Otra cosa. El Patronato de la Fundación Mármol como entidad "particular" que es y según sus estatutos; debe de dar cuenta de sus activos y pasivos a los miembros de su junta y a las autoridades competentes. Y así lo hacen ya que si no fuese de esta forma las distintas inspecciones recibidas hubieran dicho algo.

Pero en ningún caso se ha de sentir obligado a hacer públicas sus finanzas, su patrimonio fundacional o los donativos que haya recibido procedentes de otras fuentes.

Y yo pregunto: ¿Cómo Sor Ángeles perteneciendo a la junta no ha preguntado todo esto que ahora dice y ha pedido explicaciones de los dineros y de las inversiones?

"El peligro de la Iglesia, está dentro de la propia Iglesia "

Esta palabras dichas por el Papa y repetidas por más de un sacerdote de nuestra localidad nos puede llevar a pensar la separación existente entre distintas corrientes dentro de la Iglesia. Pero si los representantes de Xto. en la tierra y más nuestros curas más cercanos no son capaces de ponerse de acuerdo, de perdonar, de hablar, de dialogar, de quitar de en medio rencillas, egoísmos, y protagonismos. A veces hay algunos que tiran piedras sobre su propio tejado. Cuando vemos estas cosas nos podemos preguntar cómo son capaces de ponerse en un altar a invitarnos a compartir el Cuerpo de Xto y recibirlo de sus manos.

La vida, es lo más sencillo del mundo, y todos nos afanamos el complicarla día tras día, queriendo vivir a veces a un ritmo que nos impone la sociedad sin ni siquiera pararnos a pensar que lo más importante de ella es " estar bien con uno mismo, dar amor y recibir amor sin esperar nada a cambio." Esto parece que lo hemos olvidado.

Desde aquí y sin ánimo de polémicas os invito a todos a la cordura y a dejar de hacer comentarios, dimes y diretes.

Hablando Claro

PATRONATO FUNDACIÓN MÁRMOL

La sabiduría popular, que no necesita de títulos universitarios, está recogida, en gran parte, en nuestro refranero al que en tantas ocasiones echamos mano. Pero su aplicación no siempre responde a la verdad. No se puede generalizar que "el que calla asiente", porque hay momentos en los que el silencio responde a una actitud de prudencia, respeto, etc., pero no siempre a ocultamiento de la verdad o miedo a enfrentarse a ella.

Es verdad, también, el uso frecuente de "que cuando el río suena..." Pero hay situaciones en las que ese ruido es superado por las voces de quienes estando en la orilla, ven, observan, comentan... que acaba acallando el auténtico sonido del río.

Pero no ocupemos más tiempo en el preámbulo. Las cartas que se entregan a la prensa y que dilucidan y centran el estado de cuestión de la problemática suscitada en torno al Patronato Fundación Mármol, se podían y se debían haber publicado al principio y todo habría tomado otro derrotero, pero había una fecha tope de espera para la conclusión de una decisión seriamente profunda que había que respetar y que, en definitiva, condicionaba como así ha ocurrido, la decisión de las superiores de las Hijas de la Caridad. Cumplido el plazo, que terminó el pasado 30 de Julio, estos documentos salen a la luz con la esperanza de que su contenido sea entendido y, sin remedio, aceptado, aunque conlleve nuestro dolor.

En definitiva, la raíz del problema que ha originado tal situación y la causa de la retirada de la comunidad no es otra sino la desobediencia de la religiosa. De haber obedecido la comunidad hubiera continuado entre nosotros. Todo lo demás es añadidura y nebulosa que oculta la realidad.

HIJAS DE LA CARIDAD
CASA PROVINCIAL

C/. ARABIAL, S/N - TELFS. 958 252 430 - 958 250 758
APARTADO 172
GRANADA

PROVINCIA DE GRANADA

Granada 1 de Septiembre de 2006

Sr. Presidente del Patronato
"FUNDACION MARMOL"
Priego (Córdoba)

Estimado Sr. Presidente:

La gracia de Nuestro Señor está siempre con nosotros.

Con gran responsabilidad, le dirijo esta carta, que trata de exponerle la dificultad con la que me encuentro, de que una hermana, pueda continuar llevando la dirección de la Rsd. que ud. preside.

La comunidad lleva 50 años colaborando con el Patronato en la atención y servicio de los ancianos acogidos en la Residencia. Con ellos, las hermanas han visto como poco a poco y arropados siempre por la Junta de Gobierno del Patronato, se han ido mejorando las habitaciones, el personal, la atención personal. Todo ha ido acomodándose a las nuevas normativas. Con lo que supone de esfuerzo, tesón, sufrimiento, entrega, etc. Podemos dar gracias a Dios por ello. El pueblo, la Residencia y la comunidad están contentos.

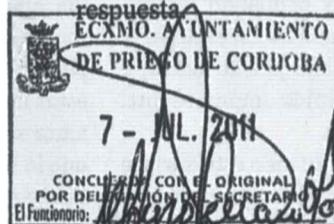
Este es el tema, que junto al sufrimiento pasado, ha surgido el cariño entre el pueblo, la Residencia y la comunidad y queríamos continuar en esta misma línea, pero Sor Ángeles, termina para el mes de Octubre, su nombramiento como responsable de la Comunidad de Priego y no tengo otra hermana en edad laboral, que pueda ocupar la Dirección.

Si uds. estudian el tema con el mismo cariño que lo hemos hecho nosotras, encontrarán una persona que con edad y titulación necesaria, efectúe estos menesteres de dirección, responsabilidad ante los organismos oficiales, inspecciones, proveedores, personal contratado, etc... y las hermanas de la comunidad, que con edad avanzada, están acostumbradas a ser las personas que escuchan, consuelan, rezan con los ancianos, podrían seguir en esta labor.

Para la animación de la comunidad, no necesito hermanas con título, sino es el de "Sierva", ni que tengan edad laboral, sino años de entrega a su "Servicio". Amor a la Compañía y a los pobres. Las nuevas técnicas a las mayores, se les hace un poco cuesta arriba, pero preparar las celebraciones y la animación litúrgica es más fácil para ellas.

¿Qué les parece? ¿Es mucho lo que les pido?. Sé que lo entienden y buscarán la mejor solución para que la residencia continúe por la línea emprendida y la comunidad permanezca colaborando con uds.

A la Stm^a Virgen encomiendo su discernimiento. Confío en uds, y espero su



Atentamente.

Sr. Stm^a Luisa Senano
H.C.

HIJAS DE LA CARIDAD
CASA PROVINCIAL

ARABIAL, 61 - TELFS. 958 252 430 - 958 260 758
APARTADO 172
GRANADA

PROVINCIA DE GRANADA

Granada 2 de julio de 2011

Rvd. D. Pedro Crespo
Presidente Fundación Mármol
PRIEGO DE CÓRDOBA

Rvd. D. Pedro:

La gracia de nuestro Señor está siempre con nosotros.

Hace unos días he tenido una reunión con las hermanas de la comunidad que vive en la Rsd. Fundación Mármol, de Priego y de la que ud. es Presidente y vengo a comunicarle la decisión que entre los miembros del consejo provincial de las Hijas de la Caridad y la propia comunidad, hemos tomado.

Decisión, que me gustaría apoyase ud, y el resto de los patronos de dicha Fundación, con todo su interés, y en todos los aspectos, a pesar de que les pueda resultar dolorosa. Le aseguro que también lo es para la Compañía de las Hijas de la Caridad.

Hemos tomado la decisión de retirar a las cinco hermanas que en estos momentos forman la comunidad. Con lo cual quedará cancelado el convenio que hay firmado entre el Patronato y la Compañía de las Hijas de la Caridad.

Durante el presente mes de Julio, iremos comunicando los distintos destinos a las hermanas, a fin de que para el 30 de Julio, podamos dejar libres, los espacios que la comunidad está usando como vivienda.

Toca pues a uds. buscar una persona que asuma la dirección de la Residencia, para primeros de Agosto. Ya le avisé desde Sept. de 2006 y más en concreto a primeros de Mayo 2011, aunque creo aún no ha dado de baja a Sor Ángeles Pérez, por lo que yo no la he podido dar de alta en nuestro seguro. De todas formas le comunico que a partir del 1 de Agosto pasará a nuestro régimen especial, de seguridad social, y si no está de baja en el régimen general, correrá el Patronato con todas las responsabilidades para posteriores meses.

Con esta misma fecha comunico esta decisión al Sr. Obispo de Córdoba, por si tuviese alguna congregación religiosa, con la posibilidad de asumir el estar presentes en la Residencia de Priego. Este paso no me toca a mi proponerlo, tal vez ud. tengan que hacer fuerza también con el Sr. Obispo.

La Compañía de las Hijas de la Caridad, está muy agradecida al Patronato, por estos 55 años de colaboración en el servicio a los ancianos. En ellos hemos encontrado el verdadero rostro de Cristo y hemos intentado servirle.

Disculpe los errores que a través de los años le hayan podido dificultar su misión como Presidente. Continúe actuando como tal.

En la seguridad de mi oración y a la espera de que ponga en marcha cuanto le compete según le he expuesto, le saluda atentamente.

Sor M^{ra} Luisa Ferrano
r.c.

“Fundación Mármol”

EMILIO D.O.

Es mucho lo que se ha escrito y dicho, sobre el caso Fundación Mármol, con motivo de la marcha de las Hermanas de la Caridad de nuestra ciudad, según creo, y a juzgar por lo publicado en nuestro periódico local, hay comentarios para todos los gustos. La ciudadanía prieguense, que conoce la labor que durante tantos años han venido realizando entre nosotros, se siente dolida por su ausencia, y públicamente se manifiesta en contra de privarnos de los beneficios que dichas Hermanas nos reportaban.

Sin entrar en detalles que desconozco, si quisiera comentar y valorar la participación de algunos sacerdotes en los actos de protesta por la marcha de las hermanas, actuación que entiendo ha sido malintencionada, tendenciosa y poco edificante.

Cuando Jesucristo se despidió de los apóstoles antes de ser apresado, con gran tristeza por los hechos que se avecinaban, les dijo: “Amaos los unos a los otros, como yo os he amado”. En otro pasaje evangélico, dirigiéndose al Padre, también les dice: “Que todos sean uno, para que el mundo crea que tú me has enviado”.

El hecho de ir a la manifestación en señal de protesta, no implica ninguna contradicción evangélica, que en uso de la libertad de cada uno, y en defensa de la permanencia de las Hermanas en nuestro pueblo, se puede y se debe asistir, lo que deja de ser correcto por parte de los sacerdotes participantes, es, que la manifestación se produjera en la puerta de la Iglesia de la Asunción, culpando así de forma descarada, que el culpable de la marcha de la Comunidad en Priego, era el Presidente de la Fundación Mármol.

Queridos sacerdotes, predicar con el ejemplo, según la Doctrina de la Iglesia, y si algún hermano comete un error, por caridad, taparlo en vez de divulgarlo, este es el estilo que Cristo predica; que a los cristianos sencillos, nos haceis mucho daño, lesionando nuestra Fe.

Heladería y Confitería

La Flor de Mayo

Río, 2

Telf: 957 540 888

PRIEGO DE CÓRDOBA

Testigos de la verdad (Infamación)

Ante tantos comentarios de que Sor Ángeles se tenía que haber marchado en el 2006 y que hay cartas. También nuestra Hermana tiene 4 cartas y nos dicen el por qué continúa aquí. En Agosto de 2.006 los superiores de la Congregación le indican el destino y le piden que se lo haga saber al Patronato a fin de que busquen la persona que asuma la dirección. El 15 de Agosto, fiesta de la Asunción de la Virgen y 50 Aniversario de la Apertura de la Residencia, un poco antes de la misa que se celebraba en el patio de la Residencia, les comunica la noticia a todos los miembros del Patronato.

Ellos no lo aceptan y comienzan las movilizaciones. Viajan a Granada e interceden ante los superiores de, ahí una 1ª carta con fecha de 7-10-2.006 (esta carta la presentamos) se le concede de tiempo hasta finales de año. Continúan insistiendo, y recibe la 2ª carta con fecha de 10 - 11- 2006 y dice: "Que por circunstancias que rodean en este momento la situación del Patronato por el fallecimiento del Director de San Juan de Dios, hemos acordado pedir a la Casa Madre se pueda prorrogar por un año tu nombramiento ... " Con fecha de 2 -10 - 2007 recibe una 3ª carta en la que dice que por petición de la Comunidad le conceden 2 años más hasta completar los tres trienios. Y el 4 - 9 - 2009 cuando Sor Angeles espera destino llega la 4ª carta diciendo: "Que por todos es conocida tu entrega, buena disposición, clima creado , que envían a otra Hermana para que pueda continuar. Preguntándole ¿ Que te parece ... (se acompaña la carta) Estas últimas noticias las comunica Sor Ángeles al Presidente del Patronato, el día 27 de Septiembre de 2009 fiesta de San Vicente de Paúl. El manifiesta mucha alegría diciendo: " ¡Qué gran regalo nos ha hecho San Vicente !". ¿qué ha pasado en tan poco tiempo. La persona, la generosidad, la entrega ... es la misma y todo esto es muy, muy lamentable.

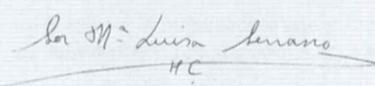
Salida de las Hijas de la Caridad de Priego. El 10 de Julio salen dos Hermanas. Sor María y Sor Ana. Para el 19 de Julio está prevista la salida de Sor Úrsula y Sor Ángeles, las dos se resisten y ese mismo día los miembros del Patronato van a Caja Sur y por indicación de ellos quitan a Sor Ángeles de las cuentas de las cartillas de la Residencia, dando orden a que le nieguen la información. Ya tienen las cuentas y el día 22 de Julio después de ser informada nuestra Hermana, cierra la contabilidad y administración de la Residencia y con ello se ha realizado lo que tanto deseaban una sola administración en el Patronato.

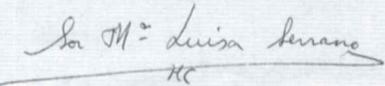
¿Quien tiene la culpa de la salida de las Hijas de la Caridad de Priego? Dicen que Sor Ángeles por no obedecer Pero ¿quien tiene la culpa , a quien se obedece. Ella quiere ser fiel a la Iglesia, buscando la verdad, a la Residencia, a los principios de honradez que le dieron sus padres. Ha sentido más que nadie la salida de las Hermanas y no entiende, ni entendemos este grupo de la comisión como los intereses económicos puedan traer tanto mal y puedan perjudicar a tantas personas, en este caso a los mayores, a las Hermanas, a la Residencia, a la Iglesia, y al pueblo de Priego que siente su salida.

A pesar de todo por qué quiere permanecer en Priego esta Hermana. Cree que tiene una misión. Días después un abogado en presencia del Patronato y de parte de ellos pregunta a Sor Ángeles cuanto dinero quiere para que se marche. La respuesta por su parte es muy rápida, le dice que ninguno, que solo quiere tiempo para que todo se aclare. Se le hace un requerimiento, se le está haciendo una auditoria, se le quita del cargo dándole de baja en la Seguridad Social, teniendo un contrato personal, indefinido y en el Régimen General, pedido por la Junta de Andalucía en Junio de 2003. Se le envían dos burofax uno con fecha de 27.7.2011 y otro con fecha de 1.8.2011 en la misma línea. Increíble después de ver como años anteriores tanta insistencia en su permanencia en la Residencia. Después de todo esto Sor Ángeles continúa aquí porque cree que tiene una misión, quiere ser fiel testigo de la verdad y cree que con la ayuda de Dios lo conseguiremos.

CARMEN AGUILERA CALLAVA

Por la comisión formada en apoyo de las Hijas de la Caridad
Priego de Córdoba

HIJAS DE LA CARIDAD CASA PROVINCIAL C. ARABIAL S/N - TELFS. 958 252 430 - 958 250 758 APARTADO 172 GRANADA	PROVINCIA DE GRANADA Granada 7 de Octubre de 2006 Sor Ángeles PEREZ AGUADO PRIEGO
Mi querida Sor Ángeles: La gracia de Nuestro Señor está siempre con nosotras. Cómo ya sabes, ayer día 6 tuve la entrevista con los tres miembros del Patronato de la Residencia "Fundación Mármol", encabezados por el señor cura D. Pedro, y otro Sr. que está llevando por ahora la administración del hospital. La reunión se desarrolló en un ambiente distendido, cordial y muy comprensivo por parte de todos. Exponiendo las realidades que se están llevando a cabo y emprendiendo en el pueblo de Priego y en la Residencia a favor de ancianos, emigrantes, etc... Me presentaron una muy alta valoración del "Servicio" que dan las hermanas y sobre todo el tuyo. Te admiran, te valoran y yo diría que hasta te envidian un poco. Por tu juventud, tu entusiasmo tu esfuerzo y forma peculiar de animar todo. (Esto lo dijeron ellos). Por mi parte les expuse la carencia de vocaciones, para enviar una hermana en edad laboral que se hiciese cargo de la Dirección de la Residencia y sobre todo la razón más importante, el punto de constituciones sobre el nombramiento de la Hermana Sirviente en una comunidad. Después como te digo de mutuas comprensiones, se me hicieron tres peticiones que a continuación te detallo: <ul style="list-style-type: none"> • Que pida permiso a Paris para prorrogarte algún tiempo, como hermana sirviente. • Que envíe ya una hermana que anime la Residencia, manteniendo al resto de la comunidad. • Que envíe dos hermanas más para "atender" el Hospital. Por mi parte también les hice unas peticiones: <ul style="list-style-type: none"> • Que pongan ya, una persona que asuma la dirección de la Residencia. • Que dicha persona sea de tal forma que acepte la colaboración de la comunidad. Quedamos en poner manos a la obra y hacer cada uno lo que nos corresponde. Yo puedo dejarte un par de meses, para que informes a la persona que vaya a asumir la dirección. Pero he de comunicar a la Casa Madre, tu cese antes del 31 de Diciembre. Y es por eso que te escribo, para que con la prudencia y delicadeza que te caracterizan, informes a las hermanas de la comunidad de cuantos pasos vamos a emprender, a fin de que no se malinterpreten las palabras, ni las acciones. Incluido el personal seglar contratado o los ancianos. En seguida que hable con la hermana que hemos pensado en el consejo y ella acepte, el destino y el ser la hermana Sirviente, llegará a Priego, para que se vaya haciendo junto con la persona que asuma la dirección. Y más adelante buscaremos a las otras dos hermanas para el hospital, a ver si las encuentro. Sor Ángeles, cuento por tu parte con todas las fuerzas que tienes, para llevar a buen término esta decisión. Más adelante te comunicaré tu destino. Cuenta con la seguridad de mi oración y afecto sincero.	
	

HIJAS DE LA CARIDAD CASA PROVINCIAL C/ ARABIAL, 81 - TELFS. 958 252 430 - 958 250 758 APARTADO 172 18003 - GRANADA	PROVINCIA DE GRANADA Granada 4 de Septiembre de 2009 Sor Ángeles PEREZ PRIEGO
Mi querida Sor Ángeles: La gracia de Nuestro Señor está siempre con nosotras. En el consejo, desde hace varios meses, hemos reflexionado sobre las hermanas sirvientes que este verano cumplen trienios, y como ya sabes, tu eres una de ellas. Llevas 9 años en este servicio de Hna. Sirviente y de todos es conocida tu entrega, buena disposición, y clima que hay creado en tu comunidad. Por ello hemos pensado dejarte en Priego, y enviar otra hermana, que pueda ser la Hermana Sirviente. ¿Qué te parece a ti?	
Así que si no me indicas nada en contra, ya me pondré en contacto contigo, hacia final de Septiembre, para concretar la fecha en que se podrá confirmar esto que te propongo. En la seguridad de mi oración y afecto sincero, te abraza fraternalmente.	
	

Copia del burofax remitido con con fecha 27 del pasado mes de julio por parte del Patronato Benéfico Particular de la Residencia de Ancianos de la Fundación Mármol a Sor Ángeles Pérez Aguado comunicándole que abandone las dependencias de la Residencia solo con los enseres que le sean propios.

27/07/2011 14:21 957548951

BUROFAX PRIEGO DE CO

PAC

Patronato Benéfico Particular
Fundación Mármol
Residencia de Ancianos

N.I.F. G-14201560

Plaza de San Francisco, 9
14800 - PRIEGO DE CÓRDOBA

Sor Angeles Pérez Aguado.-
Residencia de Ancianos.-
Plaza de San Francisco núm. 7-9.-
14800-Priego de Córdoba.-

Por medio de la presente le participo, que en cumplimiento de la dispuesto por su Rvda Madre Provincial, en su escrito de fecha 02/07/2011, y aunque a Vd., ya le consta su contenido, le indicamos que antes del 30 de los corrientes debe abandonar las dependencias de la Residencia de Ancianos, con los enseres que le son propios, absteniéndose de retirar de Administración cualquier documentación que esté relacionado con la Residencia, su economía, o funcionamiento en general.

Si Vd., continuara, pese a la presente orden, ocupando físicamente la Residencia de Ancianos, nos veríamos obligados a ponerlo en conocimiento de la Autoridad Judicial.

Atentamente,



Patronato Benéfico Particular Fundación Mármol

AFYMA
Ferretería

En AFYMA puede encontrar un amplio surtido en todo tipo de artículos de **ferretería, campo y jardín.**
Maquinaria como: desbrozadoras, hidrolimpiadoras, motohazadas y calzado y ropa laboral.

Ya disponemos de máquina para hacer todo tipo de **pinturas interiores y exteriores.**

Somos distribuidores oficiales de la marca



Este verano tenemos grandes ofertas en

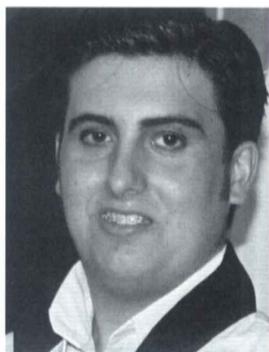


Polígono de la Vega, parcela 16-17

PRIEGO DE CÓRDOBA

Tlf. 957 543 797

Y se adelantaron



JUANJO
CAMPAÑA
(18 años)

A pesar de todos los esfuerzos por evitarlo, finalmente el Gobierno ha decidido adelantar las elecciones generales, algo que alegra a una buena parte de la población española. La crisis sigue castigando al país, y no se ha sabido afrontarlo de forma correcta, en eso creo que estamos todos de acuerdo independientemente de nuestra ideología, pues los últimos días se está hablando de los problemas económicos de España, y lo cerca que está de un posible rescate económico por parte de la Unión Europea, aunque por ahora Bruselas lo niegue. Y aunque el paro esté bajando estos meses, sabemos que cuando se acabe el verano, se volverán a destruir puestos de trabajo, por lo que en ese aspecto la situación no mejora. Como muchos sabéis, apenas entiendo de macroeconomía, solo de oídas, pero creo que la culpa de esta situación no es sólo de Zapatero, sino que también tuvieron algo que ver banqueros, especuladores, constructores... pero, en fin, se necesita echar la culpa a alguien, y como el señor presidente tampoco es un genio economista, y sus "subordinados" tampoco, pues se descarga la ira en él. Es comprensible, y eso ha producido el adelantamiento de las elecciones, donde se espera que haya un cambio radical en España, y un equipo de superpolíticos, con una sabiduría

y destreza inmensas (que se han encargado de ocultar fantásticamente hasta el momento, eso no cabe duda) consigan sacar a España de todos sus problemas económicos. Mira que me gusta ser positivo, pero me da en la nariz que la cosa será ligeramente diferente, todo se verá.

La fecha elegida para las elecciones es el día veinte de noviembre, un día que todos celebramos, ya sea para conmemorar a un personaje histórico, o para celebrar que está bien enterrado y que no se va a levantar.

Supongo que al fin y al cabo, es un día como otro cualquiera, así que a votar se ha dicho, para así poner en práctica la libertad de elección política. Si seguramente, parecerá que habremos salido de la crisis antes de que sean las elecciones. Cuando los partidos políticos empiecen a gastar una barbaridad de dinero en costosas campañas electorales y lavados de cerebro masivos, qué mas dará que haya millones de parados en el país, si se pueden comprar votos. Con esto no quiero decir que los grandes partidos tengan que despilfarrar dinero para conseguir que la gente porte las banderitas de su partido en los mítines y los vote porque ninguno es capaz de gobernar decentemente y convencer con sus actos a los habitantes de su país... o quizás si sea eso lo que quiero decir... Da igual, en conclusión, me alegro de que se adelanten las elecciones porque hace falta un cambio en la dirección del gobierno para que se solucionen tantos problemas que hay, pero me gustaría recordar que el cambio tiene que ser para mejor, y que no estamos condenados, el resultado de las elecciones no es todavía seguro, y lo que salga lo elegimos nosotros. Esto no es un partido de tenis en el que sólo hay dos jugadores, por mucho que se empeñen en afirmarlo.



Un verano ajetreado

JESSICA SEVILLA (15 años)

Queridos lectores, puede que el título de este artículo os haya llamado la atención porque quizá os sintáis identificados con él, porque me conocáis de artículos anteriores o simplemente porque estabais aburridos y no teníais otra cosa mejor que hacer. No obstante puedo alegar que a mí no me ocurre últimamente nada de esto... Todo comenzó el 10 de junio cuando me fui de viaje de estudios y pensé que pasaría una larga temporada sin pisar el instituto y sin hacer todo lo que esto conlleva; como madrugar o no ir a la piscina.

Actualmente, a finales de julio puedo decir que: me despierto entorno a las 7:00 de la mañana, voy al gimnasio y después voy a aprender el laborioso oficio de peluquera en manos de una gran profesional y paciente amiga. Por las tardes hago un curso de cocina de 19:00 a 21:00 lunes y miércoles, y también asisto a clases de flamenco martes y jueves, por lo que supongo que sabréis que este artículo se redactó un largo viernes de descanso. A todo ello, por supuesto, hay que sumarle las lecciones de mi madre en enseñarme a ser alguien que valga la pena y que sepa autoabastecerse sola en un futuro.

No sé si vuestro verano estará siendo tan "ajetreado" como el mío, pero os recomiendo que no os quedéis sentados en el sofá dejando que os coman las chinches. Para terminar, darle las gracias a todos los que están haciendo posible que este verano sea tan especial, que me sienta tan realizada y satisfecha conmigo misma, y que esté lleno de agradables momentos y de cosas nuevas por aprender.

Y nunca lo olvidéis... "Ese día, minuto, segundo, no se repetirá, quédate siempre con lo mejor de esos momentos."



Nuestros servicios ya los conoce....
... ahora también disponemos de un nuevo servicio de impresión de tarjetas plásticas para carnet de socios, clubes, identificativos, etc.
 Impresiones personalizadas en las tarjetas: fotografía, códigos de barras 2D y 3D, con la última tecnología y un excelente acabado muy resistente a unos precios muy competitivos. C/ San Luis, 46

☎ 902102822 ✉ comercial@covimatic.com

Comentario pasajero

Al comunicado de la Comisión de Gobierno del Partido Popular sobre la situación económica de las arcas municipales

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

Lo han hecho bien, pero no completamente bien. Para nuestro gusto el análisis económico financiero es manifiestamente mejorable.

Lo que más me duele de estos comunicados económicos es el partidismo que suelen usar.

Ningún partido hace un análisis riguroso del activo y pasivo, y presenta los ratios correspondientes de situación económica y financiera. Se limitan a hablar de varias cuentas de pasivo, sin nombrar para nada las cuentas de activo, y en contabilidad por partida doble, si no tienes en cuenta estos detalles: o no sabes nada o lo más grave, estás dando una información tendenciosa, es decir, estás engañando al personal que generalmente entiende poco de qué va el asunto.

La parte de buena información. Pocos partidos hasta ahora han manifestado públicamente tan claro la situación financiera que se han encontrado al sentarse en los sillones de representación pública. En un primer informe del interventor nos dicen que a bancos se deben más de 12 millones de euros; facturas pendientes de pago más de 7 millones; a la compañía de la luz más 400.000 euros; a la Diputación Provincial casi otros 400.000 por los planes provinciales; casi 1.000.000 a facturas correspondientes de reconocimiento de años anteriores y otros casi 500.000 euros pendientes de reconocimiento en el registro personal; se sigue debiendo al Consorcio de Extinción de Incendios casi 300.000 euros y a abastecimientos de agua casi 80.000. Todas estas cantidades suponen una suma de 21.690.677 euros (o sea 3.609.024.983 de las antiguas pesetas), que nuestro Ayuntamiento debe tanto a proveedores como a entidades financieras.

Se completan estos números comunicando que ingresarán de menos 1.100.000 euros correspondiente al IBI y al impuesto de obras y construcciones, y le acusan de que se han gastado los cuatro millones que han ingresado por la venta parcial del servicio de aguas.

Terminan calificando la situación de "crítica, especialmente grave y de caos económico" por lo que se verán obligados a tomar medidas importantes como a recortar los gastos y no elevar los impuestos, pidiendo un esfuerzo a funcionarios y proveedores para solucionar la situación.

La parte mala que dicen parcialmente o callan. No hacen ni un comentario de las cuentas de activo: caja, bancos, clientes, créditos a favor, saldos pendientes de cobro de impuestos, servicios, etc. Al no informar sobre estas

Han gastado sin control de una forma loca e irresponsable y han dejado el estado económico del pueblo en estado de coma. No entiendo como estos delitos no están tipificados y tienen condenas, como apartar a todos los despilfarradores de la escena pública y llevarlos a la cárcel. Son unos irresponsables de cuidado. Pasarán varias generaciones para que el pueblo pueda saldar lo que han gastado (más los intereses) en estos últimos años.

cuentas están cometiendo un pecado grave de omisión o mintiendo de una forma descarada. Si el saldo deudor de estas cuentas fuera de 30 millones, nuestra situación sería de ricos. Si estas cuentas están saldadas, el estado es bastante grave. Al no decir nada, están dejando esta vital información descalabrada y sin sentido completo, puesto que al ser cifras absolutas, ocultan el valor relativo dentro del estado general de un balance de situación. Manifiestan parcialmente que van a ingresar menos por IBI e impuesto de obras, pero no dicen lo que han cobrado y lo que queda por cobrar.

Este mismo razonamiento se puede hacer extensivo al índice de endeudamiento dentro del balance general. Si debemos 21 millones dentro de un presupuesto de 1.000 el asunto no presenta mucha gravedad, pero si nuestro presupuesto es de 4 millones, el asunto cambia radicalmente. Al no tener esta información volvemos a estar sin enterarnos del estado de gravedad de nuestro enfermo.

Que tiene el vientre hinchado pero no sabemos exactamente si es por un atracón de deudas o por las tajadas de euros en forma de bocadillo que se comió en la última fiesta presupuestaria.

Dejan a entender que el enfermo encamado ha sufrido una invasión del virus del despilfarro por parte de las corporaciones anteriores que han gastado a manos llenas, gastando sin ton ni son, muchísimo más de lo que iban a ingresar, inflando los presupuestos con el fin exclusivo de poder gastar más y así aumentar la deuda. Su objetivo ha sido el gasto, gastar y que paguen los que vengan detrás. Y ahora los que vienen detrás las pasan canutas para poder hacerlo. Han gastado sin control de una forma loca e irresponsable y han dejado el estado económico del pueblo en estado de coma. No entiendo como estos delitos no están tipificados y tienen condenas, como apartar a todos los despilfarradores de la escena pública y llevarlos a la cárcel. Son unos irresponsables de cuidado. Pasarán varias generaciones para que el pueblo pueda saldar lo que han gastado (más los intereses) en estos últimos años.

Hecho el diagnóstico, las recetas que dan tampoco están muy claras del todo, por lo que estimamos que a corto y largo plazo el enfermo seguirá en estado de coma, si no fenece súbitamente cuando los bancos nieguen los créditos y no puedan hacer crecer la bola de las deudas. El remedio hasta ahora ha sido quitar un préstamo o una deuda, haciendo otra más grande. La bola crece y crece. Y así hasta que explote.

Dicen que van a recortar los gastos de una forma general, no sabemos ni el nombre de la cuenta ni la cuantía de la reducción, si es de su sueldo, de los gastos de representación, de los funcionarios, de los servicios variados, del alumbrado público o del agua de las fuentes.

A continuación piden un esfuerzo a funcionarios y proveedores. Tampoco está claro en qué consiste su petición. Porque vamos a ver, si se trata de funcionarios, ¿este esfuerzo es para que trabajen más, cobren menos, cobren un mes sí y otro no o dejen la paga extraordinaria para pagar los consumibles del ordenador o la factura de la calefacción?

Si se trata de proveedores, ¿qué le están pidiendo? ¿Qué renuncien a su factura? ¿Qué estén varios años sin cobrar? ¿Qué trabajen gratis? ¿Qué no facturen por el doble del valor real de su servicio?

Terminan diciendo que la anterior Corporación había ingresado 4 millones por la venta del servicio de aguas y se lo han gastado todo. Pero hombre, con la situación económica que han pintado, qué querían que los colocaran a plazo fijo con abono de intereses mensuales. ¡Qué risa!

Priego de Córdoba actualidad



El Pleno aprueba un Plan de Saneamiento ante la grave situación de las finanzas municipales



REDACCIÓN

Los temas económicos centraron la primera sesión plenaria de carácter ordinario de la presente legislatura, en la que se puso de manifiesto la complicada situación por la que atraviesan las arcas municipales, y el esfuerzo en el control del gasto que será necesario para regularizar en la medida de lo posible la situación financiera del consistorio.

Una sesión que comenzó con un reconocimiento extrajudicial de créditos, de facturas procedentes de anteriores ejercicios, que tendrán que incluirse en el vigente presupuesto, con objeto de no perjudicar a los proveedores. El importe de dichas facturas, como explicó el presidente del Área de Hacienda, Miguel Ángel Serrano, asciende a 112.342 euros, no contando con dotación presupuestaria en los ejercicios de 2008, 2009 y 2010, calificando esta situación de “penosa” y debida a

una “mala gestión” del anterior equipo de gobierno, de ahí que tanto PP como PA e IU se abstuvieron en la votación. Sí se mostró a favor el grupo socialista, cuyo portavoz, Javier Tarrías, justificó que en 2007 se llevó a cabo un procedimiento similar, con facturas del ejercicio de 2006.

Por otro lado, el equipo de gobierno recibió un voto de confianza del resto de grupos, que permitirá la puesta en marcha de un plan de saneamiento económico-financiero y de estabilidad presupuestaria, ante el déficit de Tesorería, que como indicó el presidente del Área de Hacienda, Miguel Ángel Serrano, asciende a 10 millones de euros, siendo el total de la deuda del ayuntamiento, superior a los 21 millones, que como explicó, se ha ido generando a lo largo de las pasadas legislaturas, con especial incidencia en la anterior.

En su intervención, puso de

manifiesto la necesidad de acometer medidas de ahorro y control del gasto, frente a una subida de impuestos, reduciendo el gasto corriente y de personal, proponiendo la creación de una oficina de control del gasto y medidas centradas en facilitar los pagos a los proveedores municipales. Todo ello encaminado a rebajar en 1,5 millones el gasto corriente.

En este punto, IU y PA a través de sus portavoces, Manuel Rodríguez y Juan Carlos Pérez Cabello, respectivamente, apoyaron la iniciativa, exigiendo rigor y firmeza al equipo de gobierno, mientras que el PSOE se abstuvo “positivamente”, como señaló su portavoz, Javier Tarrías. Los grupos dieron un voto de confianza al equipo de gobierno, solicitando que el plan de saneamiento se convierta en una herramienta para sanear el ayuntamiento, y a la vez que se contemple la realización de inversiones básicas como el Profea.

En este sentido, la alcaldesa, M^a Luisa Ceballos, agradeció el apoyo, y tuvo palabras de reconocimiento hacia el personal municipal por su predisposición a la hora de intentar controlar el gasto, señalando que existen cuatro millones de euros en inversiones por ejecutar.

Única opción

La alcaldesa hizo mención al trabajo realizado por el Interventor Municipal a la hora de la redacción de este plan de saneamiento, que como explicó Ceballos, no debe ser un trámite para conseguir un préstamo, sino “la única opción para salir de la actual situación”.

En cuanto al resto de la sesión, los grupos dejaron sobre la mesa el punto en el que se pretendía solicitar un préstamo para el saneamiento del remanente negativo de Tesorería, viéndose distintos dictámenes relacionados con asuntos urbanísticos, con distintas modificaciones al PGOU.



Según el equipo de Gobierno la deuda del Ayuntamiento alcanza los 21,6 millones de euros

REDACCION

Según un comunicado emitido por el equipo de Gobierno del Partido Popular del Ayuntamiento de Priego, la deuda acumulada por el consistorio es mucho mayor que en lo que en un principio se esperaba, pudiendo alcanzar los 21,6 millones de euros (Unos 3.600 millones de pesetas).

Esta estimación es independiente a los resultados que pueda arrojar la auditoría encargada para determinar el estado de las finanzas municipales, la cual podría deparar alguna otra sorpresa.

Igualmente en el ejercicio actual no se alcanzarán los ingresos previstos, estimándose que se ingresará un millón de euros menos, por errores en el padrón cobratorio, con lo cual el déficit podría ser mayor a la finalización del actual ejercicio.

Deuda con Bancos	12.000.006
Facturas pendientes de pago	7.099.406
Facturas pendientes de reconocimiento años anteriores	968.529
Facturas pendientes de reconocimiento Registro General	478.551
Facturas pendientes con Endesa	415.861
Pagos pendientes con Diputación	363.724
Pagos pendientes Consorcio Extinción de Incendios	281.031
Pago pendiente Canon Vertido de Aguas	77.935
TOTAL DEUDA PENDIENTE AL 31 de julio 2011	21.685.043

El PA pide al PSOE que asuma responsabilidades por la situación económica en la que ha dejado al Ayuntamiento

Señalan a la exalcadesa Encarnación Ortiz y al exportavoz del PSOE Javier Tarrías como máximos responsables de llevar a su partido y al Ayuntamiento a la situación actual

FRANCISCO M. GUTIÉRREZ

El grupo municipal del Partido Andalucista compareció en la mañana del pasado 3 de agosto para pedir responsabilidades al PSOE por la situación económica en la que ha quedado el Ayuntamiento de Priego. En este sentido el Portavoz Andalucista, Juan Carlos Pérez Cabello, manifestó que la gravedad de la situación económica del Ayuntamiento pone de manifiesto la nefasta gestión del PSOE al frente del mismo.

Pérez Cabello que no quiso entrar en las cifras económicas ya conocidas, pidió responsabilidades en primer lugar a la exalcadesa de Priego Encarnación Ortiz y al exportavoz socialista Javier Tarrías, y pidió que asuman su responsabilidad por haber dejado tanto al PSOE como al Ayuntamiento de Priego en la situación actual.

Pérez recordó que su grupo político voto en contra de los presupuestos presentados por el

PSOE y que el tiempo le ha dado la razón ya que la nefasta gestión ha llevado al ayuntamiento de Priego a una situación gravísima.

El portavoz andalucista recordó que obras como la Ciudad de los Niños o la plaza de toros terminadas en este año, han dejado en la primera 160.000 euros y 200.000 euros de déficit de financiación.

Por otro lado el portavoz andalucista informó que sude los Niños o la Plaza de Toros terminadas en este año, han dejado 160.000 y 200.000 euros de déficit de financiación.

Por otro lado el portavoz andalucista informó que su grupo va a ser exigente con el Partido Popular para que cumpla sus promesas electorales, pues pese a que conocían de la mala situación financiera del ayuntamiento, los populares prometieron muchas cosas que ahora tendrán que cumplir.

En este sentido el portavoz andalucista afirmó que van a estar muy atentos para que las medidas del Plan de Saneamiento aprobado el pasado pleno se cumplan, realizando un apoyo al equipo de gobierno del PP, crítico, responsable y exigente.

Por último Pérez recordó que su grupo va a seguir luchando por las demandas históricas del municipio tales como el Hospital o el arreglo de las infraestructuras, destacando el papel importante que debe de desempeñar en este asunto la alcaldesa prieguense.

Imprenta - Papelería

Malagón

Tlf. y Fax 957 540 814

Antonio de la Barrera, 15 14800 - Priego de Córdoba

info@imprentamalagon.com
www.imprentamalagon.com

El Profea contempla siete obras en Priego

REDACCIÓN

La Junta de Gobierno Local ha aprobado las actuaciones que durante este año se llevará a cabo en diferentes calles de Priego y en algunas aldeas con cargo al Programa de Fomento del Empleo Agrario (PROFEA).

El presupuesto total de las actuaciones asciende a 1.217.935 Euros y está previsto la reforma de instalaciones y pavimentación de la calle Río en la Aldea de la Concepción con un presupuesto total de 244.074 euros, las de las calles Juan XXIII, San Juan Bosco, Almazara y San Juan en Priego, cuyos presupuestos son de 354.851 euros 218.882 euros, 75.324 euros y

226.471 euros respectivamente.

Asimismo se contempla la actuación de mejora y adecentamiento de espacios públicos en el Paseo de Colombia, con un presupuesto de 74.217 euros y en la Plaza del Rosario de la aldea de Zamoranos con un presupuesto de 24.114 Euros. En cuanto a la financiación, la subdelegación del gobierno en Córdoba ha comunicado al consistorio prieguense que el gobierno central va a subvencionar las actuaciones con un total de 773.624 euros, mientras que el ayuntamiento aportará 135.055 euros, habiendo solicitado a Diputación y Consejería de Gobernación que asuman el 40% restante.



La calle Juan XXIII está incluida en una de las obras Profea

Foto: E.A.O.



Los empresarios solicitan a la alcaldesa información sobre varios proyectos y actuaciones

Los objetivos de la Federación Empresarial de Priego a corto y medio plazo, la línea de trabajo de la patronal en temas como la formación y el apoyo a nuevas iniciativas, así como la situación de varios proyectos y actuaciones relacionadas con la localidad, centraron la reunión de trabajo que varios integrantes de la Junta Directiva de la Federación de Empresarios de Priego han mantenido con la Alcaldesa prieguense, María Luisa Ceballos.

REDACCIÓN

Reunión que servía de presentación oficial de los órganos directivos de la patronal prieguense a la alcaldesa, y en la que una comisión encabezada por el presidente de los empresarios, Juan Manuel Luque Valverde, fue la encargada de trasladar a la máxima representante de la institución municipal la importancia que la formación y el apoyo a las nuevas iniciativas tendrán para la patronal, en una etapa en la que se pretende que FEP se articule como el verdadero nexo de unión entre la administración local y el empresariado.

Preocupación por los proyectos pendientes

Junto a estos objetivos, Juan Manuel Luque trasladó a la alcaldesa la preocupación existente en el seno del sector empresarial de Priego y la comarca sobre proyectos y actuaciones como el inicio de la ITV; la situación de la red viaria de la zona; la finalización de las obras de ampliación del Centro de Salud y la dotación de personal con la que éste contará; la efectiva puesta en marcha del Plan Estratégico; la urgente y necesaria puesta en carga de suelo para uso industrial así como la situación del suministro eléctrico necesario para ello; la renovación de los convenios de colaboración suscritos entre el Ayuntamiento y la propia FEP que permiten parte del funcionamiento de ésta; la colaboración de la patronal en la próxima edición de Agropriego; la situación de los medios de comunicación en la localidad, destacando en este sentido la demandada puesta en marcha de la emisora de radio municipal; o el futuro de la parcela comercial de la urbanización Los Almendros, entre otros temas.

Valoración positiva

Reunión que ha sido valorada de manera muy positiva por los asistentes a la misma, y en la que se planteó a la alcaldesa la necesidad de mantener reuniones periódicas con los responsables y técnicos de determinadas áreas, trasladándole el ofrecimiento de la Federación de Empresarios como órgano asesor del Consistorio en aquellos temas relacionados con la actividad económica, empresarial y social de la localidad.

Presentado el 2º Concurso de Cocina en Vivo

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Priego de Córdoba ha acogido la presentación del II Concurso de Cocina en Vivo, organizado desde el proyecto conjunto "Turismo y Aceite", que integran los municipios de Almedinilla, Carcabuey, Fuente Tójar, la ELA de Castil de Campos, Priego de Córdoba y el Consejo Regulador de la D.O.P. "Priego de Córdoba", siendo la primera de las acciones que se ponen en marcha dentro de la presente legislatura.

En su presentación y actuando como presidenta de este proyecto comarcal, M^a Luisa Ceballos destacó la intención de dar un nuevo impulso a esta iniciativa, apostando por la promoción conjunta del aceite de oliva virgen extra y el turismo de su zona de influencia, para generar riqueza.

Así, una de las primeras acciones que se van a llevar a cabo este año será el II Concurso de Cocina en Vivo, que tendrá como principales objetivos poner en valor el aceite de oliva virgen extra y fomentar el turismo gastronómico, empleando los caldos de aceituna amparados por el distintivo de calidad prieguense, como principal ingrediente.

El concurso está dirigido a cocineros en activo y estudiantes de cocina de todo el territorio nacional, que deberán formalizar su inscripción aportando sus datos personales, laborales y de formación, así como la receta detallada que presenten al concurso, bien entrantes, primer plato o plato principal y una fotografía de la misma, donde se deberá especificar el uso de algunas de las variedades de aceite amparados por la D.O.P. "Priego de Córdoba", antes del próximo 1 de octubre, fecha en la que finaliza el plazo de inscripción.

Un comité de expertos evaluará en una primera fase las recetas presentadas, que en su pasada edición superaron las 150, de donde saldrán los nueve finalistas que pasarán a la fase final, que se celebrará el 16 de noviembre en el Pabellón de las Artes de Priego de Córdoba.



En el centro la alcaldesa junto a los responsables del concurso. Abajo una instantánea del pasado año de una demostración de Cocina en Vivo en Agropriego

Siete expertos gastronómicos en el jurado

En dicha fase final, cada participante dispondrá de 150 minutos para elaborar ante el jurado y el público la receta presentada a concurso, donde se valorarán distintos aspectos, como la presentación, originalidad, el sabor o el uso del aceite de oliva virgen extra, entre otros, por parte de un jurado compuesto por siete personas relacionadas con la gastronomía, el turismo, el sector oleícola y la cultura española. Para esta edición se establece un primer premio de 1.000 euros, un segundo de 850, y un tercero de 600 euros.

En otro orden de cosas y como apuntó M^a Luisa Ceballos, junto a este concurso, "Turismo y Aceite" está trabajando en otros proyectos, como son la publicación de un recetario de platos tradicionales, la traducción al inglés del vídeo promocional del proyecto y su edición, y la asistencia a ferias como Andalucía Sabor o San Sebastián Gastronomika.



ENTREVISTA A MARÍA LUISA CEBALLOS - ALCALDESA DE PRIEGO DE CÓRDOBA



“Lo que más me impacta en el día a día es la cantidad de familias que vienen al Ayuntamiento habiendo agotado todas las prestaciones de desempleo”

Desde el pasado 11 de junio, la popular María Luisa Ceballos Casas es la alcaldesa de Priego de Córdoba. Es Licenciada en derecho, ejerciendo como abogada desde (1993-2001). Tiene 42 años de edad está casada y tiene una hija y dos hijos.

Al mismo tiempo su cargo de primera edil del Ayuntamiento de Priego lo compagina con el de la presidencia de la Diputación de Córdoba, cargo al que accedió el pasado 23 de junio. Anteriormente entre los distintos puestos desempeñados a través del Partido Popular hay que reseñar que ha sido entre 2008 y 2011 senadora del reino por la comunidad autónoma Andaluza.

Entrevistó: MANUEL PULIDO

-¿Cuál es primera sensación que se experimenta al ocupar el sillón de la alcaldía y comprobar que se está en el centro de todas las miradas?

Primero una gran responsabilidad, pero también una gran ilusión sobre todo cuando una es consciente de tener en las manos la posibilidad de llevar a cabo ideas y proyectos con los que soñaba. Como es natural lo de ser centro de todas las miradas no es fácil acostumbrarse pero lo llevo lo mejor que puedo.

- ¿En qué ha cambiado su vida al haber pasado de estar en la oposición tanto en el Ayuntamiento como en el Senado, a estar ahora presidiendo el Ayuntamiento y la Diputación Provincial?

Pues, la verdad, he de reconocer que ha cambiado. Mucho trabajo y un nuevo proyecto que poner en marcha, pero ciertamente para mí es una labor apasionante. El trabajo y esfuerzo de tantos años en la oposición me ha servido para afrontar la tarea con humildad y conocimiento profundo de Priego y la provincia de Córdoba.

- ¿Cómo se ha encontrado el Ayuntamiento y que es lo que más le ha llamado la atención?

Me lo he encontrado peor de lo que podía imaginar. Como he dicho antes, conocía muy bien el presupuesto y lamento que todas las previsiones de mi grupo en la oposición en los últimos años hayan sido ciertas, los ingresos irrealistas, los gastos minorados y las inversiones sin ejecutar. La cuantía de facturas sin pagar desde mayo de 2010, el doble de lo que me imaginaba, diez millones de euros. De los cuatro millones del canon del agua, nada de nada. Una ruina.

Me ha sorprendido la forma en que se gastaba sin apenas control, pero lo que más me impacta en el día a día es la cantidad de familias que vienen al ayuntamiento habiendo agotado todas las prestaciones de desempleo y en situación límite, por ellas tenemos que seguir adelante, trabajando y sacrificándonos.

- Suponemos que los ciudadanos le han dado la vuelta a las urnas con la esperanza de que se produzcan cambios de gran calado social. ¿Nos puede explicar brevemente cuales serán los cambios más significativos que los ciudadanos pueden esperar de

este nuevo gobierno?

Los cambios ya han comenzado, el primero en la actitud de nuestros concejales a la hora de tratar con los colectivos, asociaciones y vecinos, intentamos atender a todo el mundo de forma cercana. Estamos haciendo un gran esfuerzo en desbloquear temas dormidos desde hace años, en el plano económico se ha aprobado un plan de saneamiento que es nuestro caballo de batalla en este momento y el eje de nuestra forma de actuar. La transparencia total en la gestión de gobierno con el compromiso de conocimiento continuo de lo que hacemos mediante el diálogo con las demás fuerzas políticas, incluso les pedimos que participasen en la junta de gobierno. Cambios de calado, el fundamental, trabajar hasta la saciedad por cumplir nuestro programa electoral.

¿Es la alcaldesa de ese tipo de personas que le gustan tenerlo todo bajo su control? o ¿delegará plenamente en sus concejales las tareas encomendadas?

Siempre he trabajado en equipo, un equipo necesita ambas cosas, libertad a los concejales a la hora de que realicen su trabajo y de igual manera que alguien lleve

el liderazgo en el grupo. Las nuevas tecnologías, de las que nuestro ayuntamiento es referente provincial, nos sirven para estar permanentemente conectados y tomar en equipo las decisiones más importantes y urgentes.

- ¿En que situación se encuentran los temas pendientes, tales como ITV, Centro de Salud, Centro Comercial, Carreteras, Recreo Castilla, Mercado de Abastos?

La ITV debe de comenzar de forma inmediata su construcción ya que todos los trámites están terminados, el centro de salud de la misma manera en fase de terminación aunque, como conocéis, nuestro siguiente reto es la dotación de especialidades médicas. En el tema del Centro comercial, llevamos un mes trabajando en buscar posibles opciones, hemos limpiado y adecuando la parcela para poder atraer a inversores a visitarla en condiciones decentes y hemos mantenido una reunión con la asociación nacional de medianas superficies para que nos trasladaran diferentes opciones, esperamos dar noticias positivas pronto, lo cierto es que no hemos aprovechado el buen momento

ENTREVISTA A MARÍA LUISA CEBALLOS - ALCALDESA DE PRIEGO DE CÓRDOBA

.../... (Viene de la página anterior) económico de hace unos años para ejecutar esta importante zona de ocio. El tema de las carreteras ha sido nuestra constante en estos dos meses, me he reunido varias veces con el Delegado de Obras Públicas y hemos conseguido cambios en la señalización lo cual agradecemos, de la misma manera los técnicos han visitado nuestra zona y se han comprometido en varios tramos de la A-339, como la entrada del tanatorio. En referencia al desmonte de la carretera de Cabra tengo el compromiso del arreglo en agosto o septiembre, estaremos muy pendientes de que así sea, y la apertura inmediata del Cañuelo. La reivindicación en estos temas por mi parte es permanente.

En cuanto al Recreo de Castilla tengo para escribir un libro. El convenio del Feder estaba cogido con alfileres, en un mes hemos tenido que conseguir la autorización, por parte de Gaspar Zarrías, Secretario de Estado de Cooperación Territorial, para la reformulación del proyecto, autorización que estaba pedida desde marzo y sin resolver, para conseguirlo de forma urgente aprovechamos una visita que Zarrías hizo a la Diputación, y conseguimos dar el primer paso. De la misma manera el Convenio con la Junta se encontraba en borrador por lo que en el mes de julio era muy complicado ante las vacaciones de tantos funcionarios, lo cierto es que después de llamadas casi diarias al Delegado y visitas constantes el 2 de Agosto conseguimos firmarlo.

Era un tema que me preocupaba mucho ya que se habían presentado 127 empresas para licitar el proyecto y nos podíamos encontrar con problemas importantes.

El tema de la Plaza de Abastos ya lo conocéis, la idea es un centro de iniciativas empresariales con posibilidad de utilizar locales comerciales, subvencionado por el Feder de Diputación



María Luisa Ceballos en el despacho de Alcaldía

Los cambios ya han comenzado, el primero en la actitud de nuestros concejales a la hora de tratar con los colectivos, asociaciones y vecinos, intentamos atender a todo el mundo de forma cercana.

y el grupo CINCO, esta empresa pública con capital mayoritario de la Diputación de Córdoba, aporta el 30% del proyecto. Es fundamental para el comercio y para la revitalización de la zona del casco histórico llevar adelante esta iniciativa.

- En que consiste la puesta en marcha de la oficina de captación de inversiones y cuál es la fórmula, si es que la hay, para poder atraer inversores y crear puestos de trabajo en Priego.

La Oficina de Captación de Inversiones persigue canalizar la oferta de suelo industrial o comercial (ya sea parcelas, naves industriales o incluso locales co-

merciales) para poder ofrecerlas a inversores tanto de la localidad como, desde luego externos, que quieran invertir en Priego. La fórmula para atraer inversiones, pasa por crear una bolsa de suelo disponible (actualmente estamos trabajando a toda prisa en la ampliación del Polígono de la Vega), conocer y analizar los flujos de inversión, identificar el sector origen de inversiones, intentando buscar siempre la compatibilidad con la economía local, y mediante una estrategia adecuada de marketing y promoción atraer a estos inversores para que se instalen en Priego. Y desde luego, mediante esta Oficina también intentaremos fomentar el man-

tenimiento, crecimiento y desarrollo de las empresas ya existentes.

- ¿Qué composición tendrán los patronatos, Lozano Sidro, Alcalá-Zamora y Rubio Chávarri?

La composición es idéntica a la anterior, lo que ha variado es la incorporación de nuevos vocales en los Patronatos y sobre todo las nuevas competencias del Patronato Rubio Chávarri a la hora de protección y fomento del patrimonio local.

¿El hecho de gobernar en minoría supondrá un gran obstáculo para desarrollar los puntos más importantes de su programa electoral?

Espero que no lo sea, un gobierno en minoría es un gobierno que debe de trabajar para conseguir acuerdos constantes, estoy segura de que los intereses de mi equipo de gobierno son los mismos que los de los demás grupos políticos, en una situación de crisis como la que vivimos debemos de trabajar todos por y para el ciudadano. El desarrollo socioeconómico y la mejora de la calidad de vida debe de ser nuestro eje de trabajo.

¿Qué reto irrenunciable se ha marcado la alcaldesa para esta legislatura?

Que al final de la legislatura se reduzca drásticamente el número de desempleados, que tengamos sitio donde ubicar nuestras empresas, que los proyectos atacados tengan viabilidad y sobre todo que Priego vuelva a recuperar la calidad de vida y la prosperidad que durante mucho tiempo ha tenido y nos ha caracterizado. Sé que es más de un reto pero creo que en Priego hay muchas cosas pendientes.

- ¿Algún mensaje que quiera transmitirle a los ciudadanos?

Que recuperen la confianza. Que somos capaces de salir de la difícil situación económica en que nos encontramos, y sobre todo, que los vecinos de Priego vuelvan a sentirse orgullosos de su Ciudad.

Antonio Gómez del Moral recibe de la Junta de Andalucía la medalla al Mérito en el Trabajo

El extraordinario ex ciclista egabrense, leyenda viva del deporte, está casado con la prieguense María del Carmen Aguilera Callava y tiene una calle dedicada en nuestra ciudad

REDACCIÓN

El presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán, y el delegado del Gobierno en Andalucía, Luis García Garrido, han entregado este martes la Medalla al Mérito en el Trabajo en su categoría de Oro a Antonio Gómez del Moral, considerado el mejor ciclista andaluz de la historia, por su dedicación a este deporte.

En un acto que ha tenido lugar en la sede de la Delegación del Gobierno en Andalucía, el presidente de la Junta ha hecho entrega de la medalla a Gómez del Moral, y le ha expresado su "gratitud y admiración por su trayectoria profesional" que comenzó cuando "no teníamos ciclistas que despuntaran en Andalucía". Griñán ha resaltado el "perfil luchador" del premiado, y ha manifestado que "personas como él, que ha dedicado su vida a la bicicleta, sentaron las bases para que Andalucía esté hoy en todos los palmarés y en las mejores competiciones del mundo de ciclismo".

El presidente andaluz, que ya estuvo presente en la condecoración de Gómez del Moral como 'Leyenda del Deporte' en 1990 concedido por la Junta, ha explicado que "en una época en la que los ciclistas españoles llevaban las de perder en las competiciones internacionales, Gómez del Moral se arriesgó y consiguió su sueño, vivir de la bicicleta, hacerse un sitio en el deporte y competir en las carreras más importantes de Europa".

Así, Griñán ha señalado que "esta distinción al mérito laboral es emotiva, importante, muy prestigiosa y valorada", que se otorga a personas que "se arriesgan, que se esfuerzan, luchan y hacen de éste un país más habitable". Asimismo, el presidente del Ejecutivo andaluz ha apelado a la "responsabilidad" y el "compromiso" del ciclista, valores que, asegura, "han estado muy presentes en su carrera y en su vida y que son, de algún modo, lo mejor de nuestra cultura y el referente para construir un futuro para Andalucía".

Por su parte, García Garrido ha felicitado al premiado y ha destacado la trayectoria del exciclista nacido en Cabra (Córdoba), que hoy en día sigue vinculado al ciclismo como director de organización de la Vuelta a Andalucía y director general de la Vuelta de Sevilla.



El Presidente de la Junta, José Antonio Griñán, colocándole a Gómez del Moral la medalla de oro



Antonio Gómez del Moral entre el delegado del Gobierno, Luis García Garrido y el presidente Griñán

Antonio Gómez del Moral manifestó que, para él, "siempre ha sido un placer trabajar para Andalucía dedicándome a lo que me gusta, que es el ciclismo". El premiado considera "un honor" recibir este galardón, que ha dedicado especialmente a su mujer y a sus hijos y que supone para él "una alegría obtener esta condecoración que reconoce un trabajo que siempre trata de hacerse bien, pero no piensas necesariamente que vaya a tenerse en cuenta".

Una vida entregada a la bicicleta

Gómez del Moral, considerado el mejor ciclista andaluz de la historia, ha desarrollado una extensa y fructífera carrera profesional entre los años 1956 y 1972, consiguiendo un total de 53 victorias con los equipos Licor 43, Faema, Ignis o KAS, algunas de ellas en el Giro de Italia y la Vuelta a España y participó en cinco ediciones del Tour de Francia. Además, Gómez del Moral es el ciclista andaluz que más veces ha disputado la Vuelta a España, con un total de 12, de las que consiguió acabar diez y concluir en cuatro ocasiones entre los diez primeros de la General.

Desde que comenzase su carrera con tan solo 20 años, en 1965 Gómez del Moral tocó la gloria al imponerse en la segunda etapa del Giro de Italia y vestirse con la 'maglia rosa' que portaría durante las siguientes tres etapas. Además, en el Tour de Francia también brilló durante tres de las cinco pruebas en las que participó (1963, 1965, 1966, 1968 y 1969), consiguiendo concluir en el puesto 29 en el primer año y en el 11 en 1966 y 1968, cuando alcanzó además la victoria por equipos con KAS.

Igualmente, la figura profesional del ciclista andaluz se vio engrandecida con la participación, representando a España, en cuatro Mundiales de Ciclismo (Ronse'63, Lasarte'65, Nurburgring'66 y Heerlen'67), destacando especialmente en la prueba celebrada en Lasarte, a la que acudió con el maillot de campeón nacional en ruta logrado en Mallorca y consiguiendo concluir en el puesto 11.

Gómez del Moral unió además a su palmarés los triunfos en carreras por etapas como las vueltas a Levante (1964), Mallorca (1965), Cataluña (1965), La Rioja (1966) y Andalucía (1969), y ha subido al podium en la Vuelta a Portugal (1960, al concluir tercero), destacando igualmente en la Vuelta a Suiza en el año 1964, donde concluyó sexto, y en la Dauphiné Libéré de 1962, donde fue noveno.



Antonio Gómez del Moral en el Dauphiné Libéré, subiendo el Galibier con el maillot de campeón de España en 1965



Antonio Gómez del Moral, cabeza de carrera subiendo el Col do Tourmalet



Sobre estas líneas, 21 de Mayo de 1967, La Spezia, Italia, Antonio Gómez del Moral se alza con la maglia rosa del Giro de Italia.



Abajo a la izquierda en el Tour de Francia, Cota de Marcoles, Antonio Gómez del Moral en cabeza de carrera.

Y Antonio Gómez del Moral, vencedor absoluto de la Vuelta Ciclista a Cataluña, recogiendo el trofeo en Barcelona.



MANUEL MONTES MARIN
ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA



VENTA A DOMICILIO
957 542 299
www.montesmarin.com
mmm@montesmarin.com

PREMIOS 2011

Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles
(Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino)

Primer Premio. Categoría Frutados Verdes Amargos
Primer Premio Alimentos de España al Mejor Aceite de Oliva Virgen
Extra de la Campaña 2010-2011.

ITQi – Superior Taste Award 2011 (Bruselas. Bélgica)
Premio 3 Estrellas. (Clasificación Excepcional) - Pórtico de la Villa

XIV Edición de los Premios a la Calidad del Aceite de la
Denominación de Origen Protegida
Medalla de Oro - Marca: Pórtico de la Villa

IV Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen
“Premio Diputación de Córdoba 2010-2011”
Primer Premio en Categoría Frutados Verdes - Pórtico de la Villa
Finalistas en Categoría Frutados Verdes - Fuente de la Madera

Concurso Internacional Monocultivar Olive Oil Expo (Milán. Italia)
Mejor Fragancia del Año - Pórtico de la Villa

Guía de los mejores aceites de oliva virgen extra del mundo
“FLOS OLEI 2011” de Marco Oreggia (Italia)
Reconocidos para la Guía - Pórtico de la Villa

Concurso Internacional Der Feinschmecker 2011. (Alemania)
Top 50 - Marcas: Pórtico de la Villa, Fuente la Madera y M. Montes

Concorso Internazionale “SOL D’ORO” 2011 (Verona. Italia)
Menciones Especiales. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa.

Concurso AVPA Paris Gourmet 2011 (Francia)
Gourmet d’Or. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa.
Gourmet d’Argent. Categoría Frutado Intenso - Fuente de la Madera

XIII Concurso Internacional “L’ORCIOLO D’ORO” 2011 (Italia)
Primer Premio. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa
Segundo Premio. Categoría Frutado Intenso - Fuente de la Madera
Gran Menzione. Categoría Frutado Medio - M. Montes

V Concurso Oleario Internazionale Armonia
Trofeo ALMA 2011. (Italia)
Gran Mención. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa

6ª Edición del Concurso Internacional OLIVE D’OR
SIAL CANADÁ 2011. (Canadá).
Medalla de Plata. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional CINQUE MIAMI 2011. (Miami. EE.UU.)
Medalla de Plata - Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional L.A. County Fair 2011
(Los Ángeles. EE.UU.)
Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa.
Medalla de Plata. Categoría Frutado Intenso - Fuente de la Madera.
Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio - M. Montes.

Concurso Internacional TERRAOLIVO 2011 (Jerusalén-Israel)
Gran Prestigio de Oro - Pórtico de la Villa y Fuente de la Madera.

I Concurso de Aceites Jóvenes de Oliva Virgen Extra GASTROTUR 2010
(Armillá. Granada)
Primer Premio Modalidad Producción Convencional en la Variedad Hojiblanca

VIII Concurso Nacional AEMO a la Mejor Almazara 2011
Primer Premio a la Mejor Almazara.

síguenos en

facebook

tuenti

twitter

YouTube



FERIA Real 2011

PRIEGO DE CÓRDOBA
Del 1 al 5 Septiembre


Excmo. Ayuntamiento de
Priego de Córdoba
Delegación de Festejos

Mariló Vigo Medína

Fotógrafa



San Marcos 31 Tlf 957 5700 353
Priego de Córdoba



Varini

TORREJÓN, 7
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

Tlf. 957 549 037

ENSALADAS DE PASTA - PIZZAS
LASAÑAS - CANELONES - QUICHES
BAGUETTES - PASTA FRESCA
CREPES - POLLOS POR ENCARGO



ADARVE

desea a todos sus suscriptores, lectores, anunciantes, amigos y al pueblo de Priego en general una Feliz Feria y les recuerda que nuestro próximo número será el del 15 de septiembre



Programa de Feria



Va a ser ésta mi primera invitación a la Feria como Alcaldesa de Priego. Tras un mes de agosto ocupado por el Festival Internacional de Música, Teatro y Danza, por varios conciertos dedicados al público juvenil y por la gestión de planes y proyectos de futuro desde el Ayuntamiento, llegan ahora días de fiesta y de alegría.

Aunque somos bien conscientes de lo que supone la crisis económica que vivimos, hemos querido ofrecer un programa en el que no falta ninguno de los ingredientes tradicionales de nuestra Feria Real. En la caseta municipal y en otros espacios públicos, habrá espectáculos recreativos y culturales para todos los públicos. Dedicaremos las "Primeras Luces de Feria" a los más mayores y, tras el "Pregón" que ofrecerá nuestra paisana Carmen Serrano en el Teatro Victoria, esperamos cinco días de alegría y bullicio en el recinto ferial: el Festival Flamenco, la Feria de Ganado, el Concurso de Trovos o los festejos taurinos, serán momentos destacados en el programa.

Invito a todos, niños, jóvenes y adultos a vivir la Feria con intensidad, a participar directamente en lo que más guste a cada uno, a intentar olvidar por unos días los problemas, a llenar las casetas, a subir a las atracciones feriales, pues las hay asequibles para todas las edades. En resumen, deseo que todos saquemos a pasear nuestro espíritu más alegre, nuestra mentalidad más positiva y más joven; de esta forma, la Feria será para cada uno de nosotros, una feria para recordar: un éxito para todos.

Con los mejores deseos de vuestra alcaldesa:

María Luisa Ceballos Casas

MIÉRCOLES, 31 DE AGOSTO

PRIMERAS LUCES DE FERIA

Convivencia con nuestros mayores. En la Caseta Municipal, a partir de las 21:00 h.

ACTUACIÓN DE PEDRO CARRILLO

En la Caseta Municipal, a las 21:00 h.

ACTUACIÓN DE COPLA: MARÍA RUBÍ

En la Caseta Municipal, a las 22:30 h



La cantante María Rubí durante una actuación

PREGÓN DE FERIA

A cargo de la actriz prieguense Carmen Serrano Ceballos, presentada por Francisco Durán Alcalá. En el Teatro Victoria, a las 22:00 h.

Las invitaciones pueden recogerse en la Oficina Municipal de Información, a partir del día 22 de agosto y en la entrada al teatro, media hora antes del inicio del pregón.

PASACALLES DEL CIRCO Y DESFILE DE GIGANTES Y CABEZUDOS

Finalizado el pregón, iniciará su recorrido en la Plaza de la Constitución en dirección al Recinto Ferial.

INAUGURACIÓN DEL ALUMBRADO EXTRAORDINARIO DE FERIA

A la llegada de la comitiva al Recinto Ferial.

ACTUACIÓN DEL TRÍO TANGAI

En la Caseta Municipal, a las 00:00 h.

FIESTA DE INAUGURACIÓN DEDICADA A LAS MUJERES

En la Caseta Municipal de la Juventud, a partir de las 00:00 h.

JUEVES, 1 DE SEPTIEMBRE

PRECIO ESPECIAL DE LAS ATRACCIONES "DÍA DEL NIÑO"

Todas las atracciones, excepto "Squads", tendrán un precio de 1,50 € desde las 12:00 h. hasta el cierre de las mismas.

FIESTA DEL MELÓN

Caseta de la Juventud, a las 15:00 h.

CONCURSO DE SEVILLANAS

En la Caseta Municipal, a las 14:00 h. Bases del concurso: Oficina de Información Municipal, página web del ayuntamiento y oficina de la Delegación de Festejos (Teatro Victoria, última planta).

SORTEO DE MANTONES

En la Caseta Municipal, a partir de las 15:00 h. Se sortearán entre las mujeres asistentes dos mantones, obsequio de la Asociación VISESOL.

ACTUACIÓN DE LA ACADEMIA DE BAILE DE SERGIO MORENO

En la Caseta Municipal, a las 15:00 h.

ACTUACIÓN DE LAS ORQUESTAS ROCKING BLUES Y COCONUT BAND

En la Caseta Municipal, a partir de las 23:00 h.



La orquesta Coconut Band

GRAN FIESTA DE LOS AÑOS 70, 80 Y 90

Con animación de Drack Queen y regalos sorpresa.

En la Caseta Municipal de la Juventud, a partir de las 23:00 h.

VIERNES, 2 DE SEPTIEMBRE

ACTUACIÓN INFANTIL "LA CAJA MÁGICA"

En la Caseta Municipal, a las 15:00 h.

CONCURSO DE TRAJES DE FLAMENCA Y CONCIERTO DEL GRUPO KALANDRAQUE

Caseta de la Juventud, a las 18:00 h.

MERIENDA DE CHURROS Y CHOCOLATE

En la Caseta Municipal, a las 18:30 h.

IV JUEGOS INFANTILES TRADICIONALES

En la Caseta Municipal, a las 19:00 h.

ACTUACIÓN DE BAILES DE SALÓN, A CARGO DE CORDOBAILA

En la Caseta Municipal, a las 23:00 h.

TRIBUTO A HÉROES DEL SILENCIO

Caseta de la Juventud, 23:30 h.

REVISTA MUSICAL DE JOSÉ ALCÁZAR

En la Caseta Municipal, a las 00:00 h.

ACTUACIÓN DE COCONUT BAND

En la Caseta Municipal, durante el resto de la velada.

FERIA REAL 2011

SÁBADO, 3 DE SEPTIEMBRE

FERIA DE GANADO

Se celebrará los días 3 y 4 de septiembre, en los terrenos situados en la prolongación de C/ Gerardo Diego (frente cementerio).

ACTUACIÓN DEL GRUPO FLAMENCURA

En la Caseta Municipal, a las 15:00 h.

GRAN FIESTA DE SAN FERMÍN

En la Caseta Municipal de la Juventud, a partir de las 15:00 h.

ACTUACIÓN DE LA ORQUESTA LUNA

En la Caseta Municipal, a las 23:00 h. y una vez finalizado el concierto.

CONCIERTO DEL GRUPO DOCTOR BYTE

Versionando temas de Tequila, Los Beatles, Deep Purple, Manolo García...
En la Caseta Municipal de la Juventud, a partir de las 23:30 h.

LAS CARLOTAS EN CONCIERTO

En la Caseta Municipal, a las 00:00 h.



El dúo Las Carlotas

DOMINGO, 4 DE SEPTIEMBRE

ACTUACIÓN DE LOS JÓVENES FLAMENCOS DE LA PEÑA FLAMENCA FUENTE DEL REY

En la Caseta Municipal, a las 15:00 h.

Al cante: M^a Jesús Camacho.

A la guitarra: Juan Jesús Bermúdez, Francisco Ruíz, Eduardo Gómez, Rafa Cardeal y Juanmi Cardeal.

Al violín: Cristina Martín.

A la percusión: José María Toro.

FIESTA DEL AGUA

En la Caseta Municipal de la Juventud, a partir de las 15,00 horas.

XXIX FESTIVAL FLAMENCO

Julián Estrada (de Puente Genil), acompañado a la guitarra por Daniel Navarro "niño de Pura"; Antonio Mejías (de Priego), acompañado por Antonio Contiñez; Antonio Camino (de Montoro), acompañado por Antonio Contiñez.

Y con los artistas locales: Soledad Siles, M^a Jesús Camacho y Genara Cañete, acompañados a la guitarra por Juan Jesús Bermúdez.

Al baile: Miguel Muñoz y su grupo de baile.

En el Coso Las Canteras, a las 22:00 h. Precio entrada: 3€ (incluida consumición).



El cantaor Julián Estrada

ACTUACIÓN DE LA ORQUESTA LUNA

En la Caseta Municipal, a las 23:00 h. y una vez finalizado el concierto.

CONCIERTO DEL GRUPO EL SONIDO DE LA HORMIGA

En la Caseta Municipal de la Juventud, a partir de las 23:00 h.

MAKI EN CONCIERTO

En la Caseta Municipal, a las 00:00 h.

LUNES, 5 DE SEPTIEMBRE

FIESTA IBICENCA

En la Caseta Municipal de la Juventud, a partir de las 15:00 h.

ACTUACIÓN DEL GRUPO AIRES FLAMENCOS

En la Caseta Municipal, a las 16:00 h.

ACTUACIÓN GRUPO ROCIERO ACEBUCHE

En la Caseta Municipal, a las 18:00 h.

XXXVI CONCURSO DE TROVOS

En la explanada exterior de la pista cubierta de baloncesto del Polideportivo Municipal, a las 22,00 horas.

Entrada gratuita, hasta completar aforo.

Inscripciones: en el lugar del concurso, de 20:00 a 21:00 h. Premios: 1º-450€ 2º-360€ 3º-240€ 4º-120€ 8 accesit de 54€

ACTUACIÓN ORQUESTA ROCKING BLUES

En la Caseta Municipal a las 23:00 h. y una vez finalizado el concierto de Planeta 80.

GRAN ESPECTÁCULO DE FUEGOS ARTIFICIALES

Podrá ser visto desde todo el Recinto Ferial, a las 00:00 h, anunciando el fin de fiestas.

FIESTA FIN DE FERIA

En la Caseta Municipal de la Juventud, al concluir el espectáculo de fuegos artificiales.

ACTUACIÓN DEL GRUPO PLANETA 80

En la Caseta Municipal, a las 00:30 h.



El grupo cordobés Planeta 80

INFORMACIÓN DE INTERÉS

- La entrada a la Caseta Municipal es libre y gratuita, hasta completar aforo.
- Los días 1 al 5 de septiembre a las 15,00 horas, se ofrecerán en la Caseta Municipal degustaciones gratuitas de platos típicos.
- El paseo de jinetes y amazonas tendrá lugar en horario de 12:00 a 20:00 h, debiendo guardar el máximo cuidado y respeto con los visitantes del Recinto Ferial.
- Se solicita la colaboración ciudadana, tanto en los actos programados como con los servicios de Protección Civil, Cruz Roja, Policía Local y Guardia Civil.
- Se recomienda y agradece a los ciudadanos no acercarse en un radio de 100 metros a la zona de disparo de fuegos artificiales (Paraje Los silos)
- El Ayuntamiento no se responsabiliza de cualquier modificación o suspensión de actos que puedan producirse por causas ajenas a su voluntad.

BUS URBANO DE FERIA

Horario: de 14,00 a 19,00 horas y de 21,00 a 06,00 horas.

Itinerario: Ida Plaza de la Constitución - Recinto Ferial

Vuelta Recinto Ferial - C/ Ramón y Cajal (frente al pilar) - Plaza de la Constitución

LIBRERÍA ROSA

Gran surtido en mochilas y material escolar

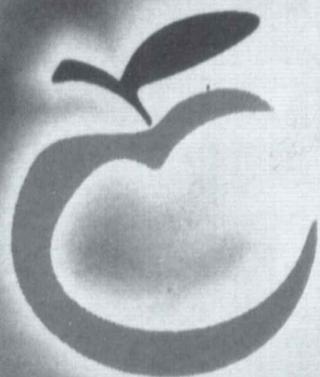
C/Lozano Sidro, 21 - Telf: 957 541 246

PRIEGO DE CÓRDOBA



**Tenemos a la venta todos los libros
de texto de todos los centros**

**Recoge en tu colegio el cheque libro
y ven a recoger tus libros con él.**



Montes Calidad

Hermanos Montes
FRUTAS

Polígono Ind. La Vega p.8, 9, y 10.

Telf. 957 54 32 41

14800 - PRIEGO DE CÓRDOBA

ACTIVIDADES JUVENTUD

FESTIVAL DE MÚSICA JOVEN "VA DE CALLE"

Actúan: Pekando con Eva, Soniquete Quintet, Elegante y Embustero, y Los Aslanticos.

Día 28 de agosto, en la Fuente del Rey a partir de las 22:00 h.



Los Aslanticos

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

I TORNEO DE PÓKER "FERIA REAL"

Días 2 y 3 de septiembre, en el Pabellón de las Artes a partir de las 20:00 h.

Organizan: Rafael Pulido y Juan Carlos Sarmiento, colabora el Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

XVIII OPEN DE TENIS FERIA REAL

Del 26 al 30 de agosto, de 18:00 a 24:00 h, en las instalaciones del club El Campo.

Organiza: Club de tenis "El Campo".

PÁDEL: 24 HORAS PRIEGO

En las pistas de pádel del Polideportivo Municipal los siguientes días y horas: 26 de agosto de 18:00 a 5:00 h, 27 de agosto de 18:00 a 2:00 h. y 28 de agosto a las 20:00 h. se disputarán 3º y 4º puesto y a las 21:00 h. la final.

Organiza: STAG, patrocina Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba y colabora Servicio Municipal de Deportes.



JUAN RAMÓN VALDIVIA ROSA
Concejal Delegado de Festejos

Toros con suspense

Muchas dudas y comentarios se han originado este año con el tema taurino de la feria, tanto es así, que parece ser que al cierre de esta edición 18 de agosto, no se sabía con exactitud que empresa sería la encargada de ofrecer los espectáculos taurinos. Igualmente ni el propio Ayuntamiento lo ha recogido en su programa de fiestas el cartel de toros y remite a que se vea la cartelería aparte. Parece ser que será el mismo cartel del comunicado que el Ayuntamiento emitió el pasado 9 de agosto, aunque la empresa pudiera ser Explotaciones Campo de Gibraltar, S.L., en vez de Toros Management.

Información Municipal al 9 de agosto

El Ayuntamiento de Priego ha firmado un contrato con la empresa "Toros Management SL" para la organización de festejos taurinos durante la Feria Real de Priego en los primeros días de Septiembre de 2011.

Según el acuerdo alcanzado, se celebrará una corrida el día 3 de Septiembre, fecha tradicional en la Feria de Priego, con el siguiente cartel: Fermín Bohórquez, rejoneador; y José Luis Moreno, Daniel Luque y Curro Jiménez. Los toros serán del propio Fermín Bohórquez para el rejoneador y los seis restantes de las ganaderías de "Ventorrillo" o "Jaralta".

El día 5 de Septiembre se celebrará una novillada en la que actuarán Israel de Córdoba y los novilleros locales Eduardo Jurado y Miguel Ángel Serrano.

De esta forma se vuelve a las fechas taurinas tradicionales en la Feria de Priego, al considerar que ofrecen mejores perspectivas para el éxito económico de los festejos.

En el contrato firmado entre la Alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos y el empresario, se prevén otras condiciones relacionadas con la organización. Los precios de las entradas serán en la zona de sombra

de 40 Euros el tendido general y palcos y 80 Euros la fila de barrera; en la zona de sol, 30 Euros el tendido y palcos y 50 la barrera; ello supone una sensible rebaja del precio de la mayor parte de las entradas ya que en las dos corridas celebradas con anterioridad los precios de los tendidos eran de 50 Euros en sombra y 40 en sol.

El Ayuntamiento de Priego no aportará subvención ninguna para la financiación de los festejos, por lo que serán de cuenta del empresario todos los gastos necesarios para su organización.

Previamente a la firma del contrato, el Ayuntamiento ha exigido al empresario todos los documentos legales necesarios para la organización de los festejos y ha recogido en el contrato una cláusula penal para el caso de incumplimiento del contrato por parte del empresario.

**El rejoneador Fermín Bohórquez
y los matadores:
José Luis Moreno,
Daniel Luque y Curro Jiménez
compondrán el cartel**

"La reducción presupuestaria no ha mermado la calidad de las actuaciones"

Los grandes momentos son lo que vives en familia, con los amigos, aquellos que atesoras en el recuerdo y que siempre los usas como salvavidas cuando tu mente se encalla en momentos difíciles. La feria de Priego de Córdoba es una de las épocas del año en que los ciudadanos aparcen sus preocupaciones para dar paso a 5 días de experiencias que aunque tradicionales no dejan de ser sorprendentes. En esta feria de 2011 la inversión municipal ha sido responsable para los tiempos que vivimos pero a su vez adecuada al gran movimiento socioeconómico que experimenta nuestro municipio en estos días. La reducción presupuestaria no ha mermado la calidad de las actuaciones, el trabajo duro y el apoyo con el ciudadano ha permitido disfrutar de una feria diferente con un día del niño dedicado a nuestros pequeños, una convivencia con nuestros mayores en la propia feria, sin exclusiones; un excelente cartel taurino por fin en nuestro Coso al igual que un festival flamenco que busca abrirse paso entre los más importantes de la provincia. La iniciativa empresarial y privada de muchos prieguenses que invierten sus ideas en esta fecha han conseguido una magnífica Feria Real que espero sea de su agrado.

Nuestro próximo número de ADARVE será especial de AGROPRIEGO el 15 de septiembre. Para anuncios contacte con Tlf: 651 484 903

Nuestro pueblo en el año 1900

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

(Del libro "Priego en Fiestas")

Con 7.500 habitantes y siendo capitalidad del partido judicial de dicho nombre, a principios de siglo, nuestra ciudad no se ufana de ser un pueblo con muchas perspectivas de futuro.

El anuario de la provincia de Córdoba (21) de aquellos años nos detalla que la extensión total del término municipal era de 28.628 hectáreas, de las cuales 2.000 se dedicaban a monte, 600 de regadío, unas 4.500 de terrenos baldíos, montes y población, y el resto destinadas a producir abundantes aceites de calidad, cereales, legumbres, frutas, hortalizas, bellotas y viñas, producto este posteriormente desaparecido a causa de una plaga.

Criábamos toda clase de ganados, existiendo caza menor y una riqueza que se nos antoja extraterrestre: la pesca abundante.

Ríos con peces vivitos y coleando, donde además se formaban numerosos baños. Nos parece un sueño, más esto cuentan las crónicas que se precian de ser verdaderas, incluso contábamos con ricas canteras de mármol y yeso.

Si todavía nos quejamos por la carencia de buenas comunicaciones, ni por un asomo creo que nos podemos imaginar los enlaces con los pueblos y capitales que nos rodean.

Hagamos un pequeño esfuerzo, para no espantarnos, ya que la estación más cercana era la de Cabra, a 30 kilómetros. Hoy se hacen éstos en poco más de 15 minutos, pero en los dos coches-correos diarios, el trayecto se cubría en un tiempo de tres horas, pagando 5 pesetas por asiento y dos reales por arroba de peso, eso de las maletas gratis,



El Paseillo en una foto tomada en 1880. Al fondo puede apreciarse la torre de San Juan de Dios

todavía no había aparecido. Si la velocidad de estos medios de transporte resultaba demasiado excesiva o mareante, el opositor a viajero no tenía por qué preocuparse.

Estaban dispuestos cinco carros-cosarios, tirados por briosos semovientes rojizos, los cuales se iban alternando, para que siempre hubiese varios en el camino.

Salían de Priego a las doce de la noche, para llegar a Cabra, a las ocho de la mañana. Por ser doble la tardanza, de las molestias no se habla, se cobra la mitad de precio, 2,50 por

asiento y 15 céntimos por arroba de mercancía. La carretera, es un decir, acaracolada de Alcalá la Real ofrecía estas características todavía más acusadas, ya que el coche correo tardaba cuatro horas en llegar, y si ya en Alcalá la Real querías llegarte a Granada, el coche tardaba otras cuatro horas. Sumando, nos dan ocho horas, de Priego a Granada, viajando a una velocidad de espanto. Como no siempre se tienen ganas de viajar, toda la correspondencia del municipio se recibía por la estación de Cabra en una estafeta de correos y telégrafos. El teléfono no se instalaría hasta el año 1915.

La industria básica era la derivada de la agricultura, y dentro de ésta, el clásico olivo. Molturaban aceituna 26 molinos en el casco de la población y prácticamente instalados en todas las calles, excepto en la del Río, a los que se unían dos fábricas de aceite de orujo, éstas ya fuera de la población. «La Unión» tardaría unos pocos años en aparecer. Algo parecido le pasaba a las 13 fábricas de harina en cuanto a su ubicación, ya que estas se hallaban en sitios más estratégicos para favorecer las condiciones de fabricación como San Rafael, Molinos, Cubé, Alcantarilla, Tarajal, aunque también existía una en la Ribera. Debemos tener en cuenta que los medios de energía mayoritarios eran la tracción animal y las máquinas de vapor, ya que la instalación eléctrica no estaba generalizada, a pesar de los intentos de producir corriente para alumbrado que hacía la fábrica de electricidad de Martín Alcalá-Zamora.

Feria de Ganado en la Haza Luna en la primera década de 1900



Nuestro pueblo en el año 1900

Finalmente, se instalaría en 1904. Estas harinas abastecían los ocho hornos de pan, una fábrica de almidón, y sendas de fideos y pastas para sopa. Como industrias complementarias de alimentación, además de las dos salinas, teníamos 7 fábricas de aguardiente para fabricarlos al por mayor, porque si querías unas botellas o unas copas de este brebaje o de cualquier otro se podía adquirir en uno de los ocho almacenes de vino y licores, en las diez tiendas de vinos y aguardientes o en las nueve restantes de vinos y licores, desde luego siempre en menor cantidad que las actuales.

Como contrapartida a esto, ofrecían cultura tres librerías. No muchas más existen en la actualidad a pesar del paso del tiempo.

Para postre, vendían pasteles en la Calle de Prim, lugar donde abrían sus puertas las dos únicas pastelerías del pueblo, pero si lo que te gustaba eran los productos típicos, podrías llegarte a una de las tres fábricas de chocolate artesanal, sin necesidad de preguntar el sitio, pues el fuerte olor a cacao, perfumaba un rastro fácil de seguir.

A la industria básica de aceite, se unía la fabricación de tejidos de algodón, lana y sombreros. Movían sus renqueantes huesos seis fábricas dedicadas al algodón, lana, cintas y felpas, todas instaladas en el casco de población, excepto la de las Angosturas, propiedad de la viuda de José Ramón Matilla.

Años más tarde, con la mecanización y la electricidad, llegaría el «boom» de esta industria, alimentado por la guerra europea y desaparecido en la década de los sesenta.

Complementarias a ellas, había cuatro establecimientos de tintes, aunque ninguno de ellos instalado en la calle Ribera, tradicionalmente llamada de los Tintes. Para la otra actividad, la de los sombreros, teníamos cuatro fábricas de curtidos, otras tantas de fieltros y siete establecimientos de sombreros, abiertos en las calles principales, y que surtían la demanda de todos los parroquianos pues era moda llevar la cabeza cubierta. A estas industrias principales se unían dos de yeso, una de cemento y talleres de más pequeña entidad como albarberos, constructores de carros, carpinteros, guarnicioneros, herreros y hojalateros.

Los chiquillos recibían instrucción en siete escuelas, regentadas por tres maestros y cuatro maestras, complementados por tres más de clases particulares, ya que estaba permitido el intrusismo, y algunos de ellos eran los mismos que preparaban a los pocos bachilleres. La enseñanza musical estaba ocupada con cuatro profesores, entre ellos



El Paseo de las Rosas antes plaza del Refidero donde se celebraban peleas de gallos

Laureano Cano, que dirigían, coros, capillas de música, bandas, tocaban en iglesias, procesiones, casinos y además daban clases de diferentes instrumentos.

El clero tenía su máximo representante en Evaristo Meléndez Alarcón, arcipreste, auxiliado por cuatro coadjutores, pertiguero, notario mayor eclesiástico y sacristán. Y eso para el servicio de parroquia única, porque además ejercían sacerdocio particular diez presbíteros. Quizás nos puedan parecer muchos, comparados con los que existen en la actualidad, pero eran pocos si esta comparación se hace con el siglo anterior.

A los organismos oficiales de Ayuntamiento, Juzgado de Primera Instancia, Juzgado Municipal, Recaudador y Agente de la Recaudación, jefe de cárcel y vigilantes, se unían ocho guardias civiles, diecisiete abogados, agentes de fincas, agrimensores, varios banqueros, comisionistas, dos cirujanos y cinco médicos particulares.

Para los visitantes, carruajes y semovientes, se preparaban camas y cuadras en cinco posadas, pudiendo comer en cuatro restaurantes.

Lógicamente, en el pueblo existían otras actividades, como las once barberías, seis sastres y tres depósitos de sanguijuelas, que por no hacer muy prolija esta relación cortamos de cuajo, porque con los detalles más sobresalientes creemos haber dado un esbozo de las ocupaciones principales de nuestros paisanos allá por principios de siglo.

Al pasear por el pueblo, tendríamos que ver monumentos y centros de recreo, algunos desaparecidos. Entre ellos estaba el

Pósito, y a su espalda el Teatro Principal, la iglesia de la Virgen de la Cabeza, los Círculo de Cazadores y de Obreros, y el Casino de Priego, llamado popularmente «Casino los señores». Obras de las que ahora nos enorgullecemos estaban recién estrenadas, como la plaza de toros y el paseo de las Rosas, más tarde llamado de Colombia, donde había instalado un «Teatro gallístico» para las peleas de gallos. Aunque parezca extraño, nuestras calles principales estaban sin adoquines, se colocarían cerca de los años treinta, y aunque vivo, todavía era un zagalote Francisco Ruiz Santaella, nuestro genio del renacimiento urbanístico, que daría aires modernistas a la calle Río. Y siguiendo el cauce de este riachuelo escondido, bajamos por un Altillio, llamado de la Cárcel, y seguimos hasta Puente Tablas y la Plaza de Escribanos, donde nos encontramos las Carnicerías y las ruinas del ex convento de franciscanos, donde hacemos parada de meditación entre sus estancias desiertas y ruinosas.



Carnicerías Municipales

Priego de Córdoba, según el libro "Primer Viaje"

CARLOS AGUILERA SILLER

El autor de este libro nació el año 1916 en Iria-Flavia (La Coruña), era gallego por línea paterna y anglo-italiano por línea materna. Antes de empezar nuestra última guerra civil, se matriculó en la Facultad de Medicina de la única universidad entonces existente en Madrid; sin terminar esta carrera, se matriculó en la Facultad de Derecho (aunque asistía a las clases de la Facultad de Filosofía y Letras) y frecuentaba las tertulias de personas prestigiosas como María Zambrano, Pío Baroja Nessi y Ramón Menéndez Pidal. En 1931 tuvo una enfermedad pulmonar y, durante su tratamiento, leía las obras de Miguel de Cervantes Saavedra, Francisco de Quevedo y Villegas, José Ortega y Gasset y Ramón-María del Valle Inclán. Devino pronto famoso y logró varios premios: el Nacional de Literatura (en 1984), el Príncipe de Asturias de las Artes y de las Letras (en 1989), el Nóbel de Literatura (en 1994), el Planeta (en 1995) y el Cervantes (en 1996). Otra prueba de su prestigio fue que S.M. El Rey D. Juan-Carlos I, le otorgó el Marquesado de Iria Flavia.

Conocí a este gran hombre por casualidad y trabamos amistad, como acreditan las fotocopias de dos cartas que me envió, unidas a este escrito. Nuestro Monarca lo incluyó entre los 40 españoles que devinieron Senadores por Designación Real en la primera legislatura de nuestro régimen político. Ocho de ellos fueron, Julián-Marías Aguilera, Justino de Azcárate y Flórez, Camilo-José de Cela y Trulok, Carmen Begué Cantón, Enrique Fuentes Quintana, Guillermo Luca de Tena y Brunet, José Ortega Spotorno y José-Luis Sampedro Sáez, los cuales crearon el grupo parlamentario "Agrupación Independiente del Senado 1997" y les ayudé a constituir la Fundación Cultural Privada "Agrupación Independiente del Senado 1997", cuyo patrimonio fué la cantidad resultante de sumar todos los haberes por ellos percibidos como senadores y de cuyo Patronato fuí su secretario.

Según Camilo-José de Cela y

Trulok, "Priego de Córdoba es villa grande, llana, aseada y rica con su campo cerrado al medio-día por la sierra Tiñosa que se levanta en el Morrión (llanada desde la que se vé Montilla que queda a siete leguas). El vagabundo" (o sea Camilo-José) "mientras pasea por las calles de Priego, desgrana por entretenerse las cuentas del toma y daca de moros y cristianos sobre sus muros".

"Priego, en su cuna romana, fue mora hasta que Fernando el Santo la cristianó. Alfonso XI, por eso de que la plaza había vuelto al moro, la confirmó al siguiente siglo. No fue bastante, por lo visto, la precaución tomada y, en el Castillo de Priego una vez más, ondeó al viento la seña de la media luna."

"Al otro siglo, en el año 1407, la rindió de nuevo el capitán Gómez Suárez de Figueroa quien ni pudo mantenerse y, dos años más tarde, el infante don Fernando el de Antequera, entonces tutor de su sobrino Don Juan de Castilla, y después, don Fernando I de Aragón la ocupó ya para siempre."

"Al vagabundo, estos pueblos de turbulenta juventud les resultan especialmente simpáticos. En casa Pepe, en el Torrejón. el vagabundo se tomó un vaso y, en casa Pulido, que queda enfrente, otros dos. Esto del vino es muy viejo y un buen invento al que los andaluces rinden todo el respeto que se le debe. En el *Eclesiástico* se lee que el vino alegra el corazón del hombre. Lo malo, por otras latitudes que no por éstas, es cuando al vino le echan agua y lo vuelven amargo y venenoso.

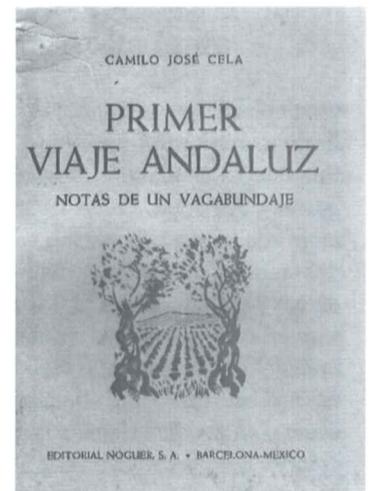
Lope de Vega veía vegetales maldiciones del bebedor del vino con bautismo: *Si bebo vino aguado, berros me nacerán en el costado*".

"El vagabundo -y lo dice a cuenta de las aguas que en Priego dejó correr por no haberlas de beber- contó los arroyos que llaman el Salado, que viene de Cejalbo, y el Caicena, que se le une tras haber corrido por la Almedinilla, que queda a levante, con su desfiladero, su misteriosa cueva aún por conocer del Cerro

de la Cruz, y su San Juan tallado por Montañés. Todos juntos, y los fragüines Locubín y de la Zagrilla, que corren por donde pueden, acaban yendo tarde o temprano al Guadajoz".

"De Priego fueron Don Alonso Carmona (compañero de Hernández de Soto en sus descubiertas por tierras americanas y autor de *Peregrinaciones a La Florida y principales sucesos de su conquista*) y don Niceto Alcalá-Zamora (jurisconsulto ilustre y primer presidente de la II República española, ya hace cerca de treinta años)."

"El vagabundo, aquella noche, se fue a dormir a Carcabuey al pie del cerro sobre el que se levanta el castillo, recio y bastante bien conservado. Se dice que el paraje que llaman Fuente Ubera se alzó, en los tiempos antiguos, un templo dedicado a Venus, la diosa del amor. También se cuenta que Carcabuey antes se llamó Selva Osuna, que es tan bonito..."



Portada de la primera edición

El libro "Primer Viaje Andaluz escrito en 1958.

En relación a Priego cita: La tabernas casa Pepe y casa F Salado; el Castillo; y a los pri Carmona y Niceto Alcalá-Zan



El conquistador Alonso de Carmona y D. Nic



"El Andalus" escrito por Camilo José Cela Trulok



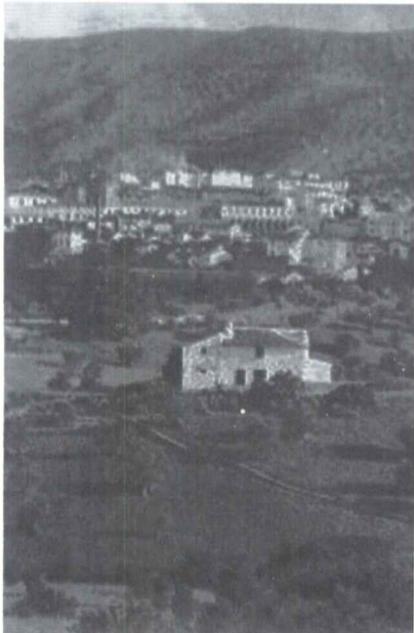
Camilo José Cela Trulok

:" de Camilo José Cela fue

Tiñosa, el Morrión, las
'ulido en el Torrejón; el río
eguenses Alonso de
nora



esto Alcalá-Zamora son citados en el libro



Camilo José Cela Guadalupe, 29. II. 96.

Mi querido Carlos Aquilera,

Me llega tu puntual y muy nuevo fax; ahora te hablo sólo de "lo tuyo" porque "lo que me importa" queda separado en vis de serena maduración. Y mil gracias por propiciármelo.

A. Lo que publicaré el día de San Patricio en ABC será un artículo que titulo El sisuigrato de la empuñadura y en el que se habla de un asunto más que se llama Carlos, que en la vieja lengua de los textos quiere decir el vigoroso y también el valeroso; el resto ya lo verás dentro de unos.

B. Tanto la osadía como la audacia son virtudes nobles y necesarias si se ponen al servicio del bien, como tú haces. En la conmemoración de las bodas de plata del colegio pueden publicar mi artículo, si no gusta. Y yo encantado; mis derechos: tres ejemplares de la obra.

Siempre pendiente de tus noticias, te abraza tu buen amigo

Camilo José Cela

Camilo José Cela Guadalupe, 21 de febrero de 1996.

Mi querido Carlos Aquilera,

Lee el ABC del día de san Patricio, obispo y confesor, que resplandeció en grandísimos milagros y virtudes; te doy otra pista: es también el día de san José de Arimatea, noble decurión.

Un abrazo de tu amigo

Camilo José Cela



Ana Martín con los benjamines de los Cursos de Paisaje

La licenciada en Bellas Artes por la universidad de Granada, Ana Martín, ha sido la encargada de impartir las clases de iniciación a las artes plásticas,

enmarcadas dentro de los cursos de verano de dicha especialidad.

Según nos indica la pintora prieguense, el curso ha durado todo el mes de julio, la primera semana los pequeños han pintado en las aulas del C.P. Luque Onieva y las tres semanas restantes los han hecho al natural por distintos rincones del centro histórico de Priego. Los 20 alumnos del grupo de iniciación que han participado en el curso tenían edades comprendidas entre los diez a trece años. Tras finalizar las clases han realizado del 1 al 15 de agosto una exposición con sus obras en el hall de la Biblioteca Pública.

Ana Martín ha señalado que “las técnicas que han empleado han sido el grafito, el acrílico y en algunos casos el óleo o la acuarela”. Añadiendo que “como experiencia puedo decir que ha sido muy gratificante”

Priego en broma

Por RAFAEL GONZÁLEZ ESCANDÓN
Escrita el 1 de septiembre de 1906

*Llegaron por fin los días
de fiestas y regocijos;
de animación, de alegría,
de tajadas, de porfías,
y abandono de cortijos.*

*Esto es una Babilonia
yo no he visto otro burdel;
¡qué dichoso será aquel
que resida en Patagonia,
en Canarias o en Argel!*

*Millares de forasteros
se apoderan del Casino,
sin reparar en porteros,
y trasegando buen vino,
pasan una siesta a pelo.*

*Ni cafés ni fondas hay
donde pasar media hora
pues la gente bullidora
con su eterno guirigay
todo lo atropella ahora.*

*¿Pues y las calles? ¡Horror!
Ahora vamos a lo gordo;
Sólo digo ¡Vive Dios!
¡qué dichosos son los sordos!*

*Los gritos del turroneo;
el chin chin de los tiouvivos;
el que vende caramelos,
con treinta mil adjetivos.*

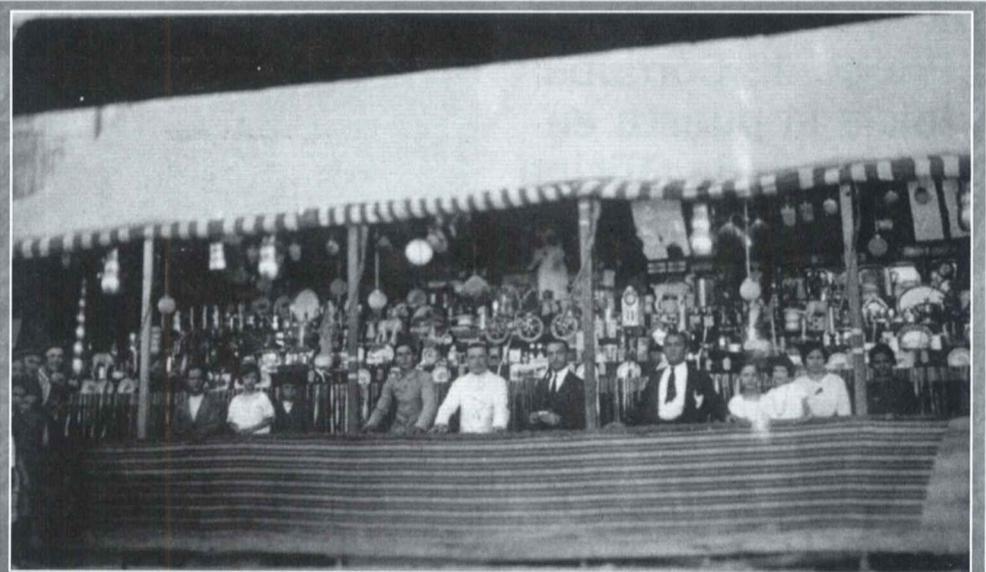
*La charla del sacamuelas,
el remedio del callista
y un angelito que canta
"llevo lentes pa la vista".*

*Matas negras a mis lares,
y un manco de "profesión",
que no sabe más canción,
que el tango de los lunares.*

*Veintitrés con gaseosas
cuatro o cinco con helados
que yo los tendría en Melilla
por sus gritos destemplados.*

*Treinta puestos de avellanas,
quince tiendas con juguetes,
muchas más de tiro al blanco
triquitruques y cohetes.*

*Dos hermosas neverías
adornadas con esmero,
donde se deja el dinero
la varonil pollería.*



Tómbola en beneficio del Hospital de San Juan de Dios en las primeras décadas del siglo XX. La caseta fue construida en 1901.

*La rifa del Hospital
donde están las señoritas,
con su gracia y con su sal
vendiendo papeletitas.*

*Y en menos que tarda un credo
si se descuida un simplón,
se queda sin más remedio
como el gallo de Morón.*

*También fieras han llegado
(por si aquí no las había),
y arman tal algarabía
que nos tienen... asustados.*

*Los chicos organilleros
¿pueden faltar? Imposible;
que son castigo del cielo
con su música insufrible.*

*Además, los barquilleros
ideal de las niñas;
y cinco mil betuneros
que yo los echaba fuera,
por patosos y lateros.*

*Hay productos de Lucena
como candiles, velones,
cascabeles, esquilonos,
raros puños de bastones,
y varias cosillas buenas.*

*De La Rambla, los botijos,
blancos, verdes, encarnados,
fuentes y platos pintados
que adornarán los cortijos,
del que los haya comprado.*

*La sin par calderería,
tras de reclamo un martillo,
que lo maneja un chiquillo
con sin igual maestría,
machacando un calderillo.*

*Las rifitas de a perrilla
nos tienen bombos a todos;
tocan cuatro campanillas,
y charlotean por los codos
mostrando sus maravillas.*

*Además, otros festejos
oficiales, anunciados,
han salido estropeados;
no por falta de consejos,
ni por falta de cuidados.*

*Más bien la iluminación
probada ayer con fortuna;
y mejor la instalación
de casetitas morunas.
fuera de la población.*

*El mercado de ganados
promete estar concurrido;
y bastantico mejor
los torillos anunciados
a redoble de tambor.*

*A no haber fenacetina
(lo confieso con presteza);
cómo estarían las cabezas
¡con diversiones tan finas
y tantos perros de presa!*

*Otras muchas cosas hay
pero como esto es largo,
puede seguir el encargo
don José Echegaray.*

El Ayuntamiento de Priego de Córdoba inicia la puesta en marcha de la Oficina de Captación de Inversiones

Información Municipal



Ha sido presentada al presidente de la Federación Empresarial con el fin de que el documento sea valorado por los empresarios y previo al acto formal que se realizará en el mes de septiembre en la sede de la federación

El Ayuntamiento de Priego de Córdoba ha iniciado los trámites para la puesta en marcha de la Oficina de Captación de Inversiones, un proyecto que pretende canalizar la oferta de suelo disponible, ya sea industrial o de locales comerciales, y captar la demanda necesaria para cubrir el mismo, bien a través de inversión foránea o con de emprendedores locales, además de fomentar el mantenimiento y fortalecimiento del tejido industrial y comercial ya establecido en la localidad evitando en todo momento su fuga. El proyecto ha sido presentado al presidente de la Federación Empresarial de Priego de Córdoba, Juan Manuel Luque Valverde, como uno de los primeros pasos que se están llevando a cabo para su implantación y optimización, donde además destaca la elaboración detallada de un "Plan de Captación de Inversiones", realizando una evaluación de las necesidades de inversión que Priego posee y de su potencial, como fuente de atracción de las mismas.

Para ello el proyecto pretende tener una "bolsa" actualizada de suelo industrial disponible, así como un mapa detallado de suelo, con identificación de las parcelas, metros cuadrados, precio, servicios e infraestructuras, entre otros aspectos.

Asimismo se pretende identificar los objetivos comarcales de desarrollo económico, de cara a conocer y examinar los flujos de inversión, así como posible influencias externas, realizando un análisis de la competencia con respecto a otras localidades, que se completará con la elaboración de un análisis DAFO.

Por otro lado, el proyecto contempla la identificación de sectores y del origen de la inversión, a través de un análisis estratégico de sectores empresariales o industriales, la investigación sectorial para priorizar qué empresas son más susceptibles de captar para invertir en Priego, buscando la compatibilización con la economía local y la selección de mercados objetivos.

En cuanto al diseño de las líneas estratégicas del Plan, destaca la implicación de agentes económicos, mediante convenios de colaboración, entre los que se encontrarían distintos agentes económicos, administraciones e instituciones, como FEP, CECO, Cámara de Comercio, la Diputación de Córdoba a través del CPDE, Junta de Andalucía (Extenda), el Ministerio de Industria (ICEX), o la Universidad de Córdoba (ETEA).

En relación al diseño de la estructura organizativa de la Oficina, el proyecto busca y definir funciones y responsabilidades, con el objetivo de alcanzar el coste cero, tanto en personal como en instalaciones.

Así, el coordinador de la Oficina será Pablo Ruiz, antiguo responsable de la Antena de la Cámara de Comercio en Priego, que podrá compaginar este cometido con su trabajo en el Gabinete de Presidencia de Diputación, buscando la implicación de técnicos de las áreas de Desarrollo Económico, Urbanismo, etc.

De la misma forma el proyecto contempla la elaboración y desarrollo de un Plan de Marketing y Promoción, que se completaría con la creación de una página web, tanto en español como en inglés, y la evaluación periódica de objetivos y flexibilidad en la estrategia marcada, a través de un cronograma de trabajo.

Entre los factores más importantes que influyen en los inversores y que el Plan tendrá en cuenta se fijan los trámites administrativos y la complejidad normativa, infraestructuras de transporte, comunicaciones y telecomunicacio-



nes, la calidad y disponibilidad de suelo industrial, dotado de servicios e infraestructuras modernas, la cualificación de la mano de obra, una estabilidad política, social y económica, el mercado laboral, la productividad y competitividad, la articulación de ventajas fiscales para su implantación y desarrollo empresarial y el contar con el mayor número de subvenciones posible.

Todo ello encaminado a la generación de riqueza y al fortalecimiento del tejido industrial y empresarial de la localidad, para hacer de Priego de Córdoba una ciudad que invite a la inversión y el establecimiento de nuevas empresas.



En este mes de Agosto y viendo la gran cantidad de cartelera expuesta en numerosos puntos de nuestro Municipio. Se ha iniciado un programa de mantenimiento y limpieza de cartelera en fachadas, cuadros eléctricos y demás ubicaciones no destinadas a uso publicitario. De esta manera se pretende hacer un "lavado de cara" a nuestro Municipio y de esta manera, conseguir adecentar el casco Histórico de Priego, del que tan orgullosos estamos todos los Prieguenses y a su vez, tan atractivo para la gran cantidad de visitantes y turistas que nos visitan.

Por lo tanto y desde el Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba, se hace un llamamiento a la ciudadanía, para que entre todos realicemos un esfuerzo en mantener Priego, lo mas limpio posible.

FERIA REAL 2011

“Primeras luces de feria: Convivencia con nuestros mayores”

REDACCIÓN

La presidenta del Área de Bienestar Social y el concejal de Festejos, M^a Carmen Pacheco y Juan Ramón Valdivia, respectivamente, presentaron el pasado 12 de agosto uno de los primeros actos de la próxima FERIA REAL, que bajo el nombre “Primeras luces de feria: Convivencia con nuestros mayores”, sustituirá a la tradicional “Feria de los Mayores”.

Además del cambio de denominación, la principal novedad radicará en el cambio de día y ubicación, pasando a celebrarse en la noche del 31 de agosto en la Caseta Municipal, horas antes del tradicional encendido del alumbrado extraordinario del recinto ferial.

La medida responde a la intención del equipo de gobierno de reducir considerablemente el presupuesto de este evento, pasando de los 20.000 euros de la pasada edición, a los 8.000 de la prevista para este año, “ya que pensamos que no es ético ni justo emplear este dinero en una fiesta-cena, cuando muchas familias prieguenses están pasando apuros para llegar a fin de mes”, como apuntó Pacheco, que destacó igualmente el trabajo coordinado de las delegaciones de Festejos y Servicios Sociales, en la organización de este evento.

Asimismo, la presidenta del Área de Bienestar Social señaló que dada la importancia de este colectivo en Priego y aldeas, “no queríamos dejar a nuestros mayores sin un evento dirigido especialmente a las personas de la tercera edad”, añadiendo que con estos cambios, se persigue, además del ahorro económico, dar un mayor sentido a esta actividad, la misma noche del encendido del alumbrado, para lo cual se pondrán a disposición de los mayores autobuses, tanto en la localidad como en las aldeas del término municipal.

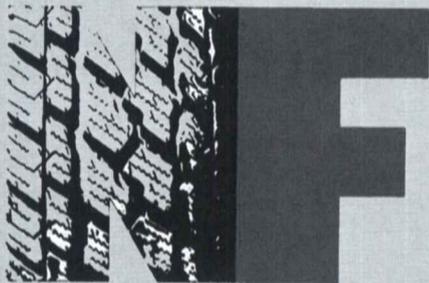
Para poder participar en la misma será necesario recoger una invitación a partir del 16 de agosto en el Centro de Servicios Sociales, en horario de 9:00 a 13:00 horas, hasta fin de existencias. Será necesario ser mayor de 65 años y estar empadronado en Priego, y cada persona podrá recoger solamente una invitación para él y su conyugue, que podrá ser menor de 65 años, siempre y cuando uno de los dos tenga dicha edad.

Por su parte, Juan Ramón Valdivia adelantó que la actividad comenzará a las 21:00 horas en la Caseta Municipal, en la que se servirá una consumición y aperitivos, contando igualmente con las actuaciones del prieguense Pedro Carrillo, la concursante del programa “Se llama copla”, María Rubí; y el Trío Tangai.

La actividad cambia de denominación, ubicación y fecha, con un ahorro de 12.000 euros con respecto a ediciones anteriores



Mari Carmen Pacheco y Juan Ramón Valdivia



**NEUMÁTICOS
FELIPE**

ctra. de Cabra - Alcalá Km 28
Frente al hotel Río Piscina
Priego de Córdoba

957 54 19 27

660 69 34 95

nfneumaticos@hotmail.com

CAMIÓN - INDUSTRIAL - TURISMO

4X4 - MOTO - AGRÍCOLA - FURGONETA

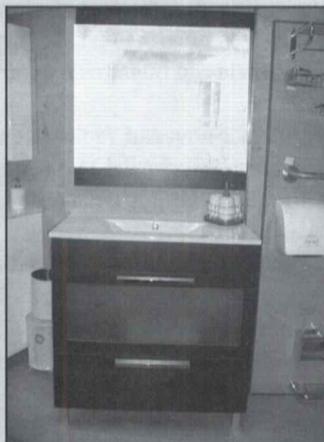
ALINEADO ELECTRÓNICO DE DIRECCIÓN

Saneamientos, Fontanería y Calefacción

RUEDA

CREAMOS AMBIENTES

Instalamos energías renovables
subvencionadas por la
Junta de Andalucía
y tramitamos la subvención



Amplio surtido en mobiliario de baño

C/MÁLAGA, 13 - PRIEGO DE CÓRDOBA
TLF. 957541 027 - MÓVIL. 669 878 096

Un Gran proyecto estará al alcance de tu mano, recibir el mejor Servicio
¡No te costará más caro!, solo depende de ti. Ven a conocernos,

TALLERES MIGUEL MUÑOZ, S.L.

Avda. de Granada, 19 - 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
Tel. 957 54 03 58 - Fax 957 54 03 71



Disponemos de una amplia Gama de vehículos Nuevos

CREATIVE TECHNOLOGIE



Unas instalaciones preparadas para el futuro
con Taller de Chapa y Pintura,
sustitución de Lunas y servicio Pre-ivt.



Contamos con una amplia Gama de vehículos Ocasión Select, con la garantía de Servicio Oficial

El Turrolate ahora también en crema



Jorge Priego y Mari Carmen Toro, responsables de la Aguilareña

JORGE PRIEGO.- Con más de 200 años de antigüedad, el turrolate, elaborado a base almendra o cacahuete, cacao, azúcar y canela, se ha convertido en el dulce típico por excelencia de Priego de Córdoba. En otras ciudades han intentado copiarse, algo lógico cuando un producto es bueno y merece la pena comercializarlo, pero la verdad que quedan muy distantes en calidad y sabor al que se realiza en nuestra ciudad.

Pastelería La Aguilareña ya hace unos años se propuso sacar este producto al público buscando el sabor de antaño, consiguiendo un sabor profundo al fruto seco tostado, envuelto en aroma de cacao y con un suave toque de canela característico del turrolate, siendo muy bien aceptado por el cliente.

Su intención fue la de que este producto nuestro no se pierda con el paso del tiempo y mantenga esa calidad que lo diferencia del foráneo.

Dio un paso más y acordándose del público diabético elaboró un turrolate de almendra apto para este colectivo que desgraciadamente no podía disfrutarlo.

Ahora esta pastelería de larga tradición en nuestra ciudad, donde destacan sus merengas de café, rizados de almendra y por supuesto quién no ha probado las famosas isabelas, vuelve a dar otro paso y saca al mercado como novedad "CREMA DE TURROLATE". Doy por sentado que todo prieguense ha disfrutado de un "joyo" de pan con aceite de Priego y rodajas de turrolate. Pues bien La Aguilareña crea un turrolate de almendra en forma de crema lista para untar. Ya no es necesario cortar la barra de turrolate en rodajas, basta simplemente con abrir un mollete, tostarlo si se desea, y extender una buena capa de crema de turrolate para disfrutar de nuestro dulce más típico.



Gutiérrez el cocinero de la pizzeria junto a Manolo Varo. Abajo la familia de Varo sentados en una de las mesas del remodelado establecimiento.

Fotos: Manuel Pulido



Varini remodela su establecimiento

REDACCIÓN

Hace varias semanas que el Restaurante Pizzeria "Varini" ubicado en la calle Torrejón abrió de nuevo sus puertas al público tras una profunda remodelación de sus instalaciones.

Según nos comenta su gerente Manuel Varo, después de 11 años que se abrió este establecimiento ha querido darle un cambio, dándole un aire más moderno y funcional.

Añadiendo que a pesar de la crisis, es en estos momentos en los que hay que pensar con mentalidad de futuro e invertir en el negocio.

La remodelación de la pizzería ha sido dirigida por el diseñador Paco Tamajón.

La pizzeria-baguetería Varini, es todo un referente en Priego, distinguiéndose por su amplia carta de pizzas, pastas, lasañas, canelones, creppes, quichés, baguettes, con un esmerado servicio y reparto a domicilio, apostando por la calidad y realizando todos los menús con ingredientes naturales.

Ahora completará su oferta con el servicio de pollos a domicilio durante los días festivos y fines de semana.

Manolo Varo sabe sobradamente todos los entresijos de este tipo de negocios, no en vano a través de su otro establecimiento Bar Restaurante Río, puede decirse que echó los dientes en el mundillo de la hostelería.



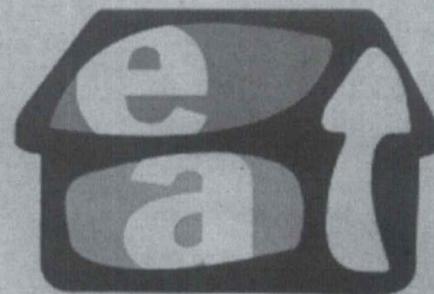
FRUTAS DURCAL
Sociedad Cooperativa andaluza

Pol. Industrial La Vega. Parc. 31
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

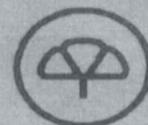
Tif. 957 542 555



Inmobiliaria Avda España



Priego de Córdoba C/ San Marcos 85
Tif: 957 543 229 - 957 700 245 - 957 701 088



MAPFRE

Seguros

Avenida de España, 1
esquina calle La Fuente

Tif: 957 543 229 - 957 700 245 - 957 701 088

**SEGUROS
RAMO DECESOS
Y GENERALES**

TELÉFONOS
957 700 201
653 891 856
605 883 870

C/Ramón
y Cajal, 9

14800 PRIEGO
DE CÓRDOBA

GS García
Secilla, S.L.

**Funeraria
Tanatorio
Crematorio**



**aguas de priego
reflejo de un firme
compromiso con
las personas
y el medioambiente**

La gestión de un servicio esencial como el agua supone un gran compromiso con la sociedad.

En **aguas de priego** lo sabemos, por eso hacemos una gestión eco-eficiente y sostenible para suministrar y luego depurar agua con la máxima calidad y que los ciudadanos disfruten del mejor servicio.

aguas de priego es el agua en tu casa, en la empresa, en la industria. **aguas de priego** es gestión del agua y mucho más en Priego de Córdoba.



La Ribera, 27 • 14800 Priego de Córdoba
T. Atención al cliente y Averías: 902 81 07 81
Autolecturas: 902 81 07 82

aguas de priego



RESTAURANTES LOS CABAÑAS

Y por supuesto este año también el mejor ambiente y los mejores platos en

NUESTRA CASETA FERIAL

No dejes de visitarnos haremos que este año la Feria te sea inolvidable



Vive un mundo de sensaciones y sabores con nuestras recetas tradicionales elaboradas con productos de calidad como nuestro Arroz caldoso con pollo de corral, Rabo de toro o deliciosos postres caseros.

En Los Cabañas puede hacer comidas íntimas, familiares, comidas de empresa, bautizos o comuniones.

CAPACIDAD PARA 140 PERSONAS

AHORA TAMBIÉN EN PRIEGO

LOS CABAÑAS II

Donde podrá degustar nuestro Jamón Asado, Bocatas, Pizzas, Roscas, etc.



Ronda de Andalucía, 52
Tif. 957 702 067 ALMEDINILLA

Ntra. Sra. de los Remedios, 14
(frente Estación de Autobuses)
Tif. 957 543 653 PRIEGO DE CÓRDOBA

Aromas

Droguería

Perfumería, Manualidades y Bellas Artes

ESPECIALISTAS EN PISCINAS



Limpiafondos electrónicos



Mantas térmicas



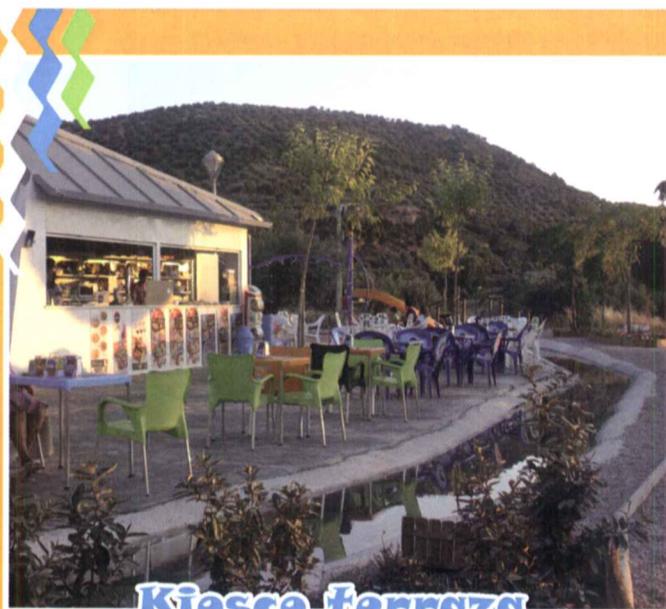
Depuradoras

Limpiamos tu piscina - Tratamientos de inicio - Recuperación de aguas
Limpiamos o cambiamos la arena o arena de cristal

**TENEMOS MAGNIFICAS OFERTAS
DE FIN DE TEMPORADA**

¡CONSÚLTANOS!

C/ Gómez del Moral edif. Fuente del Rey, bajo
(junto a Mercadona Av. Juventud)
Tif. 690 252 655 - 957 547 105 PRIEGO DE CÓRDOBA



Kiosco terraza

Ciudad de los niños

Un lugar donde pasar la Feria más agradable
Ambiente de Feria y la tranquilidad
de la amplitud de juego para los niños

Te esperamos

Estamos abiertos en FERIA

... y con el mazo dando

- El Ayuntamiento ha emprendido una campaña de adecentamiento de la ciudad. De momento se han limpiado varias paredes y se ha colocado por muchos sitios "Prohibido fijar carteles". De igual forma al Santo patrón San Nicasio le han quitado los contenedores que tenía a sus pies y le han adecentado el muro donde está colocado el azulejo.

Esperemos que ahora, el tema de los perritos se lleve a rajatabla y se sancione a los propietarios que no cumplen con las ordenanzas. Como se puede observar en la fotografía por la Fuente del Rey andurrean sueltos y con las calores del verano los animales se meten en la misma fuente a darse un chapuzón con la permisividad de sus dueños.

- Tanto tiempo anhelando la plaza de toros nueva y ahora el tema taurino entra en suspense con motivo de si la empresa que va a dar los espectáculos ofrece garantías suficientes para poder hacerlo. De momento a falta de 12 días para que comience la feria real todavía no se han colocado los carteles. Por el bien de la fiesta, esperemos que todo se resuelva satisfactoriamente y al final puedan darse los dos espectáculos programados. Aunque el Ayuntamiento no se ha atrevido a consignarlos en el programa de feria editado para las fiestas.

- A propósito del programa. El mismo en los últimos días ha entrado en una espiral de cambios que al menos a ADARVE nos han provocado que este año la información extraordinaria de feria sea más parca en comentarios que otros años. Pues de haber te-



Un perro se da un baño en la Fuente del Rey con la permisividad de su dueño

nido la información con antelación suficiente hubiesemos hecho un mayor despliegue informativo como lógicamente hubiese sido nuestro deseo.

- Ahora salta Rubalcaba y dice que hay que acabar con las Diputaciones. Ahora precisamente que tenemos una presidenta de Diputación de Priego. Antes cuando los socialistas han gobernado la Diputación de Córdoba un sin fin de años no era preciso acabar con ellas. Es más, eran unas instituciones que cumplían una labor magnífica y extraordinaria. Claro que era magnífica: un vivero para colocar políticos en paro y dar subvenciones a los amiguetes de turno. Hay que ser más coherentes a la hora de exponer estos temas.

- También dijo Rubalcaba siendo ministro del Interior que custodiaria los papeles que le fueron robados a Alcalá-Zamora y ahora resulta que los tienen por todos sitios menos donde deben estar, es decir en poder de la familia y en el Patronato de Priego. El candidato socialista si quiere que los españoles lo crean que predique con el ejemplo.

- Vivimos en la era de la información. Las noticias pasan fugazmente y lo que hoy es noticia mañana ya ha dejado de serlo o ha quedado anticuado. Parece que nuestro Ayuntamiento está ávido por dar noticias instantáneas y ha creado en Facebook una página de Información Municipal. Pensamos que está bien que el Ayuntamiento utilice las redes sociales para cuestiones intrascendentes. Pero para temas de cierta enjundia sencillamente creemos que no es lo más acertado, por la cantidad de comentarios y controversias que se pueden generar. Hablando en román paladino: que más tarde o más temprano puede doler la cabeza.

- Este año en las casetas van a prohibir los vasos de vidrio. Según el concejal de festejos, que como buen andaluz es algo exagerado ha dicho que el año pasado hubo más de 1.000 cortes con los vasos. Eso da una media de más de 200 intervenciones de puntos de sutura por noche. Si es así habría que haber inscrito este récord en el libro guiness. Más vigilancia y recomendar que no se lleven chanclas, pero el cubata en vidrio por favor.

HOTEL LAS ROSAS

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net



Un viaje para descubrir muchas cosas



ELENA ESCAMILLA GARCÍA (16 años)

Este año, como he terminado la ESO, hemos hecho un viaje de estudios, en este viaje hemos visitado ciudades como Burgos, Bilbao, San Sebastián, Barcelona o Valencia y hemos realizado diferentes actividades, tales como: visitas a catedrales, monumentos, o incluso, al Oceanográfico de Valencia y un senderismo por Ordesa, hasta la Cola de Caballo, en los Pirineos, que fue impresionantes y os recomiendo que hagáis los nueve kilómetros de ruta.

Aunque el viaje ha sido divertido y emocionante, esto no se ha quedado solo en diversión, sino que tanto profesores como alumnos han tenido que desarrollar una responsabilidad que no es necesaria en otro tipo de viajes. Por ejemplo, los profesores se han hecho cargo de que no nos pase nada y de que ninguno de los setenta alumnos nos quedemos rezagados del resto del grupo, por

otra parte, los alumnos estamos, en general, acostumbrados a viajar con nuestros padres, siendo ellos los que se encargan de guardar las llaves del hotel o de llevar el dinero, al viajar sin ellos todo esto lo hemos tenido que hacer nosotros.

A parte de eso, a un viaje de este tipo van personas con las que te has relacionado durante los cuatro años de la ESO, pero van

...En definitiva, ha sido un viaje lleno de momentos emocionantes donde he aprendido muchas cosas, entre ellas que esto no ha marcado el final de una etapa en mi vida sino el principio de otra

otros con los que ni siquiera has hablado. Al estar diez días juntos y tener que convivir con los setenta vas haciendo nuevas amistades y conoce a gente muy simpática y agradable que de otra manera no hubieras conocido, pero diez días es mucho tiempo y aunque haya gente nueva, casi siempre sueles estar con los que te has relacionado más, he de reconocer que es muy diferente estar seis horas diarias con una persona a tener que compartir con ella hasta la habitación del hotel y aunque a veces hayamos tenido nuestras peleillas, al final todo se ha solucionado.

En definitiva, ha sido un viaje lleno de momentos emocionantes donde he aprendido muchas cosas, entre ellas que esto no ha marcado el final de una etapa en mi vida sino el principio de otra con gente nueva donde me queda mucho por descubrir y por aprender.



CASA
Baños de la Villa

Podrás disfrutar las sesiones de baños con o sin masaje y aromaterapia.

Abierto todos los días del año de 10.00 h de la mañana a las 24.00 h de la noche

Regálate una sesión de felicidad



C/ Real, 63 (Barrio de la Villa) - 14800 Priego de Córdoba (Córdoba) - Tel.: 957 547 274
www.casabanosdelavilla.com - tuhistoria@casabanosdelavilla.com

La nueva generación del 27

ELENA ESCAMILLA (16 años)

Voy a hablaros de lo que llaman "la nueva generación del 27" o "el club de los 27" no va a ser un artículo sobre poetas, sino sobre músicos. "Vive deprisa, muere joven y deja un bonito cadáver" eso pensaron y llevaron a la práctica unos cuantos cracks de la música, pero lo más curioso es que todos murieron a los 27 años. Aquí están algunos de los que forman parte de la leyenda maldita del club de los 27:

- **Brian Jones:** El guitarrista original de los Rolling Stones y fundador del grupo, murió 10 de julio de 1969 por asma.

- **Jim Morrison:** En su corta vida destacó como cantante, aunque decía preferir la poesía. El líder del legendario grupo de rock The Doors murió en París el 3 de julio de 1971 por sobredosis.

- **Jimi Hendrix:** Es considerado por varios motivos como el más grande guitarrista en la historia del rock. De hecho, posee el mejor Riff de la historia musical por su canción "Voodoo Child". Murió en Londres el 18 de septiembre de 1970, tras una noche de alcohol y con una cantidad excesiva de pastillas para dormir.

- **Janis Joplin:** Fue la primera mujer considerada en el mundo del rock. Su muerte fue, el 4 de octubre de 1970, debida a una sobredosis de heroína.

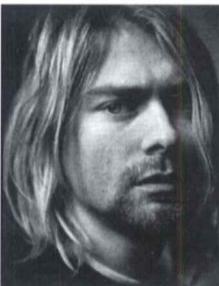
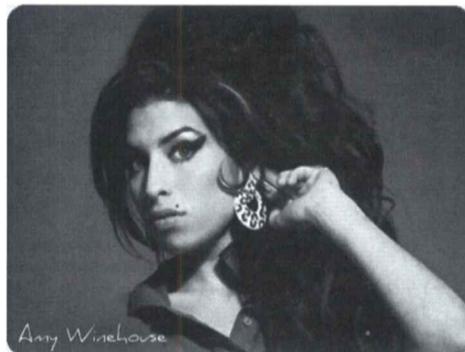
- **Kurt Cobain:** El grunge y el rock mundial no sería el mismo sin él, líder y vocalista del grupo Nirvana. El 8 de abril de 1994 Cobain fue encontrado muerto en su casa de Seattle. La causa oficial de su muerte fue suicidio.

- Y claro, hay que mencionar a la última artista en entrar en este club, **Amy Winehouse**, quien murió por sobredosis el 23 de julio de 2011, tras haber tenido que suspender su gira por presentarse en mal estado en Serbia y ser abucheada por su público.

La mayoría (no todos) de estos artistas han muerto por sobredosis, esto es una cosa que no entiendo: esas personas eran famosas, tenían todo lo que querían y más (se supone), vivían en casas impresionantes, tienen millones de fans, y con todo eso, aún sabiendo los efectos de la droga, ellos las consumieron, pero tampoco llegaré a comprender nunca de qué les sirvió hacer eso, ¿se creían más guays por ello? En mi opinión lo único que consiguen es pasar una parte de su vida de forma poco agradable, pues dependen de la droga y el alcohol, para, después, morir jóvenes.

He de decir que estos famosos no son los únicos que consumen drogas, sino que en el

en el mundo hay muchísimas otras personas que también dependen de estas sustancias, siendo totalmente perjudiciales para su cuerpo y sus vidas y sin conseguir nada bueno de ellas. Creo que nunca llegaré a entender por qué lo hacen.



De arriba abajo: Amy Winehouse, Jimi Hendrix, Brian Jones, Jim Morrison, Kurt Cobain y Janis Joplin.

RINCÓN JUVENIL
Atrévete y participa
rinconjuvenil@periodicoadarve.com



SONIA CAYUELAS (17 AÑOS)

Jorge V, rey de Inglaterra cuyos sucesores son Eduardo y su hermano Alberto, con un ligero problema de habla, que le impide hablar en público.

Alberto decide poner fin a su tartamudez aunque dicha tarea no le resultara nada fácil, y después de pasar por varios doctores de la realeza, por fin consigue contactar con el señor Lionel, el cual será el personaje adecuado para tratar su pequeño problema.

Alberto, conde de York, al morir su padre se encuentra bajo una fuerte presión, lo que hace que se realce su tartamudez, ya que su hermano mayor, y sucesor al trono no cumple como es debido sus obligaciones como rey. Esta situación conllevará a que Alberto sea nombrado rey de Inglaterra con el nombre de Jorge VI. Para poder ser un buen rey deber de corregir su problema y contará con la ayuda del señor Lionel para perder sus miedos y poder dejar atrás la tartamudez.

Colin Firth, famoso actor inglés da vida a este real personaje, este actor cuanta con un gran número de películas, y personalmente en todas ellas consigue sorprenderme. Este último papel de rey tartamudo creo que es uno de los mejores que ha hecho hasta el momento. Y creo que Colin Firth ha sido la mejor decisión que ha podido tomar para encarnar este personaje.

Por otro lado hace de Isabel, la mujer de Jorge VI la también famosa actriz Helena Bonham Carter, la cual podemos ver en sagas como Harry Potter o en Charlie y la fábrica de chocolate.

Y por último representando al señor Lionel Longue vemos al actor Geoffrey Rush, el cual estará siempre al lado del rey apodándole para conseguir quitarle todos sus miedos y poder dar sus discursos sin tartamudear.

Para mí esta película ha sido de las mejores películas que he visto en este año, tiene una gran banda sonora y la historia, la proximidad con la que se refleja el personaje del rey hizo que pudiera sentir ese sentimiento de impotencia al que supongo la mayoría de tartamudos de enfrentan en su día a día. Y por otro lado aunque se puede calificar la película como drama, también tiene algunas escenas muy divertidas, creo que es una película bastante completa en todos los sentidos, y por eso me gustaría recomendarla a todas aquellas personas que aún no la hayan visto, porque me parece una gran película.



Jóvenes Escritores



ROCÍO
PÉREZ CAMPAÑA
(30 años)

1º Premio
de Jóvenes
Escritores
Prieguenses
Modalidad de
19 a 30 años

¿Yo? de Priego de Córdoba

Y agrego Priego al diccionario del editor con el que escribo estas líneas.

Hay quien dice que la intermitencia tempo-espacial hace enfermar de desapego. Nada más lejos. La intermitencia desintoxicante, objetiva y matiza. No es que hubiera un envenenamiento previo, sino simplemente, ausencia de otras realidades. Por eso algunos dirán que vivir Priego desde la intermitencia resta fundamento en la opinión. Yo digo que la enriquece. Otra riqueza adquieren también quienes nunca se han desligado de Priego. Pero es otra riqueza. No peor. No mejor. Es otra.

Hace ya varios años que comencé mi particular intermitencia con Priego, como también antes y después que yo la han iniciado muchos otros prieguenses (y añado prieguense al diccionario del editor de texto), que se fueron a estudiar o a trabajar, pero que mantienen estrechos vínculos aquí.

IDENTIDAD. Esa fue la palabra que vino a mi mente la primera vez que me dijeron "¿por qué quienes sois de Priego de Córdoba siempre decís que sois de Priego de Córdoba?" Nunca antes lo había pensado, sencillamente siempre he dicho que soy de Priego de Córdoba igual que digo mi nombre. Pero mi interlocutor me hacía caer en la cuenta de que en las conversaciones, suele decirse la provincia, o incluso la comunidad o el país, sobre todo cuando tienes la oportunidad de relacionarte con personas de otras regiones, por aquello de que -quizá el pueblo no les suene-. La cuestión, me decía, es que siempre que había conocido a alguien



de Priego de Córdoba, lo había enunciado así, al completo. Sonreí, pensando que por qué se iba a dejar de nombrar Priego, en una especie de metonimia territorial desagradecida. Además, hay que particularizar, para diferenciarnos de ese otro Priego hermano en la provincia de Cuenca. En cualquier caso, yo he dicho siempre -soy de Priego de Córdoba-, aunque en el intermitente lugar en el que me encontrara en ese momento no existieran las tildes, no supieran pronunciar la -r- o siquiera localizar Andalucía con cierta exactitud en un mapa. Ya después de un par de conversaciones, algo empezaba a -sonarles- sobre La Subbética, El Adarve, La Villa o la Fuente del Rey.

Volvamos (aunque bien mirado, no es que antes nos hubiéramos alejado) al tema de la identidad. Hablar de identidad nos lleva irremediamente a hacerlo también de globalización, ese concepto que mal entendido y aplicado está suponiendo el contagio y la homogeneización de los problemas pero no de las soluciones, que se capitalizan en las renovadas manos muertas del siglo XXI. Una globalización que banaliza los territorios, que los degrada y descontextualiza, apareciendo en los "aquí" lo que podría ser de cualquiera de los "allí". ¿Cuál es el "aquí" de Priego? ¿Ha sucumbido ya a los antojos

globales? ¿Ha importado en exceso soluciones alóctonas a sus problemas endógenos?

La repuesta pasa por observar si hay señales de alienación, por ejemplo en su arquitectura, en su urbanismo, en su paisaje periurbano, en su movilidad, en su espacio público, en sus formas de ocio.

Probablemente sí que las hay. Podríamos recurrir entonces al consuelo del mal de muchos y pensar que en la práctica totalidad de pueblos y ciudades encontramos estas señales. O podemos no conformarnos y profundizar en cuáles son los rasgos seminales de nuestra tierra, reforzarlos, potenciarlos y considerarlos estratégicamente. La búsqueda de soluciones en la construcción del territorio y la ciudad pasa entonces por abrir la caja de herramientas local. En la identidad del territorio está su alternativa, que dice Joaquín Sabaté Bel. Y es que rara vez las soluciones imitadas dan buenos resultados, sino que para ello han de nacer de las entrañas mismas de la tierra y del CONSENSO de sus habitantes.

Consenso. Consensus. La RAE da una definición bastante contundente, corta y sin rodeos. Pero a palabras sencillas realidades complejas. Demasiado difícil el acuerdo y demasiado fácil recurrir a su álter ego, el -interés general-, porque en su nombre todo

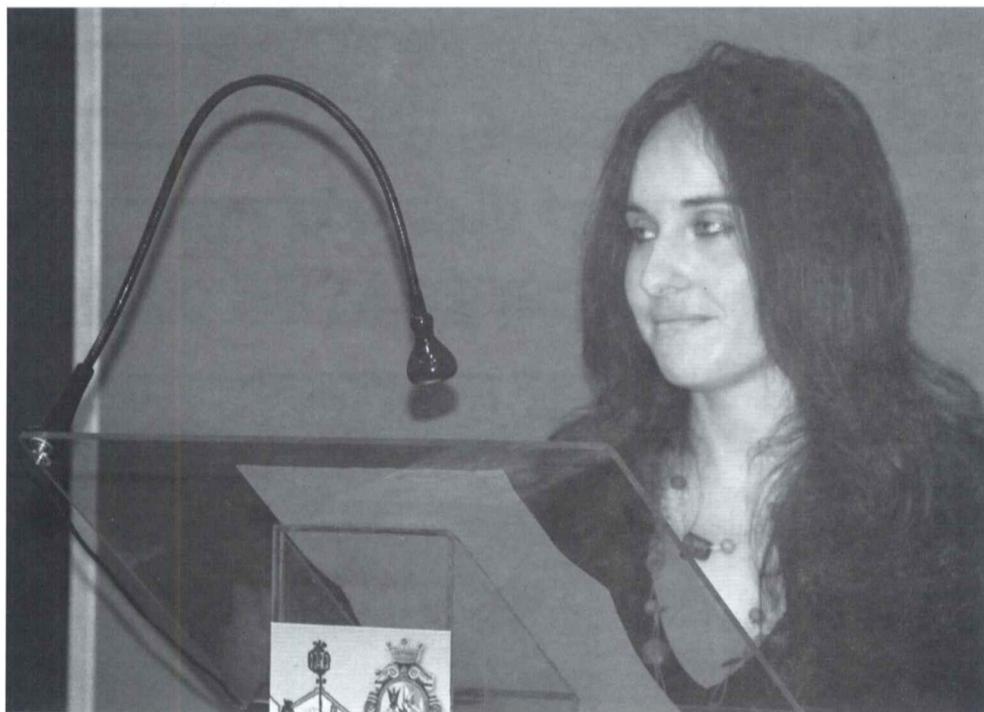
¿Yo? de Priego de Córdoba

(Viene de la página anterior)

está justificado aun siendo manifiestamente unilateral la decisión tomada. Cuidado ahí, porque el consenso es como un organismo vivo y en evolución, no es el resultado indolente del contenido de una urna electoral.

Las urnas dan legitimidad, pero la dan para ser promotores, catalizadores y ratificadores de los consensos, no para construir baipases y esperar luego sentados al final del proceso a que la población entienda que —es por el interés general—. No son fáciles los mecanismos de diálogo facilitadores del consenso. Ni tan siquiera lo son en el ambiente más personal y familiar, tanto menos en el entorno social. Pero hay que buscarlo, construirlo colectivamente y asumir las responsabilidades derivadas. Y no me refiero a un consenso en la esfera política (que también) sino a un consenso en el más amplio, participativo y democrático sentido.

IDENTIDAD. CONSENSO. Consensuar proyectos de futuro para Priego, proyectos que refuercen las características "identitarias" del municipio. Priego del Agua, Priego del Barroco, Priego del Aceite, Priego del Textil, Priego de la Convivencia. Esto no es nuevo. De una forma u otra son ideas que están en el imaginario colectivo desde mucho antes que yo naciera. Lo que me preocupa, por poner algunos ejemplos, es que sea un Priego del Agua en el que las aguas de manantial se mezclan irremediamente con las aguas negras, lo que obliga a dimensionar una depuradora que va a tener que asumir más carga de la necesaria (si es que empieza a funcionar algún día, porque ya vamos con 11 años de retraso). Me preocupa un Priego del Barroco que no pone en alza su legado, que utiliza soportes del mismo tipo para la señalética comercial e informativa que para la cultural, que importa estilos arquitectónicos distorsionantes. Y no me refiero a que todo tenga que ser necesariamente de formas elípticas y espirales, pero hay formas que, como decía al inicio, podrían venir de cualquier —allí— y para colmo se aderezan con rótulos full color al más puro estilo Tokio. Un Priego que diseña espacios públicos, marginales casi desde su nacimiento y los va dejando morir de óxido, de verdín y botellón. Un Priego que a veces inaugura esculturas a golpe de bombo, platillo y revista rosa, pero que recibe e instala otras en la penumbra y el silencio. Un Priego del Aceite que si bien necesita de instalaciones adecuadas, estas se



Rocío Pérez Campaña leyendo su trabajo ante los asistentes

Foto: José M^a del Pino

empiezan a colocar en cualquier sitio, da igual que sea a media ladera y en zonas de amplia visibilidad. Un Priego del Textil que atraviesa desde hace ya tiempo una profunda crisis, pero sin embargo el Plan Estratégico habla de una -identidad social-cuya salud se demuestra (entre otras estadísticas similares) en el hecho de que el 82% de los encuestados adquieran mayoritariamente la ropa y el calzado en la localidad... Un Priego de la Convivencia que cada año pasea falsos Baltasares al betún.

No lo entiendo. Demasiados coladeros hay en estos eslóganes y terminarán por empañar y debilitar las ideas-fuerza subyacentes.

Son... sólo ejemplos. Impresiones. Reflexiones. Invitaciones. No tengo en mi poder el recetario mágico. Ojalá. Sólo tengo mi opinión. Ya es algo. Y las ganas de que tanto capital natural y humano acumulado termine por dar los frutos que Priego de Córdoba merece.

No obstante... ¿yo? De Priego de Córdoba.

Nuestro director Manuel Pulido, entregando el premio de ganadora a Rocío Pérez Campaña





Se llena el Victoria con “La revoltosa” en el arranque de la 64 edición del Festival

REDACCION

El pasado 5 de agosto arrancaba la 64 edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de Priego y lo hacía llenado prácticamente todo el aforo del Teatro Victoria con la puesta en escena de la zarzuela “La Revoltosa” a cargo de Producciones Nieves Fernández de Sevilla.

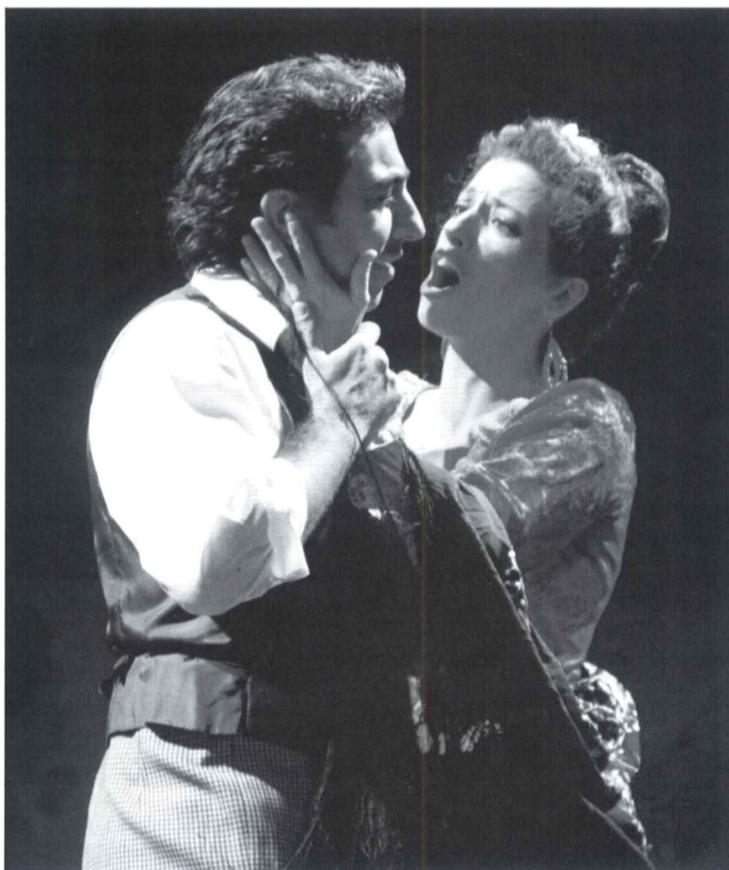
Una vez más se ha puesto de manifiesto que el llamado “Género Chico” cuenta con las simpatías del público prieguense.

Estrenada en 1897

La Revoltosa es la obra más representativa del maestro Ruperto Chapí y fue estrenada en el Teatro Apolo de Madrid 1897.

Esta nueva versión de Nieves Fernández y José Antonio Irastorza, en la que destacaron la soprano Rosa Ruiz y el barítono Marco Moncloa dando vida a sus principales protagonistas, Mari Pepa y Felipe, respectivamente, logrando cautivar al público asistente con unos excelentes decorados, un cuidado vestuario y una fiel escenografía, completada con las habituales situaciones cómicas protagonizadas por Paco Lahoz y Marta Moreno que dan vida al matrimonio formado por Cándido y Gorgonia, así como Luis Bellido que encarna a Candelas, administrador y encargado de poner orden en la comunidad de vecinos, todo ello desarrollado en un Madrid en fiestas donde se centra el argumento de esta zarzuela en la que también intervino el Ballet de Cristina Guadaño, así como el coro y la orquesta titular de la compañía.

La dirección escénica estuvo a cargo de Enrique R. del Portal y la dirección musical por Carlos Cuesta.



El barítono Marco Moncloa y la soprano Rosa Ruiz, protagonistas

Argumento

La obra se desarrolla en un patio de vecinos de Madrid en la época del estreno.

Felipe, uno de los vecinos del patio, presume de ser el único que resiste los encantos de Mari Pepa, sin embargo está totalmente enamorado de ella.

Igualmente Mari Pepa siente celos cuando ve a Felipe con dos chulapas, y aunque ambos están enamorados mutuamente simulan un desprecio que no sienten. Un día, todos los vecinos se van a la verbena, quedándose solos Mari Pepa y Felipe que vuelven a tirarse pullas hasta que finalmente reconocen su amor. Sin embargo, su pasión no les dura demasiado, ya que poco después Felipe le reprocha a Maria Pepa mirar a otros hombres y esto les lleva a una discusión, algo que se vuelve frecuente en su relación a partir de ese momento. Aún así, mantienen todo el asunto en secreto.



El ballet de Georgia pone el punto internacional del festival prieguense



REDACCIÓN

El ballet estatal coreográfico Kaz-Berg de Georgia fue el protagonista de la segunda cita del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de Priego de Córdoba, siendo el día de más floja entrada.

Los jóvenes integrantes de esta formación ofrecieron un espectáculo cargado de danzas tradicionales, cargadas en su gran mayoría de un ritmo trepidante, a lo que se unió la vistosidad del vestuario, en ocasiones sobrio y en otras muy colorista, mostrando el compromiso de este ballet en conservar y difundir el folclore tradicional de Georgia.

Unas cuidadas coreografías y trepidantes piezas, empleando cuchillos o espadas, así como una espectacular y acrobática demostración de percusión, fueron algunos de los aspectos más destacados de esta formación, que actualmente se encuentra de gira por distintos países latinoamericanos y europeos.

Tal vez, la música chirriante, repetitiva y el desajustado volumen del sonido, restaron calidad al espectáculo.

El ballet de Georgia durante su actuación



Te ofrecemos para la temporada Otoño-Invierno las últimas novedades en lanas "Stop" y "Oso Blanco"

Además de nuestro amplio surtido en mercería, lencería y medias

Mercedería Carmen

ANTONIO DE LA BARRERA, 10

TLF. 957 541 609



Diferentes momentos de la representación

Fotos: Manuel Pulido

Flamenco y Teatro se fusionan en clave de humor con la puesta en escena de “La Gloria de mi mare”

MARI MOLINA

Un público entregado desde el minuto uno es lo que se encontró la Choni Cía Flamenca desde el primer rasgueo de guitarra, con la puesta en escena de “La Gloria de mi mare”, en el tercero de los espectáculos programados en la 64 edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de Priego.

La historia genialmente interpretada por Juanjo Macías (actor gaditano muy conocido en el mundo del carnaval) consiguió aunar de manera asombrosa el teatro y el tan serio flamenco sin caer ni por un momento en la chabacanería propia del que se atreve a hacer algo tan difícil.

Gloria (Juanjo Macías) es una artista que

nunca llegó a cumplir su sueño por eso dedica toda su vida a conseguir que Estrella (Asunción Pérez La Choni) su hija consiga el éxito que ella no tuvo. Firma un contrato con los empresarios Doña Amalia (Alicia Acuña) y su marido Don Cosme (Raúl Cantizano) y a partir de ahí se van sucediendo una serie de números interpretados al cante y a la magistral guitarra por Raúl y Alicia y al baile por Asunción. La dirección de escena corre a cargo de la no menos genial Estrella Távora. Una buena iluminación y quizás el mejor sonido que hasta ahora hemos tenido en Festivales completaron una genial actuación en la que quizás se echo de menos más interpretación por parte del actor sin menospreciar por ello las demás inter-

venciones. En resumen un espectáculo para flamencos y aficionados al teatro que con sobrados motivos fue premiado en la biennial de flamenco.

Este espectáculo se inspira en la cultura de los café-cantante y el teatro de variedades, mezclando el humor, el cante y el baile flamenco más tradicional la copla, la ironía y como no, la improvisación.

“La Gloria de mi mare” sirve a su vez para rendir un merecido homenaje a una figura clásica en el mundo del flamenco y de la música en general: la madre de la artista.

Al término de la representación, el público que llenaba el Victoria tributó uno de los más largos y cálidos aplausos de los espectáculos de esta edición del festival.



Aida Gómez encarna a la Carmen más sensual

REDACCIÓN

La compañía de danza española de Aida Gómez protagonizó el cuarto de los espectáculos del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de Priego de Córdoba.

La bailarina madrileña copó la atención con la obra Carmen, basada en la novela de Prosper Merimée.

Este espectáculo fue estrenado en el año 2006, en el marco del Festival de Jerez, con dirección escénica de Emilio Sagi.

La brillante actuación encandiló al público asistente, al que la compañía premió por sus aplausos con un bis al final de la actuación.

Aida Gómez y su compañía enamoraron al público del Victoria con un espectáculo cargado de expresividad, fuerza y ritmo, que contó la historia de Carmen la cigarrera. Amor, celos, odio y pasión centran la trama argumental de esta obra, que ambientada en Sevilla a finales del siglo XIX, llevase a la fama a Georges Bizet.

Junto a la música original del compositor francés, la Carmen de Aida Gómez se mueve igualmente por el flamenco, con composiciones de José Antonio Rodríguez, demostrando sobre el escenario los numerosos premios y reconocimientos que atesora a lo largo de su carrera.



Galardonada con varios premios, entre ellos, el Nacional de Danza, Aida Gómez entra en el mundo de la danza en 1982 con el Ballet Nacional de España, donde logra el puesto de Primera Bailarina. En 1996 se incorpora a la compañía de Joaquín Cortés y, en 2001, crea su propia empresa dedicada a la producción y distribución de espectáculos. Carmen, sin lugar a dudas ha sido, el gran éxito del festival prieguense de este año.

"CARMEN". Basada en una novela de Prosper Merimée, llevó a la fama a Georges Bizet, un joven compositor ganador de muchos premios, pero que apenas llegó a disfrutar de ese éxito que le llevó a la fama internacional, debido a su muerte tres meses después del estreno.

La acción se desarrolla en Sevilla (España) a finales del Siglo XIX. Fábrica de Tabacos. Carmen la cigarrera entabla una pelea con Manuelita en el interior de la Fábrica de Tabacos, rajándole la cara y motivando su detención por parte del Teniente Zúñiga, quien aencarga a Don José, Cabo del Regimiento de Dragones de Alcalá, su traslado a prisión. Carmen seduce a Don José, quien procura su liberación, por lo que es arrestado y degradado. Tiempo más tarde, Carmen se encuentra en la taberna de Lillias Pastia, en donde se ha citado con Don José. Aparece el Torero Escamillo, del que Carmen se prenda. Tras diversos avatares, en la plaza en la que torea Escamillo, Carmen se encuentra con Don José y decide dar por terminada su relación, devolviéndole el anillo que éste le regaló en prueba de amor. Don José, cegado por los celos y, mientras el público de la plaza vitorea a Escamillo, hunde su puñal en el cuerpo de Carmen, causándole la muerte.



L'arlesienne de Bizet y preludios e intermedios de zarzuela conformaron la excelente actuación de la Orquesta de Priego

ANTONIO TORO PÉREZ

Dentro de la programación del 64 Festival Internacional de Música Teatro y Danza, la Orquesta Ciudad de Priego, con una plantilla de 53 profesionales en su mayoría profesores y alumnos de grado superior de música, realizaron el pasado sábado día 13 de agosto un extraordinario concierto dirigido por Francisco José Serrano Luque.

La primera parte del mismo estuvo dedicada al compositor francés George Bizet y más concretamente a su composición operística *L'arlesienne* de la que interpretaron la Suite Orquestral nº 1 en sus cuatro movimientos: *Preludio*, *Menuetto*, *Adagietto* y *Carrillón*. Y la Suite Orquestral nº 2 en sus movimientos: *Pastorale*, *Intermezzo*, *Menuetto* y *Farandole*. Tanto en la suite nº 1 como en la nº 2, los temas se interpretan alternativamente por las diferentes secciones de cuerda, viento o metal destacando los solos de arpa (sustituida en este caso por el piano) flauta, oboe, clarinete y de saxofón, instrumento éste poco habitual en las composiciones de música

clásica, pero que en esta obra sustituye a la parte vocal de la misma y que ha permitido formar parte de la plantilla orquestral en este concierto a nuestro paisano y profesor de saxo, Juan Luis Expósito.

La segunda parte del concierto estuvo dedicada a Preludios e Intermedios de Zarzuela, comenzando con el *preludio* de la zarzuela "El Tambor de Granaderos", una magnífica composición que recrea en su partitura las diferentes escenas de la obra del compositor alicantino Ruperto Chapí.

El segundo número que interpretaron fue el *Intermedio* de "El Baile de Luis Alonso", sainete lírico con música de Gerónimo Giménez.

En tercer lugar y cambiando el orden del programa, la Orquesta Ciudad de Priego, deleitó al público con el conocido *Intermedio* de "la Leyenda del Beso" que con sus notas melodiosas y sobre todo con el sólo de violín hizo disfrutar a respetable.

Continuó el concierto con *El preludio* de una de las composiciones más conocidas de

nuestra zarzuela "La Revoltosa" con música de Ruperto Chapí, considerada como una de las obras cumbres del género chico.

Como última pieza interpretaron *El Intermedio* de la zarzuela "La Boda de Luis Alonso", bella composición magníficamente interpretada por la Orquesta Ciudad de Priego. Con el público entregado y puesto de pie aplaudiendo, finalizó el concierto después de obsequiarnos con las notas de otra conocida composición, *el Preludio* de "Agua Azucarillos y Aguardiente".

La lástima es que en esta ocasión sólo asistieron al Teatro Victoria para escuchar a la Orquesta, alrededor de trescientas personas, debido a la decisión de sacar en Procesión a Jesús Nazareno, creo que hay suficientes días y horas para no interferir en una programación de un evento cultural tan arraigado y del que todos los prieguenses debemos sentirnos orgullosos, como es el Festival Internacional de Música Teatro y Danza. Mi enhorabuena al concejal de Cultura, por mantener la fecha y hora de la programación del concierto.



Unas "brujas" muy populares

La 64 edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de Priego de Córdoba llegaba el pasado 14 de agosto a su final con la puesta en escena de la obra de teatro "Brujas", de Santiago Moncada, con la dirección de Manuel Galiana.

Cinco caras conocidas de televisión, como Cristina Goyanes, Juncal Rivero, Arantxa del Sol, Lara Dibildos y Marina Lozano, dan vida a esta obra que narra el reencuentro de cinco amigas, después de su paso por un internado suizo, con la intención oculta de la anfitriona, en descubrir cual de ellas mantiene una relación íntima con su marido. La trama va ganando en intensidad, pasando de unos primeros momentos de alegría y de nostalgia por el reencuentro, hasta que las cinco protagonistas empiezan a sacar a la luz sus verdades y las deudas del pasado, mostrando sus dos caras, muy diferentes a aquellas estudiantes adolescentes.

Las Clarisas, ocho siglos de vida religiosa y cultural (1211 - 2011)

REDACCIÓN

En abril de este año se inauguró en Asís (Italia) el 8º Centenario de la Consagración de Santa Clara, o de la Fundación de la Orden de las Hermanas Pobres (1211-2011). Este trascendental hecho del mundo franciscano motivó a la Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos (A.H.E.F.), con sede en nuestra ciudad, y la Universidad de Jaén para que convinieran con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento, la conmemoración, a gran escala, de tan importante acontecimiento, mediante la organización de un Congreso internacional con el título "Las clarisas, ocho siglos de vida religiosa y cultural". La oportunidad ha sido magnífica para que la comunidad científica reflexionara, como en anterior ocasión (Salamanca, 1993), lo que supuso para España, Portugal y Ultramar el impacto de un periodo tan dilatado de influjo seráfico. Referido evento se ha celebrado en el Antiguo Convento de San Francisco de Priego de Córdoba, recientemente restaurado, durante los días 27 a 29 de julio pasado, bajo la dirección del profesor Manuel Peláez del Rosal, presidente de la Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos y cronista oficial de la ciudad.

En el Congreso han participado más de medio centenar de ponentes y comunicantes, procedentes de 25 universidades españolas y extranjeras, y se ha desarrollado en varias sesiones de mañana y tarde, adobado con una serie de actos culturales (conciertos y visitas turísticas guiadas).

El día 27 de julio se inauguró oficialmente dicho encuentro en el Refectorio del Convento, habiendo sido presidido el acto por Miguel Ángel Serrano Carrillo, primer teniente alcalde de la Corporación Municipal.

Seguidamente se dio paso a la conferencia de apertura que corrió a cargo del prof. Domingo Sánchez-Mesa Martín, que versó sobre *Santa Clara en la imagería barroca andaluza: Un ejemplo principal*. Por la tarde continuaron las intervenciones para concluir con una visita a las iglesias conventuales de San Francisco y de San Pedro y al entorno geográfico del Ayuntamiento y Paseillo, lugar histórico del enclave del convento de San Antonio, de clarisas urbanistas, fundado a comienzos del siglo XVII y desamortizado en 1868. Por la noche en el claustro del convento tuvo lugar un concierto de guitarra y flauta travesera a cargo de Miriam y Samuel Castro Luque y Rafael Jiménez Rueda, que deleitaron a los asistentes, quienes a su final fueron obsequiados por la Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos con una

En el Congreso han participado más de medio centenar de ponentes y comunicantes, procedentes de 25 universidades españolas y extranjeras



copa de vino de recepción.

El día 28 los congresistas se trasladaron al Museo de la Almendra de Zamoranos, siendo recibidos por Francisco Morales Morales, propietario de la empresa "Sucesores de Morales", en cuyo restaurante degustaron el desayuno molinero, para continuar la marcha a la Universidad de Jaén, en cuya Facultad de Humanidades fueron recibidos por la vicedecana prof. Anguita y por el director del Instituto de Estudios Jiennenses, y catedrático de Historia del Arte, Pedro Galera Andréu. La sesión comenzó con la disertación del deán de la Santa Iglesia Catedral, Francisco Juan Martínez Rojas, sobre el tema "*Don Francisco Sarmiento de Mendoza y la reforma franciscana: Las fundaciones de Santa Catalina de Baeza y Santa Isabel de los Ángeles de Villacarrillo*". Acto seguido continuó la sesión con otras ponencias y comunicaciones. La Universidad anfitriona invitó a todos los asistentes a un almuerzo en la Casa de Córdoba en Jaén. Por la tarde se giró una visita a la iglesia catedral, que fue explicada magistralmente por el profesor Felipe Serrano Estrella, a cuyo término se mostró la reliquia del Santo Rostro. Una vez finalizada la visita se trasladó el Congreso a la ciudad de Baeza en cuya iglesia el P. Boadas Llavat, ofm, dio un concierto de órgano con un repertorio selecto de música barroca franciscana.

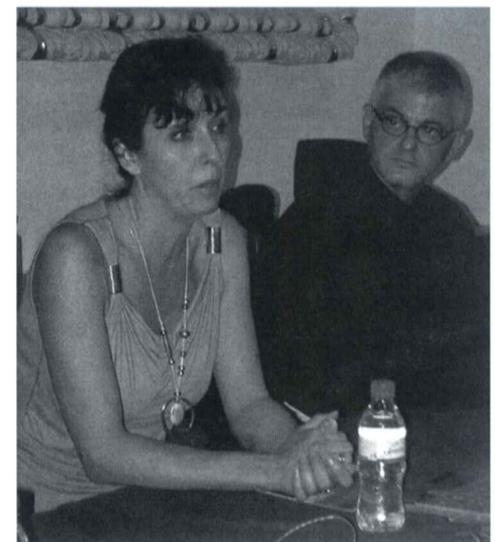
El día 29 de julio continuaron las sesiones en el refectorio del antiguo convento prieguense, sucediéndose ininterrumpidamente las intervenciones. El acto oficial de clausura fue presidido por la alcaldesa de la ciudad, María Luisa Ceballos Casas, que se congratuló por haberse organizado en nuestra ciudad este importante acontecimiento cultural, prometiendo el apoyo institucional para sucesivas celebraciones. La conferencia de clausura fue pronunciada por el eminente profesor Salvador Rodríguez Becerra, que

versó sobre *Las clarisas en Andalucía: historia, antropología y arte*.

Por la tarde se giró una visita a la iglesia de la Aurora, en donde el hermano mayor Antonio Bermúdez mostró a los profesores inscritos, entre los que se encontraban varios portugueses, la ermita, en cuya construcción tuvieron un papel destacado los miembros de la familia Álvarez, venidos de la comarca de la Caminha, en donde todavía se cantan coplas de la Aurora. Por la noche se celebró en el claustro del convento un concierto de piano, que corrió a cargo del dúo cordobés compuesto por Rafael C. León Ramírez y Rafael Wals Dantas, cuya interpretación encantó a todos los asistentes.

El Congreso ha servido para cohesionar a la comunidad científica franciscanista de la Península Ibérica, estrechando lazos entre los centros de investigación, universidades y especialistas de las distintas familias franciscanas, religiosos y seculares. Los numerosos trabajos aportados se recogerán en las Actas que se editarán próximamente.

La alcaldesa en la jornada de clausura



“Mil gracias por hacerme sentirme también cuando estoy en el precioso pueblo de Priego de Córdoba”



María Paredes y Sergio Ruiz Lopera durante su actuación en la Plaza Santa Ana



Sobre estas líneas Sergio junto a unos compañeros de la Banda de la Soledad. Abajo María y Sergio junto a unos de los muchos amigos que asistieron al concierto. Fotos: M. Pulido



MARÍA
PAREDES
ÁLVAREZ

Hace unos días, mi amigo Manuel Pulido me propuso escribir unas palabras para el periódico ADARVE sobre mis impresiones de los dos conciertos pasados en el Zahorí y en La Milana, y le dije que sí encantada...

El día 14 de julio, en el fabuloso marco de la plaza de Santa Ana, dimos un esperado concierto con temas diferentes a lo que os tenemos acostumbrados y con los cuales nos sentimos muy a gusto. Hablo en plural porque no podía realizarlo sin mi compañero de clase, mi cómplice de la música y, sobre todo, mi gran amigo Sergio Ruiz Lopera al que todo el mundo ya conoceréis como un virtuoso de la flauta, que hace que sueñes con cada nota que toca. No esperábamos menos del público que siempre nos arropa y que, como el año anterior, nos deleito con su respeto, silencio y presencia.

Al principio los dos estábamos muy nerviosos; pero vosotros nos hicisteis sentir bien y a mí como en casa, no queríamos que el concierto acabara y creo que el público sintió lo mismo.

El concierto de La Milana, el 16 de julio, fue algo más íntimo y personal, junto con otros grandes músicos y mejores personas, como son Alexis Vallejo a la percusión, Cristian de Moret al piano, guitarra y cante, Sergio Ruiz a la flauta y guitarra y Ana Redondo a la voz con la colaboración de su hijo al piano. Siendo sincera, este concierto fue un reto para todos, puesto que no nos conocíamos mucho y no tuvimos apenas tiempo para ensayar. Aún así al público le encantó y, gracias a los pedazos de músicos que nos rodeaban a Ana y a mí, salió estupendamente y la gente disfrutó de una velada aflamencada y con temas de siempre: “Joyas prestadas”.

Concluyendo y teniendo en cuenta que en los conciertos hablo poco, tengo que dar las GRACIAS, mil gracias por hacerme sentir tan bien cuando estoy en el precioso pueblo de Priego de Córdoba. Todavía hoy recuerdo la primera vez que me subí a un escenario, porque Sergio me pidió el favor de cantar en El Impacto y yo tenía mucho miedo, puesto que nunca lo había hecho. Ahora soy yo la que le digo a Sergio que para cuando un concierto en Priego... ¡Ya me siento medio prieguense!

TURROLATE

García

producto genuino
de Priego

C/ BATANES, 4
Tlf. 957 540 716
PRIEGO DE CÓRDOBA



SUPERMERCADOS

IBER PLUS

Le recomienda

Productos

ADARVE

Garantía de calidad

Distribuido por



Ahora se lo ponemos más fácil. Puede hacer su compra por internet a través de nuestra Web:

www.supermercadosiberplus.com

Los pedidos que se realicen hasta las 12 de la mañana, se servirán antes de las 3 de la tarde del mismo día. Si se realizan de 12 de la mañana a 6 de la tarde, se servirán antes de las 9 de la noche. Si se hacen después de las 6 de la tarde o en día festivo se entregarán antes de las 3 de la tarde del día siguiente.

PLANIFICACIÓN
FISCAL

ASESORAMIENTO
LABORAL

GESTIÓN DE
EMPRESAS
Y
SEGUROS



C/ Horno Viejo, local 1

957 547 275 – 699 046 889

www.vlasesores.es



Papelería KOPISA

FOTOCOPIAS EN NEGRO Y COLOR
ENCUADERNACIONES - FAX PÚBLICO

SERVICIO DE PLOTEADO EN NEGRO Y COLOR
Y COPIA DE PLANOS

"Cartelería en Color"

MATERIAL ESCOLAR Y LIBROS DE
EDUCACIÓN ESPECIAL

Carrera de las Monjas, 51 - Tlf: 957 540 364
e-mail: kopisa@gmail.com

PRIEGO DE CÓRDOBA





I Memorial "José María Chica Rodríguez"



Al cierre de esta edición tuvo lugar en las pistas del IES Carmen Pantión la presentación del primer memorial "José María Chica Rodríguez" con un primer encuentro de fútbol 7 entre dos equipos de la Milana. Con el mismo la asociación amigos Fuente del Rey, representada por Vicente Alcalá López, pretende instaurar este torneo todos los años para honrar la memoria del amigo que se fue para siempre. En el próximo número ofreceremos más información.



BAR SEVI

*También puedes disfrutar la Feria
en un lugar más tranquilo,
saboreando nuestros exquisitos platos
entre ellos nuestro jamón asado.*



*Somos especialistas en Jamón asado
el mejor y mas jugoso de Priego*

VISÍTANOS EN C/MORALEDA nº 7

Agrotécnica Y NUTRICION

TU AGRICENTRO

CONSULTA VETERINARIA- LABORATORIO
ANÁLISIS ACEITUNAS -CONSULTORÍA AMBIENTAL
- PLANES DE HIGIENE Y APPCC

TIENDA: MASCOTAS – PIENSOS- SEMILLAS-
ARTESANÍA-ARTÍCULOS PARA ANIMALES-
PLANTAS Y JARDINERÍA-CERÁMICA- HUERTA

CTRA/ ZAGRILLA .S.N (LLANO DE LA SARDINA)

TLF 660206191- 618838694

agrotecnicaynutricion@gmail.com

www.agrotecnicaynutricion.com



Studio Mérida

**Comuniones
Reportajes Boda
Foto de Estudio
Video y Dvd**

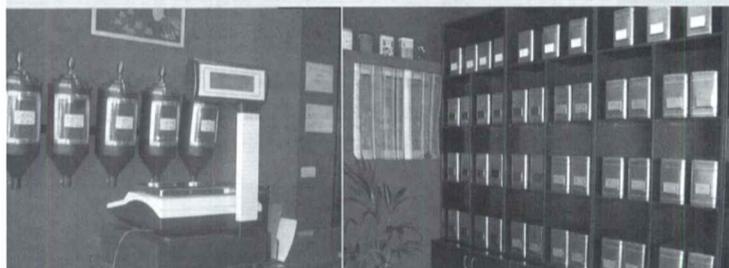


Telefs, 957541682 y 957701439.

TÉ & CAFÉ CASA LOLA

www.tesycafescasalola.com

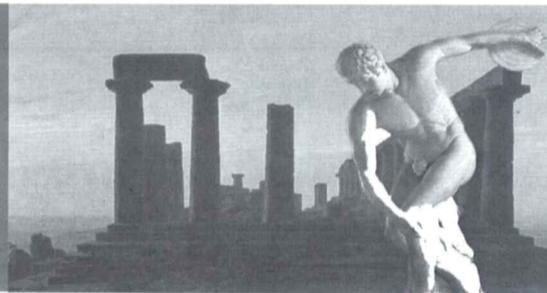
Tenemos la más amplia variedad de
tés, cafés y azúcares, miel APICOR, bollería
casera y dulces



Encapsulamos nuestros productos de modo que sean
compatibles con cafeteras Nexpress.
Disponemos de tazas, teteras, infusores
y todo tipo de complementos

Avd. de ESPAÑA, 35
Tlf. 639 017 097
PRIEGO DE CORDOBA

Deportes



El prieguense José Povedano en la élite de la espeleología



Espeleólogos que participaron en la expedición

REDACCIÓN

El espeleólogo prieguense José Povedano Ábalos, miembro del club de espeleología G40 participa en los trabajos de la Sima del Aire.

Junto a cinco miembros del Grupo de Exploraciones Subterráneas de la Sociedad Excursionista de Málaga, nuestro paisano participó en la exploración de la imponente sima, con más de seiscientos metros de profundidad y más de once km. de desarrollo interior situada en la Sierra de las Nieves (Málaga).

Penetraron el viernes por la noche llegando hasta un vivac situado a -520 m donde durmieron. Al día siguiente se llegó hasta la punta de exploración donde realizaron una escalada para comprobar unas continuaciones que se observaron en el techo, tras lo cual regresaron a la superficie el domingo.

Muy pocos son los espeleólogos que pueden acceder a esta y otras exploraciones parecidas. Para ello se requiere una más que probada condición física y mental, una formación técnica muy alta y poder aportar algo en el estudio de la cavidad (fotografía, bioespeleología, topografía, etc.). Entre esta élite se mueve José Povedano.

TAL COMO ÉRAMOS: Cuando el fútbol en Priego levantaba pasiones



La primera de estas fotos esta datada en el año 1958 y nos ha sido cedida por Miguel Serrano y corresponde a una formación del equipo del Priego. La de la derecha corresponde a la fototeca de Enrique Alcalá y podría estar tomada unos años más tarde, es decir a primeros de los 60. Ambas están tomadas en el desaparecido Campo de Deportes San Fernando y en ellas se puede apreciar la pasión que levantaba en Priego el deporte rey en aquellas fechas.



**ASESORÍA
DE EMPRESAS
PROFIJUR**

- LABORAL - FISCAL - CONTABLE

Avda. de España, 1 bajo
Tfn. 957 543 229
Fax: 957 700 245
L. M. 659 919 568
Email: administracion@profijur.es

Salida extraordinaria de Jesús Nazareno el pasado 13 de agosto con motivo de la Jornada Mundial de la Juventud



La imagen del Nazareno vuelve a la Carrera de Álvarez tras dar la vuelta al Paseo de Colombia foto: Sansaloni

REDACCIÓN

Con motivo de las Jornadas mundiales de la Juventud, encuentro global de jóvenes con el Papa que se celebra cada tres años en un lugar del mundo, y que en su XXVI edición se ha celebrado en Madrid, del 16 al 21 de agosto de 2011, alrededor de un millón de jóvenes han visitado nuestro país.

Las diferentes Diócesis se han encargado a instancias de la organización de facilitar alojamiento a estos jóvenes venidos de diferentes países. Y en el caso de Córdoba, en Priego se alojaron alrededor de 300 de estos participantes en las jornadas.

Durante la estancia de nuestra ciudad, el Arciprestazgo de Priego planteó la manera de hacer ver a estos jóvenes visitantes cómo se vive la religión en nuestro pueblo, cómo los prieguenses viven su fe, y como lo hacen pública. Y considerando que una de las muestras más genuinas de vivir la fe a la que el pueblo de Priego le tiene a Nuestro Padre Jesús Nazareno, se trasladó a la Junta de la Hermandad la posibilidad de realizar una salida extraordinaria de Jesús Nazareno, el 13 de agosto.

De esta forma unos 290 jóvenes portugueses, pertenecientes a la diócesis de Aveiro en Lisboa, han participado en Priego en los actos organizado en nuestra ciudad. En la noche del viernes 12 de agosto se celebró en la Fuente del Rey un concierto de bienvenida bajo el lema "Firmes en la FE".

El momento cumbre tenía lugar el 13 de agosto a las ocho de la tarde con la cele-

ción de una misa en la iglesia de San Francisco, donde los invitados principales fueron los 290 jóvenes que han sido acogidos por familias de Priego, Carcabuey y Almedinilla.

Tras la celebración de la Eucaristía, las tres parroquias organizaron la procesión para los jóvenes portugueses y prieguenses, en la que la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno, la más venerada en la ciudad, desfiló como caso extraordinario en Priego, donde miles de ciudadanos se echaron a la calle para vivir este acontecimiento tal como lo hacen el Viernes Santo y el Domingo de Mayo. El tránsito de la imagen por el Paseo de Colombia y la bendición al pueblo desde la plaza de la Constitución fueron los acontecimientos que pasarán a la historia como hechos insólitos, ya que ni en Semana Santa ni en mayo la imagen del Nazareno imparte la bendición en el Paseillo ni desfila por el Paseo de Colombia. La última vez que Nuestro Padre Jesús Nazareno desfiló como hecho extraordinario fue hace 72 años, para conmemorar el final de la Guerra Civil.



Los jóvenes portugueses alumbraron durante la procesión. Abajo unas jóvenes no pueden contener la emoción





Fallece a los 71 años Francisco Ibañez Sotorres

Ligado profesionalmente durante 35 años al Monte de Piedad y Cajasur era un enamorado de las Artes Plásticas

El pasado 12 de agosto, cuatro días después de regresar de un viaje por Croacia, tras una corta y fatídica enfermedad, fallecía a los 71 años, Francisco Ibañez Sotorres, persona muy conocida en Priego, al haber dirigido durante gran parte de su vida laboral la oficina del Paseillo de Cajasur.

Francisco Ibañez Sotorres, nacido en 1940, recibió a los 9 años su primer premio en Dibujo y con solo 16, se integró en la Agrupación de Artes Pictóricas siendo entonces el benjamín del grupo. En 1957 gana la Tercera Medalla en la Exposición Local de Pintura y vende dos de sus cuatro obras expuestas en la Exposición de la Agrupación. Un año más tarde, con una acuarela, consigue Mención de Honor en una exposición provincial celebrada en Córdoba. En 1959 destaca con 9 obras en el Concurso-Exposición organizado por el Ayuntamiento. Para entonces, Ibañez tiene ya 19 años y como la vida obliga a "ser responsable", el joven pintor, que poseía una vocación evidente, comienza a trabajar en el entonces llamado "Monte de Piedad del señor Medina", hoy Cajasur. Pasa 35 años en la profesión "bancaria", muchos de ellos como director de la oficina más importante de la Caja cordobesa en Priego. Aunque se aleja de los pinceles nunca abandona su afición a la pintura. Durante esas tres décadas, mantiene relaciones con numerosos pintores locales y foráneos, dirige la Sala de Exposiciones que Cajasur abrió en Priego, ejerciendo como animador permanente del mundillo de las artes plásticas en Priego. A partir de 1988, compatibilizando con gran esfuerzo su trabajo y su afición, participa en los Cursos de Paisaje que imparte de nuevo Antonio Povedano y cuando le llega la jubilación se vuelca en la pintura que practicaba ahora con dedicación casi diaria.

Perteneció a la Asociación Cultural ADARVE durante más de una década, siendo colaborador de este quincenario en tareas de ilustración.

Con su particular sello de acuarelista ilustró la portada de ADARVE de Semana Santa de 1989, que como homenaje reproducimos en esta página. Descanse en paz.



Portada de ADARVE de la Semana Santa de 1989 ilustrada por Francisco Ibañez.



Rogad a Dios en Caridad por el alma de
Don Francisco Ibañez Sotorres

Falleció el 12 de agosto de 2011 a los 71 años de edad

D.E.P.

Su familia agradece las numerosas muestras de pésame recibidas, el acompañamiento al sepelio y a la Santa Misa aplicada por su eterno descanso.

A todos nuestro más profundo agradecimiento.



Rogad a Dios en Caridad por el alma de
Don Francisco Ibañez Sotorres

Falleció el 12 de agosto de 2011 a los 71 años de edad

D.E.P.

La Asociación Cultural ADARVE se une al dolor de la familia Ibañez y Ruega una oración por el eterno descanso de su alma

GUIA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ABOGADOS

Jurado Ruiz, José Alfonso
C/ Ntra. Sra. de Los Remedios, 12
Tlf: 957 541 325

Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1º izq.
Tlf. 957 701 085 - Fax. 957 700 863

ACEITES



Aceites Vizcántar
Fermín Rodríguez Jiménez

Ctra. de Zagrilla, s/n
Tlf. 957 54 02 66 - Fax 957 70 10 59
www.aceitesvizcantar.com

ASESORIA

ASESORIA **ROSALES** SERRANO S.L.
ASESORIA DE EMPRESAS
C/ RÍO. Nº 23
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriarosales@hotmail.com

PROFIJUR, S.L.
ASESORÍA DE EMPRESAS
Avda. de España, 1- bajo
Tlf: 957 543 229 - Fax: 957 700 245

BARES

Churrería El Palenque (pollos, hamburgs, patatas asadas) Pl.Palenque, 8
Tlf: 957 543 198 (serv. a domicilio)

TABERNA MCGREGOR
C/ Obispo Pérez Muñoz nº 19
Tlf. 696 779 287
Priego de Córdoba

CARPINTERÍA ALUMINIO

ALUMIVAL
FABRICA DE VENTANAS
C/ Rafael Gordillo, s/n B
Tlf: 957 701 328 - 649 972 476
www.alumival.com

CARPINTERÍA - COCINAS

CARPINTERÍA
C/ Miguel Induráin, 11
Tlf: 685 920 351 - 957 540 312
E-mail: pricajime@hotmail.com

Carpintería Amador
Cocinas y electrodomésticos
Tlf: 957 701 535 - 626 735 547

PUBLICIDAD - ADARVE
651 484 903

MUEBLES DE COCINA
MUEBLES A MEDIDA
DISEÑO POR ORDENADOR
PASCUAL GARCÍA COMINO
Avda. de América nº 1 - Tlf.: 957 70 13 15
e-mail: cocinasgarcia@gmail.com

COCINAS Y ELECTRODOMESTICOS

Tlf. y Fax: 957 541 275
e-mail: buenrostro.sl@hotmail.com
San Marcos, 66
14800 - Priego de Córdoba
Rafael Rodríguez
CLIMATIZACIÓN, INFORMÁTICA, AUDIO-VIDEO

CHAPA Y PINTURA

CHAPA Y PINTURA
JAVIER HIDALGO GONZALEZ
Tel/Fax: 957 54 28 79 Mv.: 610 01 16 89
C/ Crta. Cabra-Alcalá la Real, km 28
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

Talleres Martínez
C/Algarinejo, 1
Tlf: 957 700 959 - 658 804 155

CLUBES DEPORTIVOS

CLUB DE TENIS EL CAMPO
PISTAS DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

CUCHILLERÍA

Cuchillería Pedrajas
cuchillieript@telefonica.net
Tlf: 957 540 426 - C/Solana, 9

DROGUERÍA - PERFUMERÍA

DROGUERÍA
«MARISOL»
C/ Solana, 5 - Tlf.957 540 788
PINTOR INDUSTRIAL
A. RUIZ Tlf.686 841 03

ESTUDIOS FOTOGRAFICOS

Studio
Tus fotografías de siempre
957 540 746

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO
Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

ESTÉTICA

Venus Centro de Estética
Centro de estética integral
Tercia, 1 Tlf: 957 540 549

FONTANERÍA

CHUMILLA & PAREJA, C.B.
SUMINISTRO DE MATERIAL DE FONTANERÍA Y FERRERÍA
Avda. Juventud, Edif. Presidente
Tlf.: 957 541 075 - 615 557 762
www.chumillaypareja.com

CAYCOR
Electricidad y fontanería
C/ San Luis, 1 - Priego
Tlfs. 957 542 734 - 695 930 261-2
caycorpriego@hotmail.com

FRUTERÍA

SERVICIO a DOMICILIO
PANILLO
Mario Montes Alcalá
Teléfono: 957 700 130
C/ Lozano Sidro, 26

FUNERARIA

FUNERARIA Y TANATORIO
-LUIS SOBRADOS-
Plaza Palenque nº 16 - bajo
Ctra. Priego-Almedinilla (junto almacén de butano)
Tlf: 957 540 241 - 607 866 303

GIMNASIOS

GIMNASIO METROPOLIS
Avda. de la Infancia, 24
Tlf. fax: 957 543 348
www.gymmetropolis.com

HOTELES - ALOJAMIENTOS

Hostal * *
RAFI
restaurante y cafetería
C/ Isabel la Católica, 4
Tlf: 957 547 027
Fax: 957 540 749
PRIEGO DE CÓRDOBA

La Mimbres Rural, S.L.
Teléfonos de Reservas
957 543 408
957 720195 (de noche)
Móvil: 635 658 827
e-mail: info@lamimbresrural.com
web: http://www.lamimbresrural.com

INSTALACIONES DE GAS

Gas de la SubbéticaTojeña
Fontanería - Calefacción - Renovables
Instalaciones de Gas - Muebles de baño
C/ Conde de Superunda
Tf: 957 547 107 / 618 748 000

Aquí tu mejor publicidad

INSTRUMENTOS MUSICALES

La casa de la música
Venta de instrumentos musicales
Francisco del Rosal Camacho
Tlfs. 957 117 373 - 957 541 631 - 699 317 379
Fax: 957 543 479 e-mail: musica@delrosal.es
C/ Antonio de la Barrera, 28 Priego de Córdoba
(FRENTE A TEATRO VICTORIA)

MAQUINARIA HOSTELERÍA

Repri, S.L.
Ctra. Estepa-Guadix km. 24,5
Tlf: 957 542 633 - 957 541 451

MODISTA

Manuela González
www.manuelagonzalez.net
Morales, 8 - Tlf: 957 541 087

MUEBLES Y ELECTRODOM

muebles tu reflejo
KARLEY
www.muebleskarley.com
Todos los estilos con la mejor relación calidad-precio:
- COCINAS - ELECTRODOMESTICOS
- DORMITORIOS JUVENILES - TAPICERÍA
- DORMITORIOS DE MATRIMONIO - COLCHONERÍA
- SALONES - MUEBLE AUXILIAR
- MUEBLES DE BAÑO - MOBILIARIO DE OFICINA
C/ Ramón y Cajal, 14 Priego, Tlf: 957540311 - ETC.

MULTISERVICIOS

MULTISERVICIOS PRIEGO S.L.
957 70 03 94 - 689 30 97 60
C/ Antonio de la Barrera nº 7
14800 - Priego de Córdoba - (Córdoba)
informacion@multiserviciospriego.es
www.multiserviciospriego.es

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

FEDEROPTICOS A. SERRANO
Carrera de las Monjas, 14
Tlf. 957 54 14 26

Óptica Río - Centro Auditivo
Plaza de Andalucía, 2
Tlf: 957 701 985

PIENSOS-PROD.ANIMALES

Piensos de perros www.pricampo.es
Venta en Ctra Fte Alhama y Hnos Siles
Tlf: 957 700 543 - 696 632 458

PINTURA

PINTURAS MÉRIDA
C/ Fernando Martín, 22
Tlf.: 957 542 382 - 658 038 584
pinturasmerida@gmail.com
www.pintarmania.es

PODOLOGOS

Juan Castro Fernández
C/ Lozano Sidro, 12 - 1º A
Tlf.: 957 541 930

PUBLICIDAD Y DISEÑO

Victoria Pulido
Diseño Gráfico y Publicitario
Tlf. 615 679 398

PULIDORES-ABRILLANT

Manuel Jordán Alcaide
C/ Virgen de Fátima, 17
Tlf. 957 541028

ROTULACIÓN Y LUMINOSOS

VIDA ROTULACION
Somos fabricantes
Imagen corporativa, luminosos, vehículos,
naves industriales
Pol. Ind. La Salinilla, nave 15 - Telf. 957 542 368

RESTAURANTES

Meson Restaurant «La Puente Nueva»
CARNES A LA BRASA
Salón de Bodas y Banquetes
Telf. 957 54 35 45
Ctra. Priego - Almedinilla, Km. 3 (Cruce El Castellar)

Pizzería Estrella Roja
Asador de pollos. San Marcos, 30
Tlf: 957 701 633 - Servicio a domicilio

Mesón restaurante Los Cabañas
Ronda de Andalucía, 52 (Almedinilla)
Salón de celebraciones. Tlf. 957 702 067

TALLERES MECÁNICOS

TALLERES CASTRO Y YÉBENES E HIJO
Telf: 957 541 478
¡Visítenos! Llano de la Sardina, sin - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CÓRDOBA

carlos jiménez taller mecánico
www.carlosjimeneztallermecanico.com
Tlf.-Fax.- 957 540 218
Móvil.- 622 855 242
Pol. Ind. La Vega Parc. I
14800 Priego de Córdoba
cjjunior@hotmail.com

Talleres y Desguaces Corpas
Centro Autorizado V.FJ.AN-0283
Manuel Corpas Nieto
TALLER AUTORIZADO ANDEL
Ctra. Monturque - Alcalá, Km. 44
Telf. y Fax: 957 70 16 47 - Móvil: 645 97 41 68
e-mail: desguacescorpas@hotmail.com

957 54 19 27
660 69 34 95
NEUMÁTICOS FELIPE
nneumaticos@hotmail.com
Ctra. de Cabra - Alcalá Km 28
Frente al hotel Río, Piscina
Priego de Córdoba

TURISMO

Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba
Oficina de Turismo
Plaza de la Constitución nº 3 - 14800 Priego de Córdoba
Tlf.: 957 700 625 - 669 518 822
E-mail: informacion@turismodepriego.com
www.turismodepriego.com

VENTA DE VEHÍCULOS

priAuto
multimarca
www.priauto.net
Avda. Granada, 23 - Tlf.: 957 541 591

Talleres Calmaestra
Servicio Oficial Reparación y Venta
Avda. de España, 51 - Priego de Córdoba
Tlf. 957-540151 - Fax. 957-541604

TALLERES MIGUEL MUÑOZ, S.L.
MECÁNICA, ELECTRICIDAD
CHAPA Y PINTURA
Tfno: 957 540 358
Vehículos Nuevos y de Ocasión

VETERINARIOS

CLINICA VETERINARIA
"ALBEITAR"
Félix Caballero Parreño
C/ Obispo Caballero, 3
Tlf.: 957 542 682 / 649 963 806
e-mail: cvalbeitar@hotmail.com

NOTA INFORMATIVA PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN

Visita turística a la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción de Priego de Córdoba

Se comunica a todos los vecinos de nuestra localidad que a partir del día 9 de Agosto, se establecerá un horario para la visita turística de la Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción.

Los turistas que deseen hacer el itinerario turístico diseñado para ellos, deberán abonar el precio de la entrada correspondiente.

Los vecinos de la localidad podrán hacerlos de forma gratuita con la presentación del D.N.I.

La visita turística será suspendida cuando las celebraciones litúrgicas programadas así lo requieran. Se pretende con ello, ofrecer un servicio a todas aquellas personas que nos visitan, así como su aportación económica es necesaria para los gastos de mantenimiento del monumento y del citado servicio.

Nacimientos

1. Iker Castillo Campaña, de Josu y María, día 30.
2. Raúl Gámez Caracuel, de José Tomás y María Ángeles, día 28.
3. Valentino José González Rodríguez, de José Antonio y Silvia, día 28.
4. Beatriz Luque Lopera, de Pedro y Beatriz, día 24.
5. Jared Ortega Mateo, de Juan David y Lidia, día 24.
6. Gonzalo Sánchez Pareja, de Pablo Enrique y María Dolores, día 22.
7. Mario Cabezas Bujalance, de Antonio José y María Azahara, día 22.
8. Ángela Gutiérrez López, de Benjamín y Rosa María, día 21.
9. Marina Gutiérrez López, de Benjamín y Rosa María, día 21.
10. Alba Luque Rogel, de José Tomás y María Carolina, día 21.
11. Samuel Hinojosa Sicilia, de Jesús y María José, día 16.
12. Alejandro Castro Comino, de Juan Manuel y María Luz, día 14.
13. Iker Francisco Muñoz Roper, de Tomás Manuel y Encarnación, día 14.
14. Daniela Hornero Hidalgo, de Francisco Javier y Eva, día 9.
15. Carlos Pérez-Rosas Montes, de Rafael y María del Carmen, día 8.
16. Juan Pablo Ruiz Matas, de Pedro Ángel y María del Camino, día 4.
17. Celia Diakabou Mérida, de Arland Audin Aristide y María Eugenia, día 2.

Defunciones

1. Manuel González Linares, Residencia Arjona Valera, 80 años, día 23.
2. Boris Kiselev, calle Conde de Superunda, 56 años, día 29.
3. Ana Montes Montes, calle Virgen de Lourdes, 81 años, día 18.
4. Agustín González Arjona, calle Pío XII, 81 años, día 9.
5. Luis Rodríguez Moral, Residencia Arjona Valera, 87 años, día 9.
6. Francisco Aguilera Núñez, calle Ronda, 71 años, día 2.

Fe de errores. - En el número anterior en el apartado de defunciones del mes de Junio se indicó que el fallecimiento de Francisco Galisteo Gutiérrez fue el día 22, cuando en realidad fue el 29.

Matrimonios

1. Fco. José Jurado Pérez y Elisabeth Comino Zuhera, P^a de la Asunción, día 30.
2. Nicolás Costernado Martos y Rosa Alcalá-Bejarano Mérida, sala de bodas del Registro Civil, día 29.
3. Andrés Muñoz Aguilera y Yolanda Aguilera Cano, P^a de la Asunción, día 23.
4. Jesús Cobo González y Rocío Aguilera Molina, P^a del Carmen, día 16.
5. Rachid Ghabri y Lys Flores Aldana, sala de bodas del Registro Civil, día 22.
6. Antonio Osuna Martín y Susana Pareja Pérez, P^a del Carmen, día 2.
7. Joaquín Ruiz Cerda y Blanca María Miranda Cruz, P^a de la Asunción, día 16.
8. Raúl Aguilera Romero y María Aurora Pareja Serrano, P^a de la Asunción, día 9.
9. Francisco José Alcaraz Muñoz y Joaquín Granados Lopera, edificio de las Carnicerías Reales, día 9.
10. Juan Cristóbal Serrano Ávila y Francisca Montes Osuna, P^a de la Asunción, día 9.
11. Antonio Jesús Reina Marín y Esther María Borrego Castillo, P^a de la Asunción, día 2.
12. David Aguilera Rubio y Eva María Mateo Grande, P^a de la Asunción, día 2.



Rogad a Dios en Caridad por el alma de
Don PEDRO JESÚS SERRANO GRANDE

Falleció en Alcorcón (Madrid) el 30 de julio de 2011
a los 77 años de edad
D.E.P.

Su viuda, hijos, nietos, hermano, sobrinos y demás familia, agradecen la asistencia al sepelio y al funeral celebrado el 31 de julio, así como las muestras de pésame recibidas.

A todos nuestro sincero agradecimiento.

GENTE DE VERANO

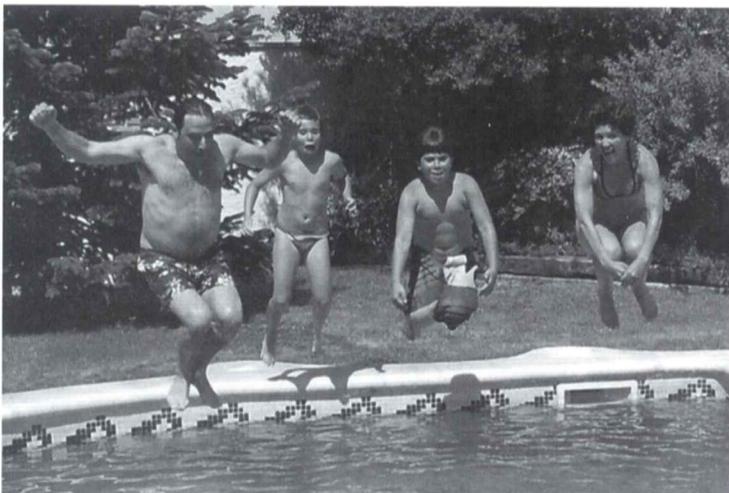
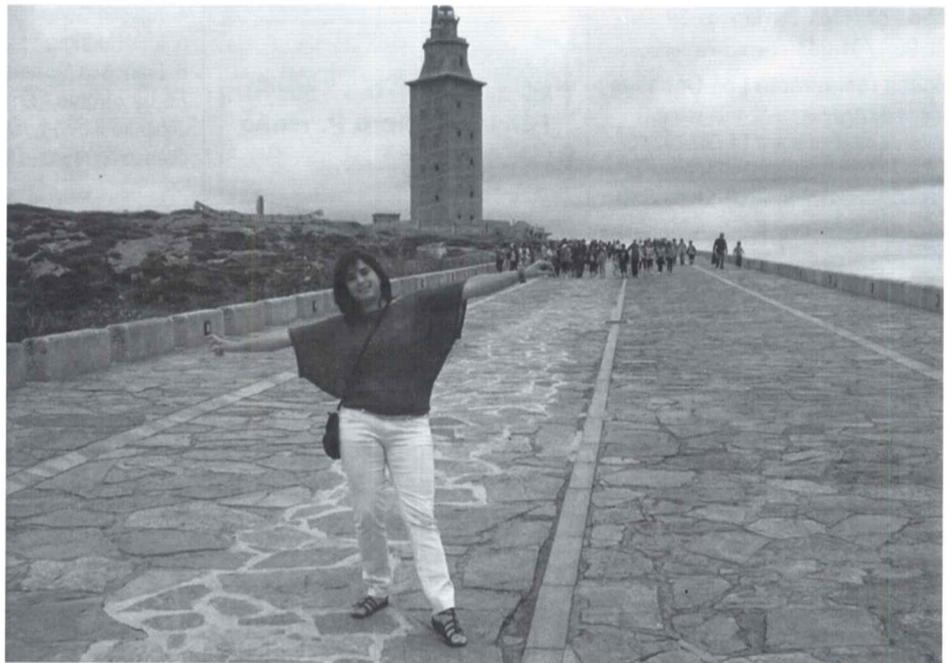


Un grupo de amigos senderistas nos hacen llegar esta foto desde la cumbre del Mulhacén.

La expedición fue organizada por el patronato de Cabra siendo guiados por Rafa, Paco y Eurípides del grupo Alua.

La subida tuvo lugar el 23 y 24 de junio, estando compuestas por un grupo de 25 amigos senderistas de Priego, Cabra y Carcabuey.

Raquel Rico Mérida, nos envía esta instantánea de su viaje por tierras gallegas. Concretamente se encuentra en La Coruña con la Torre de Hércules al fondo. La Torre de Hércules es una torre y faro situado en la península de la ciudad de La Coruña, en Galicia. Su altura total es de 68 m y data del siglo I. Tiene el privilegio de ser el único faro romano y el más antiguo en funcionamiento del mundo. Es el segundo faro en altura de España, por detrás del Faro de Chipiona. El 27 de junio de 2009 fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.



Desde Tárrega (Lleida), nos envía esta instantánea María José Rico González de unos días de piscineo veraniego.



Esta foto nos la envía, María Isabel Aranda Navas, de un grupo de amigos que el pasado 7 de agosto se fueron a hacer rafting al río Genil.

Especialistas en decoración

Diseño 3000 Muebles

José L. Gómez

TRABAJAMOS TODO TIPO DE MUEBLES

Nuestras tiendas Diseño 3000 Muebles están especializadas

En esta tenemos los diseños más innovadores



Nuestras cocinas marcan la diferencia el diseño y la comodidad van de la mano



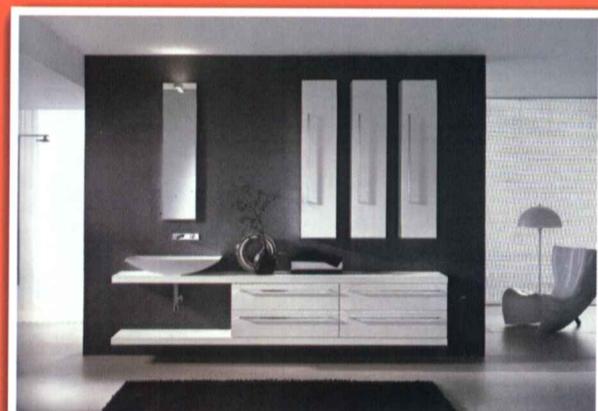
Marcamos estilo en dormitorios juveniles



Disfruta de otro concepto en vestidores



Muebles de baño a medida, exclusivo mobiliario que hará tu baño un lugar de ensueño



Dormitorios con los diseños más exclusivos



La calidad y el buen gusto los encontrará en Diseño 3000 Muebles
C/Cervantes, 4-B - C/ Obispo Pérez Muñoz, 24 bajo
PRIEGO DE CÓRDOBA

Tlfs. 957 540 831
628 853 351
609 856 224



El Compae

Excavaciones Compactados y Construcciones



Certificado n° ES08/5515

C/Ricardo Zamora, 3. PRIEGO DE CÓRDOBA Tlf: 957 541 698 - 629 709 534

FUNERARIA Y TANATORIO - LUIS SOBRADOS



Independientemente del resto de servicios, el TANATORIO es una FUNERARIA que presta servicios como:

SEPELIOS LOCALES - TRASLADOS PROVINCIALES, NACIONALES E INTERNACIONALES - INCINERACIONES Y TODA GESTIÓN RELACIONADA CON DEFUNCIONES

Es sin duda la FUNERARIA mejor dotada de infraestructura técnica y de personal de la ciudad

C/Gracia, 6 y Ctra. Priego-Almedinilla (junto almacén de Butano) TLF: 957 540 241 - 607 866 303



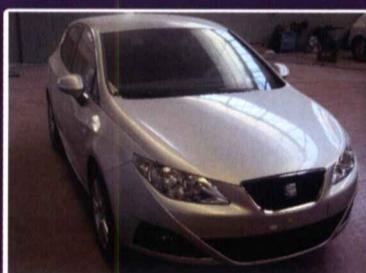
GRUPO JIMÉNEZ GESTIÓN DE VEHÍCULOS

TODA CLASE DE VEHÍCULOS NUEVOS
Y USADOS DE CUALQUIER MARCA

PASEO DE LA MILANA s/n - Tlf. 957 70 11 12 - PRIEGO DE CÓRDOBA



SEAT ALTEA XL STYLANCE
1.9 TDI 105 CV AÑO 2008
208 €/MES SIN ENTRADA



SEAT IBIZA 1.6 TDI
105 CV "KM 0"
VARIAS UNIDADES



VOLKSWAGEN PASSAT
HIGHLINE 2.0 TDI 40 CV
AÑO 2006
303 €/MES SIN ENTRADA



VOLVO S60 D4D
163 CV 6 VELOCIDADES
AÑO 2008
FINANCIABLE



CITROEN XSARA PICASSO
16 HDI 92 CV AÑO 2007
194 €/MES SIN ENTRADA



AUDI A4
2.0 TDI 140 CV
AÑO 2006
CONSÚLTENOS



MITSHUBISHI OUTLANDER
INTENSIVE PLUS, 7 PLAZAS
TDI 140 CV. AÑO 2008
FINANCIABLE



SANTANA 350 1.6 HDI
92 CV AÑO 2007
230 €/MES SIN ENTRADA



NISSAN TERRANO TDI
125 CV AÑO 2006
240 €/MES SIN ENTRADA

¡¡MÁS DE 30 VEHÍCULOS EN STOCK!!

Financiamos nuestros vehículos desde el 5,99% de interés hasta 96 meses
PREGÚNTENOS SIN COMPROMISO.

VISITE www.grupojimenezmotor.com

A partir de Septiembre también le atenderemos en
C/Ramón y Cajal,97 (Antigua SEAT)



CENTRO COMERCIAL AGRICOLA

MAQUINARIA, ABONOS Y FITOSANITARIOS

MAS DE 25 AÑOS AL SERVICIO DEL AGRICULTOR

CE.CO.A

C/ Carr. F. Alhama km 1 Tlf. 957 701061
14.800 PRIEGO DE CORDOBA

Distribuidor oficial **STIHL**

OFERTA EN DESBROZADORAS



Hidrolimpiadoras

Servicio de reparación propio

Estamos en: Ctra. Fuente Alhama, km 1 Tlf: 957701061



REPRI

Tlf.: 957 542 633
Fax.: 957 547 178

repri_priego@hotmail.com



Estamos en:
CTRA. ESTEPA-GUADIX, KM 24,5
(FRENTE AL PARQUE DE BOMBEROS)
14800 PRIEGO DE CORDOBA



ASESORÍA

ASESORAMIENTO INTEGRAL DE EMPRESAS

Fiscal - Laboral - Jurídico - Contable - Seguros

HIGUERAS-PÉREZ

Seguros  CATALANA OCCIDENTE

+ DE 20 AÑOS ASESORÁNDOLES

c/. Isabel la Católica, 18

Tfn. 957 54 13 50 Móvil: 615 41 10 22

Fax: 957 54 14 47

PRIEGO DE CÓRDOBA

Web: www.higuerasyperez.es

E-mail: asesoria@higuerasyperez.es

GRUPO FIPACC

Correduría de Seguros
www.grupo-pacc.es

Estar Seguros
es estar
tranquilos

AUTOMÓVILES * HOGAR * VIDA * EMPRESARIALES

Consulte precios sin compromiso

957 701 993

Isabel la Católica, 19 - PRIEGO



CHUMILLA & PAREJA, C.B.

SUMINISTRO DE MATERIAL DE FONTANERÍA Y FERRETERÍA



Hidrolimpiadoras Warcher

Calzado y vestuario profesional, protección y señalización

Menaje y hogar - Material de riego

Productos para piscina, recambios y piscinas portátiles

www.chumillaypareja.com

Avda. de la Juventud, Edif. Presidente, local 2-3

C/Gómez del Moral

Tlf: 957 54 10 75 PRIEGO DE CÓRDOBA

con total Confianza




Almazara de Muela

Visítanos y rentabiliza
tu producción:

A-339 km. 24,500, 14800

Priego de Córdoba Teléfono: 957 547 017

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.