



Priego de Córdoba, 2 Mayo 1965

De depósito Legal. CO. - 15 1958

# Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año XIV

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 657

## LA ENVIDIA

Próxima Conferencia

*Para los fracasados, para los envidiosos, para los chatos de espíritu, para los enanos del alma...*

¡Dios mío, cómo come la envidia y qué poco le luce!... Así hay que lapidar a esta señora que, amarilla como la misma ictericia, está siempre en sus propios y deleznable huesos. ¡Poco le luce su constante pitanza y festín a costa de la fama y honorabilidad del prójimo!...

¿Qué dónde tiene su guarida esta dama?... Lector amigo, ya habrás recibido alguna vez su visita, escondida entre los entresijos del alma de cualquier «amigo», y te habrá saludado con sus mejores zalemas y almibares de alabanzas; de esas que ella, artera y traicionera, como sinuoso ofidio venenoso, sabe explayar, ya saludándote con «cariñosos» golpecitos en la espalda, ya «felicitándote» por tus éxitos, clavos para su negra alma.

Los trabajadores, los estudiosos, los que por su propio esfuerzo se han creado una posición en sus carreras, en el cultivo de las letras, de las ciencias de las artes, o de los simples negocios, no suelen tener tiempo que perder para conocer en cosas de la envidia, ni mucho menos darle cobijo en sus almas: no quieren perder su precioso tiempo en la bajeza moral, ya que les hace falta para más nobles empresas. Si alguna vez lo pierden, lo ganan contemplando la bellas criaturas del Señor con amplio espíritu y alma limpia. Pero ellos saben que en su carrera triunfal tienen que pagar, sin embargo, el tributo de su triunfo que le piden todos los fracasados, todos los que se quedaron al borde del camino, los que carecieron del noble impulso de la superación, todos los envidiosos, todos los chatos de espíritu, todos los enanos del alma...

A veces, el envidioso, con toda su tñña en el alma, no se te acerca siquiera. Entonces no es solamente el envidioso, sino además el resentido: tiene demasiado clavado en el alma el negro aguijón de la envidia, ya hecho fuerte veneno con su propia ponzoña.

Es cuando desde el anonimato, taimado y cobarde, te escribe, presentándose como tu mejor «amigo», recordándote alguna circunstancia de amistad, de estudios, de mocedad o de carrera, dándote consejos, que tienen más de injuria que de caridad; trasladándote algún rumor, siempre falso, porque es inventado por él... Sabe que no puede dar la cara, porque con su vil actuación está bordeando las lindes del delito. Es el momento en que, además de envidioso, se porta como un vulgar difamador y delincuente. En este instante es cuando llega a la más baja abyección de su condición de ex hombre: abdicación de la más elemental dignidad humana, la de respetarse a sí mismo.

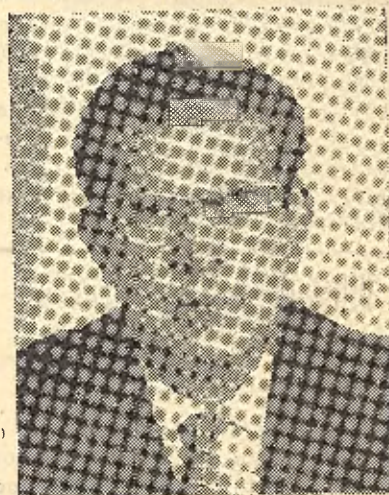
\*\*

Al traer a esta página este tema, no nos mueve nada más que el plausible deseo de poner de relieve este nefando vicio que corroe el alma de nuestra sociedad, y en el que se debaten corrientemente los impotentes y los abúlicos. Y son tantos que así se ha llegado a considerar a nuestra nación, por ensayistas nacionales y extranjeros, como un pueblo cuyo noble carácter está un tanto maculado por esta funesta cualidad. Cualidad que suele darse entre los perezosos, entre aquellos que han perdido la nobleza del hombre que halla en el trabajo y en el estudio el acicate que cada día le lleva a pisar el terreno ilusionado de la superación y de la esperanza...

Recuerdo que en cierta ocasión en la que se le preguntaba a la duquesa de Alba —con motivo de su psicoanálisis, hecho por Julián Cortés Cabanillas para las páginas de «ABC»— que qué vicio le parecía más vituperable. La tan distinguida dama perspicaz dama contestó sin titubear:

—«La envidia».

Sin duda, la aristócrata española dió plenamente en la diana con su acertada contestación, ya que no existe



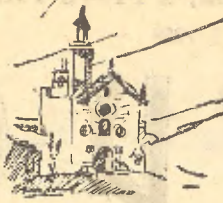
*La conferencia del ilustre escritor, poeta y académico Don Ricardo Molina Tenor, anunciada anteriormente, por razones de programación la pronunciará el próximo viernes, día 7 de Mayo, a las ocho y media de la tarde, en el salón de actos del Instituto «Fernando III el Santo», siguiendo el ciclo de cultura 1.964-65 de la Sección de Literatura y Bellas Artes.*

*El orador hablará sobre el tema «Hombre, destino y universo en Séneca».*

en el alma humana carroña más digna de que la sociedad la lapide con su desprecio.

Ya sé que la condición humana tiene múltiples facetas negativas, y entre ellas destaca la envidia, vieja amiga de esa gran lista de fracasados que comenzara en Caín, y que no es fácil tarea arrancarlo del alma de los hombres, pero sería conveniente que la pedagogía universal pensara en la cura de este horrible cáncer del espíritu de la Humanidad, y que en cada Escuela, en cada Universidad se combatiese este feo vicio. Bastaría que a la entrada, en sus frontispicios, figurase la vieja imagen de Caín, y a su lado la sentencia bíblica: ¡«Por sus frutos los conoceréis!»...

*Antonio Rosada Campos*  
De la Real Academia cordobesa



# Ciudad de la Ciudad

## El Concurso Provincial de Albañilería, se celebrará en nuestra ciudad

Por disposición del Sindicato Nacional de la Construcción, el próximo domingo, día 16, se celebrará en nuestra ciudad el Concurso provincial de Albañilería 1.965.

En el mismo se espera que participen cuadrillas de toda la provincia, ya que se conceden premios de 4.000, 2.500, 1.500 y 1.000 pesetas.

Las inscripciones de las cuadrillas de Priego, pueden hacerse en la Delegación Sindical Comarcal (Héroes de Toledo, 28), donde se facilitan toda clase de detalles.

## HERMANDAD DE LABRADORES

### Boletín Informativo

#### CONVOCATORIA A ASAMBLEA PLENARIA EXTRAORDINARIA

Por el presente se convoca a todos los encuadrados en esta Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, a la Asamblea Plenaria Extraordinaria que se celebrará el día tres del próximo Mayo, a las 12 horas en primera convocatoria, para tratar sobre la interposición de recurso administrativo contra los nuevos líquidos imponibles fijados por el Servicio Provincial del Catastro.

Por tratarse de asunto de tan gran interés, se espera la asistencia de todos los afiliados.

NOTA:—También se hace público que todos los labradores y ganaderos podrán informarse, en la Secretaría de esta Hermandad, sobre el trámite que pueden seguir para interponer recurso particular contra los tipos fijados a cada cultivo de los que sean propietarios.

Priego, 26 de Abril de 1.965.

El Jefe de la Hermandad,

*Antonio Luque García*

## Necrológica

El pasado día 29, entregó su alma a Dios, la respetable señora D.ª Carmen Galisteo Cazorra, después de recibir los Santos Sacramentos.

La finada, que contaba 94 años de edad, era viuda de D. Miguel González Pérez.

Reciban sus hijos D.ª Josefa, D. Miguel, D. Francisco y D. José, hermana, hijos políticos, nietos y demás familia el pésame de ADARVE.

## La Sociedad al habla

### Viajeros

Han estado unos días en Madrid, de donde regresaron el jueves pasado, el Alcalde de la ciudad D. Manuel Alférez Aguilera, Primer Teniente de Alcalde D. Antonio Luque García y Secretario General del Exmo. Ayuntamiento D. Miguel Ríos Jiménez, ocupándose de varios asuntos de nuestra ciudad y muy especialmente de la creación del nuevo Instituto de Enseñanza Media.

Regresaron de la capital de España los Sres. de Gámiz Luque (D. Manuel).

Para ocuparse de asuntos de Enseñanza del Instituto Laboral, también fué a Madrid en los primeros días de la semana anterior D. Sixto López y López, Director de nuestro primer Centro Docente.

## Don Pedro Palop, autor dramático

Con resonante éxito ha tenido lugar en Córdoba el día 28 último, en función de gala, el estreno en el Gran Teatro, del drama histórico «Séneca», de nuestro querido amigo e ilustre académico D. Pedro Palop, patrocinada por la Junta Local del XIX Centenario del insigne filósofo cordobés.

El Grupo Teatral ARA de Málaga —incluido en los Festivales de España— con la colaboración de varios actores



## CINE GRAN CAPITAN

7-9 15 y 11 30

### Su grata Compañía

*Debbye Reinold—Fred Astaire*

*Mayores—Color*

5 Infantil

Véanse carteleras

Menores

## CINE VICTORIA

7-15, 9-15 y 11-15 noche

### El Golpe secreto de D'Artagnan

*Menores—Color*

*George Nades—Magali Noel*

5-15, Infantil

La Guerra de Troya

*Menores—Color*

## Asociación de Vecinos Cabezas de Familia

### Reunión de la Directiva

El jueves pasado, día 29 de abril, a las 8-30 de la tarde, celebró sesión ordinaria esta Junta Directiva bajo la presidencia de Don José Luis Gámiz Valverde.

Aprobada el acta de la sesión anterior, se despacharon varios asuntos de trámite, acordándose contestar a la Oficina Católica de Turismo de Francia la simpatía con que se ha acogido la idea de enviar muchachos de aquel país para que convivan con familias españolas.

Se examinaron diversas peticiones de consocios, estimándose que se ocuparan varios miembros directivos de estudiar y encauzar los deseos de los asociados.

Se dió cuenta por el Presidente de distintas gestiones en beneficio de los asociados y muy singularmente de la ayuda prestada por varios miembros, desde la Comisión Pro Instituto, para llevar a cabo la realización de este importantísimo proyecto municipal de un Centro de Enseñanza Media, y en su día Colegio Menor, a erigirse rápidamente en nuestro pueblo.

Se hablaron de otros asuntos interesantes para los asociados de las aldeas y seguidamente se levantó la sesión.

Priego, 30 Abril 1.965.

El Secretario,

**José R. Zamora y R. de Peralta**

de la Compañía Lope de Vega, y dirigido por Salvador Salazar, de Madrid, estuvo a gran altura interpretativa, especialmente José Martín, en Séneca, Simón Cabido, en Nerón, María Luisa Chicano, en Agripina, Fiorella Falsonyano, en Popea, y Juan Hacho en San Pablo.

El vestuario magnífico y la escenografía deslumbrante, cuidándose siempre los más pequeños matices, hacía revivir la presencia en la escena de la Roma imperial.

Al final, entre atronadores aplausos, saludó repetidas veces el autor y pronunció unas palabras, emocionadísimo, de cariñoso agradecimiento para todos.

Sean estas líneas de ADARVE una felicitación más, efusiva y cordial, para el flamante autor teatral Don Pedro Palop Fuentes.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. F. PÉDRAJAS

## Obras en la Iglesia de San Pedro

## Hoy es el domingo de la Virgen del Buen Suceso

Tercera relación de donantes

D. Luis Calvo Lozano .....	1,050
» Manuel Sánchez Fernández ..	350
» José García Sierra .....	350
» Miguel Ríos Jiménez .....	350
» Félix Matilla Madrid .....	350
» Antonio Sánchez González ..	350
» Nicolás Alférez Aguilera ...	350
» Cristóbal Luque Onieva ....	1 750
Srtas. Madrid Alcalá Zamora ..	2.100
D. Juan Martínez Ocaña .....	200
D.ª Pilar Bufill Torres .....	350
D. Manuel Alcalá Caracuel ...	175
» José M.ª Ruiz Aguilera .....	250
Empleados Hdad. Labradores ..	350
D. Antonio Navas Cruz .....	100
D.ª Josefa Sánchez Ruiz .....	200
D. Francisco Ruiz Matas .....	100
» Luis Vida García .....	200
» Rafael Ruiz Matas .....	200
» Rafael Medina García .....	100
» Antonio Serrano Villuendas ..	200
» Rafael Carrillo Machado ...	350
» Paulino Muñoz Luque .....	350
» Francisco Muñoz Vizcaino ..	350
» Andrés Velástegui Tcfè ....	350
» Antonio Serrano Cabaliero ..	350
» Rafael Fernández Madrid ...	2 450
» José Peláez Ojeda .....	250
» José Pavón Tejero .....	100
» Antonio Matilla Rivodenedeyra	700
» José Vida García .....	550
» Antonio Galisteo Serrano ..	1.250
» José Caballero G. Obledo ..	250
» Ramón Gómez T. Hurtado ..	350
D.ª Cristobalina Pedrajas Arroyo	100
D. Manuel Luque Onieva .....	100
» Carlos Merino Sánchez .....	250
» Guillermo Ruiz Linares .....	2.450
» José González Luque .....	350
» Avelino Siiler Páez .....	100
» Manuel Alférez Aguilera ...	1.400
Donativo anónimo .....	5.000
D. Francisco Rama Conesa .....	350
D.ª Trinidad García de la Nava	700
D. Antonio Tofé Bufill .....	175
» Francisco de Paula Sampedro	500
» José García Ruiz .....	100
» José Luque Onieva .....	100
» José M. Pons de la Fuente ...	350
D.ª Ana Galisteo Serrano .....	500
D. Antonio Pedrajas Carrillo ..	3.500
» Arturo Hernández Pérez .....	350
Varios donativos Plaza Abastos	605
D. José Guerrero Perea .....	100
» Rafael Matilla Luque .....	50
» Juan Mendoza Liñán .....	100
» Dámaso Cruz Carrasco .....	50
» Antonio Vizcaino .....	50
» Rafael Serrano Jurado .....	25
« Visitacion Castro .....	25
» Carlos Dobladez Luque .....	25
» Francisco Miranda Castro ..	250
» José Aguilera Jiménez, Don	
José Barrientos Lort y D. Ra-	
fael Linares Galisteo .....	150
D. Felipe López Muñoz .....	100

(Continuará)

Con él culminan las fiestas de su novenario

Priego abre sus tradicionales domingos de Mayo, con la florida proclamación de la Primavera, entre alegres campanas, armoniosas músicas y humeantes inciensos, recordándonos a los que aquí nacieron o vivieron, que todo un mes se va a dedicar, en cumplimiento de solemnes votos de nuestros ascendientes, a la exaltación y agradecimiento de las imágenes sacrosantas y entrañablemente queridas de los Cristos de la Columna y el Nazareno y de las Vírgenes del Buen Suceso y de la Soledad.

De par en par se abrirán los templos de San Francisco y de San Pedro para darse cita allí las más encendidas gratitudes y devociones. ¡Que cosa más natural para un hijo que el agradecimiento hacia quienes les libraron de los horrores de la peste, del sufrimiento y de la enfermedad!

El 24 de Abril comenzaron las fiestas del novenario que la Real e Ilustre Hermandad dedica a su excelsa titular la Virgen del Buen Suceso, como primicias de los cultos tradicionales de Mayo, en que Priego lleva todas sus peticiones y plegarias a los pies de la Madre de Dios, expuesta en el altar mayor del templo de San Francisco. Entre flores bellísimas de todo color aparece allí la Reina de los cielos y tierra bajo ésta devota advocación prieguense, con toda una serie de actos, a lo largo de los días del novenario, cuyo índice se dió en el número anterior del semanario.

La santa predicación del Reverendo Padre José María Pita Da Veiga, Misionero del Sagrado Corazón de María, de la Residencia de Madrid, comenzada en el quinario final y que habrá de culminar hoy, está sirviendo para ayudar más el cariño de los prieguenses hacia la excelsa Madre de Dios.

Hoy terminan las fiestas solemnes con una misa de comunión general, a las nueve de la mañana, que oficiará el Reverendo Padre predicador, esperándose que se acerquen a la Mesa innumerables devotos. Luego, a las once, se hará el último día de ejercicio de la no-

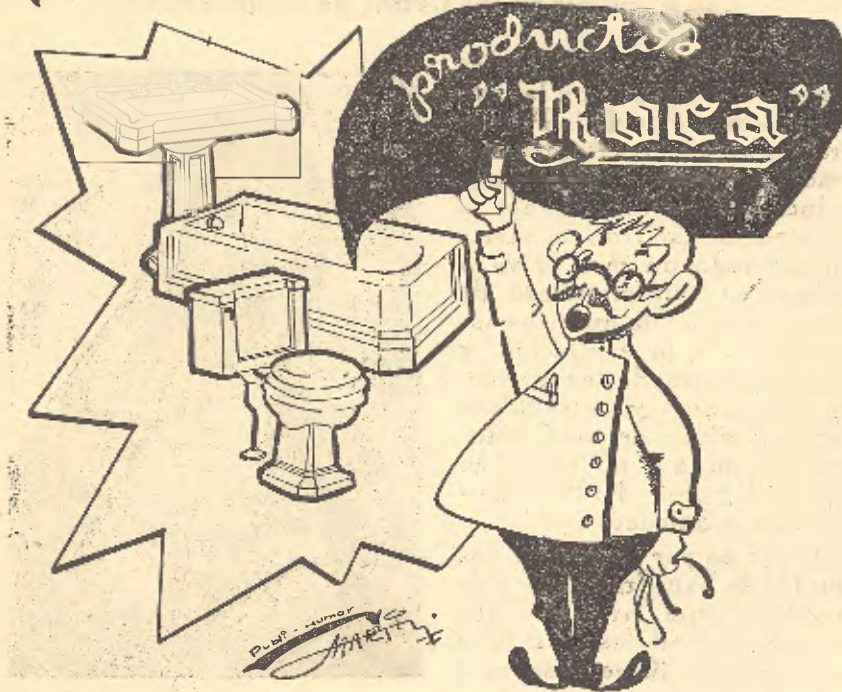


vena, con cánticos diversos y a seguida la solemnísima función religiosa, cantándose la misa a dos voces de Martín Gorostidi, a cargo de la bien conjuntada Escolanía del Colegio de San José de los Hermanos Maristas. El panegírico lo pronunciará el Rvdo. Padre Pita Da Veiga, entonándose la Plegaria a la Santísima Virgen, de D. Alonso Cano, y la Salve a tres voces de Zubizarreta. A las seis de la tarde hará su entrada, alegre y brillante, la estupenda Banda de Cornetas y Tambores del Colegio Salesiano de Montilla integrada por 64 números, que recorrerá nuestra ciudad y acompañará a la Santísima Virgen, que saldrá en devotísima procesión a las siete en punto de la tarde.

Al término del recorrido procesional comenzará la típica rifa, con la subasta de los obsequios que Priego entero envía como prueba de cariño y gratitud a la Santísima Virgen.

Un día feliz que la ciudad entera vive plena de gozo y de regocijo, de agradecimiento por una parte, y también de rogativa para que siempre la proteja esa bellísima talla que tan magistralmente esculpida constituye siempre el primer eslabón del rosario de devociones que, a lo largo de todos los domingos de Mayo, enardecen los fervores y los entusiasmos de toda esta comarca.

¡La garantía de calidad solo tiene un nombre!



SANEAMIENTOS — CALEFACCION — ACCESORIOS

... y unidos a ello, ¡Precios sin competencia!

Pida presupuestos e información, sin compromiso, a

**FRANCISCO HIDALGO MONTORO**

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Delegado en esta plaza de «INDUSTRIAS REYES»

CONDE DE SUPERUNDA, 7

## Dr. J. García Sierra

MEDICINA INTERNA

Profesor Clínico en la Cátedra de Patología Médica de Granada

Miembro del Instituto de Investigaciones Científicas

Diplomado de Sanidad

Pulmón — Corazón — Alergia y Endocrinología

Rayos X — Electrocardiografía — Infrasonido

Consulta de 10 a 12 y de 6 a 8 de la tarde

Ruega a su clientela particular, soliciten número de visita, en

**HEROES DE TOLEDO, 18-1º**



LAS MEJORES  
NOVELAS  
POLICIACAS,  
en LIBRERÍA

**H. ROJAS**

### Cabezas de Familia

Formar en la Asociación de Cabezas de Familia de Priego es tanto como participar en las tareas de toda índole que piensa acometer con ardor.

Anuncios por palabras

Electricidad GOMEZ ARTELL

Pasaje Comercial · Tel. 238.

Lea "ADARVE"

Todos los domingos

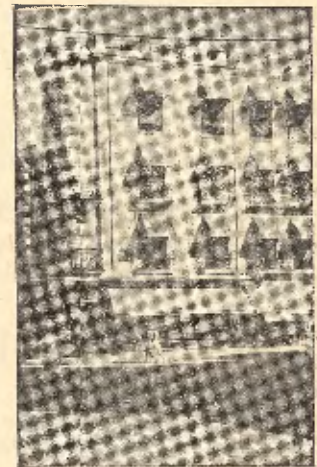
Bar-Restaurant

*Hania*

Insuperables Vinos

Rico Café

Excelentes Tapas



### "Los Naranjos"

EXCELENTE CONFORT

Espléndida Terraza

TRACTORES Y CAMIONES  
ESPAÑOLES, DIESEL

**EBRO**

Agencia oficial



Repuestos legítimos-Taller de Servicio.

**GARVE, S. L.** Teléono, 141  
LUCENA

Sub-Agencia en Priego:

Francisco Pérez Barba

**CERVEZA "EL AGUILA"**

## HA MUERTO LA FAROLA

En accidente de tráfico  
ha muerto la gran Farola  
la elegante, la potente,  
la que trajo tanta cola.

Expulsada de la plaza  
fué llevada al Santo Cristo  
para unirla a su desgracia,  
que sin duda estaba escrito.

Exilada y aburrida  
con que pena estaba allí  
mirando a las Caracolas,  
donde tenía que morir.

Pobre farola querida  
a nadie molestas más  
despreciada y perseguida,  
y sin poder reclamar.

Contaba ya con nosotros  
cuarenta años de vida  
desde Primo de Rivera,  
coronada y bendecida.

Cuando reinaba en la Plaza  
en su antiguo pedestal  
era garbosa y romántica,  
y excelente sin igual.

Fué obra que no se olvida  
por su potente figura;  
una de las muchas buenas,  
que hizo la Dictadura.

Eso que han puesto en la plaza  
¿cómo se va a comparar (za,  
a su gigantesca altura  
y a su belleza sin par?

Ese monigote absurdo  
en medio de la ciudad  
está suplicando a voces,  
que lo deben de quitar.

Porque ha sido consecuencia  
del atropello mortal  
de la querida farola,  
de su entierro y funeral.

Su fatídico destino  
era ese, estaba visto,  
ya pueden ver su cadáver,  
tendido en el Santo Cristo.

¿Quién acabó con tus días?

¿Quién te segó para siempre?  
Un rodaje criminal.  
El camión de la muerte.

Farola del alma mía  
tesoro que ya no existe  
deja que el alma de un triste,  
llore sobre tu agonía.

¿A quién le dió la manía  
de desahucio y expropiarte  
y de la plaza quitarte,  
alumbrando noche y día?

Conserva tu imagen pura  
mi pobre imaginación;  
no perdono mientras viva,  
al dueño del camión.

Si yo llego a ser Alcalde  
antes de verte morir,  
hubieras vuelto a la plaza,  
y hubieras vuelto a vivir.

Porque yo fuí tu abogado  
porque yo te defendí;  
y no estoy arrepentido,  
de lo que hice por tí.

El morir asesinado  
ha terminado tu historia  
y damos fin a tu vida,  
con tu esquela mortuoria.

Solo te queda un concombio  
solo una pena te queda  
el no tener otra vida,  
para tu pueblo ofrecerla.

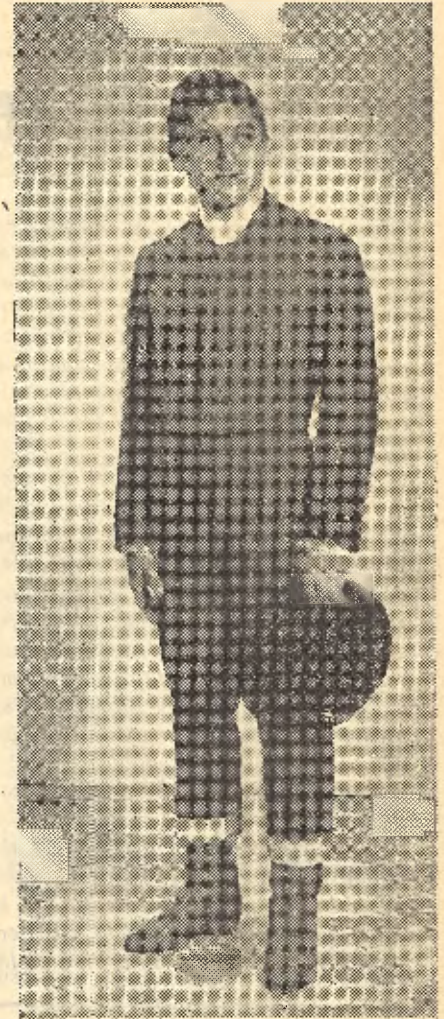
Aquel refrán verdadero  
aquí mismo se cumplió.  
Entre todos la mataron,  
y ella sola se murió.

Adiós farola querida  
que no te vas de mi mente;  
vuélvete a la fundición,  
y descansa eternamente.

Y aunque te fundan de nuevo  
y pretendan moldearte,  
no te vengas por aquí.  
que volverán a matarte.

M. Muñoz Jurado

## Fernando Serrano sigue entrenándose



El pasado domingo en la finca «Cerrón», en el término de Gilena, Sevilla, propiedad del ganadero Don Fermín Díaz Tresgallo, se celebró la tiesta de varias becerras, en la que tomaron parte el novillero Juanchi Díaz y nuestro joven paisano Fernando Serrano. La mayoría de las reses tentadas dieron buena nota y los toreros tuvieron una feliz actuación.

Para ver actuar a Fernando Serrano se desplazó a la finca un grupo de amigos y aficionados, los cuales volvieron muy satisfechos de la actuación del chaval y de las atenciones que para todos ellos tuvo Don Fermín Díaz y todos los de aquella casa.

En este mismo mes de Mayo volverá Fernando Serrano a tomar parte en otra tiesta en dicha ganadería y en la del famoso ganadero Don José Luis Osborne del Puerto de Santa María.

## Plumas estilográficas

MUCHOS MODELOS

Librería Hilario Rojas

Mesones, 11 — Teléfono 250

Inscríbete rápidamente en  
la Asociación de Vecinos  
Cabezas de Familia. Te interesa.



# Adarve

## I CENTENARIO DEL DUQUE DE RIVAS

Sobre fondo de cimbreantes palmeras de trasplante africano y bóveda en azul andaluz —radiante y luminoso como el paisaje—, parece surgir de un mundo de fantasía incorpórea la figura elegante y aguerrida de un noble cordobés, que por su nacimiento y alcurnia blasonada mereció ser, y fué, **DUQUE DE RIVAS**.

Este monumento erigido al innovador de las letras españolas (en el siglo XIX) en su evolución al romanticismo, perpetúa de manera indeleble en Córdoba, el cariño y admiración de su tierra natal hacia el hombre que supo elevar por alturas de honor y brillantez universal el cielo de España, condensado en el ataurique ojival y en las piedras y baldosines romanos de la incomparable ciudad cordobesa.

Don Angel de Saavedra y Ramirez de Baquedano que vió deslizar su vida de infante y adolescente en el círculo magno que su abolengo requería, pronto hubo de sentir el impacto de la amargura, al ser desterrado por Fernando VII tras haber defendido la in-

tegridad nacional —incluso vertiendo su sangre joven y generosa en los campos de Ocaña— en la invasión napoleónica. Pero sus ideas liberales en extremo le catalogaban en su patria como rebelde a la constitución, ocasionando su salida para el extranjero en calidad de Embajador, y como tal alterna sus trabajos con la vocación literaria y artística que desde la cuna le acompañó.

De sus andanzas como escritor y hombre de mundo en París y Londres, especialmente, nos dejaron constancia sus biógrafos Boussagol, A. Peers, Pastor Díaz, González Ruiz y otros, junto con los comentarios y anécdotas de sus amigos personales, Moratin, Duque de Frias, Valera, Alcalá Galiano, etc. etc.

Todos ellos coinciden en el prodigio de su jovialidad, y elegancia, poco común ésta última, en la afrontación de inquietudes adversas. Pero Don Angel Saavedra, célebre por su idiosincrasia liberal, hijo de la región española que más nombres ilustres ha dado al Arte y a la Literatura, no se amilana en la

### Galería del Mueble

#### DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos  
Recibidores y toda clase de muebles  
auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS  
Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono. 96 y 325

tribulación. Por el contrario, hace un llamamiento a la fiebre ingénita de su intelecto, para emerger del caos político, polemizante y tirano y dominar con su prestancia espiritual de poeta iluminado la estela ora brillante, ora opaca de su carrera política.

Dicen algunos biógrafos y comentaristas, que el verdadero iniciador del romanticismo en España fué, Martínez de la Rosa, pero que por ser hombre de términos medios y extremadamente correcto, fiel exponente de la vieja escuela con gusto neoclásico, no dió el relieve preciso a ésta fase decisiva del clasicismo español.

En éste lapso de tiempo surge el poeta romántico que lleva dentro el Duque de Rivas, y con solo bosquejos de una forma y ética renovadas, consigue el resultado feliz de toda una época que lo consagró definitivamente.

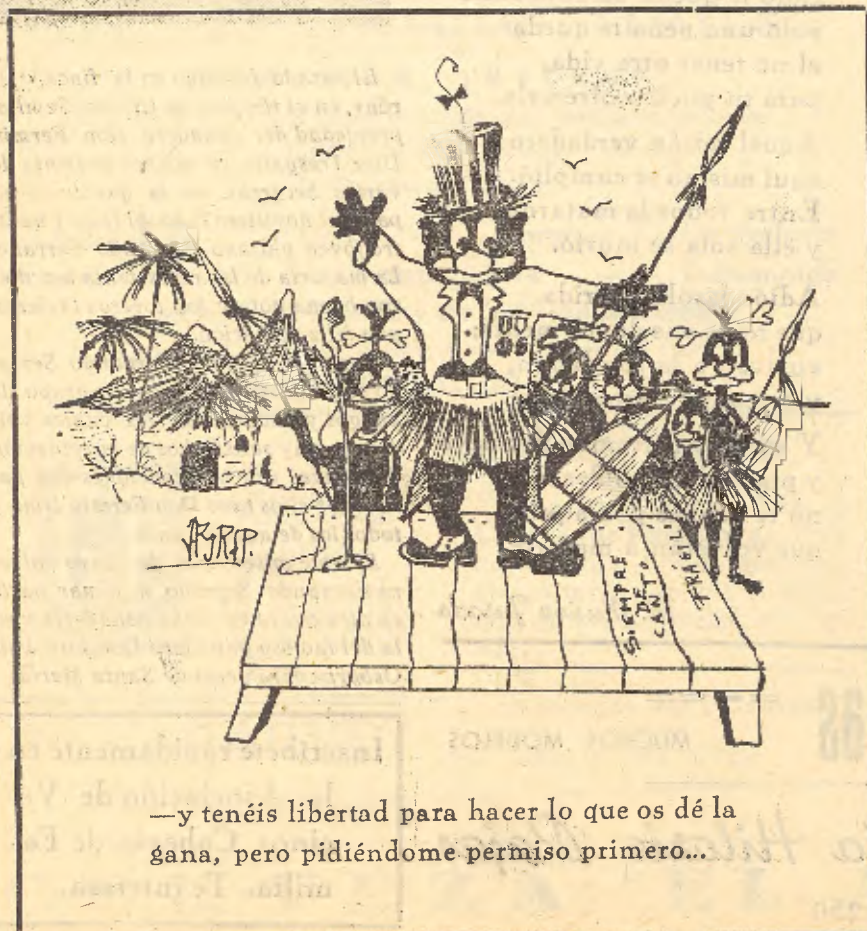
Fruto de esta conversión —por definirlo así—, son, «EL MORO EXPOSITO», publicado en 1.833, donde su autor remozó la vieja leyenda de los Infantes de Lara y de su hermano y vengador, el bastardo Mudarra. Los «ROMANCES HISTORICOS» en los que acude de nuevo como en «El moro expósito», a la tradición y la historia nacionales.

Pero su obra capital, la que le ciñe totalmente con el laurel de los éxitos cumbre, es su inmortal «D. ALVARO O LA FUERZA DEL SINO», (1.834).

Precisamente, en éste I Centenario de su desaparición física, será puesta en escena una vez más, dentro de los actos conmemorativos patrocinados por el Excmo. Ayuntamiento y colaboración de la Real Academia de Córdoba a quien me permito felicitar, en la ilustre persona de su Presidente, D. Rafael Castejón y Martínez de Arizala, por el acierto y brillantez de los actos académicos-literarios escogidos y seleccionados a tal fin.

Córdoba, «atortunada patria del Duque de Rivas, al recordar al mundo literario ésta etemérides gloriosa» invita, a cuantos amantes del arte en el buen decir y hacer, a conocer y admirar tras el marco grandioso de Córdoba en Primavera, la obra genial del más genuino de los poetas y dramaturgos románticos de España.

Africa Pedraza



—y tenéis libertad para hacer lo que os dé la gana, pero pidiéndome permiso primero...